

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 104 «Соловушка» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА
педагогическим советом МБУ детского сада
№104 «Соловушка»
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 29.08.2024г. № 93-од
заведующий МБУ детского сада
О.А.Кичатова

СОГЛАСОВАНА
Советом родителей
Протокол № 4 от 29.08.2024г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №104 «Соловушка» городского округа Тольятти

Тольятти
2024

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения	5
I. Целевой раздел Программы	8
1.1. Обязательная часть.	8
1.1.1 Пояснительная записка.	8
а) Цели и задачи Программы	8
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3 Характеристики особенностей развития детей	10
1.1.4 Планируемые результаты реализации Программы	17
- планируемые результаты освоения Программы	17
- Развивающее оценивание качества. Система мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ	23
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	29
- цели и задачи принципы и подходы	29
- особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	31
- планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению ..	32
- перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	33
II. Содержательный раздел Программы	34
2.1. Обязательная часть	34
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ОВЗ, представленными в пяти образовательных областях	28
Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям	34
Взаимодействие педагогов с детьми, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	104
Способы и направления поддержки детской инициативы	112
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	114
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	117
2.3 Программа воспитания	120
Пояснительная записка	120
2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания	121
- Направления воспитания	122
- Целевые ориентиры Программы воспитания	125
2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания	126
Уклад ДОО:	127
- цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия	127
- принципы жизни и воспитания ДОО	127
- образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж	128
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	128
- ключевые правила ДОО	129
- традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО	130
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	131
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО ...	132
2.3.3. Воспитывающая среда ДОО	134
- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к	

окружающему миру, другим людям, себе	135
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	135
- условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	136
2.3.4. Общности	138
- ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности	138
- особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей	139
- особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей	141
2.3.5. Работа с родителями: виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемы в ДОО в процессе воспитательной работы.....	143
2.3.6. События ДОО	144
- проекты воспитательной направленности	144
- праздники	144
- общие дела	147
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка)	148
- режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее)	148
- свободная игра	149
- свободная деятельность	150
2.3.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях	150
- перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОО или запланированные с указанием их воспитательного потенциала	150
2.3.8. Организация предметно-пространственной среды	151
- перечень конкретных позиций, имеющих в ДОО или запланированные с описанием деятельности	151
2.3.9. Социальное партнерство	154
- участие представителей организаций – партнеров в проведении отдельных мероприятий	154
- участие представителей организаций – партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности	154
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами организациями-партнерами	154
2.3.10. Организационный раздел программы воспитания	155
2.4 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ	158
2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	160
2.4.2 Содержание коррекционно-развивающей работы	160
Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования	160
- специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	162
- механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	163

- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	173
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	181
2.4.3 Описание деятельности по психолого – педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся	187
2.4.4 При наличии детей инвалидов – ссылка на индивидуальную программу Реабилитации	194
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	194
2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы	198
III. Организационный раздел Программы	216
3.1. Обязательная часть	216
3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ (в соответствии с нозологической группой)	216
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	196
3.1.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Кадровые и финансовые условия	225
3.1.4 Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	256
3.1.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	258
3.1.6 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	260
3.1.7 Режимы распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график	272
3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	281
Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)	281
IV. Дополнительный раздел Программы	283
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АОП ДО	285
4.2. Используемые Программы	285
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей ...	286

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №104 «Соловушка» г.о. Тольятти (далее – Программа, АОП ДО) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа) (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022) (далее – ФАОП ДО) и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОСДО).

Программа предназначена для реализации в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) от 4 до 7 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» <https://base.garant.ru/71937200/>.

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007210012>.

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>.

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями на основе изменений внесенных Федеральным законом от 08.06.2020 № 165-ФЗ) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/.

- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 02 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405495491/>.

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>.

- Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» <https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshchenia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/>.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/.

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН 1990. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года». <https://minstroyrf.gov.ru/docs/14598/>
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74485010/>.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2 <https://base.garant.ru/400274954/>.
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28 » <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>.
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>.
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» <https://base.garant.ru/70429494/>.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038) <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70364980/>.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908) . <https://base.garant.ru/70405358/>.
- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 (ред. от 06.04.2021) «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_359930/.
- Закон Самарской области от 22.12.2014 г. № 133-ГД «Об образовании в Самарской области» Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. № МО-16-09-01 587-ту «Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (методический конструктор)» <https://base.garant.ru/8375439/>.
- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 «МО-16-09-01 587ТУ.

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №104 «Соловушка» городского округа Тольятти (утвержден заместителем мэра городского округа Тольятти от 30.06.2015 № 4475-р/3).

- Программа развития МБУ детского сада № 104 «Соловушка».

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как: двигательная деятельность, игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность, познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование, речевая деятельность, общение со сверстниками и взрослыми; изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка, музыкальная деятельность. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

- является неотъемлемой частью АОП ДО детей с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности;

- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;

- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

В Организационном разделе Программы представлены психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ, финансовые условия реализации Программы ее материально-техническое оснащение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды. В части финансовых условий описаны особенности финансово-экономического обеспечения дошкольного детей дошкольного возраста с ОВЗ в Учреждении.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % от ее общего объема.

В соответствии с Программой включены описания традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей. Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества ее

реализации.

Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий внутри образовательного процесса.

Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Общие сведения об образовательной организации

Полное наименование Учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 104 «Соловушка» городского округа Тольятти (далее – Учреждение).

Сокращенное наименование: МБУ детский сад № 104 «Соловушка».

Руководитель: Кичатова Ольга Анатольевна.

Местонахождение Учреждения: 445009, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Шлютова, дом 130; тел. 8 (8482) 22-54-78, 8 (8482) 22-26-05,8 (8482) 25-07-71.

Адреса мест осуществления образовательной деятельности: 1 корпус: 445009, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Шлютова, дом 130; тел. 8 (8482) 22-54-78, 8 (8482) 22-26-05,8 (8482) 25-07-71; 2 корпус: 445009, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Чапаева, дом 124; тел. 8 (8482) 22-34-90, 8 (8482) 22-33-13.

Факс: 8 (8482) 25-07-71.

E-mail: chgard104@edu.tgl.ru

Официальный сайт Учреждения: <http://www.мдоу104тольятти.росшкола.рф>

Учредитель: муниципальное образование – городской округ Тольятти в лице администрации городского округа Тольятти.

Год основания: 1 корпус - 1974 год, 2 корпус – 1973 год

Лицензия: серия 63Л01, № 0001442, регистрационный № 5893 от 17.08.2015 г.

Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №104 «Соловушка» городского округа Тольятти (утвержден заместителем мэра городского округа Тольятти от 30.06.2015 № 4475-р/3).

Наименование филиалов и представительств: отсутствуют.

В соответствии с Лицензией и Уставом основной целью деятельности Учреждения является осуществление образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть.

1.1.1. Пояснительная записка.

а) Цели и задачи реализации Программы¹.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;

¹Соответствуют п.п.1.5,1.6.ФГОС ДО и ФАОПстр.4-5 п. 10.1, 10.2.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы²

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию программы:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Учреждения с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Специфические принципы и подходы к формированию адаптированной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

²ФГОС ДО п.1.4. с дополнениями ФАОП стр.5 п.10.3., п.10.3.3.

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Учреждение разрабатывает свою АОП ДО с правом выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей

Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

Дети с общим недоразвитием речи имеют системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у них нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. (Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ТНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития. Выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ТНР. (Левина Р.Е. Филичева Т. Б.).

При **первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых

предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ТНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Общее речевое недоразвитие сказывается на формировании у детей интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает наличие вторичных дефектов. Так, обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями (сравнения, классификации, анализа, синтеза), дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают мыслительными операциями. Дошкольники с ТНР по уровню сформированности логических операций значительно отстают от своих нормально развивающихся сверстников. Выделяют четыре группы детей с ТНР по степени сформированности логических операций.

Дети, вошедшие в первую группу, имеют достаточно высокий уровень

сформированности невербальных и вербальных логических операций, соответствующий показателям детей с нормальным речевым развитием, познавательная активность, интерес к заданию высоки, целенаправленная деятельность детей устойчива и планомерна.

Уровень сформированности логических операций детей, вошедших во вторую группу, ниже возрастной нормы. Речевая активность у них снижена, дети испытывают трудности приема словесной инструкции, демонстрируют ограниченный объем кратковременной памяти, невозможность удержать словесный ряд.

У детей, отнесенных к третьей группе, целенаправленная деятельность нарушена при выполнении как вербальных, так и невербальных заданий. Для них характерны недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности, низкий объем представлений об окружающем, трудности установления причинноследственных связей. Однако дети имеют потенциальные возможности для овладения абстрактными понятиями, если со стороны логопеда им будет оказана помощь.

Для дошкольников, вошедших в четвертую группу, характерно недоразвитие логических операций. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности, познавательная активность детей низкая, контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует.

У детей с ТНР недостаточны устойчивость и объем внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ТНР снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

Запоминание словесных стимулов у детей с ТНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии.

Исследование функции внимания показывает, что дети с ТНР быстро устают, нуждаются в побуждении со стороны, затрудняются в выборе продуктивной тактики, ошибаются на протяжении всей работы.

Итак, у детей с ТНР значительно хуже, чем у сверстников с нормальной речью, сформированы зрительное восприятие, пространственные представления, внимание и память.

Дети с ТНР малоактивны, инициативы в общении они обычно не проявляют. Отмечается, что у дошкольников с ТНР имеются нарушения общения, проявляющиеся в незрелости мотивационно-потребностной сферы; имеющиеся трудности связаны с комплексом речевых и когнитивных нарушений.

Наличие общего недоразвития у детей приводит к стойким нарушениям деятельности общения. При этом затрудняется процесс межличностного взаимодействия детей, и создаются серьезные проблемы на пути их развития и обучения.

Наряду с общей соматической ослабленностью детям с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, скорость и четкость их выполнения снижены. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

У большинства детей дошкольного возраста с нарушением речи недостаточна сформированность моторных функций. Двигательная сфера дошкольников с общим недоразвитием речи характеризуется своеобразием развития, проявляющимся в диспропорции всех компонентов моторики и различных параметров каждого из компонента.

У детей с ТНР на всех возрастных этапах наблюдается недостаточность общих движений по многим параметрам. В большей степени затруднения детей проявляются при удержании равновесия: возникает общее напряжение и покачивание туловища, балансирование руками, сходжение с места. При ходьбе и беге, поворотах в движении отмечается несогласованность работы рук и ног, шаркающая походка, плохая осанка. При переключении с одного движения на другое, наблюдается скованность, зажатость движений, неточность, нечеткость двигательных актов, нарушение их порядка и количества. Несовершенство тонкой (мелкой) ручной моторики, недостаточная координация кистей и

пальцев рук обнаруживаются в отсутствии или плохой сформированности навыков самообслуживания.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у этих детей, часто усугубляются сопутствующими неврологическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложнённый вариант ТНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур.

Характерные особенности детей 4–5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей в присутствии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Характерные особенности детей 5–6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять

основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке,

передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характерные особенности детей 6–7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы³

В соответствии со ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ (ТНР) к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ (ТНР). Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

³Требования ФГОС ДО к целевым ориентирам по ФАОП в соответствии с нозологической группой, стр. 18-77 п.10.4

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты образования и коррекции речевого развития детей с ТНР 4-5 лет.

Речевое развитие. Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие. Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие. Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз

приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, 20 удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Планируемые результаты образования и коррекции речевого развития детей с ТНР 5-7 лет.

Речевое развитие. Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие. Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый,

зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие. Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке верх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного

возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе⁴

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями [Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"](#), а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

⁴ФАОП п. 10.5

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Учреждения, реализуемой с участием детей с ТНР, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Система оценки качества реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ТНР на уровне Учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
- внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.
- На уровне Учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:
 - повышения качества реализации программы дошкольного образования;
 - реализации требований [ФГОС ДО](#) к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
 - обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества АОП ДО для обучающихся с ТНР;
 - задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;
 - создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, АОП ДО, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со [ФГОС ДО](#) посредством экспертизы условий реализации

Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Учреждения.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений АОП ДО, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в Учреждения в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Система мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ⁵

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- карты развития ребенка с ТНР;

- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Учреждение самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.⁶

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР);

- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;

- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с ТНР;

- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи,

⁵ ФГОС ДО, требованиями ФАОП стр.79-81 п.10.5.

⁶ФАОП ДО п. 10.5.5.

образовательной организации и для педагогов Учреждения в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития детей с ТНР в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ТНР на уровне Учреждения, обеспечивая тем самым качество Программы в разных условиях ее реализации.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей⁷, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Учреждением.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁸;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁹.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду, ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

⁷Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

⁸Пункт 4.3 ФГОС ДО.

⁹Пункт 4.3 ФГОС ДО

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием психолого-педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Диагностика содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания Программы.

Процедура педагогической диагностики

1-й шаг. Педагоги совместно со старшим воспитателем изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели позволяют составить педагогу схемы наблюдения за детьми.

2-й шаг. Педагоги, работающие в данной возрастной группе, коллегиально, под руководством старшего воспитателя, соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого и низшего. Если не все критерии совпадают, то выделяют промежуточные уровни: низший/низкий, низкий/средний, средний/высокий. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка. Данные по группе детей систематизируют и отражают в таблицах.

3-й шаг. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

Основные диагностические направления и методы

Направление развития	Методы диагностики
Физическое развитие	Наблюдение Хронометрирование Тестирование физических качеств Беседа
Познавательное развитие	Наблюдение Диагностические задания Беседа
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение Диагностические задания Беседа
Речевое развитие	Наблюдение Диагностические задания Беседа
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение Беседа

Формы проведения диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;

- групповая.

Методики используемые в работе

<p>Учитель-логопед</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевая карта обследования речевого развития ребенка 4-5 лет и диагностический инструментарий, разработанные рабочей группой Учреждения. 2. Речевая карта обследования речевого развития ребенка 5-6 лет и диагностический инструментарий, разработанные рабочей группой Учреждения. 3. Диагностика устной речи выпускников логопедических групп (авторы: Чаладзе Е.А, Федосеева Н.Я., Кокина Н.А.) Разработчики, участвовавшие в работе над изменениями в заданиях речевого мониторинга выпускников: Кокина Надежда Александровна, Гулямова Оксана Николаевна, Держаева Елена Анатольевна, Егорова Елена Александровна, Девяткина Светлана Юрьевна 4. Бланк фиксации результатов речевого развития выпускника логопедической группы. 5. Альбом для логопеда/ О.Б. Иншакова. – 2-е изд., испр. И доп. – М.:Гумканитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 279 с. : ил. – (Коррекционная педагогика). 6. Володина В. С. «Альбом по развитию речи» - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2005. – 95 с.: ил. Иншакова О. Б. «Альбом для логопеда» - М.: изд. Центр «ВЛАДОС», 2003. – 280. 7. Верещагина Н.В. Диагностика индивидуального развития детей 5-6 лет с ТНР. 8. Верещагина Н.В. Диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР.
<p>Педагог-психолог</p>	<p>Познавательная сфера:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика умственного развития Е.А. Стребелевой по возрастам: с 4-5 лет, с 5-6 лет, с 6-7 лет, 2. Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» с 4-5 лет под ред.Н.Ю. Куражевой 3. Исследование интеллекта (детский вариант) Тест Д. Векслер 4. Тест Тулуз-Пьерона (произвольное внимание, саморегуляция 6-8 лет), 5. Прогрессивные матрицы Дж. Равена (5-9 лет), «Зрительно-моторный гештальт – тест» Л. Бендер 6-7 лет, 6. Тест дивергентного мышления Ф. Вильямса модифицированный и адаптированный вариант САР (от 5-18лет), 7. Шкала Ф.Вильямса (опросник для педагогов), 8. Методика Н.И. Гуткиной «Домик» (с 5 лет до 10 лет) 9. Методика Л. А. Венгера «Диагностика мышления дошкольника-степени овладения моделирующими перцептивными действиями» (6-8 лет) <p>Эмоциональная и личностная сфера</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика «Детский апперцептивный тест САТ» Л.С Бэллак (с 3-х до 10 лет) 2. «Определение эмоционального уровня самооценки» (А.В. Захаровой), 3. Тест тревожности Р.Тэммл, М. Дорки, В. Амен, 4. Методика самооценки «Дерево» (Дж. и Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко), Методика картинки по Е.О Смирновой, 5. Проективная рисуночная методика «Кактус», 6. «Дом, человек, дерево», «Несуществующее животное» 7. Методика Э.Холла «Определение уровня эмоционального интеллекта» (адаптированный вариант для детей 5-7 лет. 8. Тест на выявление внутрисемейных взаимоотношений «Моя семья» <p>Мотивационная и коммуникативная сфера</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика «Изучение коммуникативных умений» Афонькина Ю.А. Урунтаева Е.А. 2. Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа), 3. Беседа о школе (модифици-рованная методика Т.А.Нежной
<p>Воспитатель</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Верещагина Н.В. Диагностика индивидуального развития детей 4-5 лет с ТНР. 2. Верещагина Н.В. Диагностика индивидуального развития детей 5-6 лет с ТНР. 3. Верещагина Н.В. Диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР.
<p>Инструктор по физической культуре</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методики определения уровня развития основных двигательных способностей и физического развития детей дошкольного возраста (автор: Н.В.Полтавцева)
<p>Музыкальный руководитель</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика музыкального развития ребенка дошкольного возраста / Сост. И.В. Груздова

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть формируемая участниками образовательных отношений составляет 40% от

общего объема Программы, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Реализация регионального компонента в Учреждении осуществляется по программам:

1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.

2. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)

3. Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (авторы: О.И. Овчинникова, О.А. Кичатова, С.Е. Анфисова).

Дополнение содержания образовательной области «Познавательное развитие» в рамках раздела «Ознакомление с миром природы» осуществляется на основе Авторской интегрированной программы компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).

Цели и задачи

Наименование программы	Цель	Задачи
Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	Формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области. – Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине. – Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.
Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет).	Формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области. – Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине. – Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.
Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова	Реализация интегрированного подхода к экологическому образованию детей дошкольного возраста и экологизация различных видов деятельности ребенка и развивающей предметной	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование у детей дошкольного возраста основы систематических знаний по экологии, помогающих ориентироваться в современном мире. – Интеграция различных видов деятельности детей дошкольного

О.А., Анфисова С.Е.).	среды.	<p>возраста на основе экологической деятельности как системообразующей.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие у детей творческого подхода к решению конструктивных задач, самостоятельного продумывания и осуществления оригинальных замыслов. – Совершенствование речи детей, пополнение словарного запаса новыми экологическими терминами. – Формирование активной позиции в познании, навыков поисково-познавательной деятельности экологической направленности, способности к преобразованию. – Формирование ключевых компетентностей детей дошкольного возраста.
-----------------------	--------	---

Принципы и подходы.

Наименование программы	Принципы
<p>Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Принцип системности</i> подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента. – <i>Принцип адресности</i> предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы. – <i>Принцип активности и наступательности</i> предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.
<p>Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Принцип системности</i> подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента. – <i>Принцип адресности</i> предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы. – <i>Принцип активности и наступательности</i> предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.
<p>Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Принцип проблемности</i> предполагает создание педагогом проблемных ситуаций, в решение которых вовлекается ребенок. – <i>Принцип системности</i> предполагает систему занятий, которая реализуется через комплекс различных видов детской деятельности. – <i>Принцип наглядности</i> связан с наглядно-образным и наглядно-действенным мышлением ребенка дошкольного возраста и учитывается при организации различных видов деятельности ребенка в развивающей среде. – <i>Принцип научности</i> предполагает, что педагог в своей работе применяет только научно обоснованные методические приемы, соответствующие данному возрасту детей, учитывающие их психологические особенности. – <i>Принцип позитивизма</i> предполагает воспитание и обучение на

	<p>положительных примерах.</p> <p>– <i>Принцип гуманистичности</i> проявляется, прежде всего, в выборе педагогами гуманистической модели образования, подразумевающей переход на новый «субъект - субъектный» тип отношений педагога и ребенка, когда они оба участвуют в образовательном процессе, при этом ребенку предоставляется как можно больше самостоятельности для выражения своих чувств, мыслей, самостоятельного познания окружающего мира путем экспериментирования.</p> <p>– <i>Принцип целостности</i> отражает целостное восприятие окружающего мира ребенком и его единство с миром природы, поэтому работа с детьми в дошкольном учреждении должна строиться с учетом целостного подхода.</p> <p>– <i>Принцип последовательности</i> связан с принципами системности и проблемности и прослеживается в системе последовательного развертывания экологических знаний от простого – к более сложному.</p> <p>– <i>Принцип деятельности</i> предполагает построение системы занятий на деятельностной основе. В процессе самой деятельности происходит становление и формирование отношения «ребенок – окружающая среда». Принцип деятельности лежит в основе различных экологических проектов, участие в которых могут принимать дети дошкольного возраста.</p> <p>– <i>Принцип интеграции</i> основан на интегрированном подходе при реализации которого все педагоги дошкольного учреждения сотрудничают между собой на всех этапах работы с детьми. Занятия всех специалистов объединяются одной темой, однако, каждый из них при этом решает задачи собственной программы, используя свои технологии.</p>
--	---

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям

Название программы	Характеристика особенностей развития детей
<p>1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.</p>	<p>4-5 лет</p> <p>Активизируется интерес ребенка к социуму, общественным явлениям. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Познавая традиции, народную мудрость, народное творчество, у детей постепенно формируются более-менее целостные представления о своеобразии народов родного края. У ребенка формируются представления о важности мира семьи для человека, о правах и обязанностях в семье в детском саду. Формируются первичные представления о малой родине.</p>
<p>Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)</p>	<p>5-7 лет</p> <p>Значительно расширяется объем знаний об окружающем мире, сформированы не только полноценные представления, но и простейшие патриотические понятия, а также способность к анализу, сравнению, классификации, группировке знаний по определенным признакам; увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов; развивается способность управлять своим поведением, сдерживать непосредственные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям; складываются начала действенного отношения к малой Родине, родному городу, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких людях, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой;</p>

	<p>появляется соподчинение мотивов и на этой основе складываются общественные мотивы трудовой деятельности, стремление сделать что-то нужное, полезное для окружающих.</p> <p>У детей пяти лет происходит резкий скачок в осознании своей этнической принадлежности. Большая часть детей старшего дошкольного возраста правильно определяет свою национальную принадлежность и язык, на котором общаются. В возрасте шести лет происходит становление устойчивых оснований психики и личности, ребенок начинает воспринимать другого человека в разнообразии его свойств, связанных и с его национальной принадлежностью. В дошкольном возрасте появляется чувство национального самосознания</p>
<p>Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.)</p>	<p>У ребенка в этом возрасте начинает развиваться эмоционально-ценностное отношение к окружающему, происходит формирование основ нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействии ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможно становление экологического сознания у дошкольников, а так же формирование у детей экологической культуры, правил и норм взаимодействия с природой, воспитание сопереживания и бережного отношения к ней, проявление активности в практическом решении некоторых экологических проблем. Формируется осознанно-правильное отношение к самой природе во всем ее многообразии, к людям, которые охраняют и создают ее; отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Ребенок начинает осознавать свои умения созидательно взаимодействовать с природой. Это период познания окружающего мира, человеческих отношений, осознанного общения со сверстниками. Дети в этом возрасте накопили уже довольно большой объем о явлениях природы и их свойствах. Трудовая деятельность в сфере природы усложняется, становится более инициативной, систематизированной и разнообразной: дети самостоятельно и охотно кормят и заботятся о животных, сажают и ухаживают за растениями, наблюдают за их развитием и ростом, также собирают овощи, семена. В старшем дошкольном возрасте формируются эмоционально-волевые качества: инициативность, ответственность, самоорганизация, самоконтроль. Установки экологического поведения усложняются, упрочняются.</p>

Планируемые результаты освоения Программы по выбранным направлениям.

<p>Реализуемая парциальная образовательная Программа</p>	<p>Возрастная группа</p>	<p>Планируемые результаты освоения Программы</p>
---	---------------------------------	---

Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	4-5 лет	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.
Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)	5-7 лет	Представлены в учебно-методическом пособии «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте»/ под ред. О.В. Дыбиной (Раздел I п.1.4, Раздел II п.2.4.1., 2.4.2, Раздел III п.3.4., Раздел IV п.4.4.2)
2. Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).	5-7 лет	Сформированы основы систематических представлений по экологии и стойкий интерес к живой и неживой природе; познавательные, оценочные, прогностические и эколого-практические умения; навыки преобразования полученных представлений и умений экологической направленности в повседневной жизни.

Перечень оценочных материалов.

Направление	Реализуемая парциальная образовательная Программа	Диагностический инструментарий
Региональный компонент Программы (патриотическое воспитание)	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	Представлен в Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» для детей младшего и среднего дошкольного возраста (Раздел I п.5, Раздел II п.2.5, Раздел III «Карта наблюдений. Средний возраст», Раздел IV п.5)
	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)	Представлены в учебно-методическом пособии «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте»/ под ред. О.В. Дыбиной (Раздел I п.1.4, Раздел II п.2.4.1., 2.4.2, Раздел III п.3.4., Раздел IV п.4.4.2)
Познавательное развитие	Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы:	Диагностика уровня экологического образования детей дошкольного возраста (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

В содержательном разделе Программы определены содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в Учреждении по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 4 до 7 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

В области **социально-коммуникативного развития** ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с

дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учитель-логопед (вместе с воспитателями) определяют, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям города(поселка), в котором они живут.

– В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

– В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует

различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный /ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и

рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арт-терапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Содержание работы

по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

с обучающимися от 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающих на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.

Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их

творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание работы по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» с обучающимися от 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;
- разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в Учреждении и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России -

Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной

деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания Программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).
 2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).
 3. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
 4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
 5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).
 6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного

и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, городе (селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков,

знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.

Природа. Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер);

свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие» с обучающимися от 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления.

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц,

назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа.

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие» с обучающимися от 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к

среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления.

Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Педагог обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.

Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир.

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и

общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа.

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания Программы по образовательной области «Познавательное развитие»

1. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).
2. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).
3. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

5. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

6. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
 - обогащения активного словаря;
 - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
 - развития речевого творчества;
 - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
 - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
 - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря.

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте.

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи.

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь.

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие»
с обучающимися от 5 лет до 6 лет**

В области речевого развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря.

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь.

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к

рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие» с обучающимися от 6 лет до 7 лет

В области речевого развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы,
- существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу

существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря.

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи.

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи.

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с

содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь.

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности.

Формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Методических пособий
обеспечивающие реализацию содержания Программы
по образовательной области «Речевое развитие»**

1. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие .
2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа).
3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа).
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (старшая группа).
5. Гомзьяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе.
6. Гомзьяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе"
7. Гомзьяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I - III периодов обучения в старшей группе".
8. Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет. -
9. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом № 1, № 2, № 3, № 4.
10. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.
11. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом № 1, № 2, № 3, № 4.
12. Гомзьяк О.С. "Говорим правильно в 6 – 7 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте в подготовительной к школе группе №1, 2, 3"
13. Гомзьяк О.С. "Говорим правильно в 5 – 6 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте в старшей группе №1, 2, 3
14. Е. Косинова Пишем с логопедом.
Т.А.Ткаченко Развитие фонематического восприятия.
В. В. Гербова, Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
Книги для чтения
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной,

конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания – изображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и

темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, сверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между

собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые

представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство

изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с обучающимися от 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

а) Рисование.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

б) *Лепка:*

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом,

использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

в) Аппликация.

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

г) Прикладное творчество:

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

а) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

б) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и

творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

в) *Песенное творчество*: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

г) *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

д) *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

е) *Игра на детских музыкальных инструментах*: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с обучающимися от 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

а) Предметное рисование:

Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при

рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).

Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

б) Сюжетное рисование:

Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

в) Декоративное рисование:

Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).

Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

г) Лепка:

Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы,

усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой.

Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

д) Декоративная лепка:

Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

е) Аппликация:

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

ж) Прикладное творчество:

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

з) *Народное декоративно-прикладное искусство:*

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.

Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

а) *Слушание:* педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

б) *Пение:* педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в

пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

в) *Песенное творчество*: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

г) *Музыкально-ритмические движения*: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

д) *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

е) *Игра на детских музыкальных инструментах*: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.

Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.

Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.

Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методические пособия,

обеспечивающие реализацию содержания Программы

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
2. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
6. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
7. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

лет).

8. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

9. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг

другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

Ходьба. Ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).

Бег. Бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой.

Упражнение в равновесии. Ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Общеразвивающие упражнения. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и др. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекаладывание предметов с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1–1,5 часов.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на

свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом,

использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие» с обучающимися от 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в

двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

Ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика.

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление

к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие» с обучающимися от 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

Бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередуясь шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.

Ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

Бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

Прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.

Прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой,

прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика.

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения.

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным

двухшажнымходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья,

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты,

мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Методические пособия,
обеспечивающие реализацию содержания Программы
по образовательной области «Физическое развитие»**

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Взаимодействие педагогических работников с детьми, особенности
образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Взаимодействие педагогических работников с детьми

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:
 - характер взаимодействия со взрослыми;
 - характер взаимодействия с другими детьми;
 - система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой

партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

6. *Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание пяти образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; определяется целями и задачами Программы; реализуется в различных видах деятельности¹⁰.

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных

¹⁰п. 2.7 ФГОС до

задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в дошкольном образовании.

