

В.И. Ильясова

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ
РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ
ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ РАЗНЫХ ВИДОВ
ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ**

*Учебно-методическое пособие
для педагогов и родителей*

Челябинск, 2017

УДК 372.6 (021)
ББК 74.100. 5 я 73
И 49

Ильясова, В.И. Социально-коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ:[Текст]: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО «Цицеро», 2017. – 65с.

ISBN 978-5-91283-890-3

В пособии представлены формы работы с детьми по развитию социально-коммуникативных навыков. Данное пособие предназначено для педагогов и родителей и может использоваться в разных возрастных группах детской образовательной организации.

Рецензенты:

З.М. Большакова, д.п.н., профессор (ЮУрГГПУ);

Ф.Р. Дюкова, старший воспитатель
(МБОУ «Школа-интернат №4 г.Челябинска)

ISBN 978-5-91283-890-3

© Ильясова В.И., 2017
© Тулькибаева Н.Н., 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Игровая деятельность	7
Подвижные игры.....	8
Дидактические игры.....	21
Сюжетно-ролевые игры.....	28
Познавательно-исследовательская деятельность	34
Простые опыты	41
Коммуникативная деятельность	46
Конструктивная деятельность.....	52
Театрализованная деятельность	61
Библиографический список	64

Пояснительная записка

В образовании человека как представителя и носителя культуры пристальное внимание уделяется начальным этапам детского развития. Мир ребенка – неотъемлемая часть культуры любого человеческого общества, которое не может познать себя, не поняв закономерностей детства, обусловленных особенностями культуры данного времени (И.С. Кон).

Социализация, традиционно трактуемая как привносимое обществом извне и присваиваемое ребенком в деятельности качество жизни, составляет основу становления человека как личности. Образование, являясь одной из магистральных форм контролируемого развития, во многом определяет настоящее и будущее индивида и общества в целом.

Система дошкольного образования является гибкой, многофункциональной сетью дошкольных образовательных учреждений (ДОУ), которые предоставляют широкий спектр образовательных услуг с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, потребностей семьи и общества в целом.

В дошкольном образовании речь идет о формировании ключевых компетенций – общей культуры, физических, интеллектуальных и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста в основных видах детской деятельности. Для успешной социализации детей дошкольного возраста требуется соблюдение ряда психолого-педагогических условий:

- личностно ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- предоставление каждому ребенку возможности выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);

- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);
- создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально–личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка; опора на игру при формировании учебной деятельности;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных норм активности.

Социализация включает в себя разнообразную детскую деятельность: игровую, исследовательскую, предметную, познавательную, коммуникативную где происходят активное взаимодействие и совмещение разных представлений, отношений, формируется поведение социальной и индивидуальной направленности ребенка, приобретает социально – индивидуальный опыт. Ориентирами для успешной социализации детей в дошкольном образовании выступает организация детской деятельности и полноценное взаимодействие со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни, разностороннее и целостное развитие ребенка в ДООУ.

- Игровая деятельность дает ребенку почувствовать себя равноправным членом общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.

- Исследовательская деятельность дает возможность ребенку самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.

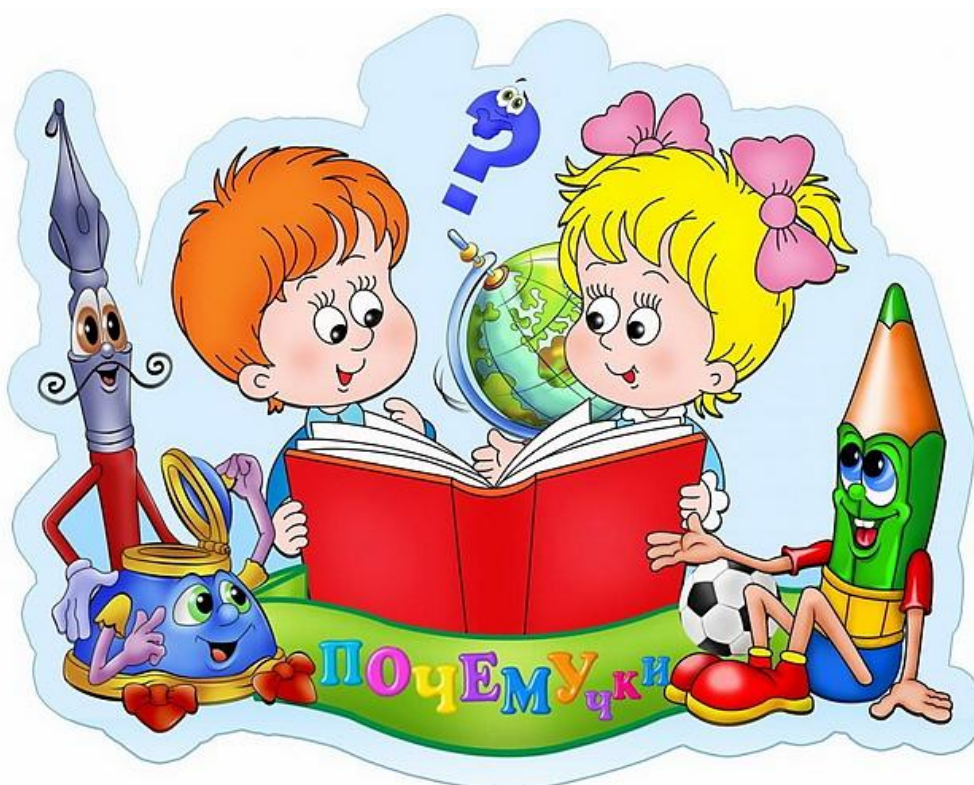
- Познавательная деятельность обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.

- Коммуникативная деятельность (общение) объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.

• Конструктивная деятельность дает возможность сформировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

• Театрализованная деятельность помогает детям преодолеть неуверенность в себе, трудности в общении, позволяет почувствовать себя в новом образе, оказаться в новой, пусть и сценарной, жизненной ситуации, смоделировать новые формы поведения.

Данное пособие предназначено для педагогов, заинтересованных в успешной социализации детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации. (представление игры, упражнения, занятия можно использовать в разных возрастных группах)



ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

"Ребёнок в игре получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются социальные потребности и интересы ребёнка, проявляясь, они вместе с тем и формируются". С.Л. Рубинштейн.

Особое место в процессе формирования социальной компетентности детей занимает игровая деятельность. Игра широко используется как основное средство социальной интеграции детей, формирования у них навыков социального поведения.

В дошкольном возрасте игра является ведущей деятельностью, а общение становится частью и условием ее. В этом возрасте приобретается тот сравнительно устойчивый мир, который дает основания впервые назвать ребенка личностью, хотя и не вполне сложившейся, но способной к дальнейшему развитию и совершенствованию.

Когда ребёнок играет, принимая на себя различные роли, воспроизводя или продумывая те или иные интересные ситуации и способы поведения в них, его социализация проходит наиболее естественно и успешно. Играя, ребёнок легче устанавливает связь с миром взрослых и с миром вообще, у него появляются навыки внутреннего диалога, реализуется установка на выражение своей внутренней жизни и стремление к творчеству. В игре отражаются наиболее значимые события жизни ребёнка, он искренне переживает всё, что воображает в игре. Игра может быть средством самопознания, развлечения, отдыха, средством физического и общего воспитания.

К феномену игры стоит относиться как к уникальному явлению детства. Важно формировать у дошкольников умение строить взаимоотношения с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, обеспечить общее психическое развитие, формировать предпосылки учебной деятельности и качеств, необходимых для адаптации к школе и успешного обучения в начальных классах.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Значение подвижных игр велико: они являются одновременно и средством и методом воспитания ребенка. Подвижная игра характеризуется разнообразием воздействия на ребенка за счет физических упражнений, включаемых в игру в виде двигательных заданий. Подвижные



игры способствуют развитию сообразительности, концентрации внимания, координации движений и зрительного восприятия, а так же развитию воображения, выразительности речи, навыков общения. Их основное содержание направлено на привлечение внимания к партнеру, его внешности, настроению, действиям, поступкам; главный метод – непосредственное взаимодействие.

Использование подвижных игр в работе с воспитанниками в условиях дошкольного образовательного учреждения будет иметь положительное значение в социально-нравственном и эмоционально-личностном развитии дошкольников.

Организуя проведение подвижных игр с высоким и низким уровнем двигательной активности, педагог может достичь следующих целей:

- Помочь детям ощутить единение с другими.
- Показать детям, что значит уважение.
- Развить в детях открытость и мужество выражать свое отношение к другим.
- Развить в детях чувство юмора.
- Помочь детям развить в себе сильные стороны своего характера.

«Дружные ребята»

Цель: Воспитывать у детей дружеские чувства и доброжелательные отношения. Закрепить навык обращаться друг к другу по имени.

Оборудование: Мяч

Инструкция: Воспитатель предлагает детям поиграть и внимательно проследить, что он будет говорить. А затем обращается к детям: Таня, Танечка, дружок, к нам скорей вставай в кружок! В хоровод скорей входи, плясовую заводи!

Саша, Сашенька, дружок, к нам скорей вставай в кружок! За руки возьмем друг друга, побежим мы все по кругу! Лена, Леночка, дружок, к нам скорей вставай в кружок! Ты старайся не зевать, а быстрее мяч поймать! Воспитатель кидает мяч Леночке, затем другим детям.

«Что бывает и что не бывает»

Цель: Развивать у детей познавательные процессы и волевые качества; закрепить знания детей об окружающем мире.

Оборудование: Мяч.

Инструкция: Воспитатель предлагает детям встать в круг и тот, кому он кинет мяч, должен что-нибудь рассказать про предмет, который будет назван. Снег — холодный, белый, пушистый... Солнце — жаркое, яркое... Молоко — вкусное, белое, полезное... Колобок — круглый, румяный, веселый... Карандаш — красный, зеленый, синий... Дождик — сильный, мокрый, холодный... Выигрывает тот, кто больше дал правильных ответов.

«Предмет и действие»

Цель: Закрепить знания детей о свойствах предметов; способствовать обогащению и расширению словарного запаса детей.

Оборудование: Мяч.

Инструкция: Воспитатель предлагает детям встать в круг. Сам стоит в середине круга и, кидая мяч ребенку, называет существительное, а ребенок в ответ должен назвать действие.

Рыба — плавает

Утка — плавает

Мальчик — ходит (прыгает, бежит)

Медведь — ходит (ревет)

Сорока — кричит

Самолет — летает

Ручеек — бежит и т.д.

Кошка — спит (царапается, мяукает)

«Ярмарка»

Цель: Формировать доброжелательное отношение детей друг к другу.

Оборудование: Кубики, шарики.

Инструкция: Дети стоят в кругу. Это — «продавцы». Руки держат за спиной, в руках мелкие предметы разных цветов — красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, фиолетовый и т.д. Можно использовать кубики, шарики или заготовленные заранее картонные кружки. В центре круга находится ребенок. Он — покупатель. Дети все вместе произносят слова, под которые ребенок-покупатель поворачивается вокруг себя, вытянув вперед руку, наподобие стрелки.

Ваня, Ваня, покружись,
Всем ребятам покажись,
И какой тебе милей,

Укажи нам поскорей! Стоп!

На последнем слове ребенок останавливается.

Что угодно для души? Все товары хороши!

Ведущий: Хочу фрукт! (или овощ, ягоду, цветок)

Теперь ребенок, «принявший заказ», должен предложить фрукт, цвет которого совпадает с игрушкой, спрятанной у него за спиной.

Продавец: (протягивает желтый кубик). На тебе грушу.

«Проведи друга по лабиринту»

Цель: Развивать пространственное ориентирование, Формировать доброжелательное отношение детей друг к другу.

Инструкция: Изиграющих выбираются по одному спасателю, инструктору и пострадавшему. Важно предоставить каждому ребенку возможность быть спасателем и инструктором. Остальные дети размещаются по группе, имитируя различные препятствия: провалы в дороге, завалы, обрушения и т.д. «Спасателю» завязывают глаза. Он должен пройти маршрут, не наталкиваясь на препятствия, и добраться до конечной цели — до «пострадавшего», подчиняясь командам «инструктора». «Инструктор» дает ему распоряжения: «Два шага вперед. Один шаг влево. Повернись направо. Нет, налево». Когда «спасатель» доходит до конечной точки маршрута, «пострадавший» дает команду голосом: «Ты у цели».

Это означает, что игра окончена. Выбираются новые «инструктор», «спасатель», «пострадавший» и «препятствия» по-другому размещаются в игровом пространстве.

«Солнечный зайчик»

Цель: Закрепить понятия «вверх», «вниз», «в сторону».

Оборудование: Маленькое зеркальце.

