

## Ситуация успеха как условие организации образовательной деятельности дошкольников

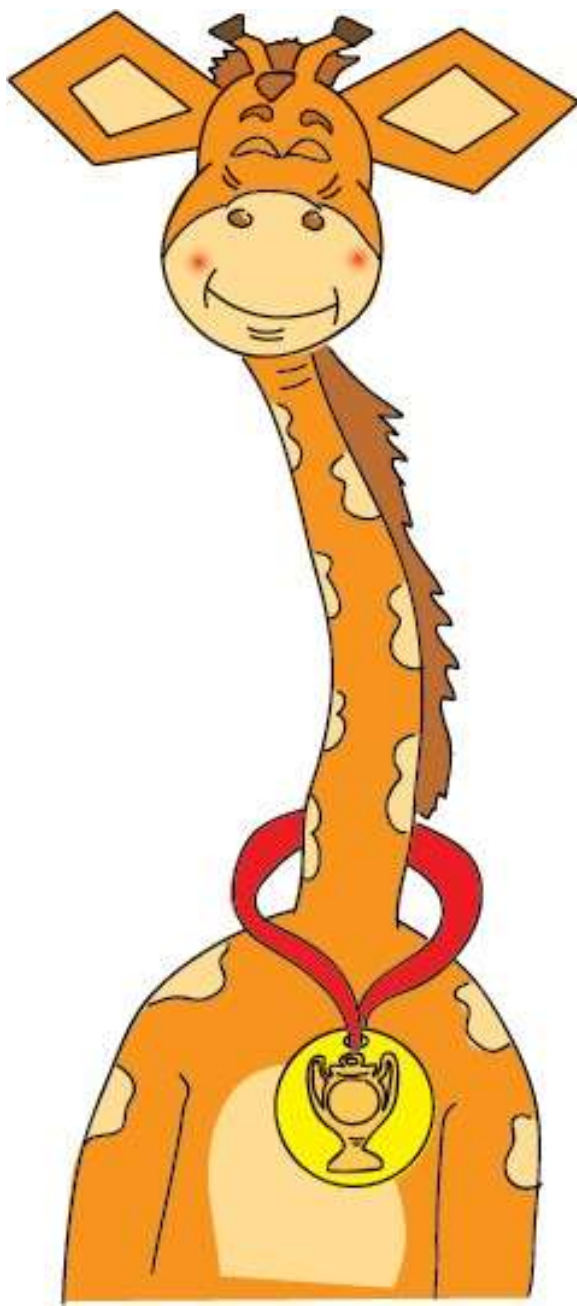
**Федина Н.В.**

канд. пед. наук, и.о. ректора Липецкого государственного педагогического университета

**Ламонова Ю.А.**

магистрант Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина, воспитатель МАОУ СОШ № 29 г. Липецка

Каждый родитель мечтает, чтобы его ребенок вырос успешным человеком. С такой родительской установкой и ожиданиями педагогам приходится сталкиваться сегодня очень часто. Что следует понимать под словом "успех" в дошкольном возрасте, как воспитать ребенка успешным и какие приемы для этого использовать воспитателям, читайте в данной статье.



В настоящее время слово «успех» — одно из наиболее употребляемых в обстоятельствах, когда люди хотят пожелать друг другу что-либо позитивное. Частота употреблений этого слова привела к его девальвации. Оно стало языковым штампом: используя его, люди недостаточно четко представляют, какого успеха желают. При этом вряд ли найдется человек, не желающий быть успешным. Согласно источникам слово «успех» впервые встречается в Библии и связано оно с личностью Иосифа. После многочисленных мытарств (предательства братьев, потери семьи, длительного пребывания на чужбине и др.) он смог стать абсолютно успешным человеком.

Впоследствии философы неоднократно обращались к природе успеха, пытаясь исследовать и познать данное явление (Р. Декарт, Г. Гегель, Л. Витгенштейн и др.). Все они сходились в том, что успех в первую очередь ассоциируется с активностью человека, его деятельностью, выраженной через завоевания и достижения. Именно

таким образом, в широком смысле слова, рассмотрим успех в рамках данной статьи.

Успех — это результат деятельности человека, которая преобразует его самого и окружающую действительность.