Развивающее взаимодействие взрослого и ребенка в процессе игры

Средний возраст	Старший возраст
Постепенное изменение позиции взрослого в игровом взаимодействии: - партнер - образец игровых действий - партнер-координатор - партнер- фасилитатор (помощник, партнёр)	Постепенное изменение позиции взрослого в игровом взаимодействии: - воспитатель-партнер - воспитатель-советчик - воспитатель-наблюдатель

Изменение развивающего игрового пространства

Средний возраст	Старший возраст
Нет четко выраженных игровых зон + маркеры роли + бросовый материал для самостоятельного создания атрибутов для с/р игры	Отказ от стационарных игровых зон + макеты + «Школа», «Библиотека», «Почта», «Рекламное агентство», «Туристическое бюро», «Телевидение»

Методы и приемы накопления познавательного опыта

средняя	старшая
- просмотр обучающих мультфильмов - дид. и сюжетно-дидактические игры - чтение познавательной литературы - продуктивная деятельность - экскурсии	- театрализованная деятельность - дидактические игры - загадки - стихи - музыкальная и изобразительная деятельности - проектная деятельность - презентации

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций,

тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая *во вторую половину дня*, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.¹¹

¹¹ «Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования», разработаны Минпросвещения России совместно с Лабораторией дошкольного образования ФГБНУ «Институт возрастной физиологии РАО»

**Комплекс центров активности
для организации самостоятельной деятельности детей в группах
для детей дошкольного возраста (от 4 до 7 лет)**

Название центра	Направление деятельности	Интеграция содержания образовательных областей
Центр двигательной активности	Организация игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
Центр безопасности	Организация образовательного процесса для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Центр игры	Содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»
Центр конструирования	Содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
Центр логики и математики	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Центр экспериментирования	Организация наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Центр познания и коммуникации детей	Оснащение Центра обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Книжный уголок	Содержит художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей	Интеграция всех образовательных областей
Центр театрализации и	Оборудование Центра позволяет	Художественно-эстетическое

музицирования	организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей	развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
Центр уединения	Содержание и оформление Центра направлено на снятие психоэмоционального напряжения воспитанников	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
Центр творчества	Способствует реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Виды и формы культурных практик в Учреждении

Культурная практика	Виды и формы работы
Игра (1,6-7лет)	<ul style="list-style-type: none"> – Игры-экспериментирование – Сюжетные самодетельные игры – Обучающие игры – Досуговые игры – Обрядовые игры – Тренинговые игры – Досуговые игры

<p>Культурная практика hand made (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дизайн-мастерская – мастерская по изготовлению предметов интерьера и /или их декорированию (мобиль «Перелет птиц», панно «Осеннее дерево», декорирование вазы, шкатулки и т.д.); атрибутов к игровой деятельности («Столовый сервиз» - атрибут для сюжетно-ролевой игры «Семья», «Маракасы» - атрибуты для театрализованной игры «Оркестр» и т.д.) - мастерская подарков и сувениров – мастерская по изготовлению подарков и сувениров для себя, друзей, близких (сувенир «Дерево «Времена года», сувенир «Стаканчик «Осенние чудеса» и т.д.) - мастерская «MagicBox» - изготовление методического материала для организации ОД в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей (мини-открытки «Музыкальные инструменты», «Веселые нотки», мини-альбом «Цветочные вазы» и др.)
<p>Культурная практика «Квест-игра» (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - литературный квест – путешествия по жанрам литературы («В гостях у сказки», «Литературное лото», «Литературные бродилки») - компьютерный квест – игры с коротким игровым процессом на выполнение логических задач (аркадные игры, творческие игры, ролевые игры) - игровой приключенческий квест – групповое выполнение заданий в соответствии с видом игры: творческие игры («Музыкальное царство», «Тайны солнечного города» и др.), познавательные игры («Знатоки ПДД» и др.), спортивные игры («Форд Боярд» и др.).
<p>Культурная практика «Игра-активити» (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игра-активити тематической направленности (экологической, математической, литературной, музыкальной) - игра-активити по темам календарно-тематического плана («Новый год», «День матери», «День космонавтики» и др.) - игра-активити по лексическим темам («Одежда», «Посуда», «Деревья», «Домашние животные и птицы» и др.)
<p>Культурная практика «Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - тематическая интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» («Все профессии нужны, все профессии важны», «Книжное царство – умное государство» и др.) - смешанная интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» («Школа безопасных наук» и др.)
<p>Культурная практика ранней профориентации «Пространство-ПРОФИ» (6-7 лет)</p>	<p>Осознание детьми социальной значимости профессии через решение смоделированных проблемных ситуаций, заложенных в игровом сюжетно-дидактическом пространстве в условиях настолок-студии.</p>
<p>Культурная практика ранней профориентации «Ландшафтное макетирование» (6-7 лет)</p>	<p>Приобщение к профессиям ландшафтного дизайнера и ландшафтного архитектора в процессе создания макетов различных территорий в условиях ландшафт-студии («Деревенский дворик», «Дача», «Парк», Городской двор» и др.)</p>
<p>Культурная практика ранней профориентации «Открытая коммуникация» (6-7 лет)</p>	<p>Приобщение к профессиям медиакластера (журналист, комментатор, обозреватель, репортер, фотокорреспондент, редактор, блогер, веб-дизайнер, оператор, монтажер, звукорежиссер, теле- и радиоведущий, диктор, гример, костюмер) в процессе подготовки и создания различных форм медиапродуктов в условиях детской медиа-студии.</p> <ul style="list-style-type: none"> – детское телевидение, – детское радио, – редакция газеты или журнала, – издательство, – пресс-центр.
<p>Культурная практика ранней профориентации «Конструктивное творчество» (6-7 лет)</p>	<p>Организация различных видов конструктивного творчества в дизайн-студии в зависимости от вида дизайна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - декоративно-пространственный (дизайн и оформление помещения детского сада (игрового пространства группы, музыкального зала) к праздникам и развлечениям - фото-дизайн (фотографии, фотоальбом, рамка для фотографии, рекламная вывеска) - дизайн костюма, украшений (модели одежды, украшений, шляп) - графический дизайн (открытки, логотипы, журналы, книги, рекламные листовки, вывески, буклеты, брошюры, календари, этикетки, упаковка) - Web- дизайн (сайт заказчика) - архитектурный дизайн (макеты комнат, сооружений, зданий)

<p style="text-align: center;">Досуги (1,6-7 лет)</p>	<p>«Музыкально- литературная гостиная — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p> <p>«Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги.</p> <p>«Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;</p> <p>«Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;</p> <p>«Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.</p>
<p style="text-align: center;">Восприятие (чтение) художественной литературы и фольклора (1,6-7 лет)</p>	<p>Образовательная ситуация «Книжкин час»</p> <p>Группировка произведений по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжительное чтение; - циклы рассказов; - чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка дошкольного возраста как: уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в Учреждение и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в Учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в Учреждении, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог создает такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд *способов и приемов*.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения

одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников¹²

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отработывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Учреждении и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым

¹²В соответствии с ФГОС ДО, ФАОП п.39, п. 39.3, Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 «МО-16-09-01/587ТУ, стр.25)

для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция Учреждения в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Учреждения с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Учреждения и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни Учреждения.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) *диагностико-аналитическое* направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) *просветительское* направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы;

условиях пребывания ребенка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) *консультационное* направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик» педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно используются специально подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и Учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении Программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия Учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы¹³

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

При реализации Программы педагоги используют различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные *формы* реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

¹³ФООП, п.23.6, 23.7,23.8

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения педагог дополняет традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении *эвристического метода (частично-поискового)* проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

6) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его

применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Программа воспитания¹⁴

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде¹⁵.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России¹⁶.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹⁷.

При составлении и реализации программы воспитания учитывается социокультурный и региональный компонент.

Самарская область – один из многонациональных регионов Российской Федерации, что является полиэтничной особенностью региона.

Городской округ Тольятти расположен в уникальном районе России, примерно в 1000 километров к юго-востоку от столицы страны Москвы. Это второй по величине и значимости город в Самарской области. Его окружают Жигулевские горы и поволжские равнины, озера и великая русская река Волга. Рядом находятся Национальный парк «Самарская Лука» и Жигулевский заповедник. По разнообразию рельефа и горных пород, своеобразию животного и растительного мира Жигули можно сравнить с заповедными местами Крыма и Кавказа. Здесь открываются большие возможности для активного туризма и познавательного отдыха.

История Тольятти свидетельствует о его постоянном развитии, стремлении к решению самых сложных и неординарных задач, совершенствованию системы городского управления. Созданный как первенец самых дерзких проектов своего времени, Тольятти и сегодня

¹⁴В соответствии с ФОП стр. 172-189 п.29

¹⁵ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

¹⁶ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977)

¹⁷ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

остаётся молодым, динамично развивающимся, привлекательным для инвестиций и комфортным для жизни и работы городом.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы Учреждения, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство Учреждения с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в Учреждении.

2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Учреждении:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

1. Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.
- Основные направления воспитательной работы:
- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2. Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности,

содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Воспитательная работа по патриотическому и духовно – нравственному направлениям связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

3. Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Основные направления воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

4. Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В Учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Основные направления воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и

нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Направления воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

7. Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Направления деятельности по эстетическому воспитанию:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Целевые ориентиры Программы воспитания

Деятельность педагога нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО в Учреждении оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Учреждения – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Уклад в Учреждении принимается всеми участниками образовательных отношений.

Уклад Учреждения учитывает традиции и особенности микрорайона, ближайшего окружения воспитанников, города, региона, отражая их в традиционных праздниках, тематических мероприятиях, событиях, проектах и т.д. Постоянно поддерживается и расширяется сетевое взаимодействие в соответствии с реализуемыми задачами Учреждения и отдельных групп.

Цель, смысл деятельности и миссия Учреждения

Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение – вот ключевая позиция взаимоотношений всех участников воспитательного процесса.

Цель: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Смысл деятельности: создать в Учреждении условия направленные на воспитание высоко нравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия Учреждения определена с учетом интересов обучающихся и их родителей (законных представителей), работников, социальных партнеров. Миссия Учреждения состоит в создании дошкольного детства ребенка, как потенциала возможностей приобретения системы ценностных ориентиров, во многом определяющих жизненный путь человека.

Принципы жизни и воспитания в Учреждении

Воспитательная работа педагогов Учреждения с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов:

1. Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

2. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

3. Принцип общего культурного образования. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.

4. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

5. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

6. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

7. Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ Учреждения, символика, внешний имидж

Основа уклада Учреждения – единые ценности и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений. Только в этом случае можно создать необходимые условия для нормальной жизни и развития детей.

Образ Учреждения - сильная профессиональная команда, в которой управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, обладающая высоким уровнем профессионализма, открытостью к сотрудничеству и обмену опытом профессиональной деятельности.

В Учреждении сформирована внешняя атрибутика (имиджевая символика): флаг, эмблема, официальный сайт Учреждения, официальная группа в ВК мессенджере, создан узнаваемый корпоративный стиль одежды для педагогов и детей. На флаге и эмблеме Учреждения изображен соловей, как символ олицетворяющий светлые, радостные чувства, переживания, мир мечты, гармонию души, жизненной энергии. Дизайн каждой группы соответствует ее названию «Солнышко», «Клубничка», «Смешарики» и т.п.

Корпоративная культура Учреждения характеризуется преданностью и сработанностью коллектива, лояльностью и умению работать в команде. Очень важный показатель корпоративной культуры Учреждения – это наличие сформированных традиций, которые способствуют укреплению, сплочению и развитию всего коллектива Учреждения: организация юбилейных дат, ключевых праздников (День дошкольного работника, Новый год, 8 марта), веселые старты 9 мая, походы на природу.

Отношения к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам Учреждения

Атмосфера эмоционального комфорта и благополучия – значимый фактор уклада жизни Учреждения.

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса строится на основе принципов: добровольность, сотрудничество, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Культура поведения сотрудников в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Наиболее значимыми направлениями педагогической работы, обеспечивающими атмосферу эмоционального комфорта, эмоционального благополучия детей являются:

- систематическое наблюдение за детьми, их индивидуальными проявлениями в разных видах деятельности с целью выявления и устранения причин, вызывающих травмирующие переживания;
- активное участие педагога в эмоциональной жизни детей, обеспечение эмоционального характера общения с каждым на основе понимания, принятия и признания ребенка;
- обеспечение эмоциональной поддержки каждому ребенку с использованием как вербальных средств (пожелание, утешение, разъяснение способов выхода из ситуации эмоционального неблагополучия), так и невербальных (посадить ребенка на колени, погладить по голове, обнять и др.);
- развитие интересов к разным видам детской деятельности, обогащение организационного опыта, желания взаимодействовать со сверстниками;
- снятие жесткой временной ограниченности самостоятельной деятельности, что позволит сократить количество прерванных игр, занимательных дел и предотвратить ограниченность в общении.

Общение воспитателей с семьей может быть ежедневной, еженедельной, ежемесячной и разовой. Ежедневное общение предполагает коммуникации по поводу разных режимных моментов в начале и в конце дня и с целью проинформировать родителей о жизни ребенка в детском саду.

В целях реализации информационной политики в Учреждении используется такая форма работы с родителями, как «Информация на руки». Сюда входит визитка руководителя – с эмблемой, названием детского сада, контактной информацией, адресом сайта; памятка для родителей с описанием корпоративной культуры, перечень необходимых документов для приема ребенка в детский сад, перечень необходимых вещей, рекламный буклет.

Для того, чтобы родители были в курсе того, что происходит в детском саду, воспитатели размещают ежедневный отчет «Что мы делали сегодня...» и анонсы предстоящих мероприятий в группах в Уголках для родителей. Этой же цели служат стенд в холле Учреждения с общей информацией, стенд «славы» детского сада, тематические стенды, групповой стенд. Также отразить события в детском саду помогут выставки детских работ в группах, тематические вернисажи, витрины в коридорах и холлах.

Для информирования родителей педагоги активно применяют дистанционные технологии, используя безопасные мессенджеры, в которых педагоги оперативно размещают фотографии, короткие видео ярких событий дня жизни группы, детского сада. Общий чат для всех родителей группы также служит для оперативного размещения официальной информации, объявлений.

Также педагоги проводят ежемесячные мероприятия с родителями: совместные праздники, педагогические гостиные, дискуссионные клубы.

Взаимодействие с социальными партнерами строится на основе принципов добровольность, сотрудничество, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов, учет запросов общественности, сохранение имиджа Учреждения в обществе, обязательность исполнения договоренности, ответственность за нарушение соглашений.

Ключевые правила Учреждения

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил Учреждения:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют; следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям;
- доброжелательные отношения всей участников педагогического процесса;
- высокое качество профессиональной педагогической деятельности, добросовестное выполнение должностных обязанностей всеми работниками Учреждения.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении.

Основными традициями воспитания в Учреждении являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», значимые события региона и города, ключевые мероприятия Учреждения, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей,

является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- чтение детской художественной литературы и использование форм народного творчества обеспечивают развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками;

- организация разнообразных форм детских сообществ: творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

- педагогические работники Учреждения ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в Учреждении является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка;

- в Учреждении используется сопровождение инициатив семьи. Проводятся совместные праздники, родители играют главные роли на детских праздниках, участвуют в жизни детского сада. Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты, марафоны, челленджи, акции.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

Ежедневные традиции: «Утренний круг», «Вечерний круг»

«Утренний круг» – это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождаются и обсуждаются новое приключение (образовательное событие), детские вопросы и инициативы, дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются личностные, научные и др. проблемы (развивающий диалог)

В конце дня дети и воспитатель кратко подводят итог прожитого дня («Вечерний круг»). Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дети и воспитатель вспоминают прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждаются актуальные проблемы и проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали. Педагог подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, спора, организует обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий, пр.), обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности, побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-то хорошее.

Еженедельные традиции: реализация проекта «Родники России», направленный на формирование у воспитанников Учреждения представлений о родном крае, ценностном отношении к его традициям, событиям, людям. Проект разработан в Учреждении совместно

с детьми и родителями воспитанников и представляет собой банк аудиоинформации (разработанный педагогами с участием воспитанников Учреждения) в соответствии с тематикой событий календарного плана воспитательной работы программы воспитания. Проект запускается один-два раза в неделю в зависимости от даты события.

Ежемесячные традиции: «Отмечаем день рождения». Эта традиция направлена на развитие у детей способности сопереживать радостные события, положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Ежегодные традиции: тематические выставки рисунков и поделок, участие в акциях и марафонах, конкурсных мероприятиях различного уровня.

Культура поведения педагога направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог Учреждения обязан соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- соблюдать нормы служебной, профессиональной этики и правила делового поведения;
- проявлять корректность и внимательность в обращении со всеми участниками образовательного процесса, гражданами и должностными лицами;
- проявлять терпимость и уважение к обычаям и традициям народов России, учитывать культурные и иные особенности различных этнических, социальных групп и конфессий, способствовать межнациональному и межконфессиональному согласию;
- воздерживаться от поведения, которое могло бы вызвать сомнение в объективном исполнении работниками должностных обязанностей, а также избегать конфликтных ситуаций, способных нанести ущерб их репутации или авторитету Учреждения;
- принимать предусмотренные законодательством Российской Федерации меры по недопущению возникновения конфликтов интересов и урегулированию возникших конфликтов интересов;
- соблюдать установленные в Учреждении правила публичных выступлений и предоставления служебной информации;
- подавать положительный пример всем участникам образовательного процесса;
- дорожить своей репутацией, не заниматься аморальной и противоправной деятельностью;
- соблюдать правила русского языка, культуру устной и письменной речи, не использовать и не допускать использования в присутствии участников образовательного процесса нецензурных ругательств, вульгаризмов, грубых или оскорбительных фраз.

Культура поведения сотрудников регулируется «Кодексом этики и служебного поведения работников Учреждения», «Правилами внутреннего трудового распорядка» и является обязательным условием при создании воспитывающей среды для решения задач программы воспитания.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности Учреждения

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Коллектив Учреждения прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В каждом групповом помещении Учреждения размещен и оформлен центр по патриотическому воспитанию (центр краеведения, познавательный центр, исследовательский центр), в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, содержанием которого является наглядный материал, представленный в различных форматах, по темам «Моя Родина», «Моя семья», «Мой город» и так далее, все материалы находятся в условиях ежедневного свободного доступа для детей.

Музыкальный зал Учреждения оформляется к праздникам, имеет тематическую направленность, используемый материал обеспечивает понимание детьми социокультурных ценностей нашего народа. Здесь дети занимаются, пением, танцами, участвуют в спектаклях, развлечениях, праздниках. Весь процесс подготовки к праздникам, конкурсам несет в себе большой воспитательный потенциал. Кроме организованных занятий, в зал можно прийти для подвижных игр в любое время и любую погоду.

Экологический центр в группах предоставляет детям возможности для ежедневного наблюдения (календарь погоды), имеется оборудование для проведения опытов и экспериментов, длительных наблюдений, организации экологически ориентированных акций, конкурсов, викторин, исследовательских, познавательных проектов.

Оформление интерьера помещений Учреждения (холла, коридоров, групповых помещений, залов, лестничных пролетов и т.п.) также имеет воспитательную направленность:

- стены холла и лестничных маршей оформлены творческими работами детей, что позволяет детям реализовать свой творческий потенциал;
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство Учреждения на зоны активного и спокойного отдыха;
- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении группового пространства для своих детей;
- применяется событийный дизайн – к каждому празднику и знаменательному событию в Учреждении оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла.

Сама атмосфера в Учреждении, эмоционально комфортная, эстетически оформленная, выступает фактором, обуславливающим личностное совершенствование, возникновение новых увлечений, культурных потребностей, является регулятором поведения детей в целом.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Учреждения

Дошкольное детство – это начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к рукотворному миру, к себе, к окружающим людям. Город Тольятти – второй по величине в Самарской губернии, крупный промышленный центр Среднего Поволжья, речной порт, узел шоссейных и железнодорожных линий. Промышленные факторы оказывают влияние на экологическую обстановку города Тольятти. Месторасположения города, характеризующееся сложными физико-географическими условиями – холмистым рельефом, разнообразным растительным покровом, близостью крупного водоема - Куйбышевского водохранилища, обширные лесные массивы, расположенные между районами города Тольятти, способствуют углубленному изучению природы родного края, флоры и фауны Самарской области.

Данная работа в Учреждении выстраивается посредством экологизации различных видов детской деятельности в рамках авторской интегрированной программы компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).

Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. В понятие «патриотическое воспитание» заложено формирование человека с определенными духовно – нравственными ориентирами. Для реализации данного направления, в дошкольном учреждении реализуется программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под ред. О.В. Дыбиной.

Город Тольятти является крупным промышленным центром Самарской губернии, включающим в себя автомобилестроение (ВАЗ), химическое производство («КуйбышевАзот», «Синтезкаучук», «ТольяттиАзот»), Волжская ГЭС. Эти факторы обуславливают тематику ознакомления воспитанников Учреждения с трудом взрослых («ВАЗ»-автомобилестроители, инженеры, конструкторы и пр., «Куйбышевазот»-химики, Волжская ГЭС-энергетики) и с историей строительства и развития этих промышленных предприятий города.

Тольятти - город сравнительно молодой, несмотря на это в нем расположено много культурных, спортивных и досуговых центров (музеи, театры, спортивные комплексы, выставки и пр.), что способствует формированию у дошкольников культурных ценностей и патриотических чувств к родному городу.

Социокультурный контекст. Термин «социокультурное развитие», по мнению Н.Я. Большуновой, означает процесс формирования у детей системы ценностей: представлений о добре и зле, правде и лжи, времени и пространстве, дружбе и т. д.

В ходе социокультурного развития происходит усвоение социального опыта, знаний, умений и навыков, социальных норм, опыта взаимодействия с другими людьми, т.е. формируется социокультурная компетентность.

В процессе взаимодействия взрослого и ребенка, где педагог выступает в качестве носителя культурных ценностей, происходит усвоение ребенком готовых форм социокультурного опыта, и в результате данного взаимодействия у ребенка формируется социокультурная компетентность, включающая в себя следующие компоненты:¹⁸

1. Предметно-информационный компонент:

- имеет представление об особенностях традиционной национальной культуры как уникального наследия в единстве общероссийской и мировой культурой;
- имеет представление об особенностях бытового и семейного укладов, характерных для народов России и других стран;
- имеет многомерное представление о наиболее известных сюжетах и образах русского фольклора, природном и бытовом мире, окружающем его героев.

2. Деятельностно-коммуникативный компонент:

- приобщение к простейшим видам народных ремесел, традиционных для народов России и других стран;
- вхождение в мир народной культуры на уровне эмоционального переживания в обстановке этнической реальности, игры в коллективных формах;
- умение петь, рассказывать сказки, участвовать в театрализованных представлениях, хороводах, играх, календарно-обрядовых праздниках.

3. Ценностно-ориентационный компонент:

- заинтересованное и эмоциональное участие в коллективных играх, занятиях, труде;
- постижение элементарных нравственно-этических норм традиционной культуры;
- умение выражать свое отношение к миру добра и зла;

¹⁸Гасанова, Р. Х. Социокультурное развитие детей дошкольного возраста [Текст]: Монография / Р. Х. Гасанова. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2011. – 144 с.

- умение выделять уникальное и универсальное в особенностях различных культур;
- постижение народной мудрости, добра, красоты через отождествление себя с персонажами сказок, песен, пословиц, поговорок и т.д.

В Учреждении осуществляется совместная деятельность взрослых и детей краеведческой направленности (народные праздники, игры, чтение произведений народного фольклора, продуктивная деятельность краеведческой направленности); в старших и подготовительных группах созданы центры краеведения, которые наполнены материалом краеведческого содержания (альбомы с иллюстрациями, книжки-раскраски, дидактические игры, предметы быта разных народностей, куклы в народных костюмах).

При организации воспитательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей и родителей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

2.3.3. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда (в соответствии с ФОП стр. 181-182) раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда в Учреждении строится по четырем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами. Особое значение уделяется дизайну помещений: пастельные цвета стен коридоров и групп, оформление групповых помещений по сюжету сказок в соответствии с названием группы, в нежных тонах занавески на окнах. Грамотно расставленная детская игровая мебель в группах способствует организации разных видов совместной со взрослыми и сверстниками деятельности. В совокупности дизайн придает внутренней территории Учреждения чувство уюта и спокойствия, позитивного взаимодействия с участниками образовательного процесса.

- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)

- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания. В процессе организации совместной деятельности с детьми педагог решает наряду с образовательными задачами и воспитательные, подбирая при этом наиболее эффективные методы и приемы воспитания, речевые фразы. Являясь образцом для подражания, педагог демонстрирует примеры общения с людьми, поведения в разных ситуациях, коммуникативные навыки.

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитывающей среды Учреждения строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитывающая среда включает в себя различные функциональные пространства, в том числе территорию Учреждения, которые соответствуют специфике деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

В Учреждении с учетом основных видов деятельности детей, обозначенных во ФГОС ДО, выделены пространства познавательно-исследовательской деятельности,

интеллектуальной и учебной деятельности, творческой продуктивной деятельности, конструирования, игровой деятельности.

Оборудованы пространства для реализации культурных практик: удобные, уютные, уединенные уголки для чтения; комфортная обстановка для бесед; экран для просмотра кино и мультфильмов в музыкальном зале и в группах; материалы и свободное пространство для конструирования. Пространства для культурных практик оборудованы как в группах, так и в специализированных кабинетах.

Поддержка индивидуальности, самостоятельности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда групп организуется таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом, позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, в соответствии со своими интересами и желаниями.

В группах созданы условия для того, чтобы ребенок мог выразить свои чувства и мысли. Целью центров детского творчества «Волшебная кисточка», «Уголок художника Тюбика», «Королевство Кисточки» «Цветные ладошки» является формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этих центрах дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги.

Приёмные комнаты (раздевалки) насыщены информационным материалом для родителей воспитанников: информационные стенды для взрослых, постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях «Картинная галерея», фотовыставка о жизни в группе, информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду «Здоровейка», рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий «Готовимся к школе», мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

Коллектив Учреждения прилагает усилия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе. Для этого в разных видах деятельности педагоги применяют наглядные, словесные, практические методы работы с детьми, направленные на формирование у них бережного и заботливого отношения к окружающему миру природы, вещей, людям. В качестве наглядного примера, часто выступает сам педагог, являясь образцом для подражания, демонстрируя пример эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе.

Кроме того, коллектив Учреждения организует соответствующую развивающую предметно-пространственную среду, наполняя ее различными игровыми, дидактическими пособиями и материалами. В группах воспитатели создали эмоциональные уголки, уголки настроения, уголки уединения с мягкими игрушками и подушками, игрушки-мирилки, изготовили дидактические игры по данной тематике, картотеки игр для совместной эмоциональной деятельности со сверстниками, снятия эмоционального напряжения, релаксации.

В кабинете педагога-психолога есть оборудование, позволяющее работать с эмоциональным состоянием, снимать эмоциональное и мышечное напряжение, стабилизировать эмоциональный фон.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

Для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества в Учреждении выделяют следующие условия:

- Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей формированию у детей представлений о традиционных ценностях российского общества. В

группах созданы патриотические центры, в которых находятся информационные, дидактические, игровые материалы о родном городе, регионе, стране, символика города Тольятти, Самарской области, Российской Федерации. Имеются дидактические игры на формирование у детей представлений о природе родного края, народах, проживающих в родном крае, их традициях. В центрах изобразительного творчества имеются альбомы, открытки, фотографии с изображением изделий народного промысла, аудиозаписи музыкальных произведений классиков и народного фольклора, репродукции картин известных российских художников. В театрализованных центрах находятся различные виды театров, реквизиты для разыгрывания сенок и спектаклей по детским художественным произведениям и народному фольклору, атрибуты для различных игровых позиций: природный материал, афиши, касса, билеты, декорации, костюмы для инсценировок.

- Проявление педагогической компетентности воспитателей и специалистов Учреждения в разных видах детской деятельности с использованием разных форм, средств, методов и приемов работы с детьми, направленных на получение детьми практического опыта деятельности и поступка через эмоциональное воздействие на ребенка: беседы, чтение художественной литературы, решение проблемных ситуаций, использование игровых воспитывающих ситуаций и т.д. Разработка авторских методических материалов и дидактических наглядных пособий для решения данной задачи.

- Вовлечение родительского сообщества в процесс обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества через организацию активных и интерактивных форм работы.

Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество, в Учреждении созданы следующие условия:

- условия для свободного выбора детьми деятельности, а также партнёров для совместной деятельности. Для этого в Учреждении создана развивающая предметно-пространственная среда, насыщенная по своему содержанию в соответствии с интересами и запросами воспитанников групп. В группах Учреждения имеется игровой и дидактический материал фабричного изготовления, изготовленного педагогами и родителями из бросового материала, а также разнообразные карточки-схемы, карточки-алгоритмы, способствующие развитию у детей навыков самостоятельной организации собственной деятельности;

- деятельность педагога, создающего условия для организации деятельности по инициативе ребенка, поддерживающего инициативу и самостоятельность детей в разных видах деятельности, создающего ситуацию успеха для детей, проявляющих самостоятельность и инициативу. Педагог учитывает ближайшую зону развития ребенка для того, чтобы он самостоятельно искал пути решения в возникшей ситуации;

- грамотное планирование и организация самостоятельной детской деятельности в режиме дня, умение варьировать образовательный и воспитательный процесс в зависимости от возникшей ситуации. Например, проявление детьми интереса и любознательности к какому-либо вопросу или событию, что влечет за собой организацию познавательной, творческой, игровой деятельности.

Создание благоприятных условий для развития и поддержки детской инициативы и самостоятельности будет всячески способствовать формированию личности, умеющей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели.

Этапы развития самостоятельности:

<p>I этап. Формирование умений (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого). Установление отношений</p>	<p>На первом этапе роль взрослого очень велика. А все задачи, которые ставятся перед ребенком, решаются только в совместной деятельности, многие вещи</p>
---	---

ребенка со взрослыми, где взрослый является носителем нормативов и образцом для подражания.	демонстрирует педагог сам, инициирует детей на повторение или действие по аналогии, подводит к обсуждению этого действия. В конечном счете, вся работа сводится к выработке набора умений, которыми должен владеть ребенок, чтобы решать те или иные образовательные задачи.
II этап. Применение умений (самостоятельное действие по знакомым образцам, правила, алгоритмам). Взрослый выступает уже не как носитель образцов, а как равноправный партнер по совместной деятельности.	Второй этап действительно серьезный этап самостоятельности. Понимая, что дети владеют уже набором умений и некоторых представлений, педагог дает задания по аналогии и стимулирует их к самостоятельному решению той или иной задачи.
III этап. Творческое применение умений в новой ситуации (самостоятельный перенос действия в новые предметные условия и ситуации). На этом этапе уже ребенок в коллективной деятельности выступает в роли носителя образцов и нормативов деятельности	Третий этап - творческий. Педагог выступает в роли наблюдателя, направляя детей в деятельности. Детям предлагается самим поставить цель, самим сформулировать задачи и выбрать необходимые средства для реализации этих задач.

Развитие инициативы

Инициатива ребенка состоит из трех составляющих:

-побуждающий мотив к новой деятельности	Первая составляющая: тут участие взрослого очень велико, т. к. взрослый активно участвует в создании этого мотива, постепенно выращивая у ребенка умение мотивировать себя самостоятельно и находить в окружающем мире что-то интересное для себя.
- принятие ребёнком самостоятельности решений	Дальше инициатива ребенка, конечно, осуществляется путем создания ситуации, когда он вынужден принимать самостоятельные решения. Сначала это маленькие самостоятельные решения, и чем старше ребенок, тем больше задача, тем больше самостоятельности в принятии решения.
- руководящая роль ребёнка в каких-либо действиях	И наконец, мы разворачиваем деятельность так, чтобы от первого этапа, где мы демонстрируем ребенку, как эта деятельность может осуществляться, постепенно подводим к ситуации, когда ребенок принимает на себя в этой деятельности руководящую роль.