Инструкция: Воспитатель держит в руках маленькое зеркальце и говорит детям, что к ним пришел в гости солнечный зайчик. Он прыгает в разных направлениях: вверх, вниз, вбок... Предлагает поиграть с ним.

«Где что найдешь?»

Цель: Закрепить умение группировать предметы по их назначению.

Оборудование: Предметы или картинки, изображающие посуду, мебель, одежду и т.д.

Инструкция: По всей площадке воспитатель расставляет предметы, например шкафчик для одежды, коробку для игрушек, ящик для инструментов и т.д. и предлагает все разбросанные предметы (картинки) убрать на места. Когда все вещи разложены, проверить, правильно ли, если нет, то всем вместе подумать, как нужно сделать.

«Знакомство»

Цель: Развитие партнерских взаимоотношений.

Инструкция: Воспитатель: – Сегодня мы постараемся поближе узнать друг друга. Встаньте, пожалуйста, и выберите того ребенка, которого вы хуже всего знаете... Выберите себе место, где вы спокойно можете поговорить друг с другом. Один из вас начинает и проводит пятиминутное интервью. Постарайтесь выяснить, как живет ваш собеседник, сколько у него братьев или сестер, с кем он дружит, какой у него характер... Выслушайте очень внимательно все, что он расскажет о себе. Через пять минут я подам вам сигнал того, что время прошло. После этого вы поменяетесь ролями ... (10 минут).

А теперь все повернитесь и сядьте в один большой круг. Пусть каждый представит группе своего партнера. Встаньте поза-

ди него, положите руки ему на плечи и расскажите все, что смогли запомнить.

(В конце каждого рассказа спрашивайте у представляемого, достаточно ли корректен был рассказ, и хочет ли он что-нибудь добавить к сказанному.)

«Имя и движение»

Цель: Помочь ребенку почувствовать свою принадлежность к группе

Инструкция: Воспитатель: – Сядьте в один большой круг. Сейчас каждый из вас будет произносить свое имя, и при этом делать какое-нибудь движение – руками, ногами, всем телом. Вся группа хором говорит имя ребенка и повторяет движение, сделанное им. После этого тот же ребенок произносит свою фамилию и делает еще одно, но уже другое движение. И снова мы все вместе становимся эхом. Мы говорим хором его фамилию, и все повторяем его движение. Я начну первая. (После этого передайте ход своему соседу слева (или справа).

«Угадай кто»

Цель: Развитие памяти, внимания; упражнение слухового анализатора

Инструкция: Дети стоят в кругу. Один из играющих встает в центр круга и закрывает глаза. Ведущий подходит и притрагивается к кому-либо из участников игры. Тот громко называет имя водящего. Ведущий: «Кто позвал тебя?»

Ребенок, стоящий в кругу, называет имя товарища. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не побывают в роли отгадывающего.

«Мышь и мышеловка»

Цель: Снятие мышечных зажимов, повышение уверенности в себе.

Инструкция: Необходимое количество играющих – 5-6 человек. Все встают в круг, плотно прижимаются друг к другу ногами, плечами и обнимаются за пояс – это мышеловка. Водящий – в кругу. Его задача – всеми возможными способами вылезти из мышеловки: отыскать «дыру», уговорить кого-то, раздвинуть иг-

рающих, найти другие способы действий, но выбраться из создавшейся ситуации.

Предупреждение: Взрослый следит, чтобы ноги «мышеловки» не пинались, не делали больно мышке. Если взрослый замечает, что мышонok загрустил и не может выбраться, он регулирует ситуацию. Например: «Давайте все вместе поможем мышонку, расслабим ножки и ручки, пожалеем его».

«Сборщики»

Цель: Преодоление застенчивости, формирование у детей желания общаться.

Оборудование: 25-30 мелких игрушек, коробка или корзинка для каждой пары участников.

Инструкция: Масса всевозможных мелких предметов разбросана на полу. Участники игры разбиваются на группы по 2-3 человека и берутся за руки. По сигналу ведущего двумя свободными руками каждая тройка должна собрать как можно больше предметов. После того. Как все предметы собраны, каждая тройка подсчитывает число имеющихся у них предметов. При сборе используется веселая, энергичная музыка.

«Компас»

Цель: Элиминация (исчезновение) импульсивности и развитие навыков взаимодействия со сверстниками.

Оборудование: Аудиозапись веселой, ритмичной музыки.

Инструкция: Дети выстраиваются друг за другом «паровозиком» и кладут руки на плечи впереди идущего. Глаза должны быть закрыты. Ведущий «компас» идет самый первый с открытыми глазами по комнате, меняя направление. Он должен вести группу, чтобы все находились в безопасности. Успешность выполнения упражнения зависит от каждого участника. В роли ведущего поочередно могут быть все играющие. В конце упражнения обсуждаются ощущения детей в роли ведущего и в роли ведомого.

«Поводырь»

Цель: Развитие чувства ответственности за другого человека, доверительного отношения друг к другу.

Оборудование: Повязка на глаза.

Инструкция: Упражнение выполняется в парах. Сначала ведущий водит ведомого с повязкой на глазах, испытывая чувство руководства и ответственности за его благополучие. Затем дети меняются ролями.

«Иголочка и ниточка»

Цель: Развитие внимания, координации движений.

Оборудование: Аудиозапись веселой, ритмичной музыки.

Инструкция: Участники игры становятся друг за другом. Первый – «иголочка». Он бежит, меняя направление. Остальные бегут за ним, стараясь не отставать.

«Дракон кусает свой хвост»

Цель: Сплотить детей, помочь почувствовать других.

Оборудование: Аудиозапись веселой, ритмичной музыки, шапочка дракона.

Инструкция: Играющие стоят друг за другом, держась за талию впереди стоящего. Первый ребенок – это голова дракона, последний – кончик хвоста. Первый играющий пытается схватить последнего – дракон ловит свой хвост. Остальные дети цепко держатся друг за друга. Если дракон не поймает свой хвост («не укусит» хвост), то на место головы дракона встает другой ребенок.

«Дотронься до...»

Цель: Развитие сплоченности, внимания, ориентировка в окружающем.

Инструкция: Все играющие одеты по-разному. Ведущий выкрикивает: «Дотронься до ... синего!» Все должны мгновенно сориентироваться, обнаружить у участников на одежде что-то синее и дотронуться до этого цвета. Цвета периодически меняются, кто не успел – ведущий.

Замечание: воспитатель следит, чтобы дотрагивались до каждого участника.

«Клеевой дождик»

Цель: Развитие сплоченности группы.

Оборудование: Аудиозапись веселой, ритмичной музыки.

Инструкция: Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия: подняться и сойти со стула, проползти под столами, обогнуть широкое «озеро», пробраться через «дремучий лес», прятаться от «диких животных».

На протяжении всего упражнения дети не должны отцепляться от своего партнера.



«Паровозик»

Цель: Гармонизация осознания имени.

Оборудование: Аудиозапись веселой, ритмичной музыки; шапочка «паровозик».

Инструкция: Дети сидят полукругом.

Воспитатель: – «Сегодня мы будем играть в «паровозики». Сначала у паровозика не будет вагонов, и тот, кого мы выберем паровозиком, будет в одиночку «ездить» по кругу, громко приговаривая «чух-чух-чух». Потом «паровозик» соскучится и подъедет к любому мальчику или девочке со словами: «Паровозик чух-чух-чух», и назовет свое имя. Тот ребенок, к которому подъехал «паровозик», в ответ называет свое имя и становится новым «паровозиком», а первый – его «вагоном». Новый «паровозик» вместе с «вагоном» продолжает движение по кругу, затем подъезжает к любому ребенку со словами: «Паровозик чух-чух-чух», и называет свое имя и имя своего «вагона».

Игра продолжается до тех пор, пока в «паровозик» не будут включены все дети. Если «паровозик» ломается, то есть кто-то из детей забывает имя своего «вагона», то игру лучше начать сначала.

«Рыбаки и рыбка»

Цель: Снятие страхов, повышение уверенности в себе.

Оборудование: Аудиозапись «Шум моря».

Инструкция: Чем больше участников, тем игра интереснее и полезнее. Но не меньше 6. Два участника – рыбки. Остальные встают парами лицом друг к другу в две линии. Берут друг друга за руки – это сеть. Рыбка хочет выбраться из сети, она знает, что это опасно, но впереди ее ждет свобода. Она должна проползти на животе под сцепленными руками, которые при этом усердно задевают ее по спине, слегка постукивая по ней, щекочут. Выползая из сети, рыбка ждет свою подружку, ползущую за ней, они берутся за руки и становятся сетью. Процесс смены ролей повторяется 2-3 раза.

«Ракета»

Цель: Способствовать развитию самоуважения детей.

Инструкция: Детям предлагается «запустить в космос ракету». Все дети встают в круг, один ребенок становится ракетой – он стоит в центре круга. Все дети садятся на корточки и шепчут «у-у-у». При этом ребенок и группа вокруг него постепенно поднимаются, увеличивая громкость. Затем с громким криком «ух!» все подпрыгивают и поднимают руки вверх. Ребенку в роли ракеты предлагается гудеть громче всех и подпрыгнуть выше всех.

«Ловись, рыбка!»

Цель: Развитие силы, ловкости, снятие мышечного напряжения.

Оборудование: Тонкая веревочка (1,5 м) с короткой палочкой на конце по количеству участников.

Инструкция: Играющие привязывают к поясу полтора метровую нитку с короткой палочкой («рыбкой») на конце. Задача – как можно больше «наловить рыбок», то есть наступить на волочащуюся по земле палочку и оборвать ее. Игрок потерявший «рыбку», выбывает из игры. Побеждает тот, кто больше всех наловит «рыбок» и, ловко увертываясь, сохранит свою.

«Старенькая бабушка»

Цель: Развитие чувства ответственности за другого человека, доверительного отношения друг к другу.

Оборудование: Стулья.

Инструкция: Дети становятся у стены парами. Воспитатель: – «Давайте представим себе, что каждая пара состоит из бабушки (дедушки) и внучки (внука). Причем бабушки (дедушки) очень старенькие, они ничего не видят и не слышат (им завязывают глаза). И вдруг бабушки заболели. Их нужно очень осторожно провести между домами (стульями) и привести в кабинет врача («стулья у стены»).

Ведущий показывает, как можно поддержать бабушек (дедушек), как проводить их между стульями, как усаживать в кабинете врача. После смены ролей можно обсудить, в какой из ролей детям больше всего понравилось быть и почему.

«Пошли письмо»

Цель: Развитие адекватной самооценки, умения общаться со сверстниками невербальными средствами.

Оборудование: Фуражка или сумка почтальона.

Инструкция: Игравшие дети стоят в кругу. Крепко держась за руки. Водящий – почтальон – в центре круга. Он говорит: «Я посылаю письмо от Сережи к Лене». Сережа начинает передавать «письмо». Он пожимает руку своему соседу справа или слева, тот пожимает руку следующему и так дальше по кругу, пока «письмо» не дойдет до Лены. Цель почтальона «перехватить» письмо, то есть увидеть, у кого из детей оно сейчас находится. Ребенок водит до тех пор, пока «письмо» не будет «перехвачено». Желательно, чтобы каждый ребенок побывал в роли почтальона.

«Жмурки с колокольчиком»

Цель: Развитие адекватной самооценки, слухового внимания.

Оборудование: Повязка на глаза, колокольчики по количеству участников.

Инструкция: Водящему завязывают глаза. Кто-то из детей группы крутит его на месте, чтобы затруднить ориентацию. При этом можно произносить скороговорку типа:

- На чем стоишь? На мосту.
- Что ешь? Колбасу.
- Что пьешь? Квас.
- Ищи мышей, а не нас!

После этого дети разбегаются. В руках у каждого ребенка колокольчик. «Жмурка» должна поймать детей, ориентируясь на звук их колокольчика. Поймав ребенка «жмурка» отгадывает, кто это. Важно, чтобы в этой игре осуществлялась постоянная смена ролей.

«Слепой полет»

Цель: Развитие умения взаимодействовать в тесном контакте друг с другом.

Оборудование: Повязка на глаза, маленькое шерстяное одеяло, мел или цветной скотч.

Инструкция: Воспитатель: – В начале нашей игры я хотела бы рассказать вам небольшую историю. Летел однажды ночью один маленький самолет, и хотел он приземлиться на аэродроме. Ночь была очень темная, и света на аэродроме не было. К счастью, в центре управления полетов авиации был в это время сын авиадиспетчера – Чарли. Он заметил самолет на экране радара. Чарли быстро подошел к переговорному устройству и сказал пилоту, в каком направлении ему надо лететь, чтобы точно попасть на посадочную полосу. Пассажиры самолета очень обрадовались, что смогли точно приземлиться. Они благодарили Чарли за такую важную помощь.