При этом важно обратить внимание на сущностные характеристики этого понятия. Во-первых, в него включаются только те достижения человека, которые могут быть охарактеризованы как положительный результат его деятельности. Для сравнения: Герострат<sup>1</sup> и подобные ему могут приобрести славу, но не успех. Никто и никогда не называл Герострата успешным человеком.

Во-вторых, из понятия «успех» исключаются все случаи, связанные с везением, фортуной, удачей — некой манной небесной, свалившейся на человека без приложения им самим каких-либо усилий.

### **Что значит «успех» для ребенка дошкольного возраста**

Применительно к дошкольникам, с социальной, педагогической, психологической точек зрения, успех — это оптимальное соотношение между ожиданиями личности ребенка и людей, входящих в его непосредственное окружение, и результатами его деятельности. Когда ожидания и результаты совпадают или результаты превосходят ожидания, можно говорить об успехе.

В дошкольном возрасте ребенок очень чувствителен к оценке его деятельности со стороны значимых взрослых (родителей, близких родственников, воспитателя). На разных этапах психического развития он по-разному реагирует на нее.

Установлено, что в 3–5 лет у дошкольников наблюдаются так называемые неспецифические реагирования, в 6–7 — специфические, которые характеризуются тем, что переживание ситуации успеха способствует повышению самооценки личности дошкольника, а неуспеха — ее понижению.

Выделяют разновидности успеха дошкольника, но все они могут быть сведены к двум видам:

- признание конкретного результата ребенка, в т. ч. и в случае преодоления им каких-либо трудностей;
- признание личности ребенка в целом.

При организации и осуществлении образовательной деятельности педагогу важно помнить, что на основе (на фоне) состояния успешности у дошкольника формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки и самоуважения.

А. Белкин отмечает, что если ситуация успеха становится для ребенка постоянной, может начаться своего рода реакция, высвобождающая огромные, скрытые до поры возможности личности.

Напротив, эмоциональная неустойчивость, ощущение неуспешности мешают общению ребенка, формированию его взаимодействия в детском сообществе и отношениям со взрослыми, могут провоцировать робость, застенчивость, некоммуникабельность или, наоборот, агрессию, неадекватность реакций<sup>2</sup>.

Обоснование ситуации успеха как педагогического средства позволяет максимально развить способности ребенка, его физические и духовные силы. Данная проблематика отражена в работах В. Питюкова, Н. Щурковой, которые под

успехом понимают субъективное переживание личностью удовольствия от процесса и результата самостоятельно выполненной деятельности.

Анализируя влияние ситуации успеха на чувственную сферу ребенка, Н. Щуркова отмечает, что, переживая ее, он испытывает чувство собственного достоинства (он стОит чего-то как человек). К тому же ситуация успеха порождает удовлетворение жизнью на данный момент, а это не что иное, как счастье в одной из его разновидностей<sup>3</sup>.

### **Какие условия и приемы помогут создать ситуацию успеха**

Формировать успешную личность ребенка нужно начинать с создания поля успеха. Технологическими шагами его построения, по Е. Казаковой, А. Тряпицкой, являются:

- диагностическое исследование (в каких сферах жизнедеятельности ребенок может проявить способности и пережить успех);
- анализ (насколько значительны возможности ребенка, хватает ли ему поля деятельности);
- прогноз (кто из детей имеет преимущества, а кто может оказаться в позиции постоянного поражения);
- проектирование (определение ситуаций достижений, новых видов деятельности)<sup>4</sup>.

Выделяя условия создания ситуации успеха, на первое место ученые ставят создание атмосферы одобрения, радости, которая может быть обеспечена с помощью вербальных и невербальных (мимических, пластических) средств, таких как обнадеживающие слова, мягкие интонации, корректность и доброжелательность обращений, открытая поза (А. Лопатин, В. Питюков, Н. Щуркова). Это помогает ребенку справиться с поставленной перед ним задачей.

В. Питюков предлагает следующие педагогические приемы, которые целесообразно использовать для создания ситуации успеха<sup>5</sup>.

Снятие страха перед деятельностью, которую надо выполнить, — осуществляется с целью преодоления ребенком неуверенности в собственных силах, в положительном конечном результате. Это вербализуется в следующих фразах: «Для тебя это просто, однако если что-то не получится...», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает», «Люди учатся на своих ошибках и находят другие способы выполнения задач». Таким образом, педагог дает понять воспитаннику, что от него не ожидают абсолютного совершенства, что он имеет право на ошибку, на другую попытку, что ценность представляют его действия и желание выполнить задание.