Виды и направления детской инициативы

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива, как целеполагание и волевое усилие– предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»; давать простые задания (снимать страх «не справлюсь»), развивать у детей инициативу.
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что-то делать.
- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»
- поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи). Научить грамотно реагировать на собственные ошибки («Смотри, ошибочка!»).

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на

принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

2.3.4. Общности

Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности

Общность (в соответствии с ФОП ДО стр.182) характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Учреждении, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребёнок (дети), педагог – родители (законные представители).

В целях эффективности воспитательной деятельности в Учреждении организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Участники профессиональной общности Учреждения разделяют ценности, заложенные в основу рабочей программы воспитания. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

Формы работы педагогов детского сада с родителями воспитанников, способствуют созданию профессионально-родительской общности по направлениям воспитательной работы и могут включать в себя: круглые столы, детско-взрослые, клубы, объединяющие детей разного возраста, их родителей, педагогов и других сотрудников образовательного учреждения; родительские собрания; семинары, тренинги, консультации (онлайн, индивидуальные и групповые).

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно отличается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности общности:

- ценности-цели – ценности, раскрывающие значение и смысл целей деятельности сообщества;
- ценности-средства – ценности, раскрывающие значение способов и средств осуществления деятельности сообщества;
- ценности-отношения – ценности, раскрывающие значение и смысл отношений как основного механизма функционирования целостной деятельности сообщества;
- ценности-знания – ценности, раскрывающие значение и смысл психолого - педагогических знаний в процессе осуществления деятельности сообщества;
- ценности-качества – ценности, раскрывающие значение и смысл качеств личности: многообразие взаимосвязанных индивидуальных, личностных, коммуникативных, профессиональных качеств личности как субъекта профессионально-родительской общности, проявляющихся в специальных способностях: способности к творчеству, способности проектировать свою деятельность и предвидеть ее последствия.

Детско-взрослая общность – это объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга с целью развития профессионализма педагогов, педагогической культуры родителей, успешной социализации и самореализации ребенка.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Цель: укрепление межпоколенных связей, личностное развитие и позитивная социализация детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Ценности: труд, жизнь и здоровье, красота и культура, познание, человек, семья, дружба, сотрудничество, жизнь, милосердие, добро, Родина, природа.

Событийность – особое состояние детско-взрослой общности, которое находит выражение: в эмоциональном сближении ее членов; в свободном характере связей и отношений внутри общности; в проявлении общего ценностно-смыслового пространства общности; в наличии открытого межпозиционного взаимодействия между участниками; в значимости для участников индивидуальных и совместных рефлексивных процессов, позволяющих осознать и проявить свою субъектность.

Детская общность – это существующие в пространстве Учреждения связи и отношения между детьми. Детская общность может быть как сверстнической, так и разновозрастной. Базовые общенациональные ценности раскрываются в общностях через деятельности и события.

Все возможные виды деятельности являются воспитательными, то есть их смысл не столько в обретении неких знаний о предметах деятельности и способах манипулирования с ними, сколько в том, что они являются уникальными опытами жизни ребенка, предельно авторскими и адресными.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Профессиональная общность Учреждения имеет отчетную документацию в виде протоколов заседаний, фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии, результатах и реализации воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового). Педагоги оказывают взаимную консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации событий и мероприятий.

Профессиональная общность реализует воспитательную работу в постоянном и/или меняющемся составе участников, в соответствии с целями и задачами Учреждения, а также на основе нормативно-правовых и распорядительных документов федерального, регионального и муниципального уровней.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Профессионально-родительская общность Учреждения функционирует на основе локальных актов как на постоянной основе:

- Совет родителей (Родительский комитет);
- Общее родительское собрание;
- Групповое родительское собрание;
- Родительский комитет группы;
- Консультационный пункт.

Профессионально-родительская общность Учреждения имеет отчетную документацию в виде протоколов заседаний, фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии, результатах и реализации совместной воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового).

Профессионально-родительская общность Учреждения реализует воспитательную работу как в постоянном, так и в меняющемся составе участников, в соответствии с целями и задачами.

Профессионально-родительская общность демонстрирует нормы общения и поведения, является примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Стратегии поведения в «детско – взрослой» общности:

- Избирательная стратегия «Что это? И зачем мне это?».
- Стратегия эмоциональной включенности «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!!!».
- Стратегия деятельностной включенности «Нам интересно, мы умеем жить и творить вместе!».
- Авторская стратегия «Мне интересно, и я знаю, как можно сделать нашу жизнь лучше, понимаю, что мне дает группа!».
- Социокультурная стратегия «Как сделать наш мир лучше? Что мы можем для этого сделать?»

Выстраивая детско-взрослую общность в группе, педагог может организовать интересное для детей общее дело (событие). Инициаторами событий могут становиться сами дети, либо воспитательная ситуация в дошкольном учреждении. Значимые события как система отношений в рамках открытого взаимодействия, проявляют событийную детско-взрослую общность. Позиция педагога в детско-взрослой общности выстраивается в логике содействия и поддержки самостоятельных действий воспитанников, их стремлений проявить себя. Доминирование взрослого или, напротив, неразличимость его позиции, тормозят проявление общности, развитие воспитанника.

Детско-взрослая общность имеет постоянный (на основе локальных актов) и/или меняющийся состав участников (временный), имеет отчетную документацию в виде продуктов самостоятельной или совместной деятельности (рисунки, поделки, макеты, афиши, костюмы, коллекции, книжки-малышки и др.), фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии и реализации направлений воспитания (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового) и взаимодействует в виде:

- Творческой группы /творческой мастерской;
- Волонтерского отряда;
- Спортивной команды;
- Агитбригады и др.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Первый опыт разновозрастного взаимодействия дети получают в семье. Но, необходимо учитывать, что современная семья имеет свои специфические особенности – это и неполные семьи, и семьи с единственным ребенком, семьи, где отсутствуют бабушки и дедушки и пр. естественно, что это ограничивает диапазон первичного социального взаимодействия ребенка и получение им разнообразного социального опыта и социальных норм.

Нашей задачей на данном этапе является формирование социальных навыков дошкольников через разновозрастное взаимодействие, таких как:

- умение вступать в контакт со взрослыми, сверстниками и детьми младшего возраста;
- проявлять отзывчивость, уважительное отношение к окружающим людям, их интересам;
- умение принимать на себя функции организаторов взаимодействия: способность заинтересовать перспективами участия в игре, совместной деятельности, предлагать тему,

распределять роли и т.д., проявлять умение выслушать собеседника, согласовать с ними свои предложения;

- умение оказывать действенную взаимопомощь, способность обратиться и принять помощь взрослого и других детей.

Согласно требованиям ФГОС ДО РФ разновозрастное взаимодействие:

- способствует усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирует уважительное отношение и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых;

- формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества;

- формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- развивает общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развивает социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками;

- способствует становлению самостоятельности и целенаправленности, саморегуляции собственных действий.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;

- создает условия для формирования таких социально значимых качеств

- личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;

- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

Показателями сформированности разновозрастного взаимодействия у детей являются:

- общность интересов и осознанность цели работы каждым участником коллективной деятельности;

- проявление индивидуально-творческого потенциала, самовыражение и самореализация каждого;

- общение на основе добровольности и взаимных симпатий;

- доверие и взаимопомощь.

Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, мы создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада «Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ экологической культуры», «Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада», сетевого проекта «Ранняя профориентация».

Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников.

- Осуществляя работу в рамках сетевого проекта «Ранняя профориентация» в рамках мини-проекта «Маленький ландшафтный дизайнер» мы включаем разновозрастное взаимодействие:

- проектная деятельность;

- продуктивная деятельность;

- познавательно-исследовательская деятельность;

- трудовая деятельность;

- художественно-эстетическая деятельность.

Используемые технологии:

- информационные технологии (образовательная и совместная деятельность)

- технология обучения в сотрудничестве
- интерактивные технологии (детские проекты, мастер-классы)
- технология проблемного обучения

Как показывает практика, в условиях дошкольной образовательной организации можно достаточно эффективно организовать разновозрастное взаимодействие, которое обеспечит широкий спектр общения между детьми разного возраста и позволит выполнить все задачи ФГОС ДО.

2.3.5. Работа с родителями.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Основные направления работы с семьей в Учреждении:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, воспитания детей, охраны и укрепления здоровья.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции их развития.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания детей, непосредственного вовлечения их в воспитательно-образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5. Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

В Учреждении используются различные группы форм взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *аналитико-диагностические формы* направлены на сбор, обработку данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей. Данная форма позволяет осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К ним относятся:

- анкетирование;
- социологические опросы;
- интервьюирование;
- «Родительская почта»;
- индивидуальные беседы.

2. *наглядно-информационные формы* направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Главная задача данных форм работы – познакомить родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей в Учреждении (группе) и способствовать преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывать практическую помощь семье. К ним относятся:

- информационные уголки в группах для размещения необходимых нормативно-правовых документов Учреждения, «Визитная карточка группы», консультационный материал;

- информационные стенды в холле Учреждения: «Визитная карточка детского сада», «Уголок питания», «Дом здоровья», «Безопасность», «ПДД для родителей», «Правила приема детей в Учреждение», «Антитеррористическая защищенность» и др.;

- сезонные памятки, буклеты, листовки, агитирующие родителей к соблюдению правил безопасности и др.: «Внимание! Дорога!», «Осторожно, гололед!» и др.;

- тематические папки-передвижки с консультационным материалом в соответствии с сезоном, темой недели, событием, а также по запросам и интересам родителей: «Как приучить ребенка к труду», «Речь ребенка 5-6 лет», «Игры на развитие общей моторики», «Здравствуй, осень золотая!» и др.

- «Библиотека для родителей», где родителям предлагается познакомиться с методической литературой для повышения их уровня педагогической компетентности по разным направлениям образования и воспитания дошкольников. Данная форма организуется силами воспитателей и специалистов Учреждения, а также совместно с сотрудниками городской детской библиотеки № 3.

3. *Практические формы* направлены на интерактивное взаимодействие с родителями, в котором родители получают теоретический и практический опыт по вопросам образования и воспитания дошкольников. К таким формам относятся:

- родительские собрания, на которых решаются текущие вопросы Учреждения и группы;

- «День открытых дверей», где родителям предоставляется возможность посетить занятия воспитателей и специалистов, прогулку, посмотреть организацию режима дня в группе своего ребенка и т.д.;

- мастер-класс с целью совершенствования методики воспитания детей по приоритетным направлениям Учреждения;

- семинары-практикумы для родителей с целью их знакомства с детскими играми, овладения методикой организации воспитания в семье, обучения технологии изготовления игрушек и пособий, организации развивающей, оздоровительной среды.

- круглые столы с целью анализа, рефлексии, самооценки и обобщения опыта совместного воспитания родителей и детей;

- «Школа молодого родителя», организуется педагогом-психологом для родителей детей ранних групп с целью формирования у них правильной позиции по отношению к ребенку раннего возраста, умения организовать соответствующие возрасту виды деятельности детей в домашних условиях;

- участие родителей в проектной деятельности и др.

- участие родителей в праздниках, развлечениях, Днях здоровья, семейных конкурсах городского и регионального уровней;

- участие родителей в организации выставок поделок и рисунков «Осень, рыжая лисица», «Зимние забавы», «День защитника Отечества», «Правила движения знай и уважай!» и др.;

- участие родителей в акциях и марафонах на уровне Учреждения («Украсим Землю цветами», «Покорми птиц зимой», «Берегите первоцветы» и др.) и городском уровне «Сбор корма для бездомных животных», «Благотворительная помощь участникам СВО» и др.

2.3.6. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проекты воспитательной направленности

Наименование проекта	Особенности деятельности учреждения в проекте
<p>Проект «Быть здоровым я хочу – пусть меня научат!» Цель: воспитание ценностного отношения и привычки к здоровому образу жизни посредством внедрения технологии самосбережения здоровья и жизненного оптимизма (ортобиотики).</p>	<p>Формирование когнитивного опыта о компонентах ЗОЖ в разных видах детской деятельности. Воспитание ценностного отношения и привычки к здоровому образу жизни. Накопление практического опыта приобщения к здоровому образу жизни (выполнение мероприятий, направленных на соблюдение правил и норм гигиены, режима дня, закаливания, правильного питания и т.д.)</p>
<p>Проект «Мы вместе» Цель: духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста</p>	<p>Организация разных видов деятельности, способствующих формированию у дошкольников семейных ценностей посредством коллекционирования в формате «Семейный ларец»</p>

Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

В Учреждении праздники организуются в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы.

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социо-культурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Праздники и фольклорные мероприятия, реализуемые в Учреждении

Направление воспитания	Праздники, традиции	Срок	Краткое описание
Познавательное	Праздник «День знаний»	Сентябрь	Ознакомление детей с праздником «День знаний», игровая программа на развитие мышления, внимания, памяти и т.д; стимулирование к началу образовательной деятельности, мотивация к получению новых знаний.
Познавательное Социальное	Досуг «День воспитателя»	Сентябрь	Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим

			профессиям дошкольных работников.
Познавательное	Развлечение «Осенины»	Октябрь	Праздник сбора урожая (ярмарка), музыкально-литературная, игровая программа.
Социальное	Развлечение «День матери»	Ноябрь	Воспитывать любовь и уважение к маме, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении. Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях.
Эстетическое	Праздник «Новогодние чудеса»	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом, украшение новогодней елки; создание благоприятной, эмоциональной обстановки, сюрпризные моменты.
Патриотическое	Фольклорное развлечение «Колядки»	Январь	Приобщение к народной культуре и традиционным праздникам народов Поволжья и России (знакомство с народными песнями, танцами, традициями и обрядами, народными играми)
Патриотическое, физическое и оздоровительное	Спортивно-музыкальное развлечение «День защитника Отечества»	Февраль	Спортивно-музыкальный праздник, спортивные эстафеты воспитанников; спортивные соревнования с участием родителей (пап), поздравление пап и дедушек, выражение уважения к солдатскому долгу
Патриотическое	Народный праздник «Масленица»	Февраль/Март	Театрализованный фольклорный праздник. Приобщение к народной культуре и традициям (знакомство с фольклорными песнями, с русскими традициями и обрядами, народными танцами, хороводами, играми, шутками, прибаутками, аттракционами), сюрпризные моменты.
Эстетическое, социальное	Праздник, посвященный Дню 8 Марта	Март	Музыкально-литературные композиции, исполнение песен, декламация стихов, инсценировка, танцы, привлечение родителей. Воспитание чувства уважения, заботы и благодарности к матери (женщине).
Социальное	Развлечение «День смеха»	Апрель	Шуточные розыгрыши, веселые забавы, фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы в детском коллективе
Познавательное	Развлечение «День космонавтики»	Апрель	Выставка рисунков о космосе, познавательные квесты и викторины, развлечение. Воспитание гордости за соотечественников и достижения страны в космической промышленности, желания быть сопричастными к великим событиям города и страны.
Познавательное	Развлечение «День Земли»	Апрель	Приобщение к народной культуре и традиционным праздникам народов Поволжья и России (знакомство с народными песнями, танцами, традициями и обрядами, народными играми)
Познавательное	Фольклорное развлечение «Жаворонки»	Апрель	Приобщение к народной культуре и традиционным праздникам народов Поволжья и России (знакомство с народными песнями, танцами, традициями и обрядами, народными играми)
Патриотическое	Праздник «День Победы»	Май	Музыкально-литературные композиции, исполнение стихов и песен о войне, концерты, тематические встречи, экскурсия (в т.ч. виртуальная) к памятникам, стеллам, мемориальным доскам. Патриотическое воспитание подрастающего поколения.
Социальное	Выпускной бал	Май	Выпускной бал для воспитанников подготовительных к школе групп. Поздравление воспитанников младших групп.
Социальное	День защиты детей	Июнь	Театрализованная программа в рамках тематических площадок для детей (по интересам), игры и забавы, рисунки на асфальте «Ах, лето...»,
Социальное, физическое и	День Нептуна	Июль	Ознакомление детей с традиционными народными праздниками, веселые эстафеты и игры-забавы с

оздоровительное			использованием воды, положительно-эмоциональный настрой.
физическое и оздоровительное	День здоровья	Август	Дошкольники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке

Общие дела

В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и проектирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитывая детей на событиях, тесно связанных с природой, культурой, историей родного края и страны, мы тем самым формируем глубокую привязанность к ним, чувство гордости и уважения.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции, обрядовые праздники (Рождество, Колядки, Масленица и т.д.);
- тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних народных игр и забав);
- иные темы, связанные с миром человека.

Основное свойство события – его уникальность. Запланированные события реализуются поэтапно:

- первый этап – подготовительный. От его проведения зависит, насколько значимым окажется само событие для дошкольников. В процессе подготовки к образовательному событию у детей происходит накопление опыта, который может быть востребован при наступлении события. Проводится совместная продуктивная деятельность, реализуются творческие проекты, осваиваются представления и умения, решаются проблемные ситуации;

- второй этап – собственно проведение события. Конечно, событие проводится по сценарию, разработанному педагогами. Но неожиданность и сюрпризность, яркая наглядность, музыкальное сопровождение, атмосфера совместности, творческие проявления участников – обязательные требования к проведению образовательного события. Событие не предполагает выступающих и наблюдающих, все – участники! Родители вместе с детьми играют в игры, показывают сценки, поют песни, демонстрируют свои таланты. К каждому событию обязательно оформляется тематическая выставка, организуется место для фотосессии: любой желающий (родитель, ребенок) может запечатлеть в кадре атрибутику события и себя в ней.

- третий этап – рефлексивный. По частоте упоминаний о прошедшем дне, по содержанию и количеству продуктов детской деятельности можно оценить, насколько событие оказалось значимым для детей, повлияло на их мировоззрение. В творческих рассказах, рисунках, коллажах дошкольники отражают наиболее запомнившиеся моменты события и свое отношение к произошедшему. Эти продукты насыщают среду группы, к ним дошкольники часто обращаются, рассматривают, обсуждают, привлекают внимание друг друга к отдельным моментам. Продукты детской деятельности, по существу, составляют летопись событий детского сада, насыщая среду, делая ее содержательной и связанной лентой времени.

Результативность событийного подхода в гражданско-патриотическом воспитании дошкольников оценивается по следующим показателям:

- развитие у ребенка представлений о себе как маленьком гражданине страны;
- развитие интереса и доброго отношения к окружающему миру и людям, своей семье, своему краю, своей стране;
- развитие представлений об истории и традициях русского народа, страны,

достижениях России, желание узнать о них больше;

- активное желание включаться в подготовку и проведение событий, проявление инициатив в совместной деятельности, в том числе социально ориентированной.

Ритмы жизни, режимные моменты

Для решения образовательных задач Программы необходимо использовать огромный потенциал режимных моментов не только как присмотр и уход за детьми, но и возможность для их обучения и воспитания, создания ситуаций для применения имеющегося опыта, формирования самостоятельности в практической деятельности.

Модель организации образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Вид детской деятельности	Режимный момент	Формы ОД в режимных моментах
Общение со взрослыми и сверстниками	Приём детей, самостоятельная и совместная деятельность, взаимодействие с родителями	«Утренний круг» организуется ежедневно. Цель: настрой на предстоящий день, совместное обсуждение плана дня
	Совместная со взрослым образовательная деятельность во второй половине дня	«Вечерний круг» организуется ежедневно в форме рефлексии. Цель: обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.
	В режиме дня	«Минутки безопасности» Организуются ежедневно. Цель: беседа о правилах безопасного поведения в окружающей действительности. Могут быть заранее запланированные (тематические), или ситуативные (при возникновении определенных ситуаций). Ситуативные «Минутки безопасности» могут проводиться в течение дня на момент возникшей непредвиденной ситуации.
	В режиме дня	Беседы и разговоры с детьми по их интересам
Игровая деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Самостоятельная деятельность; - Прогулка	Индивидуальные и совместные игры с детьми (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные игры). Организуются ежедневно
Самообслуживание и элементарные трудовые действия (ранний возраст)/ Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Подготовка к прогулке, прогулка; - прием пищи (завтрак, обед, уплотненный полдник); - сон	Самообслуживание, трудовые поручения.
Экспериментирование с материалами и веществами (ранний возраст)/ Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; наблюдения за природой (на прогулке)
Речевая деятельность	- Подготовка ко сну; - Совместная со взрослым образовательная деятельность	Образовательная ситуация «Книжкин час». Проводится ежедневно. Чтение перед сном успокаивает детей, помогает детям уснуть. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей.
Изобразительная деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	- «Творческая мастерская» – рисование, лепка, аппликация. Организуется ежедневно по инициативе взрослого, по инициативе ребенка. - Культурная практика художественно-эстетической направленности. Организуется по инициативе взрослого 1 раз в неделю, по инициативе ребенка – ежедневно.
Предметная	- Совместная со взрослым	- Индивидуальная и совместная продуктивная

деятельность (ранний возраст)/Конструирование	образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	деятельность. Организуется ежедневно по инициативе взрослого, по инициативе ребенка. -Культурная практика технической направленности. Организуется по инициативе взрослого 1 раз в неделю, по инициативе ребенка – ежедневно.
Музыкальная деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	«Музыкально-театральная и литературная гостиная». Организуется по инициативе взрослого 1 раз в неделю.
Двигательная деятельность (активность)	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка.	Физкультурные досуги «Здоровья и подвижных игр». Организируются по инициативе взрослого 1 раз в 2 недели

Свободная игра и свободная деятельность детей

Игра – это свободная и самостоятельная деятельность, возникающая по личной инициативе ребенка, отличающаяся активным творческим характером, высокой эмоциональной насыщенностью. Свободная игра дает детям возможность исследовать свой мир самостоятельно, помогает развивать творческие способности и воображение. Ребенок сам, без участия взрослого вносит в свою игру все, что видит в окружающем его мире, пространстве. Свободная игра детей раннего и дошкольного возраста развивается непредсказуемо и не подчиняется каким-либо правилам

Создание возможностей для развития **свободной игры** детей раннего и дошкольного возраста осуществляется в Учреждении в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность воспитателя.

В Учреждении игре отведено достаточное место режиме дня не только в первой и во второй половине дня.

Для организации самостоятельной свободной игровой деятельности детей, педагог создает условия:

1. Организует предметную среду: поэтапно вводит игрушки (предметно-игровая среда обязательно должна гибко изменяться, в зависимости от содержания знаний, полученных детьми, от игровых интересов детей и уровня развития игры); соотносит сюжет игры с опытом взаимодействия с внешним миром у ребенка.

2. Обеспечивая руководство игрой педагог должен:

- знать психологические и возрастные особенности детей дошкольного возраста, индивидуальные – на каждого ребенка;
- завоевывать доверие у воспитанников, понимать игровые замыслы детей, их переживания, уметь устанавливать с ними дружеские контакты;
- уметь пробудить у ребенка интерес, интерес к игре, желание играть в коллективе сверстников;
- хорошо знать структуру ролевой игры, ее четыре компонента (распределение ролей, игровые действия ролей, игровое применение предметов и их условную замену другими предметами, отношения между игроками);
- проводить работу с детьми по ознакомлению с окружающей жизнью, трудом взрослых в разных сферах, чтобы дети имели определенные конкретные знания об окружающей действительности, которые бы они могли использовать в игре;
- развивать в процессе игры у дошкольников творчество, фантазию, воображение, используя разнообразные приемы: вопросы, поощрения, реплику, указание, оценку отдельных персонажей;
- держать в поле зрения всех участников игры, а порой самому быть ее участником (с младшими играть вместе, у старших дошкольников, развивать самостоятельность, целеустремленность, настойчивость);
- способствовать организации детского коллектива в игре, воспитанию дружеских

чувств, положительных нравственных качеств.

3. Обеспечивает благоприятную атмосферу для организации и развития свободной детской игры:

- создает доверительные отношения с детьми;
- обеспечивает отсутствие критики в оценке деятельности детей;
- уделяет внимание к каждому ребенку.

Таким образом, только при соблюдении определенных условий развитие игровой деятельности дошкольников будет успешным и результативным.

2.3.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОУ или запланированные с указанием их воспитательного потенциала

Совместная деятельность в образовательных ситуациях деятельность (согласно ФОП ДО стр. 186 п.29.3.5.3) является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

В Учреждении основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, имеющих воспитательный потенциал, относятся:

Вид организации совместной деятельности	Воспитательный потенциал
ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственно-волевых качеств ребенка
социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственно-волевых качеств ребенка
чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов, развитие творческих способностей, развитие умения видеть красоту в окружающем мире, поступках, искусстве; воспитание художественного вкуса
разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды, инсценировки, развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов	развитие творческих способностей развитие умения видеть красоту в окружающем мире, поступках, искусстве воспитание художественного вкуса развитие потребности в познании прекрасного
рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов формирование потребности в высоких культурных и духовных ценностях, их обогащении развитие способности к творчеству, искусству и созиданию
организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.д.)	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов развитие способности к творчеству, искусству и созиданию развитие потребности в познании прекрасного
экскурсии (в музеи, в детские библиотеки, в общеобразовательную организацию и т.д.), посещение спектаклей, выставок	формирование потребности в высоких культурных и духовных ценностях, их обогащении развитие потребности в познании прекрасного развитие способности к творчеству, искусству и созиданию развитие способности видеть красоту окружающего мира
игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.)	приобретение социального опыта взаимодействия развитие самостоятельности, инициативности формирование потребности в здоровом образе жизни формирование ответственного отношения к труду
демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение,	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственной культуры личности ребенка

2.3.8. Организация предметно-пространственной среды

Перечень конкретных позиций, имеющих в ДОУ или запланированные с кратким описанием

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (согласно ФОП ДО стр.187-188) может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы РФ, Самарской области, города Тольятти и Учреждения; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждении;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

РППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения включает в себя:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Перечень конкретных позиций, имеющих в Учреждении

РППС Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС Учреждения содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

В Учреждении созданы специальные условия для размещения пособий и оборудования для детей с ОВЗ соответствующей нозологии.

Воспитательные задачи РППС:

- создание положительной эмоциональной атмосферы в группе и сплочённости детского коллектива;
- воспитание нравственных качеств;
- воспитание патриотических чувств (любви к Родине, родному краю, культуре);
- воспитание чувства долга и ответственности, в т. ч. социальной;
- формирование культуры речи и поведения;
- формирование эстетического вкуса и чувства гармонии;
- воспитание бережного отношения к природе, в том числе к природе родного края.

При выборе материалов и игрушек для РППС Учреждение ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

РППС обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

РППС обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

РППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Объекты РППС положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства Учреждения самими детьми. Вся среда Учреждения гармонична и эстетически привлекательна.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»). Оснащение уголков и центров детской деятельности меняется в соответствии с календарным планированием воспитательного процесса.

Создание уголков различной направленности в Учреждении реализует принцип воспитания всесторонне развитой личности. Здесь дети приобретают первоначальные представления о физических свойствах предметов, знакомятся с искусством и создают поделки, играют на музыкальных инструментах и поют, занимаются речевыми упражнениями, рассматривают книги и слушают чтение воспитателем, постигают значение нравственных ценностей.

Центры игры, где дети творчески воссоздают заинтересовавшие их стороны действительности, отношения людей. События в играх дети отражают различными бытовыми и трудовыми сюжетами. Имеются в наличии атрибуты для игр «Семья», «Кафе», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Туристическое бюро», «Лаборатория», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Спасатели», «Банк» и др.

Центры познания и коммуникации оснащены материалами, стимулирующими развитие интересов и познавательной активности детей (детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты).

Книжный уголок содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. В Уголке расположены детские любимые книги детей, детские журналы и энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал, альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей РФ, Самарской области, города Тольятти, представлена литература по патриотическому воспитанию, картотека дидактических игр, альбомы «Мой город», «Достопримечательности Самары и Самарской области», видеозапись «История моего города», картотека бесед «Богатыри земли русской».

Для расширения возможности познать свой родной край и свою Родину, в группах созданы **центры патриотического воспитания**, способствующие формированию

патриотических чувств, ознакомлению детей с символикой нашей страны и Самарской области. Детям представлены наборы открыток с достопримечательностями Поволжья, альбомы «Города России», иллюстративный материал с изображением костюмов народностей нашего края, герб, флаг, дидактические игры, коллекция кукол в национальных костюмах.

В **центрах безопасности** представлены схемы, алгоритмы, тематические альбомы по формированию основ безопасного поведения и здоровьесбережения, картинки-раскраски, ребусы и др.. Центры оснащены в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями развития детей и программными задачами ООП ДО. В Центрах представлено нетрадиционное здоровьесберегающее оборудование, атрибуты для игр ПДД, информационное оборудование по безопасности жизнедеятельности, дидактические и настольно-печатные игры как промышленного производства, так и изготовленное педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников Учреждения Для обучения дошкольников правилам дорожного движения **на участке детского сада** создана соответствующая среда, имитирующая дорожную сеть с улицами и перекрестками, переходами и тротуарами. Для этой цели используется вся территория участка с проездами и дорожками, на которых производится разметка и установка дорожных знаков в летний период.

Центры экспериментирования, организации наблюдения и труда «Исследователи», «Лаборатория профессора Знайки», «Маленькие ученые» оснащены атрибутами для наблюдения и экспериментирования: весы, магниты, мерные сосуды, микроскоп, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, мерные ложечки, сосуды для проведения опытов и т. д. Благодаря природоведческой направленности оснащения уголка природы в группах создаются условия для развития познавательной активности детей, зрительного расслабления после занятий, дети учатся видеть и ценить красоту родного края. В уголке представлены разнообразные комнатные растения в соответствии с возрастом и требованиями программы. Они создают условия, которые дают возможность детям выращивать растения, ухаживать за ними, проводить эксперименты. Имеется наглядный материал по ознакомлению с растениями в природе, животными. В центрах представлены тематические альбомы с пейзажами Самарской области, редкими растениями заповедника «Самарская Лука».

В помещениях дошкольного учреждения созданы условия для занятий детей физической культурой, в каждом отдельно стоящем корпусе имеется **музыкальный и спортивный залы**, в которых проводится утренняя гимнастика и физкультурные занятия, физкультурные праздники и развлечения. Залы достаточно оснащены физкультурным оборудованием: стационарным и переносным, физкультурными пособиями и инвентарем, способствующим укреплению здоровья дошкольников и обеспечивающим разнообразную и интересную для детей двигательную деятельность.