Я хотела бы вам предложить игру, в которой будет все точно так же. Один из вас будет Чарли, а другой Летчиком, ведущим самолет ночью на посадку. Пилот надевает повязку на глаза. Чарли командует самолетом, направляя его от одной стороны помещения к маленькому одеялу, лежащему на другой стороне. «Посадочную полосу» мы разметим липкой лентой. Чарли руководит самолетом только таким образом, что говорит, куда надо лететь. Часть из вас может встать справа, а часть – слева от «взлетно-посадочной полосы». Вы будете Жилыми Домами и Деревьями.

«Секрет»

Цель: Преодоление застенчивости, развитие умения общаться друг с другом.

Оборудование: Маленькие игрушки по количеству участников.

Инструкция: Всем участникам ведущий раздает по «секрету» из красивого сундучка (пуговицу, бусину, брошку и т.п.), кладет на ладошку и зажимает кулачок. Участники ходят по помещению и, разьедаемые любопытством, находят способы уговорить каждого показать ему свой секрет.

Замечание: ведущий следит за процессом обмена секретами, помогает наиболее робким найти общий язык с каждым участником.

«Головомяч»

Цель: Развитие навыков сотрудничества.

Оборудование: Мяч среднего размера для каждой пары-тройки участников.

Инструкция: Воспитатель: – Разбейтесь на пары и ложитесь на пол друг напротив друга. Лечь нужно на живот так, чтобы ваша голова оказалась рядом с головой партнера. Положите мяч точно между вашими головами. Теперь вам нужно поднять мяч и встать самим. Вы можете касаться мяча только головами, постепенно поднимаясь. Встаньте сначала на колени, а потом на ноги.



«Мне в тебе нравится ...»

Цель: Формирование позитивной самооценки, умение видеть положительные качества друг друга.

Оборудование: Клубок мягкой пушистой шерсти или небольшая мягкая игрушка.

Инструкция: Дети садятся вместе с ведущим в круг. Ведущий просит передать клубок соседу, сидящему слева (по часовой стрелке), со словами «Мне в тебе нравится...». Закончить фразу нужно комплиментом. Положительно можно отметить цвет глаз, волос, деталь одежды, черту характера, какой-либо поступок, учебное дости-

жение и т.п. начинает упражнение сам ведущий. Каждый участник, передавая клубок, оставляет часть нити у себя. В результате, когда клубок возвращается к ведущему, нить образует замкнутый круг, символически объединяющий группу в единое целое. Ведущий обращает внимание детей на то, что ниточка их всех объединила. Играющие стоят друг за другом, держась за талию впереди стоящего. Первый ребенок – это голова дракона, последний – кончик хвоста. Первый играющий пытается схватить последнего – дракон ловит свой хвост. Остальные дети цепко держатся друг за друга. Если дракон не поймает свой хвост («не укусит» хвост), то на место головы дракона встает другой ребенок.

Через несколько секунд (8-10) ведущий возвращает клубок соседу, сидящему справа (против часовой стрелки), со словами «А мне в тебе нравится...», заканчивая фразу комплиментом. Каждый участник группы, передавая клубок, наматывает свою часть нити на клубок. В результате клубок (со смотанными нитками) возвращается к ведущему.

«Сколько нас?»

Цель: Развитие слухового внимания, организованности. Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу.

Оборудование: Повязка на глаза.

Инструкция: Воспитатель: – Встаньте, пожалуйста, в один большой круг. Кто из вас хочет доказать нам, что он умеет очень хорошо и внимательно прислушиваться? Спасибо, Коля, встань, пожалуйста, в центр круга. Сейчас мы завяжем тебе глаза. Все остальные должны стоять так, тихо, чтобы было слышно, как муха пролетает. Сейчас я подниму руку. И по этому знаку один за другим вы должны будете осторожно подходить к Коле, и становиться за его спиной. Следующий начинает подходить только после того, как предыдущий займет свое место позади Коли. Как только я опущу руку, все останавливаются там, где они в этот момент окажутся. Все остальные должны вести себя как можно тише, чтобы Коля смог слышать самые тихие шорохи ведь он должен с закрытыми глазам и определить, сколько детей стоит у него за спиной. Если он угадает правильно, то мы все будем громко и восторженно ему аплодировать. А теперь я подам условленный знак.

Поднимите руку и опустите, когда за спиной у водящего наберется достаточное, на Ваш взгляд, количество детей. Постарайтесь учитывать возможности водящего. Старшим дошкольникам трудно решать эту задачу, если у них за спиной стоит более пяти детей. Вопрос ребенку: Коля, как ты думаешь, сколько детей сейчас стоит за твоей спиной?

«Птенцы»

Цель:Создание спокойной атмосферы в группе, концентрация внимания.

Инструкция:Воспитатель: – Я хочу предложить вам игру, которая называется «Птенцы». Кто из вас хотел бы быть Птицей-мамой и Птицей-папой?

Птицы-родители идут к двери. Затем выбираются пять детей, которые будут Птенцами. Все опускают головы на руки, и Птица-мама приглашается обратно в группу. Один из птенцов очень тонким голосом пищит, остальные дети сидят очень тихо. Птица-мама идет вдоль круга и пытается найти своего птенца. Когда она обнаружит одного, она кладет руку ему на плечо и говорит: «Вот ты где!» Этот Птенец может поднять голову. Когда все Птенцы будут найдены, можно сыграть в эту игру еще раз.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Дидактическая игра – один из тех видов детской деятельности, которой используется взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучая их различным действиям с предметами, способам и средствам общения. В игре ребёнок развивается как личность, у него формируются те стороны



психики, от которых в последствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

С помощью дидактических игр осуществляется сенсорное воспитание детей, развиваются познавательные процессы (любопытность, понимание взаимосвязи простейших явлений). Дидактические игры используются как средство развития мышления, речи, воображения, памяти, расширения и закрепления представлений об окружающем мире. В дидактической игре дети учатся думать о вещах, которые они в данное время непосредственно не воспринимают. Дидактическая игра учит опираться в решении задачи на представление о ранее воспринятых предметах. Решая задачи, поставленные в игре, ребенок учится рассуждать, делать выводы, обобщения, при этом тренируются его внимание, память, развивается познавательный интерес. Дидактическая игра формирует знания детей о явлениях общественной жизни, помогает, активно познавать окружающий мир и становится его частью.

Через содержание дидактических игр у детей формируются правильные представления о социальной деятельности: отношение к явлениям общественной жизни, природе, к предметам окружающего мира. В игре у детей систематизируются, углубляются знания о Родине, о людях разных профессий, о труде людей, о людях разных национальностей. Данный блок игр рекомендуется использовать педагогам для:

1. Развития отношений, построенных на готовности конструктивно выстраивать взаимодействие друг с другом.
2. Овладения сущностью событий и пространства.
3. Взаимодействия со значимыми взрослыми.
4. Определения социальных ролей, актуализированных ситуацией.
5. Развития коммуникативных навыков и умений.

«Объятия»

Цель: Научить детей физическому выражению своих положительных чувств, тем самым способствуя групповой сплоченности.

Инструкция: Педагог предлагает детям встать в большой круг. Затем просит детей постараться выразить свои дружеские чувства к остальным детям, обнимая их. И начинает с легкого маленького объятия, далее дети продолжают обнимать друг друга по

кругу, с каждым разом, если не возражает сосед, усиливая объятие. После игры задаются вопросы:

- Понравилась ли вам игра?
- Почему хорошо обнимать других детей?
- Приятно вам, когда вас обнимают?
- Часто ли вас обнимают?

«Профессор»

Цель: Развивать социальную компетентность, мыслительную активность, культуру речи: ясно и грамотно излагать свои мысли.

Инструкция: Каждому ребенку по очереди предлагается надеть специальную «профессорскую» шапочку. Педагог спрашивает «профессора»: «Как ты поступишь в ситуации, если:

- нечаянно обидел своего друга...
- с тобой никто не хочет дружить...
- твоего друга обидели...
- твой друг заплакал и загрустил...
- твоего друга воспитатель похвалила на занятии, а тебя нет...
- у твоего друга что-то не получается...
- твой друг знает больше чем ты...
- твой друг нарушил правила поведения в группе...»

«Пирамида любви»

Цель: Воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные способности.

Инструкция: Дети сидят в кругу. Педагог говорит: «Каждый из нас что-то и кого-то любит; всем нам присуще это чувство, и все мы по-разному его выражаем. Я люблю свою семью, своих детей, свой дом, свою работу. Расскажите и вы кого и что вы любите. (Рассказы детей.) А теперь давайте построим «пирамидку любви» из наших с вами рук. Я назову что-то любимое и положу свою руку, затем каждый из вас будет называть свое любимое и класть свою руку. (Дети выстраивают пирамиду.) Вы чувствуете тепло рук? Вам приятно это состояние? Посмотрите, какая высокая у нас получилась пирамида высокая – потому что мы любимы и любим сами».

«Профессии»

Цель: Дать представление детям, что все взрослые трудятся; воспитывать уважение ко всякому труду и желание трудиться; соотношение орудий труда с профессией и рабочей одежды; (шофера, няни, воспитателя, повара, врача, медсестры).

Оборудование: Машинка, овощи, фрукты, миска, карточки с изображением профессий, предметы и одежда, соответствующие данным профессиям, бумажные куклы, картинки с изображением еды.

Инструкция: На столе стоят продукты, а на фланелеграфе висят картинки с изображением еды. Дети рассматривают и называют продукты. Воспитатель: – Любят наши малыши вкусные булочки, пирожки, ватрушки, которые печет повар детского сада.

– А что вы ели сегодня на завтрак?

– Вкусно было?

– Это все нам готовит повар детского сада. А продукты, из которых повар готовит, привозит на машине шофер.

Едет машина, груженная овощами и фруктами.

– Спасибо большое шоферу. А с кухни еду в группу приносит наша няня.

– Да, надо многое уметь и знать, чтобы превратить эти продукты во вкусную еду. Наша повар – настоящая волшебница!

– Чтобы вам было удобнее и приятнее съесть пирожок, няня разложила их на красивые чистые тарелочки, расстелила чистые выглаженные салфетки. Ешьте на здоровье! Растите скорее! А вырастаете, и сами превратитесь в волшебников: станете шоферами, нянями, поварами.

– Вот мы и поели. А с кем вы играете в группе?

– А, что еще делает воспитатель?

– Воспитатель следит за вами. Если вы уколете пальчик, воспитатель отведет вас в медпункт. Кто в медпункте сидит?

– Правильно, медсестра. А что она делает?

– А вы знаете, чем медсестра отличается от врача?

– Врач выписывает лечение, а медсестра выполняет его. А теперь мы с вами поиграем. Достаются картинки с изображением людей в своей профессиональной форме. Дети называют профессию и отмечают детали костюма. Называют орудия труда. Затем дефектолог раздает кукол и предлагает одеть кукол в одежду.

– Кем стала твоя кукла?

– А у тебя?

Задаются уточняющие вопросы каждому ребенку.

«Научи послушанию»

Цель: Развивать у детей умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации, учить избегать опасных ситуаций, быть осмотрительным, воспитывать самостоятельность. Знакомить с взаимоотношениями взрослых и детей.

Оборудование: Книжки (иллюстрации) – «Красная шапочка», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Жихарка», «Буратино», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Три поросенка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Два жадных медвежонка».

Инструкция: Воспитатель: Ваши родные и близкие любят вас, помогают вам, заботятся о вас. А где и когда вы встречаетесь с незнакомыми взрослыми людьми? Взрослые люди бывают разные и намерения у них не всегда добрые. В мире больше добрых людей, чем плохих, злых. Но надо быть осторожными, внимательными. Вы вырастаете, станете сильнее, мудрее и ничто из плохих людей не будет вам страшен. А пока ваши близкие – ваши защитники.

А сейчас вы будете спасателями и защитниками сказочных героев. Во многих сказках герои были непослушными и поэтому попали в сложную ситуацию. Выберите картинку (книжку) со сказочным героем, помогите предотвратить опасность, которая его подстерегает в сказке. Воспитатель предлагает иллюстрации или книжки, где непослушание привело к беде.

Ребенок указывает на ошибку героя и то, как он должен будет поступить правильно. Рассказать о новом варианте развития сюжета «исправленной» сказки.

«Можно – нельзя»

Цель: Уточнить и закрепить правила поведения в общественных местах. Воспитывать уважение к людям, умеющим правильно вести себя в общественных местах, вызвать желание подражать им.

Оборудование: Картинки с изображением общественных мест (театр, музей, улица, поликлиника, магазин, транспорт). Фишки.

Инструкция: Воспитатель спрашивает, что нужно делать в театре (музее, улице, поликлинике, магазине, транспорте). Внимательно слушать и смотреть, выключить телефоны, хлопать в ладоши (аплодировать). Что нельзя делать: громко говорить, показывать пальцем, бегать и т.д. в зависимости от ситуации. За правильный ответ ребенок получает фишку. Победитель зарабатывает большее количество фишек.