Внесение мотива — вместе с целью и описанием предполагаемого результата педагог объясняет ребенку, ради чего или кого это делается. Системообразующим качеством личности выступает ее направленность. Именно в направленности выражаются цели, во имя которых действует личность, ее мотивы, субъективные отношения к различным сторонам действительности. Социальная направленность деятельности содержит в себе значительный педагогический смысл, поскольку раскрывает перед ребенком значимость его усилий для других людей.

Авансирование успешного результата — вербализуется в следующих фразах: «Имея такие возможности, как у тебя...», «Ты уже неоднократно демонстрировал

нам, как нужно преодолевать трудности...», «Ты непременно все сделаешь правильно, ведь...». Для этого диагностируются положительные сильные стороны личности ребенка (хорошая память, наблюдательность, внимательность, скорость реакции, рассудительность и т. д.), на которые педагог сможет опереться.

**Скрытая инструкция** — по своей сути является помощью ребенку, поскольку он только учится обходиться без поддержки, опираясь на свои силы. Реализуется путем использования намека, указания, пожелания («Лучше начать с...», «Обрати внимание на...«).

**«Персональная исключительность»** — содержанием данного приема является указание важности усилий именно этого ребенка в данной деятельности («Только ты и мог бы...», «Только тебе я могу доверить...«), что возлагает ответственность, мобилизует личность.

**Педагогическое внушение** — эмоционально окрашенное влияние воспитателя на сознательную и подсознательную сферы ребенка, результатом чего является появление состояния уверенности, чувство подъема, желание действовать и т. д.

**Оценка полученного благодаря детским усилиям результата, при которой ребенок почувствует радость успеха** — предусматривает как оценку целостного продукта деятельности, так и деталей, в которых проявилась индивидуальность ребенка, например, использование необычного способа, красивого оформления, оригинального элемента: «Особенно у тебя хорошо получилось...».

Таким образом, можно воспроизвести следующую схему создания ситуации успеха для дошкольников:

- снятие страха;
- мотивация деятельности;
- авансирование;
- скрытая инструкция;
- «персональная исключительность»;
- педагогическое внушение;
- позитивная и искренняя оценка полученного результата.

Давая возможность переживать ребенку удовольствие от успеха, взрослые тем самым способствуют формированию у него мотивации достижения, в т. ч. достижения успеха. Как обнаружили ученые, она не присуща человеку с рождения, а приобретается в процессе жизни, причем уже с детского возраста и становится относительно устойчивой в 5–6 лет.

Приобретенная потребность в достижении успеха в последующих периодах жизни почти не меняется. Она оказывает значительное влияние на социальное поведение человека, на его психическое развитие и жизнь в целом.

Дети с развитой потребностью достижения успеха чаще имеют нормальную самооценку, нормальный уровень притязаний, показывают низкий уровень тревожности и развиваются более быстро по сравнению с детьми с низкой потребностью достижения успеха.

В качестве примера в приложении представлен конспект непрерывной образовательной деятельности по лепке на тему «Бублики, баранки» в 1-й младшей группе<sup>6</sup>. Он наглядно демонстрирует действия воспитателя по созданию ситуации успеха на занятии.

## Приложение

### Конспект непрерывной образовательной деятельности по лепке на тему «Бублики, баранки» в 1-й младшей группе<sup>7</sup>

#### Образовательные задачи:

- закреплять умение разделять столбик (цилиндр) на две части и замыкать их в кольцо;
- формировать умение делить пластилин на разные по размеру части и раскатывать столбики (цилиндры) разной длины и толщины;
- развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику, творческие способности.

Оборудование: пластилин; дощечки; две веревки (красная длинная толстая и синяя короткая тонкая); клеенки, баранки и бублики (натуральные), игрушка «Бабушка».

#### Ход образовательной ситуации:

##### Введение в ситуацию

##### Дидактические задачи:

- мотивировать детей на включение в творческую деятельность;
- уточнить понятия «один», «много».

(Воспитатель собирает около себя детей и сообщает, что в гости к ним пришла бабушка.