В пределах пространства игровых помещений каждой возрастной группы имеются **центры двигательной активности**, которые стимулируют физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждают к подвижным играм. Центры соответствуют возрасту детей. Достаточное количество физкультурного оборудования обеспечивает двигательную активность детей в течение дня. Физкультурные уголки содержат инвентарь и оборудование для физической активности детей, пособия, направленные на формирование представлений о ЗОЖ, воспитанию культурно-гигиенических навыков.

В группах созданы условия для того, чтобы **ребенок мог выразить свои чувства и мысли**. Целью **центров творчества детей** «*Волшебная кисточка*», «*Уголок художника Тюбика*», «*Королевство Кисточки*» «*Цветные ладошки*» является формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этих центрах дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги, знакомятся с репродукциями картин

русских художников, портретистов, представлены фото народного творчества и т.п.

2.3.9. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала (согласно ФОП ДО стр. 187-188) социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий, занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности, проектов

Социальные партнеры	Направленность сотрудничества	Совместные проекты и мероприятия
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти «Школа № 4 имени Н. В. Абрамова»	Обмен педагогическим опытом в рамках планирования и организации воспитательной работы с детьми старшего дошкольного возраста, осуществление преемственности в подготовке детей к обучению в школе, организация совместных мероприятий воспитательной направленности.	<ul style="list-style-type: none"> - Организация праздника «День знаний». - Экскурсия воспитанников подготовительных к школе групп в МБУ школу № 4. - Совместная выставка детского рисунка «Моя будущая и настоящая школа». - Посещение праздника в начальных классах «Прощание с букварем»
МБУК городского округа Тольятти досуговый центр им. Астрид Лингрен детская библиотека № 3	Воспитание у детей первичного читательского интереса к литературным произведениям различным по жанру и ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мероприятия направленные на формирование ОБЖ: «Урок безопасности «Что за зверь живёт в розетке?», Урок безопасности «Мой друг – светофор» и др. 2. Мероприятия патриотической направленности: День Победы (подбор стихотворений), Программа «Ставрополь в годы Великой Отечественной войны», «Улицы памяти»,. 3. Реализация проекта «Культурный гражданин» 4. Реализация проекта «Мы вместе»
Театры г.о.Тольятти: «Пилигрим», МАУ г.о.Тольятти (культурно-досуговый центр «Буревестник»)	Творческое сотрудничество в целях совершенствования системы воспитания детей по всем направлениям средствами и методами театрального искусства.	Мероприятия, направленные на решение задач эстетического, духовно-нравственного воспитания детей, создание благоприятных условий для приобщения к творчеству, культурному развитию и духовным ценностям: спектакли, интерактивные программы, конкурсы.
ПМПК	Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания и обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья (или ребенка-инвалида).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение обследования детей с проблемами развития ПМПК. 2. Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам определения программы обучения и воспитания детей с ОВЗ.
МУЗ городская поликлиника №2	Организация работы по воспитанию ценностного	1. «День здоровья» с участием представителя МУЗ городской

	отношения к собственному здоровью, здоровому образу жизни и безопасности.	поликлиники №2. (1 раз в год) 2. «Беседы с врачом о здоровье» (1 раз в квартал) 3. Реализация проекта «Быть здоровым я хочу – пусть меня научат»
"Тольяттинский краеведческий музей"	Формирование у детей ценностного отношения к историко-культурному и природному наследию Ставрополя-Тольятти, приобщение их к истории родного края.	1. Проведение тематических познавательно-практических занятий « («Здравствуй музей», «Бабушкины сказки», «Соленый пряник», «Как жили люди в древности» и т.д.)), игр и мастер-классов. 2. Проект «Культурно-образовательное видео» (серии экскурсий и тематических занятий, виртуальные туры по экспозициям музея, серии занятий о природе и экологии, о традициях и ремеслах, по истории и культуре края, мастер-классы и творческие занятия.): – Тематический блок: «Культура и история края». – Тематический блок: «Природа и экология»

Посредством реализации социального партнерства в дошкольном учреждении осуществляется стимулирование укрепления внутрисемейных отношений, активизация педагогического взаимодействия в системе «педагог-родитель», «родитель-ребенок», «педагог-ребенок». Воспитанники знакомятся со структурой и устройством окружающей действительности на основе реальных примеров и непосредственного наблюдения и взаимодействия, учатся любить свою малую Родину, создаются условия для решения задач социального направления воспитания, а именно: развития умения контактировать с другими людьми, не входящими в круг их непосредственного общения на основе общепринятых моральных норм и правил.

2.3.10. Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение

Содержание кадрового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в Учреждении включает:

1. Структуры, обеспечивающие основные направления воспитательной деятельности.
2. Кадры, занимающиеся управлением воспитательной деятельностью на уровне Учреждения (заведующий Учреждением).
3. Кадры, выполняющие функции заместителя заведующего по воспитательной работе (заместитель заведующего по воспитательной и методической работе, старший воспитатель).
4. Кадры, обеспечивающие реализацию содержания рабочей программы воспитания (воспитатели, педагог психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед).

6. Организацию повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических работников и управленческих кадров по вопросам воспитания обучающихся.

Для реализации цели и задач Программы воспитания Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административнохозяйственными работниками.

Распределение кадрового функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
-------------------------------	--

Заведующий Учреждением	<ul style="list-style-type: none"> – управляет воспитательной деятельностью на уровне Учреждения; – создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - – регулирует воспитательную деятельность в Учреждении; – осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в Учреждении; – разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности локальные акты (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей), – осуществляет анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; – планирует создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; – осуществляет развитие сотрудничества с социальными партнерами; – стимулирует активность воспитательной деятельности педагогов.
Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе. Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – планирует работу по реализации Программы воспитания Учреждения; – руководит организацией мероприятий в Учреждении в соответствии с календарным планом воспитательной работы; – осуществляет мониторинг качества воспитательной работы в Учреждении; – организует повышение квалификации педагогов для совершенствования их педагогической компетентности в области реализации задач воспитания детей раннего и дошкольного возраста; – организует работу по распространению передового педагогического опыта организации воспитательной работы в Учреждении на региональном, муниципальном и всероссийском уровне; – осуществляет методическое сопровождение педагогов при разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; – проводит анализ итогов воспитательной деятельности в Учреждении за учебный год; – планирует воспитательную деятельность в Учреждении на следующий учебный год, включая календарный план воспитательной работы; – руководит участием обучающихся в районных и городских конкурсах и т.д.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> – осуществляет оказание психолого-педагогической помощи педагогам, родителям (законным представителям) по вопросам воспитания детей раннего и дошкольного возраста; – осуществляет социо-психологические исследования в области воспитательной деятельности Учреждения; – участвует в реализации Программы воспитания и календарного плана воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; – участвует в реализации задач воспитания в процессе КРП с особыми категориями детей.
Воспитатель Инструктор по физическому развитию Музыкальный руководитель Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> – обеспечивает реализацию задач воспитания в процессе занятий творчеством, физической культурой, познавательной деятельности и т.д.; – формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций Учреждения; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; – внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> – совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; – участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Нормативно-методическое обеспечение реализации программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в Учреждении включает:

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования МБУ детского сада №104 «Соловушка».

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с ОВЗ (ТНР) МБУ детского сада № 104 «Соловушка».

Годовой план работы Учреждения.

Календарный учебный график воспитательно-образовательной работы.

Программа воспитания.

Рабочие программы педагогов Учреждения.

Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в Учреждении.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Для реализации инклюзивного образования в Учреждении созданы следующие условия:

- На уровне уклада: осуществляется как норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность, разделяемые всеми участниками образовательных отношений.

- На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребёнка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребёнка.

- На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

- На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребёнка в социальной ситуации его развития.

- На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребёнка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребёнка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребёнком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности (дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети

из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории) в Учреждении созданы следующие особые условия воспитания:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с ОВЗ (ТНР)¹⁹

2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционной работы обеспечивает (цели):

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР Программы.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах

¹⁹ФАОП п. 43; ФОП п. 27-28

детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР; осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает *вариативные формы специального сопровождения* обучающихся с ТНР.

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются:

- состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН),
- механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание),
- структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР,
- наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии

с онтогенетическими закономерностями его становления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая реализуется в Учреждении в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования обучающихся с ТНР.

Программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.4.2. Содержание коррекционно-развивающей работы. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования

Коррекционно-развивающая работа в Учреждении организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психолого-педагогической диагностики;

- на основании рекомендаций ПМПК и/или ППк.

КРР в Учреждении реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Учреждением самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом АОП ДО детей с тяжелыми нарушениями речи на основе рекомендаций ПМПК и ППк Учреждения.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Направление КРР	Содержание КРР
1. Диагностическая работа:	<ul style="list-style-type: none">• своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;• раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в Учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;• комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;• определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;• изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и

	<p>невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; • изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; • изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; • изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; • изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; • мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; • выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; • всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; • системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
<p>2. Непосредственно коррекционно-развивающая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; • организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; • коррекцию и развитие высших психических функций; • развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; • развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; • коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; • создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; • создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности; • формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода/происхождения; • оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; • преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; • помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
<p>3. Консультативная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; • консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; • консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной

	стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.
4. Информационно-просветительская работа	<ul style="list-style-type: none"> • реализация различных форм просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленных на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; • проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи²⁰

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых Учреждением;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

В Учреждении созданы специальные условия для работы с детьми с ТНР:

- организована работа групп компенсирующей направленности для детей с ТНР;
- организована работа логопедического кабинета для детей с ТНР;
- организованы коррекционные занятия с педагогом-психологом.

Специальные условия включают в себя: адаптацию среды и условий, коррекционно-развивающую работу, программы дополнительного образования для общего развития ребенка (спортивные секции, художественные студии, музыкальные кружки и т.д.).

При организации воспитательно - образовательного процесса дошкольников с ТНР вносятся изменения в формы коррекционно-развивающей работы.

Так как для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, то в режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Дети с ТНР вместе со всеми детьми активно участвуют в культурно-досуговых мероприятиях разного уровня: дошкольного учреждения, городских и окружных мероприятиях – праздниках, выставках и конкурсах, фестивалях детского творчества.

²⁰ФАОП п.43.9.

При планировании работы педагоги Учреждения используют наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Для детей с ТНР, обладающих особой спецификой развития, предусматривается использование специальных, инновационных технологий, методик, предметов, используются невербальные средства коммуникации: пиктограммы, картинки — символы.

Кабинеты специалистов соответствуют санитарно-гигиеническим нормам, размещается в отдельном помещении Учреждения. Кабинеты обеспечены специальным оборудованием. Эффективность коррекционной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, других специалистов и родителей.

Распределение коррекционных занятий в течение недели соответствует требованиям к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в Организации, определёнными СанПиН 2.4.3648-20. Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и развивающей предметно-пространственной среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка.

Механизмы адаптации Программы для детей с ТНР

Основные направления механизмов адаптации Программы для детей с ТНР:

- Комплексное всестороннее обследование.
- Квалифицированная коррекция нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.
- Консультативное.
- Информационно – просветительское.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих **принципов**:

1. *Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи*, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в *трех направлениях*:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. *Принцип учета возрастных особенностей обучающихся*, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. *Принцип динамического изучения обучающихся*, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. *Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка*,

позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

***Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи*²¹**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с *предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка.*

С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится *предварительная беседа с родителями* (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников ДОО с ребенком *обследование начинается с ознакомительной беседы*, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.

Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.

Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка.

Беседа организуется на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР.

Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.

В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений.

²¹ФАОП п.43.10

В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций.

В заданиях используются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений.

Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.

Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой.

Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР.

Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных *схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР*:

первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;

вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;

третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди).

Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).

У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания,

памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой – моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных); 3) Развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Голя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы.

Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустихий и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) Развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звуко-слоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонафицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость).

Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать опτικο-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся средней возрастной группы планируется:

- научить правильно артикулировать поставленные звуки в игровой и свободной деятельности;
- сформировать понятия «слог» (часть слова), «звук», «гласный звук», «согласный звук» и умение оперировать этим понятием;
- сформировать умение различать гласные и согласные звуки;
- научить выделять из ряда звуков гласные;
- научить выделять ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов;
- научить выделять согласные [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряде звуков, слогов, слов;
- подбирать слова с заданным звуком
- определять слова с начальным ударным гласными
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в

словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.

Обучающиеся среднего дошкольного возраста могут:

- проговаривать слова из 4 слогов, составлять предложения из 5-8 слов;
- использовать в речи обобщающие слова, наречия, прилагательные, множественную форму существительных, антонимы, синонимы;
- соблюдать плавную базовую речь.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ТНР, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально - ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ТНР;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ТНР.

Информационно – просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ТНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Система оценивания результатов КРР с обучающимися с ОВЗ

Обследование детей имеющих статус ОВЗ проводится воспитателями и специалистами коррекционно-развивающего сопровождения 2 раза в год (сентябрь, май). По необходимости в январе проводится промежуточная диагностика уровня развития детей с целью выявления динамики развития и внесения дополнений и изменений в ИКРП (индивидуальная коррекционно-развивающая программа). Психолого-педагогическая

диагностика и логопедическое обследование обучающегося с ОВЗ проводится специалистами КРР при наличии письменного согласия его родителей (законных представителей).

Диагностика речевого развития детей 4-7 лет

Исходной точкой для анализрезультативности логопедической помощи может служить уровень речевой готовности к школе. Оптимальным инструментом для получения достоверной и объективной информации о подготовке детей логопедических групп к успешному обучению в школе является речевой мониторинг.

Цель исследования: отследить уровень коррекции речевых нарушений у выпускников логопедических групп и влияющих на него факторов.

Задачи исследования:

- Определить уровень речевой готовности выпускников логопедических групп к обучению в школе.
- Выявить причины и характер нарушений в речевом развитии выпускников логопедических групп.
- Определить приоритетные задачи по оптимизации процессов речевого развития детей, посещающих логопедические группы.

Результаты мониторинга фиксируются речевой карте, в Картах развития обучающихся с ОВЗ, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итогом обследования речевого развития детей, получающих логопедическую помощь, ежегодном отчете учителя-логопеда.

Диагностический инструментарий учителя-логопеда

1. Речевая карта обследования речевого развития ребенка 4-5 лет и диагностический инструментарий, разработанные рабочей группой Учреждения.
2. Речевая карта обследования речевого развития ребенка 5-6 лет и диагностический инструментарий, разработанные рабочей группой Учреждения.
3. Диагностика устной речи выпускников логопедических групп (авторы: Чаладзе Е.А, Федосеева Н.Я., Кокина Н.А.) Разработчики, участвовавшие в работе над изменениями в заданиях речевого мониторинга выпускников: Кокина Надежда Александровна, Гулямова Оксана Николаевна, Держаева Елена Анатольевна, Егорова Елена Александровна, Девяткина Светлана Юрьевна.
4. Бланк фиксации результатов речевого развития выпускника логопедической группы.
5. Альбом для логопеда/ О.Б. Иншакова. – 2-е изд., испр. И доп. – М.:Гумканитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 279 с. : ил. – (Коррекционная педагогика).
6. Володина В. С. «Альбом по развитию речи» - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2005. – 95 с.: ил. Иншакова О. Б. «Альбом для логопеда» - М.: изд. Центр «ВЛАДОС», 2003. – 280.

Показатели соответствия степени выполнения тестовых заданий уровню речевого развития ребенка выпускника

Уровень успешности выполнения тестовых заданий методики	Диапазон значений выполнения тестовых заданий методики	Уровень речевого развития ребенка / прогноз учебной деятельности
I - оптимальный	100% – 80%, при звукопроизношении 100%	Норма речевого развития. Прогноз учебной успешности для данных детей благоприятный.
II - допустимый	100% – 80%, при звукопроизношении ниже 100%, фонематические процессы ниже 80%	Фонетическое недоразвитие речи, фонематическое недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи. Возможны специфические ошибки на письме. Необходима логопедическая помощь по постановке звуков и предупреждению ошибок на письме.

III – потенциально возможный	79,9 % – 66%	Неярко выраженное общее недоразвитие речи. Недостаточный уровень сформированности связной речи, словаря и навыков словообразования, слоговой структуры слова, грамматического строя речи. Вероятно, возникновение специфических ошибок письма и чтения (дисграфия и дислексия). Детям данной группы необходима логопедическая помощь.
IV - критический	65,9% - 50%	Выраженное общее недоразвитие речи. Данная категория детей нуждается в специально организованных условиях обучения(речевые классы).
V - недопустимый	49,9% - и ниже.	Тяжелые речевые нарушения (моторная и сенсорная алалия). Данным детям необходима дифференциальная диагностика для выбора правильного образовательного маршрута (речевая или вспомогательная школа).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Диагностический инструментарий педагога-психолога

Объект исследования	Диагностические методики
Познавательная сфера ребенка	<ul style="list-style-type: none"> • Диагностика умственного развития Е.А. Стребелевой по возрастам: с 3-4 лет, с 4-5 лет, с 5-6 лет, с 6-7 лет., • Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» с 4-5 лет под ред. Н.Ю. Куражевой . • Исследование интеллекта (детский вариант)Тест Д. Векслер. • Тест Тулуз-Пьерона (произвольное внимание, саморегуляция 6-8 лет). • Прогрессивные матрицы Дж. Равена (5-9 лет), «Зрительно-моторный гештальт – тест» Л. Бендер 6-7 лет. • Тест дивергентного мышления Ф. Вильямса модифицированный и адаптированный вариант САР (от 5-18лет). • Методика Н.И. Гуткиной «Домик» (с 5 лет до 10 лет). • Методика Л. А. Венгера «Диагностика мышления дошкольника-степени овладения моделирующими перцептивными действиями» (6-8 лет).
Эмоциональная и личностной сфера ребенка	<ul style="list-style-type: none"> • Методика «Детский апперцептивный тест САТ» Л.С Бэллак (с 3-х до 10 лет). • «Определение эмоционального уровня самооценки» (А.В. Захаровой). • Тест тревожности Р.Тэммл, М. Дорки, В. Амен. • Методика самооценки «Дерево» (Дж. и Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко). • Методика картинки по Е.О Смирновой. • Проективная рисуночная методика «Кактус», «Дом, человек, дерево», «Несуществующее животное». • Методика Э.Холла «Определение уровня эмоционального интеллекта» (адаптированный вариант для детей 5-7 лет). • «Определение эмоционального уровня самооценки» (А.В. Захаровой). • Тест тревожности Р.Тэммл, М. Дорки, В. Амен, Методика самооценки «Дерево» (Дж. и Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко), Методика картинки по Е.О Смирновой. • Тест на выявление внутрисемейных взаимоотношений «Моя семья». • Уровень комфортности ребенка в детском саду и дома (цветовой тест Люшера); • Методика М. А. Панфиловой «Страхи в домиках».
Мотивационная и коммуникативная сфера ребенка	<ul style="list-style-type: none"> • Методика «Изучение коммуникативных умений» Афонькина Ю.А. Урунтаева Е.А. • Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа), • Беседа о школе (модифици-рованная методика Т. А. Нежной, А.Л. Венгера, Д.Б.Эльконина), • Методика «Картинки» по Е.А. Смирновой. • Методика мотивационных предпочтений : «Три желания и волшебная палочка» Л.И. Божович , И. Шварца.

	<ul style="list-style-type: none"> • Тест «Лесенка» (выявление самооценки и уровня притязаний) • Методика дивергентного мышления Ф. Вильямса (5-18лет) • Методика "Карта одаренности" Хаана и Каффа (5-10 лет) • Прогрессивные матрицы Дж. Равена (цветной вариант) • Исследование интеллекта (детский вариант) Тест Д. Векслер • Анкеты для родителей (Афонькина Ю.А., Филатова О.В.); • Методика оценки общей одаренности (А.И. Савенков); • Методика экспертных оценок по выявлению одаренных детей (А.А. Лосева); • Стандартизированная анкета «Изучение познавательной потребности дошкольника»; • АСВ (опросник Э.Г.Эйдемиллера) • Методика «рисунок семьи» Лосева • Детский тест «Эмоциональные отношения в семье» Е. Бене-Энтони
Педагоги	<ul style="list-style-type: none"> • Методика экспертных оценок по выявлению одаренных детей (А.А. Лосева); • Методика «Карта одаренности»; • Стандартизированная анкета «Изучение познавательной потребности дошкольника»; • Экспресс-анкета «Одаренный ребенок» (для воспитателя)
Родители	<ul style="list-style-type: none"> • Опросник эмоциональных отношений в семье Е.А. Захаровой. • Родительское сочинение «История жизни моего ребенка» • Опросник родительских отношений Варге Столина. • Методика «Архитектор-строитель»(диада родитель-ребенок) • Тест на выявление внутрисемейных взаимоотношений «Моя семья» Определение уровня проявления способностей ребенка (Сизанов А.Н.) • Методика Э. Г. Эйдемиллер «Семейная социограмма» • Анкета для родителей

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Для успешной коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, специалистами Учреждения подобрано программно - методическое обеспечение, включающее дополнительную литературу, методические пособия и дидактические материалы, связанные с воспитанием и обучением детей с ТНР в ДОО. Данные пособия и материалы несут в себе коррекционно-развивающую нагрузку и используются специалистами Учреждения в работе с детьми.

Специальные образовательные программы, методические пособия и дидактические материалы

№ п/п	Образовательные области	Специальные образовательные программы и методы, специальные методические пособия и дидактические материалы
1	Речевое развитие	<p>1.Филичева Т. Б., Чиркина Г.В., Туманова Т. В. и др. «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» - Просвещение, 2008 г.</p> <p>2.Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Изд. 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.</p> <p>3.Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. - М., 1979, 208 с.</p> <p>4.Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребенка к школе. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013. – 208 с.</p> <p>5.Васильева С., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников. - М., Школьная Пресса, 2001. – 80 с.</p> <p>6.Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе". - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. –159 с.</p> <p>7.Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе". - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 128 с.</p> <p>8.Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I - III периодов обучения в старшей группе". - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. - I период обучения 127с., II период обучения 127 с., III период обучения 158 с.</p>

		<p>9.Туманова Г.А. «Ознакомление дошкольников со звучащим словом». М., Пр., 1991;</p> <p>10.Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи». М., Пр., 1988;</p> <p>11.Глухов С.И. «Формирование связной речи». М., АРКТИ, 2002;</p> <p>12.Ушакова Д.С. «Занятия по развитию речи в д/с». М., Пр., 1993;</p> <p>13.Новоторцева Н.В. «Развитие речи детей». Ярославль, 1997;</p> <p>14.Коноваленко В.В. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика». Гном – Пресс, 1998;</p> <p>15.Ткаченко Т.А. «Если дошкольник плохо говорит». Акцидент, 1997;</p> <p>16.Ушакова О.С «Занятия по развитию речи в детском саду». М., Пр., 1993;</p> <p>17.Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М.: Пр., 1982;</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Программа «Цветик-семицветик» 70 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет пособие под редакцией Куражевой</p> <p>2. Мамайчук И. И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. - СПб.: Речь, 2006. - 400 с. ISBN 5-9268-0166-4</p> <p>3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. 3-63 Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. 3-е издание. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. - 128 с. ISBN 5-89814-128</p> <p>4. Программа по профилактике эмоциональных нарушений у детей старшего дошкольного возраста в условиях образовательного пространства ДОУ Тимофеевой С. П. Унтиловой Н. В.</p> <p>5. Грабенко Т. М., Зинкевич – Евстигнеева Т. Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры.-СПб. Детство-Пресс,2002</p> <p>6. Скovich. Н. А. Сборник игр с агрессивными детьми и подростками СПб: Речь, 2007</p> <p>7. Азбука эмоций И.В. Ковалец (практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонение в психофизическом развитии и эмоциональной сфере)</p> <p>8. Мир детских эмоций .Кряжева Н. Л. 2001</p>
3	Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез. 2008– 96с..</p> <p>2.Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика-Синтез. 2006– 96с..</p> <p>3.Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.— М.: Мозаика-Синтез. 2006– 64с..</p> <p>4.Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 160 с..</p> <p>5.Комарова Т.С. «Методика обучения в изобразительной деятельности и конструированию». М., Пр., 1985</p> <p>6.Комарова Т.С. «Изобразительное творчество дошкольников в детском саду». М., Педагогика, 1984</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: обучение и творчество. – М., 1990.</p> <p>7.Артемова Л.В. «Театрализованные игры дошкольников». М., Пр, 1982</p> <p>8.Кононова Н.Г. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников». М., Пр., 1982</p> <p>9.Буренина О. «От игры до спектакля». СПб ГУПМ, 1995</p> <p>10.Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников. М., 1991.</p> <p>11.Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с..</p>
4	Познавательное развитие	<p>1.Познавательное развитие Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез. – 112с., 2008</p> <p>2.Дыбина О.В., Акулова Е.Ф., АнфисоваС.Е., Еник О.А., Кузина А.Ю., Сидякина Е.А., Щетинина В.В. Диагностика направленности ребенка на мир семьи. Учебно-методическое пособие – М., Центр педагогического образования, 2009– 64 с.</p> <p>3.Народы Среднего Поволжья. Хрестоматия для детей 5-7 лет по краеведению. Часть II. / Сост. Е.А. Сидякина, О.А. Еник, Р.Е. Шнайдер, Н.П. Фролова, О.В. Гаевская. – Тольятти, Форум, 2008– 119с.</p>

		<p>4. Рыжова И.А. «Экологическое образование в детском саду». М., Карапуз, 2001</p> <p>5. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх для дошкольников. М., 1992.</p> <p>6. Дыбина О.В. Что было до... /игры-путешествия в прошлое предметов/ - М.: ТЦ Сфера, 1999.</p> <p>7. Иванова А.И. Методика экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003;</p> <p>8. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. /старший дошкольный возраст/ - М., 2003;</p> <p>9. Илларионова Ю.Г. «Учите детей отгадывать загадки». М., Пр., 1985;</p> <p>10. Фокина Э.Д., Базулько М.В. «Планирование занятий по развитию познавательных способностей и речи». СПб ГУПМ, 1995.</p>
5	Физическое развитие	<p>1. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез. 2008– 96 с.</p> <p>2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Сборник игр и упражнений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012- 48 с.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 112 с.</p> <p>4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 112 с.</p> <p>5. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 80с. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 112 с.</p> <p>7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе - М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 128 с.</p>

Программно-методическое обеспечение деятельности учителя-логопеда

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у детей с ОНР. - СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2006. – 128 с.
2. Агранович З.А. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов. - СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005. – 48 с.
3. Алябьева, Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Книга 1, 2, 3 / Е.А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 208 с.
4. Анфисова С.Е. Технология обогащения лексического запаса детей дошкольного возраста (на примере природоведческого словаря): учеб.-метод. пособие / С.Е. Анфисова, Т.Н. Сеннова и др.; под ред. С.Е. Анфисова. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2012.
5. Авдеева Ю.В. «Коммуникативное развитие детей 5-7 лет» М.: ТЦ Сфера, 2012
6. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. - М., 1979, 208 с.
7. Борякова Н. Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. - М., 2000 – 64с.
8. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. - С-Пб., 2001, 64 с.
9. Бурлакова М. К.. Советы логопеда. – М., 2001. – 64с.
10. Васильева С., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников. - М., Школьная Пресса, 2001. – 80 с.
11. Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М., 1989.
12. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. - М.: ВЛАДОС, 2002. – 272с.
13. Галкина Г.Г. Звуки буквы я учу. Все про них я знать хочу! - М.:«Изда-во ГНОМ», 2003. – 40с.
14. Гизатуллина Д.Х. Русский язык в картинках. - С-Пб., 1996, 31 с.
15. Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе". - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. - 159с.
16. Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе". - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 128 с.

17. Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I - III периодов обучения в старшей группе". - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. - I период обучения 127с., II период обучения 127с., III период обучения 158с.
18. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
19. Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает? - М., Просвещение 1991, 64 с.
20. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - М., Просвещение 1985, 112 с., илл.
21. Житникова Л.М. Учите детей запоминать. - М., Просвещение 1985, 96 с.
22. Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет. - СПб.:«Речь», 2007. – 144 с.
23. Киреева Л. А. Психолого-педагогическая помощь семье. 1986
24. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста./Под ред. Шипицыной Л. М. СПб., 2005.
25. Калинина И.Л.. Учим детей читать и писать . – М., Просвещение 1997. – 64с.
26. Калмыкова И.Р.. Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи и играх и упражнениях. – Ярославль, 1998. – 240 с.
27. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
28. Колесникова Е.В. От А до Я. Звуки и буквы. - М., Издательство ГНОМ и Д, 2000, 40 с.
29. Колесникова Е.В. От звука к букве. - М., Издательство ГНОМ и Д, 2001, 64 с.
30. Колесникова Е.В. От слова к звуку. - М., Издательство ГНОМ и Д, 2002, 64 с.
31. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. - М., Издательство ГНОМ и Д, 2001.
32. Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН). - М., Издательство ГНОМ и Д, 1998, 128 с.
33. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по коррекции произношения звуков (г, г', к, к', х, х'). - М., Издательство ГНОМ и Д, 1999, 48 с.
34. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексическим темам: «Осень», «Зима», «Весна» в подготовительной группе для детей с ОНР. - М., Издательство ГНОМ и Д, 2000, 128 с.
35. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. "Фронтальные логопедические занятия в старшей группе с ОНР" – 1 период, 2 период, 3 период / 2-е издание - М., Издательство ГНОМ и Д, 2001.
36. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН (I, II, III период). - М., Издательство ГНОМ и Д, 2001, 48с.
37. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом № 1, № 2, № 3, № 4. – М., Гном и Д., 2006 г.
38. Ткаченко Т.А. "Учим говорить правильно" Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет – М., 2002.
39. Ткаченко Т. А. В первый класс – без дефектов речи. - С-Пб., «Детство-Пресс»,1990.
40. Коноваленко С.В. До школы 3 месяца. М., Издательство ГНОМ и Д, 2001, 64 с.
41. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради. - М., Издательство ГНОМ и Д, 1998.
42. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. - М., Издательство ГНОМ и Д, 2001, 136 с.
43. Коноваленко С.В. Как научиться думать быстрее и запоминать лучше. – М, Издательство ГНОМ и Д, 2002 – 64с.

44. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М., Издательство ГНОМ и Д, 2000 – 64с.
45. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М., Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 16с.
46. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп – топ – 2: Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 6-12 лет. – М., 2004 – 16с.
47. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп – топ: Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 6-12 лет. – М., Издательство ГНОМ и Д, 2003 – 20с.
48. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи по теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна». - М., Издательство ГНОМ и Д, 2001, 64 с.
49. Кузнецова Е.В. Ступеньки к школе. Обучение грамоте с нарушениями речи. - М., Издательство ГНОМ и Д, 1999, 112 с.
50. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – С-Пб.: Издательский Дом «Литера», 2001. - 208 с.
51. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! - С-Пб.: Издательский Дом «Литера», 2009.
52. Кыласова «Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста» - Волгоград, 2008.
53. Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми, С-Петербург, Речь, 2002
54. Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, буквы и слова. - С-Пб.: Дельта, 1998, 208 с.
55. Лопухина И.С. Логопедия – речь, ритм, движения. - С-Пб.: Дельта, 1999, 256 с.
56. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М., 1988, 159 с.
57. Максаков А.И., Туманова Т.В. Учите, играя. М., 1983, 144 с.
58. Нищева Н.В. «Система коррекционная работа в логопедической группе для детей с ОНР» – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
59. Новикова Е.В. Логопедическая азбука: от звука к слову.
60. Новикова Е.В. Логопедическая азбука: от слова к предложению.
61. Поваляева М.А. Справочник логопеда. Ростов-на-Дону, 2001, 448 с.
62. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.:ВЛАДОС, 1999. – 224с.
63. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. – М.: Айрис-пресс, 2007.
64. Ракитина В.А., Рыжанкова Е.Н. Логопедическая азбука. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 224 с.
65. Рождественская В.И. Игры и упражнения для исправления заикания. М., 1978, 64с.
66. Селиверстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми. М., 1974, 191 с.
67. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. М., 1982.
68. Сухин И.Г. Веселые скороговорки для «непослушных звуков».
69. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом № 1, № 2, № 3, № 4. – М., Гном и Д., 2006 г.
70. Ткаченко Т.А. "Учим говорить правильно" Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет – М., 2002.
71. Ткаченко Т. А. В первый класс – без дефектов речи. - С-Пб., «Детство-Пресс»,1990.
72. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. М., 2001, 24 с.
73. Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. М., 2001, 40 с.
74. Ткаченко Т.А. Физкультминутка для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи. М., 2001, 32 с. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: формирование и развитие связной речи. С-Пб., 1998, 32 с.

75. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: формирование лексико-грамматических представлений. С-Пб., 1999, 48 с.
76. Ткаченко Т.А. Логопедическая энциклопедия. М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008. - 248 с.
77. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с ОНР. М., 2000, 128 с.
78. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с ФФН. М., 1999, 80 с.
79. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., 1966.
80. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., 1980.
81. Филичева Т.Б. Основы логопедии. М., 1989, 223 с.
82. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.
83. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. – Дрофа, 2009 г.
84. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Программы логопедической работы по преодолению ОНР у детей. М. Просвещение, 2008 г
85. Чаладзе Е.А., Федосеева Н.Я., Кокина Н.А. Методика диагностики устной речи выпускников логопедических групп.
86. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова.
87. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., 1988, 64 с.
88. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? – М. 2004. – 96с.
89. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?
90. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?
91. Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они?
92. Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они?
93. Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они?
94. Шорыгина Т.А. Дикие животные? Какие они?
95. Шорыгина Т.А. Электрические приборы. Какие они?
96. Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они?
97. Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они?
98. Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они?
99. Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они?
100. Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они?
101. Шорыгина Т.А. Транспорт. Какой он?
102. Ястребова А.В. Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуры устной речи. М., 2001, 144 с.
103. Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах / О.С. Яцель. – М.: Издательство «ГНОМ и Д». 2007. – 48 с.

Перечень используемых программ, технологий, методики для КРР педагога-психолога

Направление КРР	Методики
Непосредственно коррекционно-развивающая работа	1. Коррекционно – развивающие занятия в старшей группе. (С.П.Тимофеева) 2. Коррекционно-развивающая программа по развитию предпосылок УУД у старших дошкольников «Веселые уроки учителя Ежа» (Прокофьева Т.В.) 3. Тренинг эмоционального развития детей старшего дошкольного возраста «Удивляюсь, Злюсь, Боюсь, Хвастаюсь и Радуюсь». (Крюкова С.В., Слободяник Н. П.). 4. Профилактическая программа «Тренинг общения у старших дошкольников» (Пасталоца, Тимофеева С.П). 5. Программа по развитию эмоциональной сферы (Ковалец И.В) 6. Методическое пособие. Арт-терапевтические техники в работе с детьми и педагогическим коллективом. 7. Коптелова Н. В. «Программа психолого-педагогического сопровождения и поддержки одаренных и талантливых детей для старшего дошкольного

	<p>возраста».</p> <p>8. Программа: «Удивляюсь, Злюсь, Боюсь, Хвастаюсь и Радуюсь». (Крюкова С.В., Слободяник Н. П.)</p> <p>9. Профилактическая программа «Тренинг общения у старших дошкольников» (Пасталоца, Тимофеева С.П).</p> <p>10. Программа по развитию эмоциональной сферы (Ковалец И.В).</p> <p>11. Методическое пособие. Арт-терапевтические техники в работе с детьми и педагогическим коллективом.</p> <p>12. Программа по снижению психоэмоционального напряжения детей старшего дошкольного возраста «Гуси-лебеди».</p> <p>О. В.Хухлаевой</p> <p>13. Пособие С.П. Тимофеевой. Н. Унтиловой по работе с агрессивными детьми, застенчивыми, гиперактивными и тревожными.</p> <p>14. Программа по развитию эмоциональной сферы и навыков самоконтроля «Волшебная страна чувств» (Т.Д.Зинкевич – Евстигнеева)(5-7 лет)</p>
<p>Консультативная работа. Информационно-просветительская работа</p>	<p>1. Рогов Е. И. Настольная книга практического психолога в образовании: учебное пособие. М.: Владос, 1995</p> <p>2. Семенака С.И. «Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет.» — 2-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2003</p> <p>3. Слободяник Н. П. «Я учусь владеть собой», Москва «Генезис», 2002</p> <p>4. Смирнова Е.О., В.М. Холмогорова. Конфликтные дети – М. : Эксмо, 2010. – 176 с.</p> <p>5. Семаго Н. Я., М. М.Семаго. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. – М., 2001.</p> <p>6. Трясорукова Т.П. Программа «Солнышко»: психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста / Т.П. Трясорукова. – Ростов н/Д : Феникс, 2011. – 60с.</p> <p>7. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. - М.,1995. Усанова О. Н. Специальная психология. Система психологического изучения аномальных детей.- М.,</p> <p>8. Трясорукова Т.П. Программа «Солнышко»: психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста / Т.П. Трясорукова. – Ростов н/Д : Феникс, 2011. – 60с.</p> <p>9. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. - М.,1995.</p> <p>10. Усанова О. Н. Специальная психология. Система психологического изучения аномальных детей.- М.,</p> <p>11. Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин: Методическое пособие. – Самара: Изд-во СГПУ, 2004.</p> <p>12. Чистякова М.И. Психодиагностика. – М. : 1990.</p> <p>13. Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. – М. : 1999.</p> <p>14. Мухина В.С. Возрастная психология. – М. : 2000.</p> <p>15. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5 – 7 лет: Пособие для психологов и педагогов. – М. : 2009.</p> <p>16. Ануфриева А.Ф., Костромина С. Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М.: 2003.</p> <p>17. Широкова Г. А., Жадько Е. Г. Практикум для детского психолога. – Изд. 5-е – Ростов н/Д : Феникс, 2007.</p> <p>18. Игры с детьми раннего возраста / Сост. М.А. Аралова – М. :2008.</p> <p>19. Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. – М. : 2010.</p> <p>20. Адаптация ребенка к условиям детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации / авт. – сост. Н.В. Соколовская. – Волгоград. : 2007.</p> <p>21. Прохорова Г. А. Перспективное планирование работы психолога ДОУ. – М. : 2004.</p> <p>22. Свирская Л., Петрова Н. Ты меня понимаешь?. : С – П, 2003.</p> <p>23. Грецов А., Бедорева Т. Психологические игры / Питер, 2008.</p> <p>24. Лебеденко Е. Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 1. «Какой Я ?!». – М. : 2005.</p> <p>25. Лебеденко Е. Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 2. «Кто Я ?!». – М.: 2007.</p> <p>26. Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад. – М. : 1983.</p>

27. Агаева Е. А. Чего на свете не бывает?. – М. : 1991.
28. Луговская А. Если малыш замкнут. – М. : 2001.
29. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2 -4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М. 6 2004.
30. Белая Е.А., Мирясов В.И. Пальчиковые игры. – м. : 2004.
31. Кравцова М. Если ребенок говорит неправду. – М. : 2004.
32. Кравцова М. Если ребенок не любит читать. – М. : 2003.
33. Бабкина Н.В. Оценка психологической готовности детей к школе. – М. : 2005.
34. Катаева Л. И. Работа психолога с застенчивыми детьми. М. : 2004.
35. Арцишевская И. Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М. : 2005.
36. Тесты для детей, сборник тестов и развивающие упражнения. Сост. М.Н. Ильина, Л.Г. Парамонова – СПб. : «Дельта», 1998.
37. Немов Р.С. Психология. КН. 1 изд. ВЛАДОС, 1999.
38. Немов Р.С. Психология. КН. 2 изд. ВЛАДОС, 2001.
39. Большая книга тестов / сост. С.А. Касьянов – М. : «Олма - ПРЕСС», 2001.
40. Энциклопедия домашнего психолога / Сост. О. Нагоркина. – Саратов: Софит – Принт; М. : ОЛМА – ПРЕСС, 2000.
41. Колесникова Е. В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения. Дети 3-7 лет. – Ярославль: 2000.
42. Тихомирова Л. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка. – М. : 2004.
43. Шапарь В.Б. Словарь практического психолога. – Харьков : 2004.
44. Т.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина. Практикум по детской психологии. М.:Просвещение, 1995
45. Алябьева Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольного учреждения. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.
46. Давлетшина Венера.Экспресс-курс по психологическому настрою детей на школьное обучение / Венера Давлетшина . – 11/04/2011 // Школьный психолог: журнал . – 2011 . – N5 . – С. 18-3
47. Данилина Т. А., Зедгенидзе В. Я., Степина Н. М. В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 160 с.
48. Занятия с детьми 3 – 7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сферы средствами песочной терапии / авт.-сост. М. А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 12 с.
49. Катаева Л. И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2004. – 64 с.
50. Колос Г. Г. 28 занятий для преодоления неуверенности и тревожности у детей 5 – 7 лет. – М.: АРКТИ, 2014. – 72 с.
51. Котова Е. В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 80 с.
52. Пафилова М.А. Лесная школа: Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2002. — 96 с.
53. Панфилова М.А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры. – М.: Издательство «Гном и Д», 2002. – 160 с.
54. Развитие познавательной и эмоциональной сферы дошкольников. Методические рекомендации / под ред. А. В. Можайко. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.
55. Развитие социальной уверенности у дошкольников: Пособие для педагоговдошк. Учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 224 с.
56. Рахманова Е.М. Графические диктанты для дошкольников. – М.: Владос, 2008. – 152 с.
57. Сиротюк А. Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Диагностика, коррекция и практические рекомендации родителям и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2003 – 128 с.
58. Тропинка к своему Я: Как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – 7-е изд. – М.: генезис, 2014. – 176 с.
59. Шарохина В. Л. Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011. – 48 с.
60. Я-ТЫ-МЫ. Программа социально-эмоционального развития дошкольников

/О. Л. Князева. – М.: Мозайка-Синтез, 2003 – 168 с.

61. Плаксина Л.И., Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения: учебно-методическое пособие для педагога-дефектолога. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2008.

62. Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. - М.: Экзамен, 2006.

63. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации. /Сост Дружинина Л. А. и др.; науч. ред. Дружинина Л. А. -Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.

64. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации. / Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина, — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.

65. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации. /Сост. Дружинина Л. А. и др./науч. ред. Дружинина Л. А.,— Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.

66. Ремезова Л.А.Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. - Тольятти. 2002.

67. Л.И.Моурлот, Л.А.Ремезова Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста.

**Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий
Организация коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда
с детьми с ТНР (общим недоразвитием речи)**

Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия в соответствии с АОП ДО носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Система обучения детей дошкольного возраста включает коррекцию звукопроизношения, формирование фонематического восприятия, подготовку к обучению грамоте, овладение ребёнком на данном возрастном этапе определённым кругом знаний об окружающем и соответствующим объёмом словаря.

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией (общим недоразвитием речи).

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Содержание образовательной деятельности отражено в комплексно-тематическом планировании.

Учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

В июне в игровой форме проводится индивидуальная работа, которая направлена на закрепление пройденного материала, автоматизацию и дифференциацию звуков, закрепление грамматических категорий, уточнению и обогащению словарного запаса.

Периодичность проведения диагностики уровня индивидуального развития детей - 2 раза в год (сентябрь, апрель), по необходимости проводится промежуточная диагностика уровня индивидуального развития детей с целью выявления динамики развития, эффективности педагогических воздействий и определения дальнейшего индивидуального маршрута работы с детьми. Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая.

Первые две недели сентября проводится педагогическая диагностика, результаты которой фиксируются в протоколах. На основании полученных результатов педагоги разрабатывают индивидуальную коррекционно-развивающую программу (ИКРП) на

каждого воспитанника, сроком на один учебный год.

Основной формой коррекционной работы с воспитанниками группы компенсирующей направленности для детей с ТНР является занятие фронтальное, подгрупповое, индивидуальное.

Продолжительность группового и подгруппового занятия:

для детей 4-5 лет – не более 20 минут;

для детей 5-6 лет – не более 25 минут;

для детей 6-7 лет – не более 30 минут.

Продолжительность индивидуального занятия - не менее 15 минут.

Тема, цель и содержание занятий определены в рабочей программе учителя-логопеда и могут изменяться.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий.

Для подгрупповых занятий объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Дополнительно проводятся подгрупповые занятия с детьми с ОНР по развитию лексико-грамматических средств речи и связной речи. Количество детей в подгруппе от 2-3 человека.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальной программой развития. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам; звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени; окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с нарушениями речи, согласуется с задачами всестороннего развития детей, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

На индивидуальных занятиях логопеда с детьми выполняются различные виды

упражнений.

Структура индивидуального логопедического занятия.

1. Статичные и динамичные артикуляционные упражнения: упражнения по тренировке губ; упражнение по тренировке нижней челюсти; упражнения для тренировки языка.

2. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.

3. Упражнения по развитию речевого дыхания.

4. Упражнения по развитию мимической выразительности.

5. Упражнения по формированию речевого голоса.

6. Воспитание четкой дикции и интонационной выразительной речи.

7. Упражнения для развития слухового внимания и фонематического восприятия.

8. Исправление дефектного звукопроизношения и автоматизация правильного звукопроизношения в речи ребенка.

9. Коррекция нарушения слоговой структуры слова.

10. Формирование лексико-грамматических представлений.

11. Обучение элементам грамоты.

12. Развитие психических процессов: произвольного внимания, памяти, логического мышления.

13. Коррекция нарушений чтения и письма (дисграфия, дислексия) у школьников.

План-алгоритм работы с ребенком

Работа по коррекции звукопроизношения.

1. Подготовительный этап (тщательная подготовка ребенка к работе)

- вызвать интерес к занятиям;
- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

- развитие мимической мускулатуры;

- формирование артикуляторных навыков, артикуляционная гимнастика;

- развитие мелкой моторики пальцев рук, пальчиковая гимнастика;

- развитие фонематического (речевого) слуха, различение звуков на слух, игровые ситуации; нормализация просодической стороны речи (темп, тембр, ритм) в игровых ситуациях;

- формирование физиологического и речевого дыхания;

- формирование воздушной струи, игровые ситуации;

- развитие силы голоса и голосовой тональности.

2. Основной этап (формирование произносительных умений и навыков)

- устранение дефектов звукопроизношения;

- различение звуков, сходных артикуляционно и акустически;

- формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью;

- автоматизация поставленного звука в слогах, словах, предложениях (стихи, потешки, рассказы);

- автоматизация звуков в спонтанной речи;

- дифференциация звуков в произношении;

- совершенствование фонематического восприятия и навыка звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения;

- систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале;

- развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Работа по коррекции слоговой структуры

1. Подготовительный этап:

- развитие концентрации слухового внимания, слуховой памяти на материале неречевых звуков;

- развитие восприятия и понимания ритма;
- формирование общей координации движений под музыку, ритм;
- развитие динамического праксиса рук (выполнение движений левой, правой и двумя руками);
- развитие координации рук: выполнение движений одновременно двумя руками;
- развитие переключения внимания;
- • формирование пространственно-временных представлений;
- развитие умения проговаривания слов по слогам;
- развитие умения выделять ударный слог.

2. Основной этап:

- развитие ритма на сочетании гласных звуков;
- развитие умения отстукивать, проговаривать и записывать цепочки слогов с выделением ударного слога;
- отработка слоговой структуры слова;
- развитие фонематического и слогового анализа и синтеза слов;
- развитие умения проговаривать сложные по слоговому составу слов;
- развитие умения проговаривать скороговорки.

Работа по коррекции ТНР

1. Развитие речевого анализа и синтеза:

- Развитие анализа и синтеза на уровне текста.
- Развитие анализа и синтеза на уровне предложений.
- Развитие слогового анализа и синтеза.
- Развитие звукового анализа и синтеза

2. Формирование лексической стороны речи:

- Расширение словарного запаса, обогащение активного словаря.
- Уточнение значений и активизация понятий (через посещение выставок, музеев).
- Формирование «Родственных гнезд» (пришел, вышел, перешел, зашел).

3. Формирование грамматического строя речи:

- Развитие навыков словоизменения.
- Развитие навыков словообразования.
- Формирование морфологической структуры слова (игровые приемы: назови предмет один и много, назови ласково, большое - маленькое, посчитай предмет до 5).

• Развитие навыков связного оформления грамматически правильного оформления структуры предложения.

- Автоматизация грамматических навыков в речи.

4. Развитие умения составлять и распространять предложения

5. Развитие навыков пересказа:

- Развитие умения пересказывать по наводящим вопросам.
- Развитие умения выделять в рассказе главное и второстепенное.
- Формирование умения располагать смысловые звенья в определенной

последовательности.

- Развитие умения связывать предложения в тексте.
 - Формирование навыков составления краткого пересказа.
 - Формирование навыков составления выборочного пересказа.
 - Формирование навыков составления творческого пересказа.
- ##### 6. Развитие навыков составления рассказа по сюжетной картинке:

- С помощью наводящих вопросов.
- По опорным словам.
- По плану.
- Самостоятельно.

7. Развитие навыков составления рассказа по серии сюжетных картин.
8. Развитие навыков составления рассказа — описания.
9. Воспитание умения говорить внятно, отчетливо, умеренно громко, в неторопливом темпе.
10. Работа над выразительным чтением и пересказом.

Организация коррекционно-развивающих занятий педагога-психолога.

Педагог-психолог проводит работу с детьми с ТНР в соответствии с планом индивидуальных и подгрупповых занятий ежедневно как в часы, свободные от мероприятий по реализации Программы Учреждения, так и во время их проведения, но по согласованию с администрацией Учреждения исключения могут составлять массовые утренники и праздники, другие общие мероприятия.

Коррекционное воздействие занятий проявляется в исправлении нарушенных высших психических функций, связанных с органическими дефектами воспитанников, а также их личностных особенностей (эмоционально-волевой, мотивационно-потребностной сфер и др.), затрудняющих процессы обучения и адаптации и направлено на:

- Активизацию познавательной деятельности и социально - трудовую адаптацию воспитанников;
- Повышение уровня умственного развития детей; формирование у них отдельных высших психических функций (памяти, внимания, восприятия и т. д.); практического обучения и навыка самостоятельного поиска информации;
- Коррекцию недостатков эмоционально-личностного и социального развития детей.

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия позволяют педагогу-психологу получать более корректную информацию о ребенке, о его личностных характеристиках (уровне самооценки, тревожности, притязаний, агрессивности, мнительности и т. д.) в создавшейся ситуации коммуникации у педагогов или родителей.

Формы организации занятий с детьми:

- индивидуальная;
- подгрупповая.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся с детьми, на основании рекомендаций ПМПК и ППк Учреждения.

Подгрупповая форма работы используется с детьми, имеющими сходные проблемы, а так же с детьми, у которых имеется статус ОВЗ, но нет рекомендаций для педагога-психолога в выписке ПМПК. Для таких воспитанников проводятся занятия по общей программе:

- для детей 4-6 лет - профилактические занятия по развитию эмоциональной и коммуникативной сферы,
- для детей 6-7 лет - занятия по формированию предпосылок УУД (учебных универсальных действий)

Принципы проведения занятий: системность подачи материала, наглядность обучения, доступность, развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Этапы коррекционного занятия педагога-психолога с ребенком:

I. Организационный этап:

- создание эмоционального настроения в группе;
- упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

II. Мотивационный этап:

- сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;
- выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

III. Практический этап:

- подача новой информации на основе имеющихся данных;
- задания на развитие познавательных процессов и творческих способностей;
- отработка полученных навыков на практике.

IV. Рефлексивный этап:

- обобщение полученных знаний;
- подведение итогов занятия.

В зависимости от состояния детей и конкретных условий проведения мероприятий, порядок упражнений можно менять. Релаксационные упражнения обычно сопровождаются расслабляющей музыкой. Для успешного проведения мероприятий необходимо предварительно подготовить весь инструментарий, включая и музыкальное сопровождение.

Коррекционные занятия проводятся в игровой форме.

Продолжительность коррекционно-развивающих занятий педагога-психолога с детьми соответствует требованиям СанПин 1.2.3685-21:

- для детей 4-5 лет – не более 20 минут;
- для детей 5-6 лет – не более 25 минут;
- для детей 6-7 лет – не более 30 минут.

Индивидуальная работа так же включает в себя вводную (в начале года), промежуточную (в середине года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Ее результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

Структура коррекционно-развивающего занятия должна предусматривать чередование различных видов деятельности: музыкально-ритмических упражнений, графических заданий, дидактических игр, проигрывания этюдов по ролям, разрешения проблемных ситуаций и т.д. При построении индивидуального коррекционно-развивающего занятия необходимо предусмотреть три основных этапа: мотивационно-ориентировочный, операциональный и контрольно-оценочный.

Правила здоровьесбережения на коррекционно-развивающих занятиях:

- организация перерывов с использованием релаксационных упражнений, упражнений на укрепление опорно-двигательного аппарата, упражнений для глаз;
- регулирование степени утомляемости ребенка за счет планирования порядка предъявления заданий по степени сложности (разминочная и заключительная части занятия должны быть более легкими, чем основная часть);
- выбор оптимального темпа работы в соответствии с личностными особенностями ребенка;
- контроль соблюдения ребенком правильной осанки, положения ручки и тетради, расстояния от глаз рассматриваемого объекта и т. д.; использование разнообразных дидактических, наглядных и игровых материалов, адекватных возрасту и уровню развития ребенка.

Методы проведения занятия должны обеспечивать взаимосвязь перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения необходимыми знаниями, умениями, навыками. Важно, чтобы преподнесение материала было дозированным, дробным, с постепенным усложнением и закреплением через многократное использование упражнений, заданий, дидактических игр.

Коррекционное занятие должно носить интегративный характер, позволяющий решать несколько разноплановых задач. При этом необходимо, чтобы содержание этих задач в овладении воспитанниками знаниями об окружающем мире рамках каждого занятия опережало уровень актуального развития детей, но соответствовало границам зоны их ближайшего развития. В процессе занятия детям следует оказывать дозированную помощь (например, задавать наводящие вопросы), хвалить и поощрять их.

В процессе коррекционно-развивающих занятий у ребенка необходимо формировать осознание целей и задач и умело стимулировать его к речевому опосредованию всех своих действий и операций.

2.4.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся²²

Психолого-педагогического сопровождения в Учреждении осуществляется следующих категорий целевых групп (далее – целевых групп) обучающихся:

1) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (далее – ООП):

- с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении Учреждения;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении АОП ДО, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)²³.

Психолого-педагогическое сопровождение в Учреждении направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у обучающихся целевых групп; оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП ДО, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, уровня социальной адаптации²⁴.

Психолого-педагогическая помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)²⁵.

Комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся включает психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Задачи:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения АОП ДО и социализации в Учреждении;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) или психолого-педагогического консилиума Учреждения (далее – ППк);

²² В соответствии с ФОП стр.167 п.27.8

²³ Пункт 27.8 Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028

²⁴ Пункт 27.1 Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028

²⁵ Пункт 3 статьи 42 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом АОП ДО на основе рекомендаций ППк.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности педагога с детьми, так и в организованной деятельности, в том числе и в форме коррекционно-развивающих (групповых и/или индивидуальных) занятий со специалистами.

Описание деятельности Учреждения по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся

Целевые группы обучающихся	Основания для организации психолого-педагогического сопровождения	Документация, регламентирующая и обеспечивающая психолого-педагогическое сопровождение
обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе дети-билингвы, дети мигрантов, которые испытывают трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	рекомендации ППк, результаты психологической и педагогической диагностики, запрос педагогов, родителей (законных представителей)	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения (далее – ИМППС) – разрабатывается на основе рекомендаций ППк с учётом особенностей психофизического развития, ООП, индивидуальных возможностей ребенка; • индивидуальный учебный план обучающегося – может быть включен в ИМППС; • карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение – содержит результаты комплексного обследования, характеристику или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на ПМПК, согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения²⁶
одаренные обучающиеся	рекомендации ППк, результаты психологической и педагогической диагностики	
дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, в том числе дети, оставшиеся без попечения родителей или иных законных представителей; дети-жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий; дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев; дети, оказавшиеся в экстремальной ситуации; дети-жертвы насилия; дети, проживающие в малоимущих семьях; дети с отклонениями в поведении;	рекомендации ППк, результаты психологической и педагогической диагностики, запрос педагогов, родителей (законных представителей)	

26 Приложение 1 Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации, утвержденного распоряжением Минпросвещения России от 09.09.2019 № Р-93

<p>дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи</p>		
<p>дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении, в том числе безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству</p>	<p>рекомендации ППк, результаты психологической и педагогической диагностики, запрос педагогов, родителей (законных представителей)</p>	
<p>обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний), в том числе дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; проблемы неврологического характера (потеря аппетита); дети, имеющие эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); дети, имеющие поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания); дети, имеющие проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве)</p>	<p>рекомендации ППк, результаты психологической и педагогической диагностики, запрос педагогов, родителей (законных представителей)</p>	
<p>дети с ТНР и инвалидностью</p>	<p>рекомендации ПМПк, ППк, результаты психологической и педагогической диагностики, рекомендации по условиям организации обучения, указанные в индивидуальной программе реабилитации или абилитации</p>	<p><i>В группах компенсирующей направленности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • АОП ДО; • ИМППС – разрабатывается на основе рекомендаций ППк с учётом особенностей психофизического развития, особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей ребенка, может быть включен в индивидуальную

	ребенка-инвалида (далее – ИПРА)	<p>программу коррекционной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальный учебный план обучающегося – может быть включен в ИМППС, индивидуальную программу коррекционной работы; • индивидуальная программа коррекционной работы (для детей с ТНР) (далее – ИПКР) – разрабатывается для каждого ребенка с ОВЗ, посещающего группу компенсирующей направленности, с учётом особенностей его психофизического развития, особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей на основе рекомендаций ПМПК и ППк; • карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение; • план реализации мероприятий ИПРА
обучающиеся по индивидуальному учебному плану (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)	рекомендации ППк, результаты психологической и педагогической диагностики, медицинское заключение	<ul style="list-style-type: none"> • АОП ДО; • ИМППС – разрабатывается на основе рекомендаций ППк с учётом особенностей психофизического развития, особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей ребенка; • индивидуальный учебный план обучающегося – может быть включен в ИМППС; • карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение; • план санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур – разрабатывается для часто болеющих детей и других категорий детей, нуждающихся в длительном лечении и проведении для них необходимого комплекса специальных лечебно-оздоровительных мероприятий, может быть включен в ИМППС

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся целевых групп осуществляется по четырем направлениям: диагностическая работа, КРР, консультативная работа, информационно-просветительская работа²⁷.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в Учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ТНР, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся с ТНР, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

²⁷ Пункт 28 Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР предусматривает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды (далее – РПС) для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Направленность КРР осуществляется в соответствии с ФОП ДО с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития обучающихся целевых групп.

Направленность КРР с обучающимися

Целевые группы обучающихся	Направленность КРР
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	<ul style="list-style-type: none"> • предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся; • коррекция нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; • формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; • снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; • создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками
обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	<ul style="list-style-type: none"> • предупреждение, профилактика и коррекция нарушений; • создание условий для формирования уверенного поведения и социальной успешности. <p><u>Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации, включает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; • формирование уверенного поведения и социальной успешности; • коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку
одаренные обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> • определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в Учреждении, так и в условиях семейного воспитания; • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство

	<p>собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; • формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; • организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях Учреждения, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности
дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке	<ul style="list-style-type: none"> • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; • коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; • формирование уверенного поведения и социальной успешности; • создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками
дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; • помощь в решении поведенческих проблем; • формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения.
обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; • помощь в решении поведенческих проблем; • формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения.

Основные этапы психолого-педагогического сопровождения

Процесс психолого-педагогического сопровождения цикличен и предусматривает последовательную реализацию четырех этапов: диагностического, поисково-вариативного, практико-действенного и аналитического (по Л.Н. Харавиной).