«Объясни, зачем?»

Цель: Упражнять детей в правильном подборе слов, учить понимать причинно – следственные связи между явлениями. Развивать умение избегать опасных ситуаций, быть предупредительными и внимательными. Воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе.

Инструкция: Воспитатель предлагает детям правила игры: – Я скажу вам несколько слов предложения, а вы должны дополнить его новыми словами, чтобы получилось законченное предложение. Например: «Я надела теплую шубу, чтобы...» Дети дополняют: – чтобы было тепло, – чтобы пойти гулять, – чтобы не замерзнуть. Воспитатель подготавливает заранее ряд предложений по необходимой теме «Поведение в транспорте, магазине, на улице, в парке и т.д.». По закрепляемой ситуации, например, «Дети, делают зарядку, чтобы...», «Сын помогает маме нести сумку, чтобы...» и т.д. За правильный ответ участник получает фишку. Победитель зарабатывает большее количество фишек.

«Как можно?»

Цель: Воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе, культуру поведения в общественных местах. Развивать умение избегать опасных ситуаций, быть предупредительными и внимательными. Упражнять детей в правильном подборе слов.

Инструкции: Воспитатель предлагает детям правила игры: – Мы будем играть с вами в игру, в которой я буду спрашивать, а вы отвечать. – Как можно играть? (весело, интересно, дружно, увлеченно, скучно и т.д.); – Как можно плакать? (громко, тихо, жалобно, горько, долго и т.д.); – Как можно смотреть? (ласково, заботливо, внимательно, зло, рассеяно, грозно, хитро и т.д.); – Как можно быть одетым? (аккуратно, красиво, по погоде, тепло, легко и т.д.).

«Принесем друг другу радость»

Цель: Формировать оптимальный эмоциональный тонус, открытость внешним впечатлениям; развивать любознательность; помочь ребенку увидеть свои положительные стороны; дать почувствовать, что его понимают и ценят.

Инструкция: Воспитатель просит детей по очереди назвать все вещи, события, явления, которые приносят им радость (любимые книги, мечты, приятные сны и т. д.). Стоя в кругу все берутся за руки, Глядя в глаза соседу, ребенок говорит: «Мне нравится в тебе...». Принимающий кивает головой и отвечает: «Спасибо, мне очень приятно!». Игра продолжается по кругу. После нее желательно обсудить, что чувствовали участники, что хорошего они о себе узнали.

«Я и мои друзья»

Цель: Развитие социальных эмоций, обучение проявлениям сочувствия, сопереживания по отношению к сверстникам, развивать коммуникативные навыки.

Инструкция: Для проведения этой игры надо подготовить несколько карточек, разрезанных на две половинки. В качестве усложнения игры могут использоваться неровные линии разреза. Воспитатель перемешивает половинки и раздает их детям. Затем по его сигналу ребенок должен найти соответствующую половинку. Здесь необходимо помнить, что в работе с тревожными детьми нельзя включать соревновательный момент, поэтому в конце игры можно похвалить детей за выполнение задания вообще, но не за быстроту. Если в ходе выполнения дети начинают торопиться или нервничать, то им необходимо помочь. Предложив несколько способов нахождения пары. После окончания игры можно поговорить с детьми о том, кто как нашел свою половинку и какие еще есть способы.

«Передай»

Цель: Формировать готовность делиться друг с другом.

Инструкция: Вы заворачиваете подарок в несколько слоев бумаги. Каждый слой закрепляется липкой лентой, фиксируя бумагу в двух-трех местах. Предложите детям, по очереди разворачивать один за другим эти слои. Разворачивание происходит под

музыкальное сопровождение. Когда музыка оборвется, ребенок должен передать «похудевший» сверток малышу по соседству. С каждым разом музыка прерывается все чаще, и дети с трудом передают сверток друг другу, но соблюдение правил строго обязательно. Чтобы дети не чувствовали себя обделенными, подарите в конце игры каждому по маленькому сувениру.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

Игра – основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Она является потребностью растущего организма.

Ребенок всегда играет, он есть существо играющее, но игра его имеет большой смысл. Она точно соответствует его возрасту и интересам и включают в себя такие



элементы, которые ведут к выработке нужных навыков и умений. Игра – источник развития, она создает зону ближайшего развития, т.е. определяет развитие ребенка. (Л.С. Выготский).

Одной из характерных черт сюжетно-ролевой игры, является самостоятельный характер деятельности детей. Игра – продукт, который создают сами дети. Самостоятельно выбирают тему, время, место, линию ее развития, решают, как станут раскрывать роли и тому подобное. Каждый ребенок свободен в выборе средств воплощения образа. Используя воображение и фантазию, ребенок реализует свой замысел, это позволяет ему самостоятельно включаться в те сферы человеческой деятельности, которые в реальной жизни еще долго будут ему недоступны. Объединяясь в сюжетно-ролевой игре, дети по своей воле выбирают партнеров, сами уста-

навливают игровые правила, следует за их выполнением, регулируют взаимоотношения.

Творческий характер игровой деятельности проявляется в том, что ребенок как бы перевоплощается в того, кого он изображает, и в том, что, веря в правду игры, создает особую игровую жизнь и искренне радуется или огорчается по ходу игры. В развитии и обогащении игровой деятельности детей, творческого воплощения и отражения факторов и явлений окружающей жизни, огромная роль принадлежит воображению. По средствам воображения создается ситуация игры, образы, осуществляемые в ней, возможность сочетать реальное, обычное с вымышленным. Творческий характер сюжетно-ролевой игры определяется наличием в ней замысла, реализация которого связана с активной работой воображения, с развитием у ребенка способности отображать свои впечатления об окружающем мире.

При разыгрывании роли творчество ребенка принимает характер перевоплощения. Успешность его непосредственно связана с личным опытом играющего, степенью развития его чувств, фантазии, интересов. Дети проявляют большую изобретательность, подбирая игрушки, предметы, необходимые для игры, старшие дошкольники сами мастерят игрушки, помогающие полностью реализовывать замысел, лучше справиться с ролью. Как всякая творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра эмоционально насыщена и доставляет каждому ребенку радость и удовольствие уже самим своим процессом.

Таким образом, основой сюжетно-ролевой игры является мнимая, или воображаемая, ситуация, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет ее в созданной им самим игровой обстановке. Игра реально вводит ребенка в такой притягательный для него мир взрослых людей, систему отношений, существующую в этом мире.

Сюжетно-ролевая игра имеет свою специфическую структуру. Эта структура включает в себя следующие компоненты: сюжет, содержание, роль.

«Магазин»

Цель: Формирование умений согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу иг-

ры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.

Оборудование: Касса, наборы продуктов, спецодежда для продавцов – кассиров, сувениры, чеки, сумки, кошельки, деньги, наборы мелких игрушек, журналы, газеты, ценники, указатели, телефоны, упаковка.

Примерные игровые действия: Приход в магазин; покупка необходимых товаров; консультация продавцов; объявления о продажах; оплата покупок; упаковка товара; решение конфликтных ситуаций с сотрудниками магазина (если возникают).

«Строительство»

Цель: Формировать умение детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом: конструкторы, строительные материалы. Справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

Оборудование: Планы строительства, различные строительные материалы, инструменты, униформа, строительная техника, каски, образцы материалов, журналы по дизайну.

Примерные игровые действия: Выбор объекта строительства; выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку; строительство, дизайн постройки; сдача объекта.

«Скорая помощь. Поликлиника. Больница»

Цель: Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.

Оборудование: Халаты, шапочки врачей; карточки больных; рецепты; направления; наборы «маленький доктор»; «лекарства»; телефон; компьютер; носилки.

Примерные игровые действия: Приход в поликлинику, регистрация; прием у врача; выписка лекарства; вызов «скорой помощи»; госпитализация, размещение в палате; назначение лечения; обследования; посещение больных, выписка.

«Телевидение»

Цель: Формировать знания детей о ролевых действиях работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.

Оборудование: Компьютеры, радики, микрофоны, фотоаппараты, «хлопушка», символика различных программ, элементы костюмов, грим, элементы интерьера, декорации.

Примерные игровые действия: Выбор программы, составление программы редакторами; составление текстов для новостей, других программ; подготовка ведущих, зрителей; оформление студии; работа звукооператоров; показ программы.

«Водители. Гараж»

Цель: Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.

Оборудование: Рули, планы, карты, схемы дорог; различные документы (права, технические паспорта автомобилей); наборы инструментов для ремонта автомобилей; дорожные знаки, светофор; автомобильные аптечки; телефон.

Примерные игровые действия: Диспетчер выдает путевые листы водителям; водитель отправляется в рейс, проверяет готовность машины, заправляет машину; при необходимости механиком производятся ремонтные работы; доставляет груз по назначению; приводит машину в порядок; возвращается в гараж.

«Ателье. Дом мод»

Цель: Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Разви-

вать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей.

Оборудование: Швейные машинки, журналы мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани, и др.); фурнитура, выкройки, бланки заказов, «манекены».

Примерные игровые действия: Выбор и обсуждение модели с модельером, подбор материала; закройщики снимают мерки, делают выкройку; приемщица оформляет заказ, проводит примерку изделия; заведующая ателье следит за выполнением заказа, разрешает конфликтные ситуации при их возникновении; кассир получает деньги за выполненный заказ; может действовать служба доставки.

«ГИБДД»»

Цель: Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход». Развивать диалогическую речь.

Оборудование: Жезлы, свистки, дорожные знаки, светофоры, водительские права.

Примерные игровые действия: Определение места работы инспекторов, работа с планами; инспектор-водитель, инспектор-пешеход; оформление документов; отчет инспекторов начальнику ГИБДД.

«Моряки. Рыбаки. Подводная лодка»

Цель: Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.

Оборудование: Флаги, спасательные круги, спасательные жилеты, акваланги, матросские воротники.

Примерные игровые действия: Постройка корабля, подводной лодки; подготовка к плаванию. Выбор маршрута; плавание, вы-

полнение ролевых действий; ремонт судна; работа водолазов; подъем флага на корабле; возвращение в порт.

«Пираты»

Цель: Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Учитывать создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных мультфильмов, фильмов. Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.

Оборудование: Флаг, сундуки, шкатулки, «сокровища».

Примерные игровые действия: Постройка пиратского корабля; поиски сокровища; встреча двух судов; разрешение конфликта.

Оборудование: Флаг, сундуки, шкатулки, «сокровища».

«Школа»

Цель: Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя ролью. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-директор школы).

Оборудование: Школьные принадлежности; доски; журналы; указки; карты; атласы; дневники.

Примерные игровые действия: Поступление в школу; подготовка к школе, приобретение необходимых школьных принадлежностей; 1 сентября, торжественная линейка; урок; перемена; уход домой.

«Цирк»

Цель: Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.

Оборудование: Афиши, билеты, программки, элементы костюма, атрибуты: носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри; гирлянды, флажки; гримм; спецодежда для работников цирка.

Примерные игровые действия: Изготовление билетов, программки циркового представления; подготовка костюмов; покупка билетов; приход в цирк; покупка атрибутов; подготовка артистов к представлению. Составление программы; цирковое представление с антрактом; фотографирование.

«Театр»

Цель: Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.

Оборудование: Ширма, различные виды театров, афиши, билеты, программки, элементы костюмов.

Примерные игровые действия: Выбор театра; изготовление афиши, билетов; приход в театр зрителей; подготовка к спектаклю актеров; подготовка сцены к представлению работниками театра; спектакль с антрактом.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Социально-коммуникативное развитие детей происходит и в познавательно-исследовательской деятельности.

Задачи познавательно-исследовательской деятельности:

– Формировать представления о различных сторонах изучаемого объекта,

его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.

– Совершенствовать способность детей ставить вопросы и получать на них фактические ответы.

– Развивать познавательно – исследовательскую деятельность детей как интеллектуально – личностное, творческое развитие.

– Поддерживать у детей инициативу, сообразительность, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру.

Главное достоинство метода экспериментирования заключается в том, что он даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания.

Содержание исследований предполагает формирование следующих представлений:

– О мире животных и растений: как звери живут зимой, летом; овощи, фрукты и т.д.; условия, необходимые для их роста и развития (свет, влага, тепло).

– О материалах: глина, бумага, ткань, дерево, металл, пластмасса.

– О человеке: мои помощники – глаза, нос, уши, рот.

– О природных явлениях: времена года, явления погоды, объекты живой и неживой природы – вода, лёд, снег и т.д.

– О предметном мире: посуда, мебель, игрушки, обувь, транспорт.

– О геометрических эталонах: круг, прямоугольник, призма, ромб.

