

<b>СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>НАЗВАНИЕ</b> развивающее упражнение «Узоры»
<b>ЦЕЛЬ:</b> развивать навыки пространственной ориентации на плоскости, мелкую моторику рук..
<b>ИСТОЧНИК:</b>
<p><b>ХОД:</b> ребенку дается лист клетчатой бумаги. Воспитатель говорит: «Сейчас мы будем учиться рисовать разные узоры. Постарайтесь, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого слушайте меня внимательно — я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеточек провести линию. Проводите только те линии, которые я буду называть. Когда нарисуете одну, ждите, пока я назову следующую. Каждую линию начинайте там, где кончилась предыдущая, не отрывая карандаша от бумаги. Все помнят, где правая рука? Вытяните ее в сторону. Сейчас вы показываете направо. А где левая рука? Молодцы!</p> <p>Начинаем рисовать первый узор. Поставили карандаш. Рисуем линию: одна клетка направо, одна клетка вверх, одна направо, одна вниз, одна направо, одна вниз, одна налево, одна вниз, одна налево, одна вверх, одна налево, одна вверх. Что у нас получилось? Правильно, крестик!</p> <p>Начинаем рисовать второй узор. Поставили карандаш на следующую точку. Рисуем линию: две клетки направо, две клетки вверх, две направо, две вниз, две налево, две вниз, две налево, две вверх. Попали в начальную точку? Молодцы! А что получилось? Правильно, квадратики!</p> <p>А теперь рисуем самый сложный, третий узор. Поставьте карандашом точку. Проведите линию на три клетки вверх. А теперь — две клетки направо, две вниз, одну налево, одну вниз, две направо. Повторите с самого начала (продиктовать). Посмотрите, получился орнамент с древнегреческой вазы».</p> <p>Если задания не удаются, полезно поупражняться начиная с самых простых.</p>

<b>МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>НАЗВАНИЕ:</b> дидактическая игра «Спрячь мышку»
<b>ЦЕЛЬ:</b> учить различать название 4 основных цветов - красный, желтый, зеленый, синий.
<b>ИСТОЧНИК:</b> МААМ.RU
<p><b>ОБОРУДОВАНИЕ:</b> листы бумаги 4 цветов (20X15), посередине белый квадрат (8X8), на которых нарисована мышка (мышкин домик), квадраты тех же 4 цветов - дверцы (10X10), большая картонная игрушка - кошка, мягкая мышка На каждого ребенка - цветные листы 10X8, белые квадраты на них 5X5, цветные квадраты.</p> <p><b>ХОД:</b> Смотрите, ребята, какая маленькая у нас сегодня гостья. Кто это, правильно, мышка. Какая она маленькая, пушистенькая, серенькая. Погладьте ее. Дети по очереди гладят мышку.</p> <p>- А вы знаете, где живет мышка? В норке. От кого прячется мышка? От кошки. Смотрите, нет ли где кошки, а то наша мышка боится. Поможем мышкам спрятаться в норке? Сейчас мы поиграем с вами в игру «Спрячь мышку».</p> <p>Сначала мы вместе научимся в нее играть. У меня мышкины домики. Расставляю три домика на демонстрационной доске, рядом кладу 4 квадрата четырех цветов. Видите, в окошко выглядывают мышки. Чтобы спрятать мышку надо закрыть окошко дверцей - квадратиком того же цвета, что и домик, а то придет кошка, увидит где окошко, откроет его и съест мышку».</p> <p>Вызываю по очереди 3 малышей и предлагаю им по очереди закрыть три окошка, выясняю, все или окошки хорошо закрыты.</p> <p>Если кто - то допустил ошибку, вызываю ребенка для её исправления. Достая спрятанную раньше кошку, которая идет «ловить мышей».</p> <p>«Пойду поищу, где здесь живет мышка. Дети вы не видели мышку?»</p> <p>Кошка уходит не найдя мышку. « А теперь вы спрячьте своих мышек, пока кошка спит. Выберите из квадратов, которые лежат на ваших тарелочках квадрат такого же цвета, как и домик вашей мышкы».</p> <p>Когда все дети выполнили задание, кошка снова «идет на охоту». Иду крадущимся шагом с кошкой на руках, прохожу по рядам и смотрю, у кого мышка плохо спряталась. При этом даю возможность детям, исправить положение, пока кошка не приблизилась к ним. Если ошибка не исправлена, кошка забирает у ребенка листочек с мышкой.</p>