Этапы организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ТНР

Этапы	Содержание деятельности	Сроки проведения
диагностический	<ul style="list-style-type: none"> • выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; • оформление карт развития обучающихся, получающих психолого-педагогическое сопровождение; • проведение комплексного обследования детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; • выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; • подготовка документов и направление на ППк; • обсуждение результатов комплексного обследования на заседании ППк; • подготовка коллегиального заключения ППк с указанием рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся; • подготовка представлений ППк на обучающихся для предоставления на ПМПк (по необходимости) 	сентябрь, в течение года (в течение 10 рабочих дней с момента выявления детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении)
поисково-вариативный	<ul style="list-style-type: none"> • ведение карт развития обучающихся, получающих психолого-педагогическое сопровождение; • составление и принятие АОП ДО, образовательных программ дошкольного образования, адаптированных для детей с ОВЗ (для 	Сентябрь-октябрь, в течение года (в течение 15 рабочих дней с

	детей с ОВЗ); <ul style="list-style-type: none"> • разработка ИМППС с включением индивидуальных учебных планов обучающихся; • разработка индивидуальных программ КРР (для детей с ОВЗ, посещающих группы компенсирующей направленности); • оформление плана реализации мероприятий ИПРА (для детей-инвалидов); • разработка плана санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур (для часто болеющих детей и других категорий детей, нуждающихся в длительном лечении и проведении для них необходимого комплекса специальных лечебно-оздоровительных мероприятий) (может быть включен в ИМППС) 	момента выявления детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении)
практико-действенный	<ul style="list-style-type: none"> • ведение карт развития обучающихся, получающих психолого-педагогическое сопровождение; • реализация АОП ДО, индивидуальных программ КРР, ИМППС, плана реализации мероприятий ИПРА, плана санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур; • отслеживание динамики индивидуального прогресса обучающегося; • создание образовательных условий необходимых каждому ребенку, прописанных в рекомендациях ППк / ПМПк, ИПРА, и детализированных в коллегиальном заключении ППк 	в течение года
аналитический	<ul style="list-style-type: none"> • ведение карт развития обучающихся, получающих психолого-педагогическое сопровождение; • анализ эффективности деятельности отдельных специалистов ППк и оценка эффективности психолого-педагогического сопровождения каждого ребенка в целом во всех его аспектах; • обсуждение результатов образовательной, воспитательной и коррекционной работы с обучающимися на заседании ППк; • проведение коррекции всех компонентов программы психолого-педагогического сопровождения, дальнейшей деятельности всех специалистов психолого-педагогического сопровождения на основании полученных результатов и дальнейшего прогноза динамики образования и социализации обучающегося 	май

2.4.4. Специальные условия реализации Программы для детей-инвалидов

Дети-инвалиды группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (4-7 лет) не посещают.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно)

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательный процесс в Учреждении выстраивается с учетом климатических, социокультурных, национальных особенностей города Тольятти и Самарской области.

а). Национальные особенности

Каждый человек развивается в определенной культуре, а если она представляет собой многонациональную модель, то в системе образования необходимо сохранить такие принципы, как уважение и понимание общероссийской и национальной культур, взаимное уважение и взаимная терпимость к другим культурным ценностям, традициям наций, религиозным воззрениям. Концепция развития личности ребенка, а также региональный подход к образовательному процессу в дошкольном учреждении предполагают включение отдельных элементов национальной культуры в процесс развития ребенка.

По численности населения Тольятти занимает 18-е место в России. Тольятти- город многонациональный (русские, татары, мордва, чуваш) - всего около 104 национальностей.

Поликультурное воспитание дошкольников в Учреждении строится на основе изучения национальных традиций русского и других народов, живущих в Самарской области и городе Тольятти. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью культуры народов разных национальностей родного края через:

- знакомство с народными играми и народными игрушками
- знакомство с национальными костюмами;
- приобщение к народной музыке,
- приобщение к устному народному творчеству,
- знакомство с народным фольклором,
- знакомство с декоративно-прикладным искусством и живописью разных народов.

Условиями эффективной реализации национальных традиций в процессе ознакомления дошкольников с родной культурой являются следующие задачи:

Определение базовых направлений в работе с детьми, раскрывающих окружение ребёнка предметами национального характера, использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), народные праздники и традиции, ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

Совместная деятельность родителей и педагогов, реализующая требования целостного педагогического процесса, где затрагиваются стороны развития ребенка, способствующие гармонизации его личности;

Использование педагогических технологий в процессе организации деятельности детей на занятиях, в игре, свободной деятельности с помощью разнообразных средств (общение с представителями разных национальностей; устное народное творчество; художественную литературу; игру, народную игрушку и национальную куклу; декоративно-прикладное искусство, живопись; музыку; этнические мини-музеи.)

В Учреждении осуществляется совместная деятельность взрослых и детей краеведческой направленности (народные праздники, игры, чтение произведений народного фольклора, продуктивная деятельность краеведческой направленности); в старших и подготовительных группах созданы центры краеведения, которые наполнены материалом краеведческого содержания (альбомы с иллюстрациями, книжки-раскраски, дидактические игры, предметы быта разных народностей, куклы в народных костюмах).

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей и родителей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

В Учреждении создаются оптимальные условия для формирования у воспитанников нравственно-патриотических чувств и толерантности к людям других национальностей через грамотно организованный образовательный процесс и с учётом педагогических принципов:

Адекватность - работники детского сада ориентируются не только на свою позицию в воспитании, но и на традиции семьи, в которой растёт ребенок, на реальную социальную среду города, государства.

Субъективность - опора на позицию семьи, её активность и способы взаимодействия с другими людьми.

Корректность преподнесения материала детям разных национальностей;

Индивидуальный подход - проведение мониторинга семей и выработка на основе его результатов индивидуальных стратегий в работе с семьями.

Естественная радость – эмоциональная открытость, сохранение непосредственных реакций.

Эстетический ориентир - воспитание человека думающего, созидającego, чувствующего.

Рефлексия - осознание проблемы, выработка путей ее решения совместно с педагогами ДООУ и в будущем самостоятельно в кругу семьи.

Толерантность - взаимная ответственность всех участников процесса и взаимоуважение, совместное преодоление трудностей.

Творчество - каждый уникален и поэтому интересен своими мыслями, продуктами деятельности.

Цикличность - построение содержания развивающей деятельности с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту.

б). Климатические особенности

При разработке содержания и планировании образовательного процесса учитываются климатические особенности города Тольятти: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, морозы и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

1. Город Тольятти – средняя полоса России, где основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето. Исходя из климатических особенностей региона, планирование воспитательно-образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с выделением двух периодов:

Холодный период (учебный год: сентябрь-май) - составляет определенный режим дня и расписание непосредственно-образовательной деятельности)

Теплый период (летний период: июнь-август) - составляет режим дня с учетом смены видов деятельности на свежем воздухе).

В холодное время года уменьшается продолжительность пребывания детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

в). Социокультурные особенности

Уникальные природные ландшафты Самарской области (национальный парк Самарская Лука, Жигулевские горы, река Волга), а также место расположения города Тольятти, которое характеризуется близостью Куйбышевского водохранилища, обширными лесными массивами, расположенными между районами города Тольятти, все эти факторы способствуют углубленному изучению детьми природы родного края, флоры и фауны Самарской области, формированию у детей экологической культуры.

Город Тольятти является крупным промышленным центром Самарской губернии, включающим в себя автомобилестроение (ВАЗ), химическое производство («КуйбышевАзот», «Синтезкаучук», «Тольяттиазот»), Волжская ГЭС. Эти факторы обуславливают тематику ознакомления воспитанников МБУ с трудом взрослых («ВАЗ»-автомобилестроители, инженеры, конструкторы и пр., «Куйбышевазот»-химики, Волжская ГЭС-энергетики) и с историей строительства и развития этих промышленных предприятий города.

Тольятти - город сравнительно молодой, несмотря на это в нем расположено много культурных, спортивных и досуговых центров (музеи, театры, спортивные комплексы, выставки и пр.), в том числе Самарская область и город Тольятти имеют богатое историко-культурное наследие, что способствует формированию у дошкольников культурных ценностей и патриотических чувств к родному краю.

Содержание регионального компонента Программы реализуется в рамках:

- программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В.Дыбиной. – Ульяновск: Издатель: Качалин А.В., 2014 г. – 210 с., с обл. (для детей 5-7 лет),

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» охватывает возрастные группы: старшую группу (5–6 лет) и подготовительную к школе группу (6–7 лет), состоит из 4 разделов:

Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).

Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

Модель реализации содержания «Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле».

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность в режимных моментах		
Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ

Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Региональный компонент				
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (для детей 5-7 лет)	О.В.Дыбина, С.Е.Анфисова, А.Ю. Козлова, Е.А.Сидякина	Ульяновск: Издатель: Качалин А.В., 2014 г. – 210 с., обл.СД./ О.В.Дыбина [и др.]/ Под ред.О.В.Дыбиной.- Тольятти, 2015. – СД диск.	Л.М.Захарова (доктор педагогических наук, профессор, зав.кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова	Программа призвана помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.
Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» – Тольятти, 2005 гд	Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.	-	Дыбина О.В., д.п.н., профессор, зав. кафедрой дошкольной педагогики и психологии педагогического института Руденко И.В., к.п.н., доцент кафедры педагогических и социальных дисциплин, начальник научно-методического отдела педагогического института ТГУ	Данная программа направлена на реализацию комплексного и интегрированного подходов к экологическому образованию детей 4-7 лет и экологизацию различных видов деятельности ребенка и развивающей предметной среды. В программе отражены ориентиры педагогической работы по экологическому образованию дошкольников, дана

				развернутая характеристика содержания основных направлений работы по формированию ключевых компетентностей детей старшего дошкольного возраста.
--	--	--	--	---

Содержание программы «Экология вокруг нас» представлено по блокам, что позволяет постепенно переходить от более простого содержания к более сложному. Все блоки программы связаны между собой и предусматривают многократное повторение содержания на разных уровнях его освоения. В первом разделе представлены блоки «Растительный мир» и «Животный мир». Во втором разделе представлены блоки: «Воздух», «Вода», «Почва/ Земля», «Космос». В старшей группе (дети 5-6 лет) педагог *обобщает* экологические знания, в подготовительной группе (6-7 лет) решаются задачи по *систематизации* имеющихся знаний детей (см. *Интегрированную программу компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас»* (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.)

Основные виды детской деятельности, формы, методы и приемы реализации интегрированной программе компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас»

<i>Виды деятельности</i>	- игровая деятельность, - познавательно-исследовательская деятельность, - элементарная трудовая деятельность, - двигательная деятельность
<i>Формы организации деятельности детей</i>	- занятия, игры (дидактические, моделирующие, подвижные), беседы, экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, труд в природе, эксперименты и опыты, развлечения, проекты.
<i>Формы занятий</i>	- фронтальные, групповые, индивидуальные.
<i>Методы и приемы</i>	- проблемно-поисковые методы (вопросы проблемного характера, эксперимент, логические цепочки, использование схем, алгоритмов, экологических моделей, поэтапное выполнение действий, метод поиска информации об объектах и явлениях); - игровые методы с элементами проблемности (игры-путешествия, интеллектуально-творческие игры, игры-эксперименты, игры-экскурсии); - практические методы (природоохранный труд, экологический десант, экологический патруль, экологическая акция); - творческие методы (презентация; преобразование образца по условиям, по схемам и по собственному замыслу; метод обобщения способов конструирования).

2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Учреждения и Группы, календарный план воспитательной работы

Построение образовательного процесса в Учреждении основано на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, позволяет решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе

- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Перспективное планирование лексических тем для детей 4-7 лет

период/недели	Лексические темы в средней группе	Лексические темы в старшей группе	Лексические темы в подготовительной к школе группе
I период			
1-3 недели сентября	Детский сад (помещения, игрушки, профессии людей)	Детский сад (помещения, профессии людей)	Детский сад - Школа (помещения, профессии людей)
4 неделя сентября	«Огород. Овощи»	«Овощи»	«Овощи»
1 неделя октября	«Сад. Фрукты»	«Фрукты»	«Фрукты»
2 неделя октября	«Овощи-фрукты»	«Овощи-фрукты»	«Осенняя ярмарка»
3 неделя октября	«Осень золотая»	«Осень. Сезонные изменения»	«Хлеб, злаковые культуры»
4 неделя октября	«Лес Грибы и лесные ягоды»	«Деревья лесов и парков»	«Деревья (лиственные и хвойные)»
1 неделя ноября	«Осень. Деревья осенью»»	«Перелетные птицы»	«Осень. Сезонные изменения»
2 неделя ноября	«Домашние птицы»	«Домашние птицы»	«Мое Отчество - Россия»
3 неделя ноября	«Домашние животные и их детеныши»	«Домашние животные»	«Перелетные птицы»
4 неделя ноября	«Семья» «Человек, части тела»	«Семья» «Человек, части тела»	«Семья» «Человек, части тела»
II период			
1 неделя декабря	«Одежда»	«Одежда»	«Одежда, обувь»
2 неделя декабря	«Обувь» «Головные уборы»	«Обувь» «Головные уборы»	«Одежда, головные уборы»
3 неделя декабря	«Дикие животные и их детеныши»	«Дикие животные наших лесов» (средней полосы)	«Домашние животные и птицы»
4 неделя декабря	«Зима. Новогодний праздник.»	«Зима. Новогодний праздник. Хвойные деревья»	«Дикие животные наших лесов» (средней полосы)

2 неделя января	«Зима. Зимние забавы»	«Зима. Зимние забавы»	«Зима. Зимние забавы»
3 неделя января	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»
4 неделя января	«Дикие животные зимой»	«Дифференциация диких и домашних животных»	«Бытовая техника»
1 неделя февраля	«Кухня. Посуда»	«Посуда»	«Посуда»
2 неделя февраля	«Продукты питания»	«Продукты питания»	«Продукты питания»
3 неделя февраля	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»
4 неделя февраля	«Транспорт. ПДД»	«Транспорт. ПДД»	«Транспорт. ПДД»
III период			
1 неделя марта	«Мамин праздник. Прфессии мам»	«Ранняя весна. 8 Марта»	«Ранняя весна. 8 Марта»
2 неделя марта	«Профессии. Продавец»	«Профессии. Ателье. Одежда»	«Животные холодных стран»
3 неделя марта	«Провессии. Почтальон»	«Профессии. Стройка»	«Животные теплых стран»
4 неделя марта	«Наш дом, части дома»	«Наш дом, части дома»	«Наш дом, части дома»
1 неделя апреля	«Мебель»	«Мебель»	«Мебель»
2 неделя апреля	«Игрушки»	«Игрушки»	«День космонавтики.. Профессии»
3 неделя апреля	«Наш город. Моя улица»	«Наш город»	«Наш город»
4 неделя апреля	«Птицы прилетели»	«Весна. Растения и животные весной»	«Весна Весенние работы»
1 неделя мая	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»
2 неделя мая	«Лето. Цветы на лугу»	«Лето. Насекомые»	«Школа. Школьные принадлежности»
3 неделя мая	Диагностика		
4 неделя мая			

Комплексно-тематическое планирование на летний период с детьми 4-7 лет

НЕДЕЛЯ	ТЕМА НЕДЕЛИ	ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ТЕМА ДНЯ	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
ИЮНЬ				
I	«МОЙ ГОРОД, МОЯ РОДИНА»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«День защиты детей»	Развлечение «День защиты детей»
		ВТОРНИК	«Моя семья»	Выставка рисунков «Моя семья»
		СРЕДА	«Мой город»	Конкурс рисунков на асфальте «Улицы нашего города»
		ЧЕТВЕРГ	«Край, в котором я живу»	Развлечение «День города»
		ПЯТНИЦА	«День города»	
II	«ЛЕТНЯЯ ПОРА»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«Признаки лета»	Музыкальное развлечение «Лето красное»
		ВТОРНИК	«Труд взрослых летом»	
		СРЕДА	«День путешественника»	
		ЧЕТВЕРГ	«Летние забавы»	
		ПЯТНИЦА	«Лето красное»	
III	«НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«Правила поведения дома»	Показ спектакля «Кошкин дом» для воспитанников групп младшего и среднего возраста (при участии воспитанников старших групп)
		ВТОРНИК	«Правила дорожного движения»	
		СРЕДА	«Правила поведения и безопасности в лесу»	
		ЧЕТВЕРГ	«Солнце, воздух и вода – правила безопасности»	
		ПЯТНИЦА	«День пожарной безопасности»	
IV	«НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ»	ПОНЕДЕЛЬНИК	«Будь здоров!»	Физкультурное развлечение с участием родителей «Солнце,
		ВТОРНИК	«Правильное питание»	

		СРЕДА	«Наши верные помощники – глаза, уши, нос!»	воздух и вода – наши лучшие друзья!»
		ЧЕТВЕРГ	«Нарушение осанки, плоскостопие»	
		ПЯТНИЦА	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	
ИЮЛЬ				
I	« ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ – 1 »	ПОНЕДЕЛЬНИК	«День живой природы»	Познавательное развлечение «Путешествие по экологической тропе» Выставка детского рисунка «Такое разное лето!»
		ВТОРНИК	«День радуги»	
		СРЕДА	«Природные явления летом»	
		ЧЕТВЕРГ	«День птиц»	
		ПЯТНИЦА	«День насекомых»	
II	« ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ – 2 »	ПОНЕДЕЛЬНИК	«День овощей»	«Музыкально-литературное развлечение «Вальс цветов»
		ВТОРНИК	«День воды»	
		СРЕДА	«День цветов»	
		ЧЕТВЕРГ	«День животных»	
		ПЯТНИЦА	«Лекарственные растения»	
III	« НЕДЕЛЯ СПОРТА »	ПОНЕДЕЛЬНИК	«Летние виды спорта»	Физкультурно – музыкальное развлечение «День Нептуна»
		ВТОРНИК	«День Олимпийских игр»	
		СРЕДА	«Мой любимый велосипед»	
		ЧЕТВЕРГ	«Мой веселый звонкий мяч»	
		ПЯТНИЦА	«День Нептуна»	
IV	« КНИЖКИНА НЕДЕЛЯ »	ПОНЕДЕЛЬНИК	«День книжек-малышек»	Музыкально-литературное развлечение «Путешествие по сказкам»
		ВТОРНИК	«День Пушкина»	
		СРЕДА	«День детских писателей»	
		ЧЕТВЕРГ	«День мультфильма»	
		ПЯТНИЦА	«Путешествие по сказкам»	
АВГУСТ				
I	« НЕДЕЛЯ ДРУЖБЫ »	ПОНЕДЕЛЬНИК	«День друзей»	Развлечение «Если с другом вышел в путь»
		ВТОРНИК	«День заботы и любви»	
		СРЕДА	«День хороших манер»	
		ЧЕТВЕРГ	«День юмора и смеха»	
		ПЯТНИЦА	«День друзей»	
II	« НЕДЕЛЯ ЛЮБИМЫХ ИГР И ИГРУШЕК »	ПОНЕДЕЛЬНИК	«Моя любимая игрушка»	Физкультурное развлечение с участием родителей «Путешествие в страну Игралию»
		ВТОРНИК	«Песочные игры»	
		СРЕДА	«Игры с бумагой»	
		ЧЕТВЕРГ	«Народная игрушка»	
		ПЯТНИЦА	«День любимых игр»»	
III	« НЕДЕЛЯ ПОЗНАНИЯ »	ПОНЕДЕЛЬНИК	«День туриста»	Спортивный досуг «В поисках клада»
		ВТОРНИК	«День юного исследователя»	
		СРЕДА	«День занимательной математики»	
		ЧЕТВЕРГ	«День часов»	
		ПЯТНИЦА	«День кладоискателя»	
IV	« НЕДЕЛЯ ПОЗНАНИЯ »	ПОНЕДЕЛЬНИК	«Откуда хлеб пришел»	Музыкально-спортивный праздник «До свидания, лето!» Презентация детско-родительских проектов «Лето красное – лето радостное!»
		ВТОРНИК	«День космоса»	
		СРЕДА	«День шашек и шахмат»	
		ЧЕТВЕРГ	«Воспоминания о лете»	
		ПЯТНИЦА	«До свидания, лето!»	

Традиционные события, праздники, развлечения

Месяц	Мероприятие	Цель
сентябрь	Праздник «День знаний»	Создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и

	Досуг «День воспитателя»	творческие способности. Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников.
октябрь	Развлечение «Здравствуй, осень»	Создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к художественно-эстетическому творчеству. Приобщение детей и родителей к музыкальной культуре, на воспитание интереса и любви к классической музыке.
ноябрь	Социальная акция «День матери» Проект «День рождения Деда Мороза»	Воспитывать любовь и уважение к маме, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении. Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях. Приобщение детей к национальным русским традициям; эмоционально подготавливать детей к празднованию Нового года.
декабрь	Новогодние праздники	Создать радостную атмосферу новогоднего праздника, объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного
январь	Колядки	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
февраль	Праздник «День защитника отечества» Народный праздник «Масленица»	Воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, создать радостную атмосферу праздника. Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
март	Праздник «Международный женский день»	Формировать знания о международном женском дне, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.
апрель	Развлечение День смеха Развлечение «День космонавтики» Развлечение «День Земли» Развлечение «Жаворонки» (жаворонки)»	Приобщение детей дошкольного возраста к разнообразным видам музыкальной деятельности. Формирование у детей чувства юмора, коллективизма и положительных эмоций. Введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик. Расширять знание детей о весне, как о времени года, ее признаках и явлениях; пополнение и обогащение знаний детей представлением о многообразии природных явлений, жизни животных, птиц и растениях. через народное искусство познакомить детей с историей нашей Родины, народными традициями и обычаями.
май	День Победы Выпускной бал	Воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям, приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны. Создать атмосферу веселого праздника, развивать творческие способности детей.
июнь-август	День защиты детей День Нептуна	Создать атмосферу праздника, развивать творческие способности. Способствовать проявлению самостоятельности, смелости, доброжелательности, воспитывать настойчивость в достижении результата, создать радостное настроение детей во время праздника

Традиции Группы

Традиции	Цель	Содержание	Периодичность
Утренний круг	Формировать детское сообщество, развивать когнитивные и коммуникативные способности, саморегуляцию детей.	Проводится в форме развивающего общения в утренний отрезок времени.	ежедневно

Вечерний круг	Учить детей осознавать и анализировать поступки свои и сверстников, учить детей культуре диалога, поддерживать атмосферу дружелюбия и положительного эмоционального настроения.	«Вечерний круг» помогает детям подвести итоги дня, провести рефлексию, научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Эта традиция учит справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга Проводится в форме рефлексии вечером перед ужином.	ежедневно
«Беседы о важном»	Развивать ценностное отношение детей к России, ее населению, истории, природе, культуре	Планируется в рамках реализации календарного плана воспитательной работы	ежедневно
Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций	Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова	Педагог ежедневно рассказывает детям художественные произведения: народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи; организывает театрализацию хорошо известным детям произведений. Эта традиция вызовет у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно	ежедневно
Минутка безопасности	Формировать у детей основы безопасности жизнедеятельности и здоровьесбережения	Планируется в совместной деятельности в режиме дня в форме ситуаций, бесед и т.п.	Ежедневно
«Гость группы».	Формировать представления о профессиях взрослых, их бытовыми обязанностями и увлечениями, развитие коммуникативных навыков, способствовать вовлечению родителей (законных представителей) в образовательную деятельность Учреждения	Проводится в формате «встречи с интересными людьми» (профессия, хобби и т.д) в форме мастер-класса, чаепития, беседы и т.п. в вечерний отрезок времени в режиме дня.	1 раз в квартал
Исправляем – помогаем	Заложить основы заботливого отношения к окружающим	Взрослые побуждают детей выполнять общественно значимые задания, добрые дела для семьи, родного дома, детского сада. Эта традиция формирует у детей умение общаться со взрослыми, друг с другом, уважать и не обижать других, проявлять сочувствие, терпимость, желание помогать окружающим	1 раз в месяц
Гостиная	Сформировать заботливое отношение к младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им, защищать их	Эта традиция предполагает: давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций); всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия; мотивировать помощью малышам работу на других занятиях	1 раз в месяц
День рождения	Развивать способность к сопереживанию радостных событий	Необходимо выработать единый сценарий, который реализуют при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма – плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный трон. Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру,	Проводится в соответствии с календарным днем события

		например «Каравай», разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите дарить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей	
--	--	---	--

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы является единым для Учреждения. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психо- эмоциональных особенностей обучающихся.

Мероприятия Календарного плана воспитательной работы не противоречат Программе Учреждения и охватывают все направления воспитания дошкольников.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается один на весь детский сад ежегодно и утверждается приказом заведующего в начале учебного года.

Календарный план воспитательной работы отражает содержание Программы воспитания с учетом планирования образовательного процесса на год. Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги осуществляют ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно в любых формах организации образовательного процесса.

Каждое событие привязано к конкретному направлению воспитательной работы, описанному в содержательном разделе Программы воспитания.

Календарный план воспитательной работы составлен на календарный год, с сентября по август. Календарный план воспитательной работы, разработан на основе матрицы воспитательных событий, включающей в себя значимые события по месяцам на весь календарный год. В матрице представлены:

- Ежегодные значимые для всего мира и нашей страны события и юбилейные даты в Календаре образовательных событий на учебный год, который утверждает Минпросвещения.
- Региональные праздники и события.
- Значимые ежегодные события и юбилейные даты в текущем году для города Тольятти.
- Традиционные мероприятия детского сада.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в Учреждении.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Матрица воспитательных событий

Направление воспитания	Патриотическое (Родина, природа)	Духовно- нравственное (Жизнь, милосердие, добро)	Социальное (Человек, семья, дружба, сотрудничество)	Познавательное (Познание)	Физическое и оздоровительное (Здоровье, жизнь)	Трудовое (Труд)	Эстетическое (Культура и красота)
Месяц/	1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь				1 сентября День знаний	27 сентября Всемирный день туризма	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	8 сентября Международный день распространения грамотности
Октябрь		1 октября Международный день пожилого человека	3-е воскресенье октября День отца в России			10 октября День работников сельского хозяйства	1 октября Международный день музыки
		4 октября День защиты животных	28 октября День бабушек и дедушек в России				
Ноябрь	4 ноября День народного единства		26 ноября День матери в России				
	30 ноября День Государственного герба России						
Декабрь	3 декабря День неизвестного солдата	3 декабря Международный день инвалидов		10 декабря День прав человека		27 декабря День спасателя Российской Федерации	
	9 декабря День Героев Отечества	5 декабря День добровольца (волонтера) в России					
	12 декабря День Конституции Российской Федерации						
	31 декабря Новый год						
Январь	27 января День снятия блокады Ленинграда	1 января Всемирный день «спасибо»					14 января. Старый новый год

Февраль	21 февраля Международный день родного языка		17 февраля Международный день сонтанного проявления доброты	8 февраля День российской науки	7 февраля День зимних видов спорта		Последняя неделя февраля Широкая Масленица.
	23 февраля День защитника Отечества-						
Март			8 марта- Международный женский день		23 марта День создания хоккейной команды «Лада»		27 марта - Всемирный день театра
Апрель	12 апреля День космонавтики			22 апреля День Земли	7 апреля День здоровья		
	19 апреля День выпуска первого автомобиля ВАЗ 2101						
Май	9 мая День Победы		15 мая Междунаро дный День семьи.	20 мая День р. Волга		1 мая Праздник Весны и Труда	18 мая Международный день музеев
							24 мая День славянской письменности и культуры
Июнь	6 июня День русского языка		1 июня Международный день защиты детей	20 июня День основания Ставрополя на Волге	2 июня День здорового питания	3-е воскресенье июня День медицинского работника	
	11 июня День города Тольятти						
	12 июня День России						
	22 июня День памяти и скорби (День начала Великой Отечественной войны)						
Июль	2 июля День утверждения флага г. Тольятти		8 июля День семьи, любви и верности				
Август	22 августа День государственного флага Российской Федерации	23 августа День милосердия и благотворительност и в России		20 августа День рождения ОАО "АВТОВАЗ"	14 августа День физкультурника в России		27 августа День российского кино

26 августа День основания Жигулевского государственного заповедника (1927 г.) –						
--	--	--	--	--	--	--

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Событие	Направление воспитания/Ценность	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Возраст детей	Ответственные
1	2	3	4	5	6
1 сентября День знаний	Познавательное <i>Ценность: познание</i>	Праздник «День знаний»	1.09	4-7 лет	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
3 сентября День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i> Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Образовательная ситуация «Как вести себя при обнаружении подозрительного предмета в общественно месте»	4 сентября	6-7 лет	Воспитатели
		Изготовление поделок из бумаги « Голубь Мира» в память о детях Беслана с последующим оформлением окон Учреждения	30-31.08	4-7 лет	Воспитатели
		Беседа о важном с просмотром мультимедийной презентации «Мы хотим в мире жить»	1 сентября	6-7 лет	Воспитатели
		Тематические занятия с просмотром презентации Темы: «Горькая память Второй мировой войны»	4 сентября	6-7 лет	Воспитатели
8 сентября Международный день распространения грамотности	Эстетическое <i>Ценность: культура, красота</i>	Познавательная беседа «День грамотности»	8 сентября	4-6 лет	Воспитатели, учителя-логопеды
		Игра-викторина «Грамотеи»		6-7 лет	
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Трудовое <i>Ценность: Труд</i> Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Беседа на тему «Кто работает в детском саду», «Такая важная профессия «воспитатель»		4-5 лет	Воспитатели

		Видеопоздравление воспитателям «От всей души»		4-7 лет	Воспитатели
		Чтение художественной литературы: Д.Сухарева «Детский сад», О.Высоцкая «Детский сад», И. Гурина «Воспитатель»		4-6 лет	Воспитатели
27 сентября Всемирный день туризма	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: здоровье, жизнь</i>	Спортивное мероприятие с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»	28 сентября	4-7 лет	ИФК, воспитатели
1 октября Международный день пожилого человека	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Социальная акция «Наши добрые дела»	29 сентября 27-29 сентября	4-7 лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
		Концерт «День пожилого человека»	29 сентября	5-7 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
1 октября Международный день музыки	Эстетическое <i>Ценность: Культура, красота</i>	Развлечение «Путешествие с Домисолькой»	2 октября	4-5 лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
		Творческий проект «Хотим мы с музыкой дружить»		5-7 лет	
3-е воскресенье октября День отца в России	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Видеопоздравление с праздником для папы	20 октября	4-7 лет	Воспитатели
		Флэшмоб-онлайн «Занимаюсь спортом с папой!»	19 октября	4-5 лет	Воспитатели
		Выставка фотоколлажа «Мой папа-мастер на все руки!»	18-20 октября	4-7 лет	Воспитатели,
		Фотосессия «В детский сад вместе с папой»	20 октября	4-7 лет	Воспитатели
4 октября День защиты животных	Духовно-нравственное <i>Ценность: Жизнь, добро</i>	Фотовыставка «Мой усатый друг»	4 октября	3-7 лет	Воспитатели
		Благотворительная акция «Протяни руку помощи»	1 неделя октября	1,6-7 лет	Воспитатели
5 октября День учителя	Познавательное <i>Ценность: познание</i>	Тематический день «День учителя» (беседы о профессии учителя, сюжетно-ролевые игры «Школа», создание и вручение коллективной поздравительной открытки для учителей МБОУ г.о. Тольятти «Школа №4)	5 октября	5-7 лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
10 октября День работников сельского хозяйства	Трудовое <i>Ценность: Труд</i>	Беседа с презентацией «Откуда хлеб на наш стол «пришёл?»»	10 октября	4-7 лет	Воспитатели,
		Чтение литературных произведений о деревне, труде взрослых на селе с обсуждением			