В процессе экспериментирования идёт обогащение памяти ребёнка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения. Необходимость давать отчёт об увиденном, формировать обнаруженные закономерности и выводы, стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребёнка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приёмов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

Структура проведения игры – эксперимента:

– Постановка, формулировка познавательной задачи.

– Уточнение правил безопасности в ходе эксперимента.

– Выдвижение предположения, отбор способов проверки, выдвинутых детьми.

- Проверка итогов, вывод.
- Фиксация результатов.
- Вопросы детей.

Ожидаемые результаты:

- Сформированность эмоционально – личностного отношения к окружающему миру.
- Проявление познавательного интереса к играм – экспериментам, улучшение речевого развития.
- Сформированность основ логического мышления.
- Усвоение основ целостного видения окружающего мира.
- Сформированность коммуникативных навыков.
- Использование результатов в игровой деятельности.

«Знакомство со свойствами воды»

Цель: Познакомить со свойствами воды: жидкость, не имеет цвета, запаха, вкуса, окрашивается в разный цвет; дать понятие о важности воды в жизни людей, животных и растений.

Оборудование: Игрушка-Мишка. Стаканчики с водой, камешки, краски, кисточки. Сахар, лимонный сок.

Деятельность: Воспитатель загадывает загадки о воде. Ребята, Мишка предлагает вам вместе с ним поиграть, и узнать, что же такое вода. Вода – это жидкость. Она течёт. Её можно налить во что-нибудь, вылить, перелить. У вас на столах есть стаканчики с водой. Попробуйте перелить воду из одного стаканчика в другой. Что происходит с водой? Правильно она льётся. Значит вода какая? Правильно она жидкая. Посмотрите на стаканчики с водой. Какого цвета вода? Она бесцветная. А теперь положите в стаканчик камешки. Что произошло? Вам видны камушки? Если мы хорошо их видим, значит вода прозрачная. Ребята вот у меня в стаканчике вода, а это что? (краски) Как вы думаете, что произойдёт с водой, если я в неё добавлю краску? Посмотрим. (Воспитатель набирает на кисточку краску и опускает в стаканчик с водой, хорошо перемешивает, предлагает детям сделать тоже самое). Что произошло с водой? Правильно она поменяла цвет. Вода изменяет свой цвет в зависимости от того, что в неё добавлено. Как вы думаете, вода имеет вкус? В стаканчиках есть вода, попробуйте её. Какая она? Вода безвкусная. А можем ли мы изменить вкус воды? Давайте добавим в воду сахар, хорошо перемешайте. Возьмите

ложечку и попробуйте воду. Какой вкус стал у воды? (сладкий). Я добавлю в стаканчик несколько капель лимонного сока. Попробуйте ложечкой воду, какой вкус у воды? (кислая). Значит, мы можем по желанию изменять вкус воды. Вода очень важна для каждого человека. Как вы думаете почему? Для чего нам нужна вода? (ответы детей). (пить, готовить еду, поливать растения, стирать бельё, мыть посуду, овощи и фрукты, умываться, мыться и мыть руки и т. д.). А кто ещё нуждается в воде? (животные, рыбы, растения, и т. д.).

«Волшебник – воздух»

Цель: Помогать детям, устанавливая простейшие причинно-следственные связи. Подвести к пониманию, что воздух есть в окружающем пространстве, что он невидимый, лёгкий. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Обогащать и активизировать словарь детей: невидимый, легкий, воздушный, движется, грустный, весёлый.

Оборудование: 2 шара воздушных, разрисованных (1 большой весёлый, 1 маленький грустный); ватные шарики, прозрачные бутылочки, стаканы, трубочки, салфетки, шары по количеству детей; колпак; альбомные листы, цветные карандаши.

Деятельность: Воспитатель: Сегодня в гости к нам пришла Маша. Ребята, что принесла нам Маша? (шарики). А шарики какие? (обследования шариков детьми: по цвету и объёму). Маша пришла грустная к нам, она не понимает, почему вчера шарики были большие, весёлые, а сегодня у нее один шарик большой, весёлый, а второй – маленький и грустный. Как Вы думаете, ребята, почему шарик стал маленьким? Вывод: шарик сдулся. Воспитатель: А что надо сделать, чтобы маленький шар стал большим и весёлым? Дети: Шарик надо надуть (добиваться полного ответа детей). Ребята, что будет внутри шарика, если мы его надует? (Воздух) Воспитатель: Тогда, какой будет у нас шарик? (Воздушный шарик). Как воздух попадает в шарик? (Ответы детей) Воспитатель: Его выдыхают (показ выдоха воспитателем). Воспитатель: Вокруг нас есть воздух. Давайте мы вместе с вами вдохнём глубоко воздух через нос и выдохнем через рот. А сейчас положите на ладонь белый комочек и выдохните быстро на неё воздух. Что произошло? (ответы детей) Дети: Комочек упал (другие варианты). Воспитатель: А что помогло комочку

упасть? Какой у нас воздух волшебный, он движется. Хотите, поиграем с нашим волшебным воздухом. Сейчас, я вас превращу в воздух. Мой волшебный колпак поможет мне в этом. Кручу, верчу, моих деток в воздух превращу! Воспитатель: Ребята, а вы видите воздух? (Нет) Если вы его не видите, значит, он какой? Дети: Невидимый (полный ответ: воздух невидимый). А вы, ребята, хотите увидеть воздух. Давайте пройдемся, может, увидим воздух (по группе идём, пытаюсь увидеть воздух). Вот Маша говорит, что воздух есть в стакане. Как вы думаете, в стакане воздух есть? (Дать детям возможность убедиться, есть ли в стакане воздух). Опыт: пустой стакан опустить в таз с водой так, чтобы он начал заполняться водой. Воспитатель: Что увидели в воде? (Пузырьки) Ребята, эти пузырьки и есть воздух. Вывод: в стакане был воздух. Воспитатель: Ребята, что будет, если опустить трубочку в стакан с водой и выдохнуть воздух в трубочку? Давайте увидим! Сейчас вдохнем воздух через носик и выдохнем в трубочку. Что увидели в воде? (Пузырьки – воздух). Воспитатель: Какие вы у меня молодцы ребята. А подумайте и скажите, зачем нам нужен воздух? (ответы детей) Да ребята, воздух нам нужен, чтобы дышать. А вот, Маша говорит, что обойдётся без воздуха. Дети, покажем Маше, что мы не можем жить без воздуха? Давайте вместе закроем ротик и зажмём носик пальчиками. (Проводится опыт) Ребята, что скажите? Права ли была Маша? (нет) Вывод: без воздуха мы не можем дышать.

«Сравнение свойств песка и камней»

Цель: Уточнить представления детей о свойствах объектов неживой природы (песка, воды, камней). Закреплять правила поведения при участии в экспериментах. Расширять и обогащать словарный запас (песчинки, шершавый, ученный, лаборатория).



Оборудование: Песок, вода, камни, лупы, тарелочки, стаканчики, ракушки, трубочки для коктейля, мешочки, мультимедийные проектор. 1\4 альбомного листа, клеенки фартуки, ложечки.

Деятельность: Воспитатель вносит два мешочка и предлагает детям определить их содержимое. Он дает детям их потрогать, ощупать, понюхать и т. д. Выслушав предположения детей, он открывает мешочки и предлагает сравнить их содержимое. Воспитатель: я предлагаю вам сравнить эти материалы с помощью опытов и наблюдений. Кто проводит опыты и исследования? Как называется комната, где работают ученые? Ну что, юные ученые, отправимся в нашу лабораторию? Вспомним правила поведения в лаборатории (внимательно слушать воспитателя, выполнять предложенные действия, нельзя ничего брать в рот) – У вас на столах приготовлено все необходимое. Что вы видите? Сейчас мы с вами вспомним: – Какого цвета песок? Он мокрый или сухой? Имеет сухой песок форму? – Какие камни перед вами? Возьмите камни в руку потрогайте, погладьте их. Что вы еще можете мне сказать о камнях? Ребята, а как вы думаете, что тяжелее песок или камень? Опыт №1. Опустите в воду песок и камень, перемешайте. Наблюдаем, как материалы оседают на дно (2-3 раза). Вывод: Камни тяжелее, они оседают раньше. Песок состоит из маленьких песчинок. Они легкие. – А из чего состоят камни? Попробуйте разделить его на маленькие частички. Получается? Давайте еще раз подтвердим свои выводы и докажем, что песчинки маленькие, лёгкие, камни – тяжёлые. Опыт №2. С помощью трубочек создадим сильный поток воздуха и подуем на песок. Что происходит с песчинками? (Они улетают, сдуваются, легко двигаются) –А теперь попробуйте подуть на камень. Что происходит? (Камешек не двигается) Почему? (Потому что он тяжёлый). Вывод: Песчинки маленькие, лёгкие, камни – тяжёлые. Опыт №3. Насыпьте немного песка на листок белой бумаги и рассмотрите песчинки через лупу. Что вы видите? Какие они? Одинаковые или разные? А теперь рассмотрим камень. Что интересного можно увидеть? – Камни тоже состоят из маленьких частиц, но они крепко держатся друг за друга и, мы не можем его разделить. Воспитатель: А как вы думаете, из камней может вырасти сад? (нет камни, они мертвые, а не живые)

«Знакомство со свойствами дерева и металла»

Цель: Уточнить знания детей о свойствах дерева и металла, с которыми они познакомились в средней группе. Познакомить их с новыми свойствами (дерево горит, а металл не горит). Познакомить детей с тем, как свойства металла и дерева люди используют при изготовлении разных предметов из них.

Оборудование: предметы, сделанные из дерева и металла на каждого ребенка, стаканы с водой, 2 подноса.

Деятельность: Воспитатель: Ребята у меня на столе на двух подносах лежат разные предметы. Назовите предметы на этом подносе (карандаш, кубик, деревянная ложка – предметы сделанные из дерева) Воспитатель: А теперь назовите предметы на этом подносе. Как вы думаете, что может объединять эти предметы? Ребята, материалы, из которых сделаны окружающие нас предметы, имеют свои свойства. У дерева и металла тоже есть свои свойства, и мы о них сегодня поговорим. Воспитатель: Я предлагаю вам пройти в нашу лабораторию, чтобы узнать новые свойства этих материалов и сравнить их. Воспитатель: У вас на столах лежит один предмет из дерева и один – из металла. Давайте вспомним некоторые свойства дерева и металла (ответы детей). Если вы проведете металлической пластинкой по деревянному кирпичику, что произойдет? (на деревянном кирпичике останется след), а если сделать, наоборот, на металлической пластинке останется след? (Дети проводят исследования предметов и делают свои выводы). Воспитатель: Да ребята, металл тверже дерева, дерево мягче металла. Если вам надо сделать нож, какой материал вы возьмете – металл или дерево? Почему? **ВЫВОД:** металл он твердый, прочный, им можно резать. Воспитатель: А что можно сделать из дерева при помощи ножа? (ответы детей). А какие предметы можно сделать из металла? (ответы детей). Возьмите в одну руку металлический предмет, а в другую – деревянный. Какой из них теплее? (выводы детей). Воспитатель: О каких качествах дерева и металла вы можете сказать? **ВЫВОД:** дерево теплее, металл холоднее. Воспитатель: У вас на столах стоят стаканы с водой, а на подносе лежит металлический шарик и деревянный кубик, что произойдет с предметами, если их опустить в воду? (ответы детей) Воспитатель: Да правильно – шарик утонет, а кубик будет плавать. Делают опыт. Какие свойства дерева и металла мы сейчас наблюдали?

(ответы детей). Воспитатель: Как человек использует эти свойства? Если вы захотите сделать лодочку, что вы возьмете, дерево или металл? Почему? (ответы детей). **ВЫВОД:** дерево не тонет, а металл тонет. Воспитатель: Какие еще свойства дерева и металла люди используют? Воспитатель: Как вы думаете, почему спички делают из дерева, а не из металла? А кастрюли делают из металла, а не из дерева? Воспитатель: Да у дерева есть еще одно свойство – оно горит, а металл не горит. Поэтому можно поставить на огонь металлическую кастрюлю.

Игра «Закончи предложение» Дерево теплое, а металл – Металл тяжелый, а дерево – Дерево горит, а металл – Металл тверже дерева, а дерево Металл холоднее дерева, а дерево ... Дерево легче металла, а металл – ...

ПРОСТЫЕ ОПЫТЫ

«Спрятанная картина»

Цель: Узнать, как маскируются животные.

Оборудование:
Светло-желтый мелок, белая бумага, красная прозрачная папка из пластика.

Деятельность:
Желтым мелком нарисовать птичку на белой бумаге, Накрыть картинку красным прозрачным пластиком.