<b>СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>НАЗВАНИЕ</b> словесная игра «Говори наоборот»
<b>ЦЕЛЬ:</b> развитие умения выделять противоположности.
<b>ИСТОЧНИК:</b>
<p><b>ХОД:</b> воспитатель предлагает поиграть «Я буду говорить слово, а вы тоже говорите, но только наоборот». Например, я говорю «большой», а вы говорите наоборот... да, «маленький».</p> <p>Можно предложить следующие пары слов: большой-маленький, толстый-тонкий, черный-белый, старый-новый, горячий-холодный, пустой-полный, легкий-тяжелый, чистый-грязный, ученик-учитель, больной-доктор, ребёнок-взрослый, лед-вода, силач-слабак, артист-зритель, ходить-стоять, смеяться-плакать и т.д.</p>

<b>СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>НАЗВАНИЕ :</b> беседа «Кто без кого не может быть?»
<b>ЦЕЛЬ:</b> развивать умение понимать противоположности
<b>ИСТОЧНИК:</b>
<p><b>ХОД:</b> <i>(необходимо подготовить картинки: доктор, учитель, пожарник, водитель, продавец, строитель, художник, телемастер, плохая погода, зима, больной, ученик, пожар, пассажир, покупатель, стройка, картина, телевизор, хорошая погода, лето).</i></p> <p>Детям показывается сначала только одна картинка, например, доктор. Попросят подобрать такую картинку, на которой нарисовано то, без чего доктор не может работать. В данном случае должен быть больной. Если дети затрудняются, с ним можно это обсудить, задать ему некоторые вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что делает доктор? (Лечит больных).</li> <li>2. Кто такой больной? (Человек, который плохо себя чувствует, у которого что-нибудь болит).</li> <li>3. Что делает доктор на работе? (Осматривает больных и назначает им лечение).</li> <li>4. Если больных нет, что делает доктор в этот день? (Доктор может готовиться к следующему дню).</li> <li>5. А если больных никогда не будет? (Доктора не будут нужны?) На основании беседы можно сделать вывод, что доктор не может работать без больных. Значит, всегда в процессе лечения есть две стороны: доктор и больной. Аналогичный вывод делается для каждой пары картинок.</li> </ol>

<b>СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>НАЗВАНИЕ:</b> проблемные ситуации
<b>ЦЕЛЬ:</b> развивать умение моделировать (выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.)
<b>ИСТОЧНИК:</b> nsportal.ru
<p><b>ХОД:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Одна подруга живет далеко на Юге, и никогда не видела снега. А другая - живет на Крайнем Севере, там снег никогда не тает. Что можно сделать, чтобы одна смогла увидеть и снег, а другая — траву и деревья (только переезжать они никуда не хотят)?</li> <li>2. Незнайка в лесу поранил ногу, а аптечки нет. Что можно сделать.</li> <li>3. Кот из сказки «Кот в сапогах» потерял сапог. В одном сапоге ходить неудобно, босиком он ходить отвык. Как теперь быть коту?</li> <li>4. Зайчиха решила устроить праздник в честь дня рождения своей дочери. «Гвоздем программы» должно было стать печенье разной формы. Зайчиха обошла все магазины в округе, но формочек для печенья купить не смогла. С помощью чего Зайчиха сможет изготовить печенье разной формы?</li> <li>5. Все знают, что Карлсон очень любил все сладкое, особенно варенье. Малыш постоянно приносил ему разное варенье в металлических банках, и Карлсон сразу же их опустошал. В результате у Карлсона скопилось множество пустых банок. Выбросить их в мусорный бак? Жалко. А как их использовать?</li> </ol>