		Создание стенгазеты «Посвящается профессиям на селе»			
28 октября День бабушек и дедушек в России	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Беседа «Мои бабушка и дедушка – самые, самые...»	26-27 октября	4-5 лет	Воспитатели
		Сюжетно-ролевая игра «Семья»			
		Фотовыставка «Неразлучные друзья-бабушка, дедушка и я»	27 октября	4-5 лет	Воспитатели
		Акция «Поздравьте своих бабушек и дедушек с праздником»	4 неделя	4-7 лет	Воспитатели
4 ноября День народного единства	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i> Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Выставка рисунков «В единстве наша сила!»	30.10-03.11	4-5 лет	Воспитатели
		Игра-квест «Единство в нас!»		5-6 лет	Воспитатели
		Детско-родительский проект «Пока мы едины, мы непобедимы!»		6-7 лет	Воспитатели
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Беседа о важном с просмотром презентации «Герои нашего времени»	6-8 ноября	6-7 лет	Воспитатели
26 ноября День матери в России	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Видеопоздравление «Сюрприз для мамы»	4 неделя	4-5 лет	Воспитатели, муз. руководитель
		Игровая гостиная «Интервью у мамы. Профессии моей мамы»		5-7 лет	Воспитатели, муз. руководитель
30 ноября День Государственного герба России	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Выставка детско-родительского творчества «Герб моей семьи»	28.11-30.11	5-7 лет	Воспитатели
		Беседа о важном «Моя Родина-Россия»		6-7 лет	Воспитатели
		Игра-викторина «Путешествие по городам России»			
3 декабря День неизвестного солдата	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Беседа о важном «День Неизвестного солдата»	1 декабря	4-5 лет	Воспитатели
		Изобразительная деятельность (рисование) «Вечный огонь»			
		Просмотр презентации и беседа «Есть память, которой не будет конца».		5-7 лет	Воспитатели

3 декабря Международный день инвалидов	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Мультимедийная презентация «Мы разные, но мы вместе»	1 декабря	5-7 лет	Воспитатели
		Чтение с обсуждением В. Катаев Сказка «Цветик-семицветик»		4-7 лет	
5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Акция «Покорми птиц зимой»	5 декабря	4-7 лет	Воспитатели
		Просмотр с обсуждением Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.		5-7 лет	
		Акция «Протяни руку помощи»		5-7 лет	
8 декабря Международный день художника	Эстетическое <i>Ценность: культура, красота</i>	Развлечение с элементами экспериментирования « В гостях у Волшебницы Кисточки»	8 декабря	4-5 лет	Воспитатели
		Выставка рисунка «Природа родного края глазами детей»		4-7 лет	
		Литературно-музыкальная гостинная «Россия глазами великих художников»		5-7 лет	
9 декабря День Героев Отечества	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Создание тематического альбома «Военная техника» Беседа о важном «Наша Армия Родная»	7.12-9.12	4-5 лет	Воспитатели
		Виртуальная экскурсия в музей «Славы Отечества» Создание тематического альбома «Герои Отечества»		5-7 лет	
10 декабря День прав человека	Познавательное <i>Ценность: Познавание</i>	Просмотр презентации «Хотим права ребенка знать»	8 декабря	4-5 лет	Воспитатели
		Проект «Я – ребенок! У меня есть права!»	4-10 декабря	6-7 лет	
12 декабря День Конституции Российской Федерации	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Презентация «Что мы знаем о народах России»	08.12-11.12	5-7 лет	Воспитатели
		Создание информационного плаката (коллаж) «Права ребенка нужно знать!»		6-7 лет	Воспитатели
27 декабря День спасателя Российской Федерации	Трудовое <i>Ценность: труд</i>	Сюжетно-ролевая игра «Спасатели» Ознакомительная беседа с участием представителя МЧС России «Наша профессия-спасать!!!»	27 декабря	5-7 лет	Воспитатели

		Спортивное мероприятие с привлечением представителя МЧС России «Спасатели на учении»		6-7 лет	Воспитатели
31 декабря Новый год	Эстетическое <i>Ценность: культура, красота</i>	Выставка детско-родительского творчества «Новогоднее украшение»	18-22 декабря	4-7 лет	Воспитатели
		Праздник «Новогодние чудеса»	25-29 декабря	4-7 лет	Музыкальный руководитель Воспитатели
11 января Всемирный день «спасибо»	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро, благодарность</i>	Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебное слово»	2-ая неделя декабря	4-5	Воспитатели
		Флэшмоб «Мы Вам говорим «спасибо»!»		4-7	Воспитатели
14 января. Старый новый год	Эстетическое <i>Ценность: Культура, красота</i>	Проект «Святки-колядки»	12 января	4-7 лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
27 января День снятия блокады Ленинграда	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Виртуальная экскурсия «Ладога-Дорога жизни»	26 января	5-7 лет	Воспитатели
		Беседа-презентация «Город-герой Ленинград»			
2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Беседа-презентация «Сталинградская битва»	2 февраля	6-7 лет	Воспитатели
7 февраля День зимних видов спорта	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>	Игровой аттракцион «Зимние забавы»	9 февраля	4-6 лет	Инструктор по физической культуре, воспитатели
		Зимняя спартакиада		6-7 лет	
		Выставка агитплакатов «Зимний спорт несёт здоровье!»		5-7 лет	
8 февраля День российской науки	Познавательное <i>Ценность: Познание</i>	Экспериментальная лаборатория «Лимонадная мастерская»	8 февраля	4-5 лет.	Воспитатели
		День науки		5-7 лет	Воспитатели
15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i> Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Создание тематического альбома «Солдат войну не выбирает!»	12-15 февраля	6-7 лет	Воспитатели
		Беседа о важном с просмотром видеопрезентации «Мы будем помнить подвиги воинов-интернационалистов»	15 февраля	5-7 лет	Воспитатели
17 февраля	Духовно-нравственное	Акция «Дарите людям добро!»	16-19 февраля	4-5 лет	Воспитатели,

Международный день спонтанного проявления доброты	<i>Ценность: жизнь, добро</i> Социальное Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество				
21 февраля Международный день родного языка	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Досуг «К бабушке Варварушке в гости на оладушки»	21 февраля	4-5 года	Воспитатели
		Просмотр мультимедийной презентации «Фольклор народов среднего Поволжья»		5-6 лет	
		Викторина «Мой родной язык»		6-7 лет	
23 февраля День защитника Отечества-	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Фотоконкурс «Мой папа военный»	3 неделя февраля	4-7 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Есть такая профессия Родину защищать»		5-7 лет	Воспитатели
		Просмотр видеофильма «Есть такая профессия – Родину защищать»		4-7 лет	Воспитатели
		Музыкальное развлечение «Наша Армия самая сильная!»		5-7 лет	Музыкальный руководитель
		Военно-патриотическая игра «Зарница»		6-7 лет	ИФК, воспитатели
		Марафон подвижных игр «Разведчики, парад, засада»		4-5 лет	ИФК, воспитатели
Последняя неделя февраля Широкая Масленица.	Эстетическое <i>Ценность: Культура, красота</i>	Проект «Широкая масленица»	26.02-29.02	4-7 лет	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре воспитатели
8 марта- Международный женский день	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Творческая мастерская «Цветы для любимой мамочки»	4-8 марта	4-7 лет	Воспитатели
		Фотовыставка «Мы с мамочкой-хозяйюшки!»		4-5 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Портрет моей любимой мамы»		5-7 лет	Воспитатели
		Праздник 8 Марта			
18 марта День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Виртуальная экскурсия «Крым-жемчужина России!»	18 марта	4-5 лет	Воспитатели
		Создание открытки «Крым и Россия-вместе!»			
		Проект «Крым – это Россия!»			
		Флэшмоб «Крым и Россия – вместе навсегда!»	18 марта	5-7 лет	Музыкальный руководитель

23 марта День создания хоккейной команды «Лада»	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>	Беседа с презентацией «История хоккейного клуба «Лада»	3 неделя марта	4-7 лет	Воспитатели
		Дружеские встречи воспитанников подготовительных групп «Играем в хоккей»		5-7 лет	Инструктор по физической культуре
27 марта -Всемирный день театра	Эстетическое: <i>Ценность: Культура, красота</i>	Инсценировка музыкальной сказки «Теремок»	1.03-27.03 марта	4-5 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
		Творческий проект «Волшебный мир театра»		5-7 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
7 апреля День здоровья	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>	Физкультурный досуг «В гостях у Айболита»	1-2 неделя апреля	4-5 лет	Инструктор по физической культуре, воспитатели
		Игра-путешествие «Тропа здоровья»		5-7 лет	
12 апреля День космонавтики	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Просмотр презентации «Что скрывает космос?»	12 апреля	4-5 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Этот удивительный космос»	10-12 апреля	4-7 лет	
		Квест игра «Космические спасатели»	12 апреля	6-7 лет	
19 апреля День выпуска первого автомобиля ВАЗ 2101	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Беседа – презентация «История одного автомобиля»	19 апреля	4-5 лет	Воспитатели
		Выставка технического творчества «Автомобиль будущего»		5-7 лет	
22 апреля День Земли	Познавательное <i>Ценность: Познание</i>	Создание агитплакатов «Мы с планетой дружим-мусор нам не нужен!»	21 апреля	5-7 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Украсим нашу планету цветами»		4-5 лет	
		Природоохранная акция с привлечением родителей «Украсим Землю цветами»		4-7 лет	
1 мая Праздник Весны и Труда	Трудовое <i>Ценность: труд</i>	Мастер класс.(онлайн) «Флажки и голуби для Первомайского праздника»	29-30 мая	4-5	Воспитатели
		Партнерское творческое дело «Украсим окна к Первомаю»		5-7	
9 мая День Победы	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Оформление уголка памяти в холле и в группах «Бессмертный полк»	6-8 мая	5-7 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Война глазами детей»	6-8 мая	5-7 лет	Воспитатели

		Беседа с рассматриванием репродукций картин о Великой Отечественной войне	6-8 мая	4-7 лет	Воспитатели
		Патриотическая акция «Читаем детям о войне»	8 мая	4-7 лет	Воспитатели
		Торжественное мероприятие «Парад Победы!»	8 мая	4-7 лет	Музыкальный руководитель
15 мая Международный День семьи.	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Досуг «Мама, папа, я – лучшая семья»	15 мая	4-5	Воспитатели
		Викторина «Я и моя семья»		5-7	Воспитатели
20 мая День р.Волга	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i> Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Выставка рисунков «Путешествуем по Волге»	16-20 мая	4-5 лет	Воспитатели
		Интеллектуальная викторина «Волга-матушка река!»	20 мая	5-7 лет	Воспитатели
		Природоохранный проект «Сбережем нашу Волгу!»	13-20 мая	6-7 лет	Воспитатели
24 мая День славянской письменности и культуры	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i> Эстетическое <i>Ценность: культура, красота</i>	Виртуальная экскурсия в Центр славянской письменности «Слово»	24 мая	6-7 лет	Воспитатели
1 июня Международный день защиты детей	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Музыкально-игровая программа по станциям «Живет на всей планете народ веселый – дети»	31 мая	4-7 лет	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
		Выставка агитплакатов «Дружат дети всей планеты!»		6-7 лет	воспитатели
2 июня День здорового питания	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>	Кулинарная мастерская с привлечением родителей «С витаминами дружи!»	3 июня	5-7 лет	Воспитатели
6 июня День русского языка (Пушкинский день)	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i> Эстетическое <i>Ценность: культура, красота</i>	Выставка книг А.С. Пушкина	3-6 июня	4-7 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Герои сказок А.С.Пушкина»	3-6 июня	4-7 лет	Воспитатели
		Беседа «Сказки А.С. Пушкина-торжество справедливости и добра»		5-7 лет	Воспитатели
		Литературно-музыкальная гостиная «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина»		5-7 лет	Музыкальный руководитель
9 июня День друзей	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Акция «Подари подарок другу»	7 июня	4-7лет	Воспитатели

12 июня День России	Патриотическое Ценность: Родина.	Создание тематического альбома «Моя страна Россия»	11 июня	5-7 лет	Воспитатели
		Музыкально-игровая программа «С праздником, Россия!»		4-7 лет	
3-е воскресенье июня День медицинского работника	Ценность: труд Трудовое	Изготовление поздравительной открытки	2 неделя	4-5 лет	Воспитатели
		Выпуск стенгазеты к дню медицинского работника «Спасибо за труд!»		5-7 лет	
20 июня День основания Ставрополя на Волге	Познавательное Ценность: Познавание	Беседа «Мой родной город»	20.06	4-5 лет	Воспитатели
		Виртуальная экскурсия «Достопримечательности города Тольятти»	20.06	5-7 лет	
		Квест - игра «Путешествие по любимому городу Тольятти»		6-7 лет	
22 июня День памяти и скорби (День начала Великой Отечественной войны)	Патриотическое Ценность: Родина	Возложение цветов к памятнику «Линейка памяти и скорби»	22 июня	4-7 лет	Воспитатели
23 июня Международный Олимпийский день	Физическое и оздоровительное Ценность: Здоровье, жизнь	Викторина «Летние виды спорта»	4 неделя июня	4-5 лет	ИФК, воспитатели
		Спортивный праздник «Малые олимпийские игры»		5-7 лет	
2 июля День утверждения флага г.Тольятти	Патриотическое Ценность: Родина	Презентация «Символ моего города» Партнерское творческое дело «Флаг моего города»	2 июля	5-7 лет	Воспитатели
8 июля День семьи, любви и верности	Социальное Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество	Совместное творчество «Символ семьи, любви и верности»	8 июля	4-5 лет	Воспитатели
		Игровой досуг «День семьи, любви и верности»		5-7 лет	
		Совместное творчество «Символ семьи, любви и верности»		2-5 лет	
14 августа День физкультурника в России	Физическое и оздоровительное Ценность: Здоровье, жизнь	Спортивный праздник «День физкультурника»	3 неделя августа	4-7 лет	Инструктор по физической культуре
		Дружеский матч по футболу		6-7 лет	
14 августа «День строителя в России»	Трудовое Ценность: труд	Беседа-презентация «Строительные профессии»	14 августа	4-7 лет	Воспитатели
		Конструкторское бюро «Детский сад будущего»		5-7 лет	
20 августа День рождения ОАО "АВТОВАЗ"	Познавательное Ценность: Познавание	Игра-путешествие «Мы едем, едем, едем...»	21 августа	4-5 лет	Воспитатели
		Партнерское творческое дело «Конструкторское бюро» «Автомобиль будущего»		6-7 лет	
		Квест- игра «Прогулка на автомобиле по городу Тольятти»		5-7 лет	

22 августа День государственного флага Российской Федерации	Патриотическое Ценность: Родина.	Рисование «Раскрасим флаг России»	22 августа	4-5 лет	Воспитатели, Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
		ЧХЛ А. Кузнецов «Символы Отечества»		4-7 лет	
		Торжественное мероприятие «Гордо взвейся над страной флаг России наш родной»		4-7 лет	
23 августа День милосердия и благотворительности в России	Духовно-нравственное Ценность: жизнь, добро	Концерт для малышей	23 августа	5-6 лет	Воспитатели, музык. руководитель
		Акция «Белый цветок»	19-23 августа	4-7 лет	
26 августа День основания Жигулевского государственного заповедника (1927 г.) –	Патриотическое Ценность: Родина.	Видеофильм «Жигулевский заповедник»	26 августа	4-7 лет	Воспитатели, родители
		Виртуальная экскурсия «Прогулка по Жигулевскому заповеднику» Игра-викторина на тему «Жигулевский заповедник» «Кто в лесу живет, что в лесу растет?»		6-7 лет	
27 августа День российского кино	Эстетическое: Ценность: Культура, красота	Досуг «Чудо по имени Мультфильм»	4 неделя августа	4-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся с ТНР.

Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, разработаны соответствующие локальные акты, обеспечивающие эффективное образование и других обучающихся.

Организована система взаимодействия и поддержки Учреждения со стороны ПМПК, окружного ресурсного центра, органов здравоохранения. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

Деятельность ППк

С целью своевременного выявления детей с ОВЗ и определения им адекватных условий воспитания и обучения, а также создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации детей с ОВЗ посредством психолого-педагогического сопровождения в Учреждении создана служба, осуществляющая психолого - педагогическое сопровождение детей с ОВЗ - психолого- педагогический консилиум (далее - ППк).

Основными направлениями деятельности ППк являются:

- профилактическое, направленное на охрану и укрепление соматического и психоневрологического здоровья воспитанников в соответствии с индивидуальными потребностями и возможностями ребёнка;
- социальное, направленное на осуществление защиты прав ребенка в неблагоприятной ситуации развития;
- психопросветительское, направленное на формирование у педагогов адекватного отношения к проблемам воспитания и развития воспитанников;
- консультативное, направленное на оказание помощи участникам образовательного процесса (родителям и педагогам) в вопросах эффективного взаимодействия с воспитанниками с особыми образовательными потребностями.

Главная цель деятельности ППк - определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса. Реализация поставленной цели предполагает решение следующих задач:

- организация и проведение комплексного изучения интеллектуального и личностного развития ребёнка с использованием педагогических и психологических методов обследования;
- выявление резервных возможностей ребёнка, разработка рекомендаций для участников воспитательно-образовательного процесса с целью обеспечения индивидуального подхода и преемственности;
- определение характера и продолжительности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в образовательном учреждении возможностей;
- выбор оптимальных для развития ребёнка образовательных программ, соответствующих его готовности к обучению в зависимости от состояния его здоровья, индивидуальных возможностей его развития, адаптивности к ближайшему окружению;
- обеспечение общей коррекционной направленности образовательного процесса, что предполагает активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного развития, развитие эмоционально-личностной сферы;
- утверждение и согласование планов работы различных специалистов;
- составление подробного заключения о состоянии развития и здоровья воспитанников для предоставления в городскую ПМПк.

Согласно положению о ППк общее руководство деятельностью ППк возлагается на руководителя Учреждением.

Состав ППк утверждается приказом заведующего Учреждением. В состав ППк входят: председатель ППк - заместитель руководителя Учреждения, заместитель председателя ППк (определенный из числа членов ППк при необходимости), педагог-психолог, учитель-логопед, секретарь ППк (определенный из числа членов ППк), воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Заседания ППк проводятся под руководством Председателя ППк или лица, исполняющего его обязанности.

Функциональные обязанности специалистов ППк утверждаются приказом заведующего:

- ведение протокола заседаний ППк – ответственный зам.зав. по ВМР,
- ведение Журнала учета заседаний ППк и обучающихся, прошедших ППк – ответственный зам.зав. по ВМР,
- ведение Журнала регистрации коллегиальных заключений ППк – ответственный учитель-логопед,
- ведение журнала направлений обучающихся на ПМПк – ответственный учитель-логопед,
- ведение Карты развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение – ответственный учитель-логопед.

В Учреждении предусматривается следующий **алгоритм выявления** детей с ОВЗ и создания для них специальных условий:

1. Выявление детей с ОВЗ после проведения психолого-педагогической диагностики.
2. Проведение заседания ППк и принятие решения о выводе ребенка, нуждающегося в специальных условиях обучения и воспитания на ПМПК.
3. По результатам обследования ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.
4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк Учреждения разрабатывают адаптированную образовательную программу.
5. После разработки адаптированной образовательной программы воспитатели и специалисты коррекционно-развивающего сопровождения осуществляют ее реализацию и ведут комплексное динамическое наблюдение за развитием ребенка.
6. После проведения промежуточной диагностики и выявления динамики развития ребенка с ОВЗ проводится плановое заседание ППк по определению дальнейшего направления реализации коррекционного сопровождения воспитанника с ОВЗ.

Рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ реализуются на основании письменного согласия родителей (законных представителей).

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды²⁸

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда МБУ детского сада № 104«Соловушка» (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС Учреждения *обеспечивает реализацию АОП для детей с ТНР*, разработанной в соответствии с ФАОП ДО для детей с ТНР.

В Учреждении учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов программы, речевой и возрастной специфики для реализации АОП для детей с ТНР.

В соответствии со ФГОС ДО, РППС Учреждения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их

²⁸ФАОП ДО п 52

здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

- *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с

ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* – все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту

и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезные также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в РППС представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную РППС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной,

театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Учреждения, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Учреждении имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В Учреждении созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В Учреждении представлены кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

В Учреждении созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы и т. п.

Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и Учреждения в целях поддержки индивидуальности ребенка с ТНР.

Развивающая предметно-пространственная среда в обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом программы.

При проектировании РППС учитываются особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными

играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания среды при условии учета целей и принципов Программы, этиопатогенетической, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы. В связи с этим РППС, обеспечивающим потребности и нужды детей с ТНР может включать:

Панно и приборы, а также настенные модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук, развития стереогностического чувства и т.п.

Спортивное оборудование

Спортивные комплексы (в различной комплектации и модификации);

Дополнительное оборудование: маты настенные и напольные, надувные и стационарные батуты, полифункциональные многопрофильные модульные комплексы (в различной комплектации и модификации), подвесные цилиндры, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки и т.п.

Оборудование для игр и занятий

Наборы для песко-аква терапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п.

Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломки; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

Игровая среда

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

Оборудование логопедического кабинета

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов,

словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.;

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.;

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.;

- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.;

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.;

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, барабан, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Кадровые и финансовые условия²⁹

Реализации Программы обеспечивается созданием в Учреждении кадровых, финансовых, материально-технических условий, позволяющих достичь обозначенные цели и задачи:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение санитарно-эпидемиологических требований:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

• возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

3) выполнение Учреждением требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение Учреждением требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Учреждения.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в Учреждении учитываются особенности их физического и психического развития.

Учреждение оснащено набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ (ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

• помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

• оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

²⁹ФАОП п 53.

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

Учреждение имеет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания Учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист Учреждения составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования детей с ТНР.

Материально-технические условия для реализации содержания образовательных областей

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, с перечнем основного оборудования
1	2	3
1.	Социально-коммуникативное развитие	Кабинет педагога-психолога Прогулочные участки Групповые комнаты: – Центр игры (4-7 лет) – Центр безопасности
2.	Познавательное развитие	Территория Учреждения Групповые комнаты: – Центр логики и математики (4-7 лет) – Центр экспериментирования (лаборатория) (4-7 лет) – Центр познания и коммуникации – Центр природы – Центр патриотического воспитания
3.	Речевое развитие	Логопункт Кабинет педагога-психолога Физкультурный зал Музыкальный зал Групповые комнаты: – Центр речевого развития в групповых комнатах – Центр коррекции (для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ,

		направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений) – Книжный уголок
4.	Физическое развитие	Физкультурный зал Физкультурная площадка на территории учреждения Прогулочные участки Групповые комнаты: – Центр двигательной активности – Центр игры – Центр уединения Медицинский кабинет
5.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал Групповые комнаты: Центр театрализации и музицирования (4-7 лет) Центр конструирования (4-7 лет) Центр творчества (4-7 лет) Центр познания и коммуникации (книжный уголок)

Оснащение помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении		
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> - НОД в физкультурном зале - Утренняя гимнастика - Спортивные досуги - Развлечения и праздники - Индивидуальная работа с детьми - Взаимодействие с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, - равновесия. - Модули. - Нетрадиционное физкультурное оборудование. - Оборудование и материалы для спортивных и подвижных игр.
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> - НОД в музыкальном зале - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия - Развлечения и праздники - Театрализованные представления - Взаимодействие с родителями - Индивидуальная работа с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Синтезатор - Фортепиано - ЭСО. Проектор, приставка для интерактивной доски, экран - Ноутбук - Установка для мыльных пузырей - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Шкаф для используемых муз. руководителем игрушек, пособий, атрибутов.
Кабинет учителя-логопеда	Коррекционная работа с детьми ОВЗ	<ul style="list-style-type: none"> - Настенное зеркало - Стол и стулья для индивидуальных занятий - Дополнительное освещение у зеркала - Шкаф для методической литературы и пособий - Коробки и папки одинакового размера для хранения пособий - Этажерка для логопедических игр
Кабинет педагога психолога	Организации психологического сопровождения образовательного процесса: <ul style="list-style-type: none"> - проведение диагностики и коррекции детей, - консультаций для воспитателей и родителей, - индивидуальной и подгрупповой работы с детьми, 	<ul style="list-style-type: none"> - Мебель по росту детей (стол, 2—3 стула). - Мягкие кресла (малогобаритные) - Мягкий ковер 1 х 2 м); - подушек квадратной формы либо - мягкие игрушки (животные) - компьютер с колонками (для работы с документацией, проведения игр с дошкольниками, направленных на развитие ВПФ, для воспроизведения необходимых аудио и видео-записей для проведения упражнений по релаксации, кинотерапии, родительского клуба и т.д.
Изостудия «Тайна»	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия в изостудии «Тайна» - Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> - Произведения народного искусства - Альбомы с рисунками и фотографиями произведений искусств и произведений народно-прикладного искусства.

	<ul style="list-style-type: none"> - Работа с родителями художественно-эстетической направленности 	<ul style="list-style-type: none"> - Изоматериалы. - Инвентарь для уборки рабочего места. - Иллюстрации различных сооружений и различных видов архитектуры. - Мольберты. - Рабочие столы - Стулья
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей, консультации медсестры, - Консультативно-просветительская работа с родителями и работниками Учреждения 	<ul style="list-style-type: none"> - Изолятор - Процедурный кабинет
Помещения Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с работниками Учреждения и родителями. - Выставки детских творческих работ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Стенды для родителей, визитка Учреждения. - Стенды для сотрудников. - Стенды для детских работ.
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> - занятия, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники. 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивное оборудование. - Оборудование для спортивных игр.
Прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулки, наблюдения. - Игровая деятельность. - Самостоятельная двигательная деятельность. - Элементарный бытовой труд на улице 	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Площадка для двигательной деятельности - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. - Цветники. - Экологическая тропа.
- Предметно-развивающая среда в группах		
Центр двигательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли. - Для ползания и лазания. - Атрибуты к подвижным и спортивным играм. - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение познавательного опыта, его использование в - Элементарный бытовой труд 	<ul style="list-style-type: none"> - Календарь природы - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. - Сезонный материал. - Дневники наблюдения. - Паспорта растений. - Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих их целостность. - Иллюстрации, фотографии, схемы по темам «Животный мир», «растительный мир», «Природные сообщества». - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. - Макеты. - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. - Материал для проведения элементарных опытов. - Обучающие и дидактические игры по экологии. - Инвентарь для трудовой деятельности.

		<ul style="list-style-type: none"> - Природный и бросовый материал. - Материал по астрономии (ст, подг).
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение познавательного сенсорного опыта детей - Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. - Накопление жизненного опыта. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактический материал по сенсорному воспитанию. - Дидактические игры. - Настольно-печатные игры. - Познавательный материал. - Материал для детского экспериментирования. - Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»). - Предметы- заместители.
	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование социально-коммуникативных навыков во взаимодействии в со сверстниками, взрослыми и другими людьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации изображающие детей и взрослых, их действия по отношению друг к другу - Фотографии детей, семей и группы - Аудио-видеоматериалы о жизни детей и взрослых - Уголок мальчиков - Уголок для девочек
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> - Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. - Развитие ручной умелости, творчества. - Выработка позиции творца. 	<ul style="list-style-type: none"> - Напольный строительный материал. - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями). - Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст. - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст. - Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст. - Транспортные игрушки. - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр познания и коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности - Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. - Макеты перекрестков, районов города. - Дорожные знаки. - Литература о правилах дорожного движения. - Государственная и Самарская символика. - Образцы русских костюмов и костюмов национальностей, проживающих в Самарской области. - Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно- прикладного искусства. - Предметы русского быта
Центр книги	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. - Наличие художественной литературы. - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. - Материалы о художниках – иллюстраторах. - Портрет поэтов, писателей (старший возраст). - Тематические выставки.
Центр творчества детей	<ul style="list-style-type: none"> - Проживание, преобразование познавательного опыта в 	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага разного формата, разной формы, разного тона.