Она принесла гостинцы: одну баранку и один бублик.)

##### Текст беседы воспитателя с детьми:

- Всем хватит угощенья? (*Нет.*)
- Почему? (*Всего один бублик и одна баранка, а нас много.*)
- Бабушка горюет, потому что не всем детям хватит угощенья. Что же сделать, чтобы угощенья хватило всем? (*Испечь много баранок и бубликов.*)
- Хотите помочь бабушке испечь много-много баранок и бубликов? (*Хотим.*)
- Я уверена, вы справитесь, ведь для вас это очень просто. Если что-то не получится, я всегда смогу вам помочь.

##### Актуализация

##### Дидактические задачи:

- актуализировать умение правильно выделять и называть свойства предметов (цвет, форму, размер), видеть контрастные размеры: длинный-короткий, толстый-тонкий;
- закреплять умение разделять столбик (цилиндр) на две части;
- развивать восприятие формы и величины, мыслительные операции — анализ, сравнение; мелкую моторику рук.

##### Текст беседы воспитателя с детьми:

- Какой формы баранки и бублики? (*И баранки, и бублики круглой формы.*)
- Правильно, они одинаковой — круглой — формы, похожи на кольцо.
- А чем отличается бублик от баранки? (*Размером: баранки — маленькие, а бублики — большие.*)
- Из чего мы можем их «испечь»? (*Из пластилина.*)

- Бублики и баранки положим в разные тарелки: бублики в большую синюю, а баранки в маленькую красную.

(Воспитатель предлагает детям приступить к лепке. Воспитанники проходят на рабочие места.)

Текст беседы воспитателя с детьми:

- Чтобы у нас получилось много баранок и бубликов, каждый из вас «испечет» один бублик и одну баранку.
- Сколько всего изделий испечет каждый? *(Два.)*
- На сколько частей надо разделить пластилин, чтобы получилось два изделия? *(На две части.)*
- Можете приступить к работе.

(Во время самостоятельной деятельности воспитатель мотивирует детей на успешное выполнение работы авансированием успешного результата: «Имея такие возможности, как у вас...», «Ты непременно все сделаешь правильно, ведь у тебя такой острый ум...»)

### **Затруднение в ситуации**

Дидактические задачи:

- формировать опыт фиксации затруднения и понимания его причины под руководством воспитателя;
- тренировать мыслительные операции: анализ и сравнение;
- развивать речь и логическое мышление.

(Воспитатель наблюдает за деятельностью детей. Скорее всего, большинство из них разделит пластилин на одинаковые части. Или они будут отщипывать небольшие кусочки, но слепить бублик и баранку не смогут. Возникает затруднение, и воспитатель направляет их на успешное выполнение задания: «Ты уже неоднократно демонстрировал нам, как нужно преодолевать трудности. У тебя обязательно все получится».)

Текст беседы воспитателя с детьми:

- Смогли вы слепить изделия так, чтобы можно было узнать, где какое?
- Почему не смогли? *(Потому что не знаем, как по-разному надо лепить бублик и баранку.)*

### **«Открытие» нового знания (способа действия)**

Дидактические задачи:

- формировать умение раскатывать столбики (цилиндры) разной длины и толщины и замыкать их в кольцо;
- формировать опыт самостоятельного открытия, развивать творческие способности;
- развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику рук.

Текст беседы воспитателя с детьми:

- Что нужно сделать, если вы не знаете, как сделать правильно? *(Спросить у того, кто знает).*

(Воспитатель приглашает детей к демонстрационному столу. В это время использованный пластилин меняется на новый.)

Текст беседы воспитателя с детьми:

- Мы с вами выяснили, что бублик больше по размеру, чем баранка, значит, при делении пластилина части должны быть одинаковыми или разными по размеру? (*Разными: для баранки — меньшая часть, а для бублика — большая.*)
- Посмотрите, мы разламываем столбик не посередине, а немного ближе к одному краю, получились разные части — большая и маленькая. (*Воспитатель показывает, как надо разделить столбик (цилиндр) на две разные части.*)
- Что будем делать с каждой частью? (*Раскатывать столбик и соединять концы, чтобы получилось кольцо.*)
- Правильно. Из большой части раскатываем длинный и толстый столбик, из маленькой — короткий и тонкий. (*Воспитатель выполняет соответствующие действия и комментирует их.*)

(Показывая два столбика, воспитатель предлагает сравнить их по величине и угадать, из какого получится баранка, а из какого — бублик. Замыкает столбики в кольца. Раскладывает на тарелки (бублики на синюю, баранки на красную).