Итоги: Желтая птичка исчезла, Почему? Красный цвет – не чистый, он содержит в себе желтый, который сливается с цветом картинки. Животные часто имеют окраску, сливающуюся с цветом окружающего пейзажа, что помогает им спрятаться от хищников.



«Мыльные пузыри»

Цель: Сделать раствор для мыльных пузырей.

Оборудование: жидкость для мытья посуды, чашка, соломинка.

Деятельность: Наполовину наполните чашку жидким мылом. Доверху налейте чашку водой и размешайте. Окуните соломинку в мыльный раствор. Осторожно подуйте в соломинку

Итоги: У вас должны получиться мыльные пузыри. Почему? Молекулы мыла и воды соединяются, образуя структуру, напоминающую гармошку. Это позволяет мыльному раствору растягиваться в тонкий слой.

«Делаем творог»

Подогрейте молоко, влив в него немного сока лимона (можно использовать и хлористый кальций). Покажите детям, как молоко сразу же свернулось большими хлопьями, а поверх него находится сыворотка. Слейте полученную массу сквозь несколько слоев марли и оставьте на 2-3 часа.

«Жареный сахар»

Возьмите два кусочка сахара-рафинада. Смочите их несколькими каплями воды, чтобы он стал влажным, положите в ложку из нержавеющей стали и нагревайте ее несколько минут над газом, пока сахар не растает и не пожелтеет. Не дайте ему подгореть. Как только сахар превратится в желтоватую жидкость, вылейте содержимое ложки на блюдце небольшими каплями. Попробуйте с детьми свои конфеты на вкус.

«Утопи и съешь»

Хорошенько вымойте два апельсина. Один из них положите в миску с водой. Он будет плавать. И даже если очень постараться, утопить его не удастся. Очистите второй апельсин и положите его в воду. Апельсин утонул. Как же так? Два одинаковых апельсина, но один утонул, а второй плавает? Объясните ребенку: "В апельсиновой кожуре есть много пузырьков воздуха. Они выталкивают апельсин на поверхность воды. Без кожуры апельсин тонет, потому что тяжелее воды, которую вытесняет".

«Живые дрожжи»

Расскажите детям, что дрожжи состоят из крохотных живых организмов, называемых микробами (а это значит, что микробы бывают не только вредные, но и полезные). Питаясь, они выделяют углекислый газ, который, смешиваясь с мукой, сахаром и водой, "поднимает" тесто, делает его пышным и вкусным. Сухие дрожжи похожи на маленькие безжизненные шарики. Но это лишь до тех пор, пока не оживут миллионы крохотных микробов, которые дремлют в холодном и сухом виде. Давайте их оживим. Налейте в кувшин две столовых ложки теплой воды, добавьте в нее две чайной ложки дрожжей, затем одну чайную ложку сахара и перемешайте. Дрожжевую смесь вылейте в бутылку, натянув на ее горлышко воздушный шарик. Поставьте бутылку в миску с теплой водой. Спросите у ребят, что произойдет? Правильно, когда дрожжи оживут и начнут есть сахар, смесь наполнится пузырьками уже знакомого детям углекислого газа, который они начинают выделять. Пузырьки лопаются, и газ надувает шарик.

«Греет ли шуба?»

Купите два стаканчика мороженого в бумажной обертке. Один из них разверните и положите на блюдечко. А второе прямо в обертке заверните в чистое полотенце и хорошенько укутайте шубой. Минут через 30 разверните укутанное мороженое и выложите его без обертки на блюдце. Разверните и второе мороженое. Сравните обе порции. Оказывается, мороженое под шубой, в отличие от того, что на блюдечке, почти не растаяло. Так что же? Может, шуба – вовсе не шуба, а холодильник? Почему же тогда мы надеваем ее зимой, если она не греет, а охлаждает? Объясняется все просто. Шуба перестала пропускать к мороженому комнатное тепло. И от этого пломбиру в шубе стало холодно, вот мороженое и не растаяло. «Зачем же человек в мороз надевает шубу?» Ответ: «Чтобы не замерзнуть». Когда человек дома надевает шубу, ему тепло, а шуба не выпускает тепло на улицу, вот человек и не мерзнет.

«Шуба из стекла»

Спросите ребенка, знает ли он, что бывают «шубы» из стекла? Это термос. У него двойные стенки, а между ними – пустота.

Через пустоту же тепло плохо проходит. Поэтому когда мы в термос наливаем горячий чай, он долго остается горячим. А если налить в него холодную воду, что с ней произойдет? На этот вопрос ребенок теперь может ответить сам. Если с ответом он все еще затрудняется, пусть проделает еще один опыт: нальет в термос холодной воды и проверит ее минут через 30.

«Упорная воронка»

Может ли воронка "отказаться" пропускать воду в бутылку? Давайте проверим! Нам понадобятся: – 2 воронки – две одинаковые чистые сухие пластиковые бутылки по 1 литру – пластилин – кувшин с водой
Подготовка: 1. Вставьте в каждую бутылку по воронке. 2. Замажьте горлышко одной из бутылок вокруг воронки пластилином, чтобы не осталось щели. Начинаем научное волшебство! 1. Объявите зрителям: "У меня есть волшебная воронка, которая не пускает воду в бутылку". 2. Возьмите бутылку без пластилина и налейте в нее через воронку немного воды. "Вот так ведет себя большинство воронок". 3. Поставьте на стол бутылку с пластилином. 4. Налейте в воронку воды до верха. Посмотрите, что будет. Результат: Из воронки в бутылку протечет немного воды, а затем она прекратит течь совсем. Объяснение: В первую бутылку вода течет свободно. Вода, текущая через воронку в бутылку, замещает в ней воздух, который выходит через щели между горлышком и воронкой. В запечатанной пластилином бутылке тоже есть воздух, который обладает своим давлением. Вода в воронке тоже обладает давлением, которое возникает благодаря силе тяжести, тянущей воду вниз. Однако сила давления воздуха в бутылке превышает силу тяжести, действующую на воду. Поэтому вода не может попасть в бутылку. Если в бутылке или в пластилине будет хотя бы маленькая дырочка, воздух сможет выходить через нее. Из-за этого его давление внутри бутылки будет падать, и вода сможет течь в нее.

«Сортировка»

Как вы думаете, возможно ли разделить перемешанные перец и соль? Нам понадобятся: – бумажное полотенце – 1 чайная ложка (5 мл) соли – 1 чайная ложка (5 мл) молотого перца – ложка – воздушный шарик – шерстяной свитер – помощник. Подготовка:

Расстелите на столе бумажное полотенце. Насыпьте на него соль и перец. 1. Предложите кому-нибудь из зрителей стать вашим ассистентом. 2. Тщательно перемешайте ложкой соль и перец. Предложите помощнику попытаться отделить соль от перца. 3. Когда ваш помощник откажется их разделить, предложите ему теперь посидеть и посмотреть. 4. Надуйте шарик, завяжите и потрите им о шерстяной свитер. 5. Поднесите шарик поближе к смеси соли и перца. Что вы увидите? Результат: Перец прилипнет к шарик, а соль останется на столе. Объяснение: Это еще один пример действия статического электричества. Когда вы потрете шарик шерстяной тканью, он приобретает отрицательный заряд. Если поднести шарик к смеси перца с солью, перец начнет притягиваться к нему. Это происходит потому, что электроны в перечных пылинках стремятся переместиться как можно дальше от шарика. Следовательно, часть перчинок, ближайшая к шарик, приобретает положительный заряд, и притягивается отрицательным зарядом шарика. Перец прилипает к шарик. Соль не притягивается к шарик, так как в этом веществе электроны перемещаются плохо. Когда вы подносите к соли заряженный шарик, ее электроны все равно остаются на своих местах. Соль со стороны шарика не приобретает заряда – остается незаряженной или нейтральной. Поэтому соль не прилипает к отрицательно заряженному шарик.

«Гибкая вода»

В предыдущих опытах вы с помощью статического электричества отделяли перец от соли. Из этого опыта вы узнаете, как статическое электричество действует на обыкновенную воду. Нам понадобятся: – водопроводный кран и раковина – воздушный шарик – шерстяной свитер
Подготовка: Для проведения опыта выбери место, где у вас будет доступ к водопроводу. Кухня прекрасно подойдет!
1. "Сейчас вы увидите, как мое волшебство будет управлять водой".
2. Откройте кран, чтобы вода текла тонкой струйкой.
3. Скажите волшебные слова, призывая струю воды двигаться. Ничего не изменится; тогда извинитесь и объясните зрителям, что вам придется воспользоваться помощью своего волшебного шарика и волшебного свитера.
4. Надуйте шарик и завяжите его. Потрите шариком о свитер.
5. Снова произнесите волшебные слова, а затем поднесите шарик к струйке воды. Что будет происходить? Результат: Струя воды

отклонится в сторону шарика. Объяснение: Электроны со свитера при трении переходят на шарик и придают ему отрицательный заряд. Этот заряд отталкивает от себя электроны, находящиеся в воде, и они перемещаются в ту часть струи, которая дальше всего от шарика. Ближе к шарика в струе воды возникает положительный заряд, и отрицательно заряженный шарик тянет ее к себе. Чтобы перемещение струи было видимым, она должна быть небольшой. Статическое электричество, скапливающееся на шарике, относительно мало, и ему не под силу переместить большое количество воды. Если струйка воды коснется шарика, он потеряет свой заряд. Лишние электроны перейдут в воду; как шарик, так и вода станут электрически нейтральными, поэтому струйка снова потечет ровно.

КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачами социально – коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО являются следующие:

1. Создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, приня-



тых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

3. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей.

4. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества.

5. Формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; готовность к совместной деятельности со сверстниками.

«Назови себя»

Цель: Формировать умение представлять себя коллективу сверстников.

Инструкция: Ребенку предлагают представить себя, назвав свое имя так, как ему больше нравится, как бы он хотел, чтобы его называли в группе.

«Назови ласково»

Цель: Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу.

Инструкция: Ребенку предлагают бросить мяч или передать игрушку любимому сверстнику (по желанию) ласково называя его по имени.

«Волшебный стул»

Цель: Воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова.

Инструкция: Один ребенок садится в центр на «волшебный стул», а остальные говорят о нем добрые, ласковые слова.

«Волшебная палочка»

Цель: Воспитывать умение быть ласковыми.

Инструкция: Дети встают в круг. Один ребенок передает палочку рядом стоящему и ласково его называет.

«Замри»

Цель: Развивать умение слушать, развивать организованность.

Инструкция: Смысл игры в простой команде воспитателя «Замри», которая может раздаться в моменты деятельности детей, в самых разных ситуациях.

«Клеевой ручеек»

Цель: Развивать умение действовать совместно и учить доверять и помогать тем, с кем общаешься.

Инструкция: Перед игрой воспитатель беседует с детьми о дружбе и взаимопомощи, о том как можно преодолеть любые препятствия. Дети встают друг за другом и держаться за плечи впереди стоящего. В таком положении преодолевают любые препятствия. Обогнуть озеро, пролезть под стол и т.д.

«Магазин вежливых слов»

Цель: Развивать доброжелательность, умение налаживать контакт со сверстниками.

Инструкция: Воспитатель: у меня в магазине на полке лежат вежливые слова: приветствия (здравствуйте, доброе утро, добрый день и т.д.); ласковые обращения (дорогая мамочка, милая мамочка и т.д.). Я буду предлагать вам различные ситуации, а вы, покупаете у меня нужные слова. Ситуация. Мама принесла из магазина яблоки. Тебе очень хочется, но мама сказала, что нужно дождаться обеда. Как ты ее попросишь, чтобы она все-таки дала тебе яблоко?

«Кузовок»

Цель: Закреплять вежливые слова.

Инструкция: Дети садятся вокруг стола, на котором стоит корзина. Воспитатель, обращается к ребенку: « Вот тебе кузовок, клади в него вежливое слово».

«Вот какая бабушка»

Цель: Развивать уважение к старшим, закреплять ласковые слова.

Инструкция: Каждый ребенок по очереди рассказывает, как зовут бабушку, как ласково ее можно назвать.

«Чудесный мешочек»

Цель: Расширение объема словаря развитие тактильного восприятия и представлений о признаках предметов.

Инструкция: Дети поочередно узнают на ощупь предмет, называют его и достают из мешочка.

«Добрые слова»

Цель: Развивать умение употреблять в речи добрые слова.

Инструкция: Дети подбирают добрые слова. Показать детям картинку, где дети трудятся. Как можно назвать детей, которые трудятся? (Трудолюбивые, активные, добрые, благородные и т.д.)

«Коврик примирения»

Цель: Развивать коммуникативные навыки и умение разрешать конфликты.