	<p>изобразительной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие ручной умелости, творчества. - Выработка позиции творца. 	<ul style="list-style-type: none"> - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). - Наличие цветной бумаги и картона. - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства - Альбомы- раскраски. - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. - Предметы народно – прикладного искусства.
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ширмы. - Элементы костюмов. - Различные виды театров (в соответствии с возрастом). - Предметы декорации.
	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие творческих способностей в самостоятельно музыкальной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Детские музыкальные инструменты. - Портрет композитора - Магнитофон. - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). - Набор аудиозаписей. - Игрушки - самоделки. - Музыкально- дидактические игры. - Музыкально- дидактические пособия.
<p>Центр социально-коммуникативного развития</p>		-

Средства обучения и воспитания (1 корпус)

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.	Автомобиль -самосвал карьерный	2
2.	Автомобиль Джип	3
3.	Автомобиль Техпомощь (сетка)	1
4.	Аленка 10	1
5.	Ассоциации Найди пару	1
6.	Барабан Походный Тула с картинкой	2
7.	Башенный кран №1 + автомобиль	1
8.	Башмак-шнуровка на подставке	1
9.	Блоки Дьенеша (Корвет)	10
10.	Блоки Дьенеша для самых маленьких (альбом заданий)	1
11.	Блоки Дьенеша для старших 1-Поиск затонувшего клада	1
12.	Блоки Дьенеша для старших 2-Праздник в стране блоков (Корвет)	1
13.	Блоки Дьенеша для старших 3-Спасатели приходят на помощь (Корвет)	1
14.	Блоки Дьенеша Лепим нелепицы с 4-х лет	1
15.	Блоки Дьенеша Лепим с 4х лет.	1
16.	Большой и маленький	1
17.	Большой набор инструментов	2
18.	Боулинг 9 кегли 2 шара	1
19.	Бродилка Гуси-лебеди А3 в пак.	2
20.	Бродилка Красная шапочка А3 в пак.	1
21.	Бродилка Три медведя А3 в пак.	1
22.	Брусочки деревянные с картинками Домашние животные бшт.	2
23.	Брусочки деревянные с картинками Зоопарк 6 шт.	2

24.	Брусочки деревянные с картинками Техника бшт.	1
25.	Бубен простой малый	2
26.	Буквус	3
27.	Буфет д/кукол Огонек	1
28.	Варенька 8 Весна	1
29.	Ведерко бирюзовое/зеленое/розовое	10
30.	Весы торговые в пакете	2
31.	Волчок неокрашен.	3
32.	Волчок фигурный	9
33.	Волшебные дорожки (Альбом-игра)	1
34.	Волшебный пояс	2
35.	Газель с фургоном "Почта" в/п 22*8*10см.	1
36.	Газель-автолавка инерц. "МОЛОКО"	1
37.	Газель-автолавка инерц."АПТЕКА"	1
38.	Гвозди-перевертыши 2	1
39.	Геконт Малыш	2
40.	Геоконт Великан	1
41.	Геоконт малыш + сказка	2
42.	Говори правильно Л	1
43.	Говори правильно Л"	1
44.	Говори правильно Р	1
45.	Говори правильно Р"	1
46.	Говори правильно С	1
47.	Говори правильно Ш	1
48.	Говори правильно Щ	1
49.	Горка для шариков набор № 4 в пакете	1
50.	Городки детская спортивная игра	5
51.	ГОРОДКИ детская спортивная игра	1
52.	Городские службы 4,5см 8шт. инерционные	1
53.	Государственные праздники России	1
54.	Гоша автомобиль-самосвал	2
55.	Грамматика в картинках,Многочисленные слова	1
56.	Грамматика в картинках.Ударение	1
57.	Грузовик инерц."Пожарный штаб" открывающие передние	2
58.	грузовик Томагавк	1
59.	Дартс	2
60.	Дартс Бакс банни/Кот леопольд	1
61.	Демонстрационный материал А4	1
62.	Демонстрационный материал А4 Блюда,напитки	1
63.	Демонстрационный материал А4 В мире сказок	1
64.	Демонстрационный материал А4 Мой дом	1
65.	Дергунчик Зебра	2
66.	Дергунчик-марионетка Зебра с гривой и хвостиком	1
67.	Дерев.пазлы 30х30 часы календарь	1
68.	Деревянная игрушка-стучалка Сыр и мышки	1
69.	Деревянная игрушка переодень Зайку	1
70.	Детская настольная игра-бродилка Дюймовочка	1
71.	Детская настольная игра-бродилка Царевна-лягушка	2
72.	Детский кухонный набор Кухонный (26пр)	2
73.	Детский музыкальный набор "Музыкальная шкатулка"	1
74.	Дидактич. игра "Ведерко"	1
75.	Дидактический материал Рамка-вкладыш "Дробь"	1
76.	Дидактический материал Рамки вкладыши Животные нашего леса 9вкл.	1
77.	Дидактический материал Счетный материал пенечки 12 шт.	1
78.	Дидактический материал Шнуровка 2 ботинка,машинки,размер 15*8см,	1
79.	дидактический игры "Черепашка" 804/1	1
80.	Дидактический материал Головоломка "Волшебный квадрат"	1
81.	Дидактический материал Домино "Домашние животные"	1
82.	Дидактический материал Домино Транспрт	1
83.	Дидактический материал Доска с фигурами	1

84.	Дидактический материал Доски Сегена 18 шт.цветные	1
85.	Дидактический материал Магнитная мозайка "Всякая всячина" 84 дет.	1
86.	Дидактический материал Математический планшет.Школа интересных наук.	1
87.	Дидактический материал Рамка-вкладыш "Дроби"	1
88.	Дидактический материал "Что сначала, что потом"	1
89.	Дидактический материал Бусы Ассорти 16 шт.	1
90.	Дидактический материал Волшебный мешок Геометрия	1
91.	Дидактический материал Детское лото "Зоопарк"	1
92.	Дидактический материал Игра "Волшебное ведро"	1
93.	Дидактический материал Игра для детей "Цвет"	1
94.	Дидактический материал Конструктор "Кубус"	1
95.	Дидактический материал Конструктор магнитный	1
96.	Дидактический материал Конструктор Цветной 43 дет.	1
97.	Дидактический материал Логическая игра "Собирашка"	1
98.	Дидактический материал Логическая игрушка Кораблик	1
99.	Дидактический материал Магнитная мозаика "Техника для детей 3-7 лет 235 элементов 5 цветов	1
100.	Дидактический материал Мозаика 50 деталей	1
101.	Дидактический материал Мозаика пазлы Черепашки	1
102.	Дидактический материал Набор для кукольных представлений "Соломенный бычок"	1
103.	Дидактический материал Обучающие карточки Эмоции и чувства	1
104.	Дидактический материал Пазз Принцесса София	1
105.	Дидактический материал Пазл "Там, где всегда мороз"	1
106.	Дидактический материал Плакат Калейдоскоп эмоций	1
107.	Дидактический материал Предметы Пластиковые	1
108.	Дидактический материал Развивающая игра с полем и фишками "Экологический маршрут"	1
109.	Дидактический материал Развивающая игра "Азбука безопасности"	1
110.	Дидактический материал Развивающая игра-лото для детей 5-7 лет "Хорошо или плохо"	1
111.	Дидактический материал Рамка вкладыш Транспорт 9шт.	1
112.	Дидактический материал Тренажер Для развития памяти	1
113.	Дидактический материал Веселые часы 1/20	1
114.	Диск здоровья Стройная фигура (с функцией массажа)	2
115.	Диски CD-R	20
116.	ДКН (плитка, кастрюля, сковорода)	1
117.	ДКН Кухонные приборы в сумке ПВХ	2
118.	ДКН Кухонные приборы в сумке ПВХ	4
119.	ДКН Столовый 52 пред.	2
120.	Дом с колокольчиком	1
121.	Дом с колокольчиком (Альбом-игра)	1
122.	Домино №1 Фрукты	1
123.	Домино №6 Окружающий мир	1
124.	Домино Играем вместе в русс.кор.	1
125.	Домино Противоположности (ЛЭМ)	1
126.	Домино Транспорт большое	1
127.	Домино Фрукты большое	1
128.	Доска для рисования ч/б, пакет	5
129.	Ель Сибирская 1,5м	1
130.	Жезл регулировщика	1
131.	Жилет Велосипед	1
132.	Жилет Внимание	1
133.	Жилет Внимание дети	1
134.	Жилет главная дорога	1
135.	Жилет Пешеходный переход	1
136.	Жилет Проезд запрещен	1
137.	Забавка. Учимся читать с пеленок "Овощи и фрукты" Набор обуч.карточек.	1
138.	Забавка. Учимся читать с пеленок	1
139.	Забавка. Учимся читать с пеленок "Профессии"	1

140.	Знаки Дорожного движения в чемодане 20шт.	1
141.	Зоопарк на магнитах	1
142.	Игра "Вокруг да около"	1
143.	Игра "Зайкина горка №1"	2
144.	Игра "Народы России"	1
145.	Игра "Противоположности"	1
146.	Игра "Ребусы"	1
147.	Игра "Рыбы морские и пресноводные"	1
148.	Игра "Слова наоборот"	1
149.	Игра "Узор из звуков"	1
150.	Игра "Что где находится"	1
151.	Игра Говорящие слова	1
152.	Игра Готов ли ты к школе? (Окружающий мир Природы)	1
153.	Игра Готов ли ты к школе? (Развитие речи)	1
154.	Игра Готов ли ты к школе? (Окружающий мир Предмет)	1
155.	Игра Зоопарк настроений	1
156.	Игра Истории в картинках 1	1
157.	Игра Истории в картинках 2	1
158.	Игра Каким бывает день?	1
159.	Игра Картинки, звуки, скороговорки	1
160.	Игра Кто кричит, что звучит?	1
161.	Игра логическая Пчелка	1
162.	Игра логические цепочки	1
163.	Игра Мир вокруг нас	1
164.	Игра На каждую загадку-четыре отгадки ч.2	1
165.	Игра Подбери действие	1
166.	Игра Прочитай по первым буквам	1
167.	Игра Прыжки в мешках в коробке 2шт.	1
168.	Игра Развиваем внимание	1
169.	Игра Собери пословицы	1
170.	Игра Умные шнурочки №2	1
171.	Игра Чем отличаются слова?	1
172.	Игра Читаем истории в картинках	1
173.	Игра Что где находится	1
174.	Игровой набор Парикмахерская № 4 8 пр.	3
175.	Играй и собирай. Путешествие по миру	1
176.	Игровой набор Парикмахер в пакете	1
177.	Игровой набор Продукты	1
178.	Игрушка Фрукты и овощи 17 предметов	1
179.	Игрушка Автомобиль Пони эвакуатор	1
180.	Игрушка Александр (кукла)	1
181.	Игрушка Ванная комната Зефир	1
182.	Игрушка Гостиная Конфетти	1
183.	Игрушка Игра для детей 5-6 лет "Спецтранспорт"	1
184.	Игрушка Машина грузовик-эвакуатор пожарный	1
185.	Игрушка Машина металл. ГАЗ Газель	1
186.	Игрушка Машина технопарк металл.	1
187.	Игрушка Мяч д.150мм	2
188.	Игрушка Набор животных, ребята о зверятах	1
189.	Игрушка Набор фигурок. Мир насекомых 12 шт.	1
190.	Игрушка Столовая Конфетти	1
191.	Игрушка Хозяюшка 14 пред.	1
192.	Игрушка Холодильник	1
193.	Игрушка Волшебный мешочек. Геометрия.	1
194.	Игрушка Городские автомобили	1
195.	Игрушка Гостиная Конфетти	1
196.	Игрушка Грабли № 14	2
197.	Игрушка Детский кукольный театр	1
198.	Игрушка Детский кукольный театр "Теремок"	1
199.	Игрушка Игра настольная Викторина в картинках, Правила дорожного	1

	движения	
200.	Игрушка Кукла Сказочная принцесса 27 см.	4
201.	Игрушка Кукла Сказочная принцесса	2
202.	Игрушка Кукла-перчатка Баба	1
203.	Игрушка Кукольный театр Курочка Ряба	1
204.	Игрушка Мастер-трактор экскаватор	2
205.	Игрушка Машина металл.инерц.грузовик	1
206.	Игрушка Набор "Хоккеист"	2
207.	Игрушка Набор мебели Гостиная	1
208.	Игрушка Руль играем вместе. На бат.озвуч.	2
209.	Игрушка Сортер Геометрия	1
210.	Игрушка Столовая Конфетти	1
211.	Игрушка Тележка для супермаркета	1
212.	Игрушка Тележка для супермаркета	1
213.	Игрушка Трейлер Гоночные автомобили	1
214.	Игрушка Чайник	1
215.	Игрушка Чайник №1	1
216.	Игрушка Игра для детей 4-6 лет "Чья тень"	1
217.	Игрушка Кнопик- автомобиль бетоновоз	1
218.	Игрушка Кровать Зефир	1
219.	Игрушка Кукла 17 см.в пакете	2
220.	Игрушка Микроволновая печь	1
221.	Игрушка МИНИ-МЕБЕЛЬ	1
222.	Игрушка развивающая Волшебный куб 12 эл.	4
223.	Игрушка Стиральная машина	1
224.	Игрушка Столовая Конфетти	1
225.	Игрушка Холодильник	1
226.	Игрушка Электроплита	1
227.	Игры на шнурочке. Что к чему	1
228.	Каска / Уфа	2
229.	Каска / Уфа	2
230.	Касса букв Маша и Медведь на магнитах мягкий пазл	1
231.	Кастаньеты	2
232.	Кастаньеты большие	2
233.	Кастаньеты двойные малые	1
234.	Кегли	1
235.	Кегли 6 штук (35см)+ шар (15см), в сетке	1
236.	Кегли 9шт. Полесье	1
237.	Кегли в держателе Дружная семейка в рюкзаке 13 дет.	1
238.	Клоун Клепа	1
239.	Кнопик автомобиль бетоновоз	5
240.	Коврик массажный Ортопазл	1
241.	Кольцеброс-3 - кольца	2
242.	Коляска - трансформер "Птичка" 59*35,5*62см	1
243.	Конструктор	1
244.	Конструктор "Цветной" 65 дет.	15
245.	Конструктор сказка "Зайкина Избушка" 23 дет.	1
246.	Конструктор "Веселый городок	4
247.	Конструктор "Мягкие блоки" 50 дет.	1
248.	Конструктор "Транспорт"	3
249.	Конструктор "Ферма"	3
250.	Конструктор "Ферма"	3
251.	Конструктор "Цветной" 14 дет.	11
252.	Конструктор "Цветной" 26 дет.	1
253.	Конструктор "Цветной" 43 дет	19
254.	Конструктор Великан (126 эл.в мешке)	4
255.	Конструктор город мастеров Загородный Дом 157 дет.	1
256.	Конструктор Дуко 1	1
257.	Конструктор Дуко 2	3
258.	Конструктор дуко 3	3

259.	Конструктор Железная дорога 50 дет.	2
260.	Конструктор Зиг-заг №2	4
261.	Конструктор Зиг-заг Мобиль 2	1
262.	Конструктор Кубус 190 элементов	3
263.	Конструктор Кубус БОЛЬШОЙ №2	1
264.	Конструктор Липучка, серия природа,50 элементов	1
265.	Конструктор Липучка, серия Техника,50 элементов	3
266.	Конструктор магнитный 18 деталей	2
267.	Конструктор магнитный 27 дет.	1
268.	Конструктор магнитный 27 деталей	3
269.	Конструктор магнитный Необычной фигуры 50 дет.	3
270.	Конструктор магнитный Необычные фигуры 35 дет.	1
271.	Конструктор Малютка (90 элементов) (в пакете)	3
272.	Конструктор металлический №5 (для уроков труда)	1
273.	Конструктор металлический №6 (для урока труда)	4
274.	Конструктор металлический №8	1
275.	Конструктор Мультикрути 70 дет.	1
276.	Конструктор Основные блоки Мальчики 415 дет.	5
277.	Конструктор Паровоз 4 фигуры	2
278.	Конструктор пластмассовый (270 деталей)	2
279.	Конструктор пластмассовый "Страна чудес" (148 деталей)	1
280.	Конструктор Самостройкин 60 дет	2
281.	Конструктор Собирайка № 1 20 элементов	2
282.	Конструктор "Зоопарк"	3
283.	Корзина баскетбольная №5 с упором	1
284.	Корзина для игрушек "Играем вместе" Дисней тачки в пак. 45*50см	2
285.	Корзина для игрушек играем вместе	1
286.	Конструктор "Юниор"	1
287.	Конструктор Стройка 50 дет.	1
288.	Ксилофон 15 тонов дерево	3
289.	Ксилофон 8 тонов Львенок	2
290.	Кто в домике живет"	1
291.	Кубарик 45*12 (липкий)	5
292.	Кубик - геометрия	2
293.	Кубики 12шт. Волшебные сказки	1
294.	Кук театр "Кот и Лиса"	1
295.	Кук театр Курочка Ряба	1
296.	Кукла "КАРАПУЗ" 32см.	1
297.	Кукла 9933С2 в кор.	2
298.	Кукла Алла	1
299.	Кукла Белоснежка 35 см	1
300.	Кукла Врач 35 см	1
301.	Кукла Женя	1
302.	Кукла Женя Лето 30 см	
303.	Кукла Лиза 5	1
304.	Кукла Марта 35 см	1
305.	Кукла Нина 35 см.	1
306.	Кукольный театр 7 персон.набор 2	1
307.	Кукольный театр Жили-Были 7 персонажей (бол.уп.)	2
308.	Кукольный театр Козлята и волк 5 персонажей п/п	1
309.	Кукольный театр Репка	1
310.	Кухонный набор Мальвина в сетке	2
311.	Лабиринт №3	1
312.	Лабиринт бабочка	1
313.	Лабиринт малый "ИГРАЕМ ВМЕСТЕ" "БУРАТИНО"	1
314.	Лабиринт с шариками змейка	1
315.	Летающая тарелка Фрисби	2
316.	Лог.тетради на звуки Л.Л.	1
317.	Лог.тетради на звуки Р.Р.	1
318.	Лог.тетради на звуки С.С.	1

319.	Лог. тетради на звуки Ч.Щ.	1
320.	Лог. тетради на звуки Ш.Ж.	1
321.	Логическая развивающая игрушка Фигуры со шнурком	3
322.	Логические таблицы (3-6л.)	1
323.	Логический куб	1
324.	Логический куб подарочный	1
325.	Логический Теремок (в сетке)	1
326.	Лото Ассоциации	3
327.	Лото пластиковое 36 фишек Животные	2
328.	Лото развивающее 36 фишек пластиковое	5
329.	Магнит Азбука в картинках (новый дизайн)	1
330.	Магнитный лабиринт автомобили	2
331.	Магнитный лабиринт Космос	1
332.	Магнитный лабиринт Пчелки	1
333.	Магнитный лабиринт Совенок	1
334.	Маленькие логики	1
335.	Массажер для ног жесткий надувной.	5
336.	Массажная дорожка	1
337.	Математический планшет	1
338.	Математический планшет (для маленьких)	1
339.	Математический планшет Школа интересных наук	3
340.	Матрешка 5 в 1 расписной малый	2
341.	Матрешка 5 в 1 Семеновская роспись	2
342.	Матрешка 9-и кук.	1
343.	Машина внедорожник (скорая помощь)	2
344.	Машина инерц. Газель с фургоном Техпомощь	1
345.	Машинка	2
346.	Машинка №1	1
347.	Машинка №2	1
348.	Металлофон 12 тонов	3
349.	Мини-гольф	4
350.	Мир в картинках. Домашние животные	1
351.	Мир в картинках. Авиация.	1
352.	Мир в картинках. Водный транспорт.	1
353.	Мир в картинках. Животные средней полосы.	1
354.	Мир в картинках. Инструменты домашнего мастерства.	1
355.	Мир в картинках. Цветы	1
356.	Митя 6 озвуч.	1
357.	Мишень навесная для метания 80*60 Круги	1
358.	Мозаика (диаметр 20мм/80шт)	1
359.	Мозаика (диаметр 40мм/50шт.)	5
360.	Мозаика 120 шт. 4 цвета	3
361.	Мозаика 90+60 150шт.	1
362.	Мозаика магнитная 150 фишек шестигранных	2
363.	Мозаика напольная Звездочка 370 дет	4
364.	Мозаика паркетная	2
365.	Мозаика Развивайка 110шт	1
366.	Мозаика-ромб Кот	2
367.	Мои первые предложения	1
368.	Мои первые слова	1
369.	МПИ Большой -маленький	1
370.	МПИ Кто чей малыш	1
371.	Музыкальный тамбурин	1
372.	Музыкальный инструмент Колокольчики 8 тон.	1
373.	Музыкальный инструмент Ксилофон 15 тонов	1
374.	Муромец автомобиль - бортовой	1
375.	Мяч играем вместе "Кот Леопольд"	2
376.	Мяч д.200 лакир.	4
377.	Мяч "Играем вместе"	1
378.	Мяч д.100 мм, лакир-30лп.	6

379.	Мяч д.150 мм. 52лп	5
380.	Мяч д.150 мм.101 лп	6
381.	Мяч д.150мм лакированный	3
382.	Мяч д.200 лакированный	2
383.	Мяч д.200 мм, лакир.	18
384.	Мяч д.200мм лакированный (эмбл.)	9
385.	Мяч д.200мм. 1 корп.	7
386.	Мяч д.75мм Смайлики	25
387.	Мяч играем вместе "Кеша Цвет."	3
388.	Мяч играем вместе "Львёнок и черепаха"	1
389.	Мяч играем вместе "Принцессы" в ассорти.	6
390.	Мяч играем вместе "Чебурашка"	1
391.	Мяч играем вместе Маша и Медведь	6
392.	Мяч играем вместе Винни Пух	1
393.	Мяч надувной 20,3 см	5
394.	Мяч футбольный	1
395.	Мяч футбольный ПВХ 2 слоя	2
396.	Н-р Теремок	1
397.	Набор "Фруктовое ассорти"	1
398.	Набор Репка 1к.	1
399.	Набор "Мой верстак"	1
400.	Набор "Посуды"	1
401.	Набор "Фрукты" в сетке	1
402.	Набор "Хозяюшка" (14 предметов, на подносе)	1
403.	набор №4 72 эл. в пакете	1
404.	Набор гладильный Уют (доска, утюг)	2
405.	Набор Грибочки	1
406.	Набор Грибочки 12 шт.	3
407.	Набор детской посуды «Волшебная хозяйюшка» (15 предмета на подносе)	1
408.	Набор для пинг-понга "Веселые старты" (2 ракетки+ 3 шарика)	3
409.	Набор Доктор 8833АВ В Сумке 19см	3
410.	Набор Доктор №8 - бэлементов (в пакете)	2
411.	Набор Золушка №5 (совок, щетка)	3
412.	Набор из 10-и рептилий и насекомых "Играем вместе"	1
413.	Набор из 12-и диких животных	1
414.	Набор из 12-и домашних животных "Играем вместе"	1
415.	Набор маркеров д/текста 4 шт.	2
416.	Набор муз. инструментов в пак.	1
417.	Набор мячиков 100шт. в сетке	400
418.	Набор погремушек	6
419.	Набор посуда Ромашка в ведре 24 эл.	2
420.	Набор посуды металл в кор.	3
421.	Набор Ракетки теннисные с мячом	1
422.	Набор Фрукты (13 пред. в сетке)	1
423.	Набрось кольцо	3
424.	Настольная игра ГДЕ ЕЖ?	3
425.	Настольная игра Друг-утюг	3
426.	Настольная игра Зверобуквы	3
427.	Настольная игра Читай-хватай	2
428.	Настольная игра Этажики	2
429.	Обруч облегченный 60см.	5
430.	обруч облегченный 80см.	5
431.	Одинаковое - разное (3-бл.)	1
432.	Олеся 5 со звук устр	1
433.	Олеся Весна 6 зв. (кукла пластмассовая)	1
434.	Пазл Мишка 1	1
435.	Пазл Мишка 2	1
436.	Пазл Мишка 3	1
437.	Пазлы мягкие Касса буквы	1
438.	Палатка с тоннелем, 256*106*110см	2

439.	Палка гимнаст.дл.100см.	18
440.	Палка гимнастическая 106 см.	50
441.	Пальчиковый кукольный театр 2 Весна	3
442.	Плакат "Времена года"	1
443.	Плакат "Домашние животные"	1
444.	Плакат "Спорт"	1
445.	Плакат Птицы	1
446.	Пластелин Мульти-Пульти 10 цветов 150гр.	81
447.	Прозрачный квадрат+ сказка Воскобович	1
448.	Раб.тет. Говорим правильно "Развиваем связную речь"	1
449.	Раб.тет. Умный малыш	1
450.	Раб.тет. Умный малыш "Классификация"	1
451.	Радужная мозаика	5
452.	Разбав.слабопах.СОНЕТ (каб.рисован.)	1
453.	Развиваем память с нейропсихологом	1
454.	Развивающие пазлы	2
455.	Развивающие карточки 12шт. ВРЕМЕНА ГОДА ОСЕНЬ, Зима, Весна с красочными картинками стихами и загадками	3
456.	Ракетки пляжные с воланом	6
457.	Рамка вкладыш "Овощи"	1
458.	Рамка вкладыш Бабочки БМ	1
459.	Рамка вкладыш Геометр. Большая	1
460.	Рамка вкладыш Геометр. Малая	1
461.	Рамка вкладыш Дроби	2
462.	Рамка вкладыш Репка 7 вкладышей	3
463.	Рамка вкладыш Теремок (7 вкладышей)	5
464.	Рамка-Вкладыш "Играем вместе"	1
465.	Рамка-вкладыш Геометрический Квадрат	1
466.	Рамка-вкладыш Геометрический Круг (Томск)	2
467.	Рамка-вкладыш Мама и малыш 12 вкл.	6
468.	Рамка-Вкладыш Овощи	1
469.	Рамка-вкладыш транспорт 29*21 см	2
470.	Рамка-вкладыш дикие животные 29*21см	1
471.	Рамка-вкладыш животные нашего леса 29*21 см	1
472.	Рамка-вкладыш овощи 29*21 см	2
473.	Рамки вкладыши Игрушки 12 вкл.	3
474.	Рамки вкладыши Русские народные сказки Теремок	3
475.	Рамки вкладыши Транспорт 9 вкл.	8
476.	Рамки вкладыши Транспорт 9шт.	2
477.	расскази детям о бытовых приборах. Карточки для занятий в д/с и дома	1
478.	Расскази детям о деревьях. Карточки для занятий в д/с и дома.	1
479.	Расскази детям о птицах. Карточки для занятий в детском саду и дома	1
480.	Расскази детям о транспорте	1
481.	Рассказы по картинкам Весна	1
482.	Рассказы по картинкам Кем быть?	1
483.	Рассказы по картинкам Лето.	1
484.	Рифмочки - нерифмушки	1
485.	Робот-Техника (гр.Солшышко)	12
486.	Руль играем вместе развивающая песня	2
487.	Румба 4 пары тарелочек	3
488.	Садовой домик (в сетке)	1
489.	Сами пишем- Веселые точки Шаг	1
490.	Самые нужные игры Звуки в в"ф-ф"	1
491.	Самые нужные игры Звуки- твердые согласные	1
492.	Самые нужные игры Слоги первые слоги	1
493.	Скакалка	11
494.	Скакалка (литая) 3м	18
495.	Скакалка 2,2м тонкая	10
496.	Скакалка 2,4 м веревочная	5
497.	Скакалка 2,4м диам.4мм	2

498.	Скакалка 2,5м спортивная	1
499.	Словодумка	1
500.	Слоги (м/г)	1
501.	Сложи узор для малышей	1
502.	Собачка-качалка В65см.арт.	1
503.	Собираем, различаем (3-бл.)	1
504.	Спецмашины (Детский сад)	2
505.	Спортивный инвентарь Обручи = 80см.	2
506.	Спортивный инвентарь Кегли	1
507.	Спортивный инвентарь Кольцеброс	1
508.	Спортивный инвентарь Мяч футбольный	2
509.	Спортивный инвентарь Обруч 80см.	2
510.	Спортивный инвентарь Скакалка 2,4м.диам.4мм.	4
511.	Спортивный инвентарь Кегли 6 шт.	1
512.	Спортивный инвентарь Кольцеброс	1
513.	Спортивный инвентарь Кольцеброс	1
514.	Спортивный инвентарь Мяч 75мм	20
515.	Спортивный инвентарь Мяч баскетбольный размер 3	5
516.	Спортивный инвентарь Мяч лакированный	2
517.	Спортивный инвентарь Обруч	2
518.	Спортивный инвентарь Мчя животные 22см, с наклейкой в ассорт.	2
519.	Спортивный инвентарь Мяч 200мм.	20
520.	Сталкер автомобиль-самосвал	2
521.	Стойка для дорожного знака	4
522.	Страна блоков и палочек	1
523.	Счетные палочки Кюизенера	6
524.	Счетные палочки Кюизенера (Корвет)	4
525.	Счетные палочки Кюизенера	1
526.	Считалка на математическом план.	1
527.	Театр теневой курочка Ряба	1
528.	Театр шагающий Заюшкина избушка с домиком	1
529.	Театр шагающий Курочка Ряба с домиком	1
530.	Тексты для самостоятельного чтения Короткие рассказы	1
531.	Тележка для песка Гигант	2
532.	Тема автомобиль -пожарная машина	5
533.	Теремок 43	2
534.	Теремок 18	2
535.	Тоннель 70*60*50*5см	1
536.	Треугольник (10см)	2
537.	Треугольник (13см)	2
538.	Треугольник (15см)	2
539.	Тунель 60см. длина 2м.	1
540.	У/Пирамида	1
541.	Удачная партия Бондибон 3 в 1 25см. нарды,Шашки,Шахматы	4
542.	Уроки этикета-1 Игра	1
543.	Уроки этикета-2 Игра	1
544.	Утенок каталка	1
545.	Формочки 2 шт.	12
546.	формы и цвета (психоло)	1
547.	Фруктовый сад на магнитах	1
548.	Христина 9 озвуч. Весна	1
549.	Что из чего сделано	1
550.	Шнуровка "Енот"+2	1
551.	Шнуровка Бабочка	3
552.	Шнуровка Башмак расписной	1
553.	Шнуровка Дерево	4
554.	Шнуровка зеленое яблоко	1
Средства обучения и воспитания (2корпус)		
555.	Знаки дор.движ.Д161	1
556.	Коляска прогул.для кукол	1

557.	Рамка-вкладыши «Животные нашего леса» 29*21 см.	2
558.	Рамка-вкладыши «Овощи» 29*21 см	2
559.	Рамка-вкладыши «Транспорт» 29*21 см	2
560.	"Парикмахерская "	1
561.	Столик детский игровой	2
562.	Баскетбол	2
563.	Доска ДА11з-м(750*1012мм)	4
564.	Игров.зона "Магазин"	2
565.	Мольберт	4
566.	Музыкальный центр	1
567.	Полка угловая игровая детская	4
568.	Столик детский игровой	2
569.	Стульчик детский игровой	20
570.	Стульчик игровой	15
571.	Угловая полка	2
572.	Уголок детский игровой	2
573.	Автомобиль джип	2
574.	Алтай трактор	1
575.	Башенный кран №1 + автомобиль	1
576.	Блоки Дьенеша (Корвет)	6
577.	Блоки Дьенеша для самых маленьких (альбом заданий)	4
578.	Блоки Дьенеша для самых маленьких 2 (игровой материал)	1
579.	Большой набор инструментов	2
580.	Бродилка «Гуси-лебеди» А3 в пак.	2
581.	Брусочки деревянные с картинками «Домашние животные» бшт.	1
582.	Брусочки деревянные с картинками «Зоопарк» 6 шт.	1
583.	Брусочки деревянные с картинками «Техника» бшт.	1
584.	Бубен «Природа»	1
585.	Бубен простой малый	3
586.	Буквус	2
587.	Буфет д/кукол «Огонек»	1
588.	Ведро бирюзовое/зеленое/розовое	10
589.	Весы торговые в пакете	2
590.	Волчок фигурный	6
591.	Волшебный пояс	1
592.	Газель с фургоном "Почта" в/п 22*8*10см.	1
593.	Городки детская спортивная игра	3
594.	Городские службы 4,5см 8шт. инерционные	4
595.	Гоша автомобиль-самосвал	2
596.	Демонстрационный материал «Дом и его части»	2
597.	Демонстрационный материал «Хлеб всему голова»	1
598.	Демонстрационный материал «Животные холодных широт» 16 картинок	2
599.	Демонстрационный материал «Рассказы детям о Московском Кремле»	2
600.	Дергунчик Зебра	4
601.	Дерев.пазлы 30х30 часы календарь	4
602.	Детская настольная игра-бродилка «Дюймовочка»	1
603.	Детская настольная игра-бродилка «Царевна-лягушка»	2
604.	Детский кухонный набор (26пр)	2
605.	Детский музыкальный набор "Музыкальная шкатулка"	1
606.	Дидактическая игра "Расскажите детям о хлебе"	2
607.	Дидактический материал кукольный театр "Куручка Ряба"	1
608.	Дидактический материал Пальчиковый театр в домике "Колобок"