### **Включение нового знания (способа действия) в систему знаний и умений ребенка**

Дидактические задачи:

- закреплять умение делить столбик (цилиндр) на две части;
- раскатывать их в палочку разной длины и толщины, палочку замыкать в кольцо;
- развивать глазомер, мелкую моторику рук, связную речь.

(Воспитатель вместе с детьми проговаривает алгоритм выполнения задания.)

Текст беседы воспитателя с детьми:

- Что мы делаем сначала? (*Делим пластилин на две разные части: большую и маленькую.*)
- Что делаем с большим куском? (*Раскатываем из большого куска длинный и толстый столбик, соединяем концы, чтобы получилось кольцо.*)
- Что делаем с маленьким куском? (*Раскатываем из маленького куска короткий и тонкий столбик, соединяем концы, чтобы получилось кольцо.*)

(Дети самостоятельно делят материал на части, раскатывают столбики на длинные толстые и короткие тонкие. Воспитатель проверяет, удалось ли им подготовить контрастные по размеру формы. Во время этого этапа работы реализуется скрытая помощь посредством намека, указания, пожелания: «Лучше начать с...», «Обрати внимание...». Дети замыкают столбики в кольца и раскладывают в тарелки заданного цвета и величины. Для воспитанников, которые испытывали затруднения, воспитатель использует прием «персональной исключительности» — указывает на важность усилий именно этого ребенка в данной деятельности («Только ты и мог бы...», «Только тебе я могу доверить...».)

### **Осмысление**

(Воспитатель собирает около себя детей.)

Текст беседы воспитателя с детьми:

- Кому мы сегодня помогли? (*Выслушивает все ответы детей.*)

- Вы смогли помочь бабушке потому, что умеете делить пластилин на разные части и лепить из палочек баранки и бублики.
- Вот сколько вкусных баранок и бубликов у нас получилось. Все молодцы! Спасибо.

(На последнем этапе занятия воспитатель оценивает полученный благодаря детским усилиям результат. При этом оценивается продукт деятельности целиком и его детали, в которых проявилась индивидуальность каждого ребенка, например: «Особенно у тебя хорошо получилось...», «Удивляет такой фрагмент...».)

<sup>1</sup> Герострат — житель Древней Греции, который сжег знаменитый храм Артемиды для того, чтобы снискать себе славу и память потомков. Его имя употребляется как синоним понятия дурной или позорной славы. [>>вернуться в текст](#)

<sup>2</sup> *Белкин А.С.* Ситуация успеха. Как ее создать: книга для учителя. М.: Просвещение, 1991. 168 с. [>>вернуться в текст](#)

<sup>3</sup> *Щуркова Н.Е.* Практикум по педагогической технологии. М.: Педагогическое общество России, 1998. 249 с.; *Щуркова Н.Е.* Ситуация успеха и ситуация неуспеха. М., 1997. 92 с. [>>вернуться в текст](#)

<sup>4</sup> *Казакова Е.И.* Диалог на лестнице успеха: книга для учителей и родителей. СПб.: Петербург — XXI век: Пресс-Атташе, 1997. 157 с. [>>вернуться в текст](#)

<sup>5</sup> *Питюков В.Ю.* Основы педагогической технологии: учебно-методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005. 256 с. [>>вернуться в текст](#)

<sup>6</sup> Для разработки конспекта НОД использовались: *Бережнова О.В.* Интегрированное планирование образовательной деятельности в детском саду. Вторая младшая группа (2-й квартал): Метод. пособие. М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2013; *Лыкова И.А.* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки». М.: Цветной мир, 2011; *Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Цветной мир, 2012. [>>вернуться в текст](#)

<sup>7</sup> Конспект непрерывной образовательной деятельности по лепке на тему «Бублики, баранки» в 1-й младшей группе разработала Ю.А. Ламонова, воспитатель МАОУ СОШ № 29 г. Липецка. [>>вернуться в текст](#)