Инструкция: Придя с прогулки, воспитатель сообщает детям, что два мальчика поссорились из – за игрушки. Приглашает присесть друг против друга на «коврик примирения» выяснить причину раздора и найти путь мирного решения проблемы. Обсудить, как поделить игрушку.

«Как быть, что делать?»

Цель: Пробудить инициативу, самостоятельность, сообразительность, отзывчивость детей, готовность искать правильное решение.

Инструкция: Создать ситуацию: отсутствуют краски отдельных цветов, не хватает пластилина для лепки. Дети самостоятельно ищут решения.

«Без маски»

Цель: Развивать умение делиться своими чувствами, переживаниями, строить не законченные предложения.

Инструкция: Воспитатель говорит начало предложения, дети должны закончить. Чего мне по– настоящему хочется, так это ... Особенно мне нравится, когда... Однажды меня очень напугало то, что ...

«День ночь»

Цель: Развивать умение сотрудничать, достигать желаемого результата.

Инструкция: После слов «День наступает – все оживает» Участники игры хаотично двигаются, прыгают. Когда воспитатель произносит: «Ночь наступает – все замирает», дети замирают в причудливых позах.

«Кто лучше похвалит»

Цель: Уметь назвать признаки животных по образцу взрослого, развивать внимание, умение описывать.

Инструкция: Воспитатель берет себе медведя, а ребенку дает зайчика. И начинает: «У меня медведь» Ребенок: «А у меня заяц» и т.д.

«Про кого я говорю»

Цель: Развивать наблюдательность, умение ориентироваться на основные признаки описываемого объекта.

Инструкция: Воспитатель описывает сидящего перед ним ребенка, называя его детали одежды и внешнего вида. Например: «Это девочка, на ней юбка и кофточка, волосы у нее светлые, бант красный. Она любит играть с куклой Таней».

«Вот какой папа»

Цель: Развивать уважение к папе, закреплять ласковые слова.

Инструкция: Ребенок рассказывает, как зовут папу, как он с ним играет, как он его ласково называет.

«Опиши друга»

Цель: Развивать внимательность и умение описывать то, что видел.

Инструкция: Дети встают спиной друг к другу и по очереди описывают прическу, одежду, лицо своего партнера. Потом описание сравнивается с оригиналом и делается вывод о том, насколько ребенок был точен.

«Вот какая мама»

Цель: Развивать любовь к маме, закреплять ласковые слова.

Инструкция: Каждый ребенок по очереди рассказывает, как зовут его маму, как она заботится о нем, как ее можно ласково называть.

«Что изменилось?»

Цель: Внимательности и наблюдательности, необходимых для эффективного общения.

Инструкция: Водящий выходит из группы. За время его отсутствия в группе производится несколько изменений (в прическе детей, в одежде, можно пересесть на другое место), но не больше двух – трех изменений.

«Подарок на всех»

Цель: Развивать чувство коллектива, умение дружить, делать правильный выбор сотрудничать со сверстниками.

Инструкция: Детям дается задание: «Если бы ты был волшебником и мог творить чудеса, то что бы ты подарил сейчас всем нам вместе?».

«Почемучка»

Цель: Развивать умение дружить, быть вежливым.

Инструкция: Например, если девочку обидеть, она заплачет. Если вы нечаянно толкнули, то... Вам подарили игрушку, то...

«Обыграй превращение»

Цель: Воспитывать доверие друг к другу, чувство ответственности за другого. Инструкция: Воспитатель по кругу передает предмет (мяч, кубик), называя их условными именами. Дети действуют с ними так, как если бы это были названные взрослым объекты. Например, по кругу передают мячик. Ведущий называет: «Яблоко»— дети «моют», «едят», «нюхают» и т.д.

«Ожившие игрушки»

Цель: Формировать у детей культуру общения.

Инструкции: Воспитатель. Вам, наверное, рассказывали или читали сказки о том, как оживают ночью игрушки. Закройте пожалуйста глаза и представьте свою самую любимую игрушку, вообразите, что она, проснувшись, делает ночью. Представили? Тогда предлагаю вам исполнить роль любимой игрушки. А мы попробуем отгадать, какую игрушку ты изображал.

«Давайте попросимся»

Цель: Закрепить разные способы прощания реально существующих и шуточных.

Инструкция: Детям предлагается попроситься друг с другом, придумать свои собственные.

КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Дошкольный возраст – сензитивный период, а значит, он наиболее благоприятен для развития конструктивных способностей, формирования «продуктивной деятельности». Велико участие «продуктивной деятельности» в творческом и интеллектуальном становлении ребенка – в развитии инициативы, любознательности, находчивости, которое проявляется в возможности утвердить себя как деятеля, творца и создателя, управляющего материалами и инструментами, реализующего свои замыслы. Конструктивная деятельность способствует становлению важнейшего умственного действия – наглядного моделирования; развивает способность воспринимать свойства предметного мира; понимать существенные зависимости структуры предмета и его функции и создавать новые, оригинальные образы.



Для того чтобы ребенок овладел конструированием как универсальной способностью к созданию разных целостностей (конструкций) выполняются задачи:

1. Развитие сенсорно-аналитической деятельности.
2. Формирование обобщенных представлений конструирования по образцу.
3. Формирование умения анализировать по условиям, заданные взрослым.
4. Формирование умения конструировать по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.
5. Формирование способности к построению собственных замыслов.
6. Развитие инициативы и активности при конструировании по теме.
7. Развитие описательной, образной, эмоциональной речи детей.

«Чудесный мешочек»

Цель: Учить детей называть знакомые геометрические фигуры, различать по цвету, по форме, по размеру. Развивать умение находить на ощупь, определять фигуру, называть ее. Воспитывать интерес к деятельности.

Оборудование: Геометрические фигуры разного цвета, «чудесный мешочек», игрушка Винни-Пух.

Деятельность: Воспитатель: Ребята, сегодня утром наш старый друг, Винни-Пух, принес «чудесный мешочек» с посланием:

Воспитатель: Если, вы, ребята, отгадаете загадки, то узнаете, что лежит в «мешочке». А вот и загадки, которые Винни-Пух положил в мешочек:

Загадки о геометрических фигурах. (Круг), (Квадрат), (Треугольник)

Дети рассматривают, что лежит в мешочке, достают фигуры, определяют их форму и цвет. Затем закрывают глаза, прячут фигуры в мешочек. Каждый ребенок на ощупь определяет форму фигуры, называя ее. Последним из мешочка появляется Винни-Пух и предлагает детям игру «Геометрическое лото».

Детям раздаются карточки, на которых в ряд изображены три геометрические фигуры разного цвета и формы, набор геометрических фигур. Карточки отличаются расположением геометрических фигур, сочетанием их по цвету и форме. Показываю по одной кодовые карточки (с признаками фигур). Ребенок, на карточке которого имеется фигура с соответствующими признаками, узнает и берет нужную фигуру, накладывает на свою карточку так, чтобы фигура совпала с нарисованной. Дети объясняют закономерность расположения фигур.

Винни-Пух помогает детям, которые затрудняются в выполнении задания, дети проверяют правильность выполнения задания друг у друга.

«Учимся играя»

Цель: Дать представление о строительном материале: кубик, кирпичик, пластина, призма. Развивать наглядно– действенное мышление. Воспитывать интерес к занятию.

Оборудование: Строительный материал: кубик, кирпичик, пластина, призма; письмо от космонавтов, кукла Маргарита.

Деятельность: Беседа о космонавтах. Воспитатель: Нам сегодня почтальон принес письмо. Пришло оно от космонавтов, послушайте, что они пишут:

Чтобы космонавтами стать,
Чтобы в небо взлететь,
Надо многое знать,
Надо много уметь.

И при этом, и при этом,
Вы заметьте-ка,
Космонавтам помогает
Арифметика!

Воспитатель: Космонавты нам прислали разные строительные материалы и просили, чтобы дети их назвали своими именами. (Поочередно детям показываю строительный материал, ребята ищут у себя в подносах такой же и называют его). Появляется кукла Маргарита и интересуется, что они могут построить из этих строительных материалов. Воспитатель: Ребята, давайте покажем Маргарите что-нибудь из строительного материала. Дети с помощью воспитателя строят домик, дорожку, ворота. По завершении дети обыгрывают свои постройки с куклами, которые пришли в гости.

«Длинные и короткие дорожки для кукол»

Цель: Продолжать знакомить со свойствами основных деталей: куб, кирпичик, пластина, призма. Формировать пространственные признаки «длинный-короткий», «широкий-узкий». Развивать речь детей. Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Оборудование: Набор строительного материала, мелкие игрушки, кукла Маргарита.

Деятельность: К детям в гости приходит кукла Маргарита и просит у них помощи – построить для гостей дорожки: длинные и короткие. Дети рассказывают кукле, какие они видели и знают дорожки. Рассматривают полоски: длинные и короткие, широкие и узкие. Сравнивают их. Дети вместе с куклой Маргаритой называют и отбирают нужный строительный материал и начинают строить дорожки, при этом комментируя свой выбор. Появляются гости. Дети выбирают себе игрушки и помогают гостям попасть к кукле Маргарите на день рождения по тем дорожкам, которые они построили. Дети рассказывают, какие дорожки они построили.

«Забор у домика»

Цель: Закрепить названия деталей строительного материала. Учить располагать кубики друг на друга горизонтально. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность. Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Оборудование: Набор строительного материала, мелкие игрушки и атрибуты.

Деятельность: Воспитатель: Ребята, вы, наверное, помните, какую дорожку мы строили для нашей куклы Маргариты. Она хочет, чтобы мы построили ей забор у домика. Каким бывает забор? (Ответы детей). Чтобы построить забор, нам нужно выбрать строительный материал. Что нам может понадобиться? (Ответы детей). Воспитатель: Верно, ребята, для того, чтобы построить высокий забор, нам нужно будет взять несколько кубиков и положить их друг на друга так, чтобы они лежали ровно. (Показ). Воспитатель: А теперь подойдем к домику Маргариты и построим забор. Каждый ребенок самостоятельно выкладывает кубики друг на друга. Появляется кукла Маргарита. Кукла Маргарита: Ребята, какой замечательный забор вы построили. Как у вас это получилось? С чего вы начали? (Ответы детей). Кукла благодарит детей за помощь и приглашает в гости.

«Загородки для животных»

Цель: Продолжать учить называть детали строительного материала, различать их широкие и узкие стороны. Формировать умение ставить кирпичики вертикально, горизонтально, плотно, замыкая пространство. Развивать элементарную поисковую деятельность. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности.

Оборудование: Набор строительного материала, мелкие игрушки – животные, атрибуты для игры.

Деятельность: Воспитатель: (Показываю кирпичик). Ребята, как эта деталь называется? (Ответы детей). Возьмите, пожалуйста, по одному кирпичику в руки и покажите узкую и широкую стороны. (Дети показывают стороны).

Воспитатель: Сегодня мы построим для наших животных загородки и поместим их туда. Посмотрите, пожалуйста, я вам покажу, как можно сделать загородку для животных. Для этого вы ставите кирпичики плотно друг к другу на узкую короткую сторо-

ну или на узкую длинную сторону. (Показ). Воспитатель: Вертикально (показ) ставить кирпичики лучше при постройке высокой загородки для жирафа, медведя; горизонтально (показ) – при постройке низкой загородки для уточки, кошки. Сначала мы построим загородку, а затем поместим туда животное. Дети сами выбирают способ постройки в зависимости от размера игрушки. При постройке дети называют, какую будут строить загородку – высокую или низкую. Контролирую выбор способа действий, даю возможность обнаружить ошибку самостоятельно. В конце занятия обращаю внимание на аккуратно и правильно поставленные кирпичики. Дети обыгрывают свои постройки. (Предлагаю поиграть в сказку по желанию).

«Мебель в нашей группе»

Цель: Рассмотреть с детьми кукольную мебель, выделить в предметах «общее» и «различное». Формировать порядок обследования образца (стол: сначала ножки, затем крышка). Развивать речь детей. Воспитывать интерес к занятию.

Оборудование: Кукольная мебель: стол, стул, диван, набор строительного материала, мелкие игрушки.

Деятельность: В группу «въезжает» грузовая машина и привозит кукольную мебель. Дети рассматривают ее, находят «общее»: стул и диван; «различное»: на стуле может сидеть один человек, на диване несколько. Рассматривают стол, рассказывают, какие части есть у стола. Показываю порядок построения мебели. Обследование веду в определенной последовательности: объект в целом; его части, их пространственное расположение относительно друг друга; детали, из которых построена каждая часть. Дети самостоятельно под наблюдением строят кукольную мебель. По завершении выбирают себе игрушки и обыгрывают свои постройки. (Предлагаю сочинить историю-сказку).

«Ворота – широкие и узкие»

Цель: Закрепить названия деталей строительного материала; соотносить размеры построек с размерами игрушек. Формировать пространственные представления. Развивать поисковую деятельность. Воспитывать интерес к занятию.

