

«Оформление и оснащение музыкального уголка в группах ДОУ»

В детском саду с целью приобщения ребенка к музыке, развития у него музыкальных способностей используются различные музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, картинки и наглядные пособия.

Успех музыкального воспитания во многом зависит не только от достаточного оснащения занятий дидактическими пособиями и другими материалами, но и от правильного их применения вне занятий с учетом возраста детей, их заинтересованности и конкретных возможностей детского сада.

2. «Музыкальный уголок – это...»

- Это необходимое условие для формирования самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников;

- Это создание предметно – развивающей среды, которая состоит из трех блоков:

1. восприятие музыки

2. воспроизведение музыки

3. музыкально – творческая деятельность

Где дети могут по собственному желанию петь песни, исполнять несложные

танцевальные движения, водить хороводы, слушать любимые произведения или

подбирать и подыгрывать простые мелодии на музыкальных инструментах;

- Это возможность самостоятельно играть в музыкально – дидактические игры;

- Это исполнительское мастерство, где дети самостоятельно устраивают «Концерты» и «Спектакли», используя при этом игрушки, куклы, плоскостные фигурки.

3. «Цель музыкального уголка»

Целью функционирования музыкального уголка является создание условий, которые обеспечат эмоциональное благополучие детей. Формирования положительного отношения детей к окружающему миру, семье, сверстникам и себе.

Содержание в группе музыкального уголка позволяет укреплять психическое и физическое здоровье малышей, позволяет выявить творческие способности каждого ребенка, развивать эстетический вкус.

4. «Размещение музыкального уголка и музыкальных инструментов»

Следует продумать условия размещения музыкального уголка:

1. Доступность оборудования музыкального уголка для детей
2. Разнообразие оборудования музыкального уголка
3. Учет возрастных особенностей детей при создании музыкального уголка
4. Эстетичность оформления музыкального уголка и его оборудования
5. Возможность переноса оборудования в другие места

Музыкальный уголок разделяется на два уровня:

Верхний уровень – для воспитателей

Нижний уровень – для детей

На верхний уровень размещают инструменты, которые используются детьми дозированно (металлофон) и те, с которыми дети могут заниматься только под контролем воспитателя по санитарным нормам (дудочки, губные гармошки).

На нижний уровень – барабаны, бубны, деревянные ложки, треугольники и т. д.

В музыкальных уголках должны находиться:

- Неозвучные музыкальные инструменты;
- Озвучные музыкальные инструменты;
- Музыкальные игрушки;
- Самодельные музыкальные инструменты;
- Музыкально – дидактические игры;

- Технические средства (аудио – и видеозаписи).

Для поддержания интереса к самостоятельной музыкальной нужно 1-2 раза в квартал обновлять пособия, вносить новые музыкально – дидактические игры, оборудование и самодельные музыкальные инструменты.

5. «Музыкальный уголок 21 века» или «Современные тенденции»

- В группе должны быть аудио- и видео- аппаратура, CD и DVD – плееры, наушники (для старшего дошкольного возраста, для того, чтобы один ребенок прослушивая музыку, не мешал другим).

- Подборка детский современных песен и классической музыки в соответствии с возрастной категорией детей.

- Качественное звучание музыкальных инструментов (в том числе и электронных, т. е. хорошо настроенные и издающие знакомые детям звуки (дабы не засорять слуховой опыт ребенка).

6. «Вывод»

Таким образом, музыкальный уголок в детском саду должен стимулировать самостоятельную музыкальную деятельность, действительно знакомить дошкольников смузыкой, способствовать закреплению имеющихся у детей знаний, умений и навыков.