<b>МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>НАЗВАНИЕ :</b> дидактическая игра «Найди пару»
<b>ЦЕЛЬ:</b> выделять существенные признаки объектов, устанавливая аналогии на предметном материале.
<b>ИСТОЧНИК:</b> МААМ.RU
<p><b>ХОД:</b></p> <p>Вариант 1</p> <p>Педагог раскладывает на столе разноцветные варежки. Предлагает детям рассмотреть все варежки, отметить, чем варежки отличаются друг от друга (цветом, геометрическим узором). Показывает, как надо подбирать пару к каждой варежке. После этого предлагает участникам игры самим, точно также, подобрать пары. Игра заканчивается, когда дети правильно подберут все пары варежек.</p> <p>Вариант 2</p> <p>Педагог раздает детям по одной варежке. Под музыку дети бегают врассыпную по группе. По сигналу воспитателя "Раз, два, три-пару найди" дети находят ребенка, у которого варежка совпадает с его варежкой и по цвету и по узору.</p> <p>Также эти варежки можно использовать на образовательной ситуации по математическому и сенсорному развитию для установления отношений «равно» (поровну, столько-сколько, «больше», «меньше» между двумя группами предметов, пользуясь приемами приложения и наложения, для порядкового и количественного счета.</p>

## СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### РЕГУЛЯТИВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**НАЗВАНИЕ:** Подвижная игра «Ловишки в звеньях».

**ЦЕЛЬ:** развивать навыки контроля, за своими движениями.

**ИСТОЧНИК:**

**ХОД:**

Дети делятся на два звена.

Звенья становятся друг против друга.

Запоминают каждый свой номер.

Первое звено держит руки ладонками вверх.

У второго звена руки опущены.

По сигналу водящего: Первый номер из второго звена бежит к первому номеру первого звена, хлопает о ладоши его 3 раза и быстро бежит обратно на свое место, его старается догнать первый номер, если догоняет, то идет в его звено. Выигрывает то звено, дети которого засадили больше игроков из другого звена. Переманит к себе.

## МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### РЕГУЛЯТИВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**НАЗВАНИЕ:** Подвижная игра «Солнышко»

**ЦЕЛЬ:** развивать произвольное внимание, тренировать контроль двигательной активности детей.

**ИСТОЧНИК**

**ХОД**

Солнышко, солнышко,

Погуляй у речки,

Солнышко, солнышко,

Раскидай колечки!

Мы колечки соберем,

Золоченые возьмем.

Покатаем, поиграем

И тебе назад вернем.

Играющие образуют круг. В центре круга - «Солнышко». В руках у него 4 обруча желтого цвета.

На строчки 1-4 все идут вправо по кругу. Солнышко движется влево, раскладывая обручи ближе к играющим. На строки 5-7 дети, стоящие рядом с обручем берут его и образуют маленький круг (всего 4). На 8 строку играющие выстраиваются в общий круг, обручи кладут на пол. По сигналу бубна все разбегаются в рассыпную, по следующему сигналу каждая команда собирается у своего обруча.

**СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ****РЕГУЛЯТИВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ****НАЗВАНИЕ:** «Дирижер и оркестр»**ЦЕЛЬ:** развивать способность концентрировать внимание на определённом сигнале, навыки волевой регуляции.**ИСТОЧНИК:****ХОД:** Дети стоят лицом к педагогу так, чтобы не мешать друг другу.

Воспитатель: Моя дирижерская палочка будет постепенно подниматься вверх, и чем выше будет моя палочка, тем громче будут ваши голоса, чем ниже палочка – тем тише голоса. Но моя палочка может опускаться и подниматься не только постепенно, она может опускаться и подниматься очень резко и быстро. И тогда ваш звук будет меняться тоже быстро: тише – громче.

Поем звуки. А: тише - громче; О: тише - громче; У: тише - громче;  
Э: тише - громче; И: тише - громче; Ы: тише – громче.

**МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ****РЕГУЛЯТИВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ****НАЗВАНИЕ:** Дидактическая игра «Найди ошибку».**ЦЕЛЬ:** развивать умение видеть указанную ошибку и исправлять ее.**ИСТОЧНИК**

**ХОД:** Воспитатель показывает игрушку и называет заведомо неправильное действие, которое якобы производит это животное. Дети должны ответить правильно это или нет, а потом перечислить те действия, которые может совершать данное животное. Например: «Собака читает. Может собака читать?». Дети отвечают: «Нет». А что может делать собака? Дети перечисляют. Затем называют других животных (змея прыгает, слон мяукает, и др.)

<b>СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>
<b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>НАЗВАНИЕ:</b> «Шишки, желуди, орехи»
<b>ЦЕЛЬ:</b> развивать наблюдательность, волевую регуляцию и умение действовать по заданному правилу.
<b>ИСТОЧНИК:</b>
<p><b>ХОД:</b></p> <p>В середине круга водящий, а остальные, разбившись по тройкам, становятся один за другим лицом к центру (первый номер - в трех-четырех шагах от водящего).</p> <p>Ведущий дает всем играющим названия: первые в тройках - шишки, вторые - желуди, третьи - орехи. По сигналу водящий громко говорит, например: «Орехи!». Все играющие, названные орехами, должны поменяться местами, а водящий стремится стать на любое освободившееся место. Если ему это удастся, то игрок, оставшийся без места, становится водящим. Если водящий скажет: «Желуди!» - меняются местами стоящие вторыми в тройках, если: «Шишки!» - меняются местами стоящие в тройках первыми.</p> <p>Когда игра освоена, водящему можно вызывать двух или трех игроков в тройках, например: «Шишки! Орехи!» Вызванные также должны поменяться местами.</p> <p>Побеждают игроки, которые ни разу не были водящими.</p> <p><b>Правила игры запрещают</b> вызванным оставаться на месте, не перебегая в какую-нибудь другую тройку. Такой игрок идет водить. При повторении игры каждую тройку можно построить не в колонну, а в кружок.</p>

<b>СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>
<b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>НАЗВАНИЕ:</b> «Палочки»
<b>ЦЕЛЬ:</b> развивать умение сохранять заданную цель.
<b>ИСТОЧНИК</b>
<p><b>ХОД:</b></p> <p>Для этой игры понадобится 10-15 счетных палочек. Ведущий говорит: «Я покажу фигурку, сложенную из палочек, и через 1 -2 секунды накрою ее листом бумаги. За это время вы должны запомнить эту фигурку и затем выложить ее в соответствии с этим образцом. Затем, пожалуйста, сверьте свою фигуру с образцом, исправьте и подсчитайте свои ошибки. Фигуры — «звездочка», «снежинка», «елочка», морковка».</p>

## СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### ЛИЧНОСТНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**НАЗВАНИЕ:** игра «Сосед, подними руку».

**ЦЕЛЬ:** развивать произвольность.

**ИСТОЧНИК:** nsportal.ru

**ХОД:** Играющие, сидя или стоя (в зависимости от условий), образуют круг.

По жребию выбирают водящего, который встает внутри круга. Он спокойно ходит по кругу, затем останавливается напротив одного из игроков и громко произносит: «Сосед!» Тот игрок, к которому обратился водящий, продолжает стоять (сидеть), не меняя положения. Водящий должен останавливаться точно напротив того ребенка, к которому он обращается. А оба его соседа должны поднять вверх одну руку: сосед справа — левую, а сосед слева — правую, т. е. ту руку, которая ближе к игроку, находящемуся между ними. Если кто-то из ребят ошибся, т. е. поднял не ту руку или вообще забыл это сделать, то он меняется с водящим ролями. Игрок считается проигравшим, даже если он только пытался поднять не ту руку.

## СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### ЛИЧНОСТНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**НАЗВАНИЕ:** обсуждение «Картинка настроения».

**ЦЕЛЬ:** развитие у детей умения определять и оценивать свое эмоциональное состояние на данный момент; оценка педагогом общего эмоционального состояния группы детей.

**ИСТОЧНИК:** <http://www.maam.ru/>

**ХОД:** Дети выбирают картинку, которая близка их настроению, объясняя свой выбор. Важно обратить внимание на цвета, которые ребенок выбирает. Яркие, теплые тона выражают радостное настроение; а темные, холодные выражают грустное, тревожное. Обязательно спросить, почему такое настроение. Задание можно проводить как в начале занятия, так и в конце занятия. Картинки на тему:

«Солнышко и тучка» (солнышко — веселое настроение, тучка — грустное, половинка солнышка и тучки — спокойное);

«Бабочки» (нужно посадить бабочку на ромашку);

«Дерево» (нужно прикрепить листочки к дереву, листочки красного, желтого и зеленого цвета);

## СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### ЛИЧНОСТНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**НАЗВАНИЕ:** проблемная ситуация «Первоклассник».

**ЦЕЛЬ:** уточнить знания детей о школьных принадлежностях.

**ИСТОЧНИК:** <http://www.maam.ru/>

**ХОД:** воспитатель создает проблемную ситуацию.

- Ребята, Незнайка скоро пойдет в школу, но совершенно не согласен с тем, что в школу нельзя брать игрушки и еще другие предметы. Поможем ему собрать портфель в школу и объяснить, для чего нужна каждая школьная принадлежность.

Воспитатель показывает детям портфель и много разнообразных предметов: ручка, пенал, тетрадь, дневник, карандаш, кукла, ложка, ножницы, ключ, расческа и т. д. Предлагает детям посмотреть на предметы и собрать портфель Незнайке, называя школьные принадлежности и их назначение.

## СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### ЛИЧНОСТНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**НАЗВАНИЕ:** обсуждение стихотворения «Кот и лодыри».

**ЦЕЛЬ:** развивать познавательную мотивацию к обучению в школе.

**ИСТОЧНИК:** <http://открытыйурок.рф>

**ХОД:** воспитатель читает стихотворение С.Я. Маршака «Кот и лодыри»:

Собирались лодыри На урок, А попали лодыри На каток.  
Толстый ранец с книжками На спине, А коньки под мышками На ремне.

Видят, видят лодыри: Из ворот Хмурый и ободранный Кот идёт.

Спрашивают лодыри У него:

— Ты чего нахмурился, Отчего?

Замяукал жалобно Серый кот:

— Мне, коту усатому, Скоро год. И красив я, лодыри, И умён,

А письму и грамоте Не учён. Школа не построена Для котят.

Научить нас грамоте Не хотят. А теперь без грамоты Пропадёшь,

Далеко без грамоты Не уйдёшь. Ни попить без грамоты, Ни поесть,

На воротах номера Не прочесть! Отвечают лодыри:

— Милый кот, Нам пойдёт двенадцатый Скоро год.

Учат нас и грамоте И письму, А не могут выучить Ничему.

Нам учиться, лодырям, Что-то лень. На коньках катаемся Целый день.

Мы не пишем грифелем На доске, А коньками пишем мы На катке!

Отвечает лодырям Серый кот:

— Мне, коту усатому, Скоро год. Много знал я лодырей Вроде вас,

А с такими встретился В первый раз!

Затем задает детям вопросы:

- Кто такой лодырь? Назови иначе такого человека.
- Быть лодырем - это плохо или хорошо?
- Что может случиться с лодырем в будущем, когда он вырастет?
- Можно ли пропускать уроки без уважительной причины и почему?
- Зачем люди учатся?
- Зачем дети ходят в школу?



## СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### ЛИЧНОСТНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**НАЗВАНИЕ:** словесная игра «Три жеста».

**ЦЕЛЬ:** формировать учебную мотивацию и внутреннюю позицию школьника.

**ИСТОЧНИК:** : <http://www.maam.ru/>

**ХОД:** воспитатель говорит детям, о том, что в этом году они все пойдут в школу, и ей хотелось бы узнать, кто чему хочет научиться в школе? Приглашает детей встать в круг.

- Встаньте, пожалуйста, все в круг. Сейчас мы с вами выучим три жеста.

Руки вперед: "И я тоже. Согласен".

Руки за спину: "Я не буду. Не согласен".

Руки на голову, почесать в затылке: "Я подумаю. Я еще не знаю".

Итак, "Я - серенький волчок. Я пришел в школу, чтобы научиться кусаться (писать, царапаться, читать, вязать, бегать, прыгать как спортсмен, спать, считать и т.д.). А вы?" (*Дети отвечают одним из трех жестов*).

## МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### ЛИЧНОСТНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**НАЗВАНИЕ:** игра в сказку «Колобок».

**ЦЕЛЬ:** формировать умение прийти на помощь герою сказки.

**ИСТОЧНИК:** «Развитие воображения и речи детей» Е.А. Алябьева.

**ХОД:** воспитатель предлагает отправиться в сказочное путешествие.

- *1,2,3! В сказку попади, Друг за другом повернись. И на стульчики садись!* - В маленькой деревушке жили – были дед и баба. Была у них избушка, а в избушке печка. Однажды говорит дед бабе: - Испекла бы ты мне бабка Колобок, а бабка отвечает: - Почему не испечь, только помочь мне некому. (*Дети жестами показывают, как замешивают тесто, раскатывают Колобок*). - Посадила бабка Колобок в печь и задремала. Покатился Колобок. А что может с ним случиться в лесу? Надо спешить ему на помощь!

- А чьи же там серые уши торчат за кустом? Как вы догадались? - Колобок, колобок, я тебя съем - говорит заяка. Ребята, а вы хотите, чтобы Колобка съели? Давайте угостим зайку! Интересно, а что любит заяц? (*В корзине лежат разные овощи, нужно выбрать морковь и капусту, сложить в корзину, угостить зайца*). Воспитатель:

- Не успел заяка ускакать, как из леса серый волк появился. Испугался Колобок. Что делать? Ребята, а давайте запутаем волка, поможем Колобку! Тогда все превращаемся в зайчиков.

-*Зайцы скачут – скок, скок, скок, Да на беленький снежок, Греют лапки, греют ушки, Ставят ушки на макушке. Приседают, слушают, не идет ли волк!* По сигналу «ВОЛК» зайцы прячутся в лесу (на стульчики). Волк старается их поймать.

- Спрятались зайчишки, и волк ни с чем убежал в темный лес. А Колобок покатился дальше. Катится он, катится, вдруг затрещали кусты и из них появился: *Ходит лесом без дорог, Между сосен и берез, А зимой лежит в берлоге, От мороза прячет нос.* Увидел медведь Колобка, говорит: - Колобок, колобок, я тебя съем! - Не ешь меня! – сказал Колобок и заплакал, не знает, как от медведя убежать. Давайте на Мишку сильно – сильно подуем, он решит, что наступила зима и уйдет спать в свою берлогу.

- Покатился Колобок дальше, а навстречу ему лиса: - Колобок, колобок, я тебя съем! А Колобок отвечает: - Не ешь меня, я тебе

песенку спою. И запел свою песенку. - Какая у тебя славная песенка, только старая я стала, сядь ко мне на носик, пропой еще разок!

- Ребята, если Колобок сядет лисичке на носик, она его съест. Давайте споем песенку вместе. *Дети поют песенку Колобка.*

- Не удалось лисе перехитрить Колобка, наверное, потому что у него есть такие друзья как вы. Давайте вернем Колобка деду и бабе. Да и самим нам пора в детский сад.

Дети возвращают Колобка, встают в круг.

- Давайте проверим, все ли вернулись из путешествия. (Воспитатель называет детей по именам, дети отвечают «Я здесь»).

- В какой сказке мы сегодня с вами побывали? (В русской народной сказке «Колобок») - Чем вам понравилось наше путешествие?

## МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### ЛИЧНОСТНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**НАЗВАНИЕ:** обсуждение «Кубик-помощник».

**ЦЕЛЬ:** развивать умение определять и оценивать свое эмоциональное состояние на данный момент.

**ИСТОЧНИК:** <http://pedsovet.su/>

**ХОД:** Дети передают по кругу кубик, на котором нарисованы разные эмоции и рассказывают:

- о своем настроении в конце занятия;
- о своих чувствах, которые переживали на занятии (например: мне понравилось..., я радуюсь, потому что...; мне было радостно когда..., я был удивлен, потому что... и т.д.);
- об игре, в которую он играл.

## **Формирование предпосылок к учебной деятельности в ДОУ**

Поступление в школу – это начало большого пути ребенка, переход на следующий возрастной этап жизни. Начало школьного обучения кардинальным образом меняет образ жизни ребенка, а иногда и всей семьи. Обучение в школе требует от ребенка готовности к новому виду деятельности – учебному. Умение учиться – это желание и умение самостоятельно осуществлять учебную деятельность. Учебная деятельность должна увлекать младших школьников, приносить радость, давать удовлетворение. Поэтому важно воспитывать у дошкольников познавательные интересы, так как именно они активизируют способности детей.

Воспитание познавательных интересов — важнейшая составная часть воспитания личности ребенка, его духовного мира. И от того, насколько правильно решен этот вопрос, во многом зависит успешность организации учебной деятельности детей.

В дошкольном возрасте различают **4 УУД**:

- 1) личностный; 2) регулятивный;
- 3) познавательный; 4) коммуникативный.

### **Личностные**

Самоопределение – внутренняя позиция будущего школьника, личностное, профессиональное, жизненное определение. (Какой я есть, каким я хочу стать, каким я буду, что я могу, что я знаю, к чему я стремлюсь и т.п.);

### **Предпосылками личностных УУД являются:**

- умение осознавать свои возможности, умения, качества, переживания;
- умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами и моральными нормами;
- умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях;
- формирование познавательной и социальной мотивации;
- формирование адекватной самооценки;
- формирование умения прийти на помощь другу, герою сказки и т.п.;
- формирование способности учитывать чужую точку зрения;
- воспитывать нравственные ориентиры (любовь к близким, малой родине, уважение к старшим, бережное отношение ко всему живому и т.п.)

### **Регулятивные**

Целеполагание – умение сохранять заданную цель;

### **Предпосылками регулятивных УУД являются:**

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять заданную цель;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей;
- умение контролировать свою деятельность по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;
- умение работать по инструкции взрослого;
- умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания;
- готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор;
- умение удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;

- умение правильно держать орудия письма и инструменты (карандаш, ручка, рамка, лупа и т.п.) – сформированность мелкой моторики рук.

### **Познавательные**

**Предпосылками познавательных УУД** являются:

- навыки сформированности сенсорных эталонов;
- ориентировка в пространстве и времени;
- умение применять правила и пользоваться инструкциями;
- умение (при помощи взрослого) создавать алгоритмы действий при решении поставленных задач;
- умение узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности.
- умение осуществлять классификацию и сериацию на конкретном предметном материале;
- умение выделять существенные признаки объектов;
- умение устанавливать аналогии на предметном материале;
- умение моделировать (выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.);
- умение производить знаково-символические действия, кодирование, декодирование предметов;
- умение производить анализ и синтез объектов;
- умение устанавливать причинно-следственные связи.
- ориентировка в пространстве и времени;
- умение применять правила и пользоваться инструкциями;
- умение ориентироваться в книге;
- умение листать книгу вперёд-назад с определённой целью;
- умение находить нужную страницу;
- умение ориентироваться по условным обозначениям в книге;
- умение пользоваться простейшими инструментами.

### **Коммуникативные УУД**

**Предпосылками коммуникативных УУД** являются:

- потребность ребенка в общении с взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- строить монологичное высказывание и диалоговую речь;
- желательно эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- умение слушать собеседника.
- умение ставить вопросы; обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнёра высказывания.