Оборудование: Набор строительного материала, по одной легковой и грузовой машине.

Деятельность: Воспитатель: Ребята, вспомните, пожалуйста, какие загородки мы с вами делали. (Ответы детей). Правильно, мы делали загородки – высокие и низкие. Сегодня мы с вами будем строить ворота – широкие и узкие. Узкие ворота мы будем возводить для легковой машины, а широкие для грузовой машины. (Показ). Воспитатель: Посмотрите, пожалуйста, я возвожу узкие ворота: ставлю пластины на небольшом расстоянии друг от друга, так, чтобы она могла проехать. (Проверяю расстояние, проводя машинку.) Сверху кладу перекладину – длинную пластину. Чтобы пластины стояли прочно, укрепляю каждую с двух сторон малыми призмами. (Показ.) Скажите, Может ли проехать через эти ворота грузовая машина? (Ответы детей.) Почему нет? (Ответы.) Правильно, размерам этой машины не соответствуют узкие ворота. Воспитатель: Теперь построим широкие ворота для грузовой машины. Обратите внимание, как я проверяю расстояние между пластинами. (Показ.)

Воспитатель: А сейчас мы с вами «превратимся» в строителей и начнем стройку. Сначала построим узкие ворота, затем широкие. Скажите, ребята, с чего вы начнете строить? (Ответы детей.) Дети строят индивидуально под веселую музыку.

«Строим домик по схеме»

Цель: Учить детей соотносить реальный объект (конструкцию) со схемой. Познакомить с планом анализа как самого предмета, так и его схематического изображения. Развивать творческие способности. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности.

Оборудование: Набор строительного материала, схема домика, образец постройки, мелкие игрушки.

Деятельность: Показ схемы домика Воспитатель: Ребята, посмотрите, пожалуйста, внимательно и скажите, на что она похожа? (Ответы детей). Из каких строительных деталей она состоит, назовите их. (Дети называют знакомые строительные детали). Показ готового образца домика Воспитатель: А теперь посмотрите на домик и скажите, из каких частей состоит дом? (Ответы детей).

Верно, ребята, у домика есть стены, окна, перекрытия, крыша, двери.

Воспитатель: Скажите, пожалуйста, с чего нужно начинать строительство домика? (Ответы детей). Из каких строительных деталей? (Ответы детей).

Воспитатель: А теперь мы с вами построим по нашей схеме точно такой же домик. Дети строят индивидуально по заданной схеме и образцу. В процессе постройки оказываю помощь наводящими вопросами. По завершении конструкций, дети поселяют в них жильцов и обыгрывают свои постройки.

«Составление силуэта кошки»

Цель: Упражнять детей в отыскании внешнего сходства между строением тела животного и свойствами геометрических фигур, их комбинацией. Развивать умение создавать образ фигуры животного по готовому образцу. Воспитывать заботливое отношение к животным.

Оборудование: Игрушка кошка, плоские геометрические фигуры разной формы и величины, образец изображения животного, составленного из геометрических фигур.

Деятельность: Занятие начинается со стихотворения В. Лунина «Радость»

Тихо, без звука, Ходит Мяука
Возле меня день-день
Ходит лениво, неторопливо,
С миной чуть-чуть плутовской.
Серая шерстка, глазки – наперстки,
Тонкие тени – усы,
Хвостик пушистый и серебристый...
Дивной Мяука красы!
Трется о руку нежный Мяука,
Песню поет в тишине.
И почему-то в эти минуты
Радость приходит ко мне.

В гости к ребятам приходит кошка-Мяука. Мяука: Здравствуйте, ребята! Вы меня узнали? (Ответы детей). Я кошка-Мяука принесла вам свою фотографию (показ силуэта из геометрических фигур) и очень надеюсь, что вы мне поможете. А хочу я, чтобы вы

мне помогли составить мой силуэт из геометрических фигур. Мяука: У меня очень много родственников, которые живут далеко отсюда, и мы редко видимся, поэтому я хотела отправить им свои фотографии, если вы мне поможете их сделать. Воспитатель: Не расстраивайся, Мяука, ребята тебе обязательно помогут. Воспитатель: Ребята, посмотрите внимательно на эту кошку и расскажите, как она составлена? (Ответы детей).

Из каких геометрических фигур составлены туловище, голова, уши, хвост, лапы? (Дети называют форму и величину геометрических фигур).

Воспитатель: Вот мы с вами и выяснили, из каких деталей составлена фигура кошки: туловище, голова, уши, хвост, лапы. Теперь возьмите свои наборы геометрических фигур и приступайте к работе: «постройте» у себя на столике такую же кошечку. Проверьте, правильно ли вы всё делаете, сравнивайте с образцом. (Дети выполняют задание, а кошка Мяука «ходит» и рассматривает работы детей, задает вопросы).

Мяука: Какие замечательные фигуры вы сделали мне, ребята. Расскажите мне еще раз, какие детали вы использовали? (Ответы детей).

Мяука: Я очень рад, что попал именно к вам, сегодня же отправлю все эти фигуры своим родственникам. Спасибо вам, ребята. До свидания!

Воспитатель: Молодцы, ребята, ваши работы порадовали Мяуку, и он обязательно к нам еще придет.

«Грузовые машины»

Цель: Учить выполнять конструкцию по образцу, выделяя в ней изображения основных частей. Развивать интеллектуальную инициативу. Воспитывать интерес к занятию.

Оборудование: Набор строительных деталей, схемы конструкции машин, грузовые машины, конструкция грузовой машины, мелкие игрушки.

Деятельность: Показ игрушечной грузовой машины. Дети рассматривают игрушечную грузовую машину, выделяют в ней основные функциональные части, определяют их пространственное положение. Показ конструкций машины из строительного мате-

риала. Дети определяют пространственное положение, размеры, форму. Показ нескольких схематических изображений машин.

Дети выбирают ту схему, которая в наибольшей степени соответствует конструкции предметного образца. Все лишние схемы убираются.

Дети по схеме рассказывают, из каких деталей она состоит. Называют строительные детали, которые им понадобятся при конструкции машины.

Дети воспроизводят конструкцию машины по оставленной схеме. По окончании постройки, дети рассказывают, какие детали они использовали и почему. Затем конструкции обыгрываются, дети рассказывают о назначении своих машин.

«Строим трамвай по схеме»

Цель: Закрепить умение находить в предмете с помощью схемы

основные функционально-структурные части. Учить последовательно воспроизводить постройку, опираясь на схему конструкции. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к занятию.

Оборудование: Набор строительного материала, картинка с изображением трамвая, схема трамвая, мелкие игрушки.

Деятельность: Показ детям картины с изображением трамвая.

Дети рассказывают все, что они знают о трамвае, о его назначении, описывают его. Показ схемы трамвая. Дошкольники называют в ней основные части, соотносят с ней имеющийся на столах строительный материал, намечают мысленно его расположение в постройке. Анализ схемы проводят последовательно снизу вверх. Дети рассказывают, какие детали им понадобятся, ориентируясь на схему, воспроизводят постройку снизу вверх. По завершении постройки, проводится игровое упражнение «Посади пассажира на свое место». Дети с опорой на схему определяют место предмета в своих конструкциях. Затем постройки обыгрываются.

«Конструирование под впечатлением музыкальных произведений»

Цель: Вызвать музыкой зрительные ассоциации и предметные образы, связанные с определенным настроением. Словесно

охарактеризовать прослушанную музыку. Развивать самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы. Воспитывать интерес к музыкально– конструктивной деятельности.

Оборудование: Записи музыкальных произведений, различные строительные детали, мелкие игрушки.

Деятельность: Дети прослушивают музыкальное произведение, отрывок из музыкальной пьесы П. И. Чайковского «Болезнь куклы», охарактеризовывают ее. Воспитатель советует обратить внимание на те чувства, те переживания, которые у них вызовет эта музыка. Дети делятся впечатлениями. Детям предлагается построить то, что им хочется под эту музыку строить. Ребята под музыку производят постройки, используя различный строительный материал: кубы, кирпичики, пластины, цилиндры, бруски, конусы, полукубы. По окончании строительства дети называют свои постройки, объясняют, почему дали им такие названия. Затем все постройки обыгрываются.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. «Угадай, кто это?»

Цель – составить представление о персонаже по детали костюма.

2. «Узнай героя сказки».

Цель – определить героя по названным признакам.

3. «Узнай эпизод сказки» (по опорным словам).

4. «Игра с воздушными шариками».

Цель – учить детей пантомимически передавать образ с опорой на физические ощущения: действую, чувствую, воображаю.

5. «Котик заболел – котик выздоровел».



Цель – учить детей передавать разные эмоциональные состояния (радость, печаль). Дети изображают печального и здорового, веселого котика.

6. «Легкие бабочки».

Цель – учить, не вербально передавать предмет, его характерные особенности.

7. «Покажи знакомую сказку» (с помощью кукол).

Цель – организовывать режиссерскую игру, учить подбирать персонажей к определенной сказке, создавать воображаемую ситуацию, адекватно использовать элементы «декораций», планировать последовательность сюжета знакомой сказки, интонационно передавать образ героя.

8. «Я – певец на конкурсе «Утренняя звезда»».

Цель – учить самостоятельно, невербально создавать образ певца (с опорой на звукозапись знакомой песни).

9. «Придумай действие и оживи позу».

Цель – учить создавать образ по ассоциации с опорой на предмет и внешне выражать его невербальными действиями. (Детям предлагается придумать действия с палкой, которая может играть роль ружья, хоккейной клюшки и т.д.)

Во время обсуждения детям необходимо задать три вопроса:

1. Что у нас получилось хорошо? Даже если ребят постигла неудача, обязательно найдите что-то хорошее, что удалось.

2. Что у нас было плохо? Если в минуту общей радости и удовлетворения от успеха дети научатся замечать, что и почему им не удалось, они будут избавлены от опасных болезней, имя которым – зазнайство, самодовольство, самоуспокоенность.

3. Что нужно учесть на будущее? Данный вопрос учит извлекать из ошибок и неудач полезный опыт и закреплять его в коллективном сознании.

Эти три вопроса не такие уж и простые. Они несут в себе глубокий смысл, ускоряют накопление общественного, нравственного опыта всей группой каждым обучающимся в отдельности.

Таким образом, театрализованная деятельность оказывается очень полезной для детей, в том числе с отклонениями в развитии. В совместных занятиях вместе с детьми развивается и педагог.



Проблема социализации подрастающего поколения является сегодня одной из самых актуальных. Человек начинает осваивать мир с младенчества, и этот сложный, многогранный процесс продолжается всю жизнь.

Чтобы добиться результата, воспитателю необходимо научить де-

тей ставить цель, находить решение проблемы, привлекая для этого знания из разных областей, организовывать деятельность для получения результата. Обязательным условием является презентация проекта: дети рассказывают, что изучали, где находили информацию, как её использовали, какой получили результат.

Взаимодействие участников образовательного процесса в ходе реализации того или иного проекта – уникальная возможность для совместной познавательной деятельности. Педагог и дети тесно общаются друг с другом, вместе ищут способы решения поставленных задач, вместе переживают радости и неудачи.

В заключение важно подчеркнуть, что:

– дошкольный возраст является сензитивным периодом в социальном развитии человека;

– социальное развитие детей дошкольного возраста осуществляется в актуальной разнонаправленной деятельности по освоению предметного мира и мира отношений между людьми;

– социальное развитие осуществляется как в ходе стихийного влияния социальных факторов, так и в целенаправленном, организованном педагогическом процессе;

– эффективность социального развития каждого ребенка предопределяется своевременным и качественным мониторингом результатов с учетом возрастных особенностей дошкольников.

Библиографический список

1. Панфилова М.А. Игротерапия общения. – М.: Гном и Д, 2000
2. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. – М.: Генезис, 2003
3. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 1996
4. Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2004
5. Бондаренко А.К., Дидактические игры в детском саду. – М. «Просвещение», 1985
6. Сорокина А.И., Дидактические игры в детском саду: (Старшая группа). – М.: «Просвещение», 1982
7. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В., Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. Практическое пособие. – Айрис пресс. Москва 2008.
8. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.
9. В. А. Деркунская, А.А. Ошкина. Игры – эксперименты с дошкольниками.

Учебное издание

Вероника Игоревна Ильясова

Социально-коммуникативное развитие дошкольников
через организацию разных видов
детской деятельности в ДОУ

Учебно-методическое пособие

Редактор: Н.Н. Тулькибаева

Издательство «Цицеро»
454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60

Подписано к печати 25.11.2017
Формат 60x84 1/16 Объем 4,1 уч-изд.л.
Заказ № 927 Тираж 200 экз
Отпечатано на ризографе в типографии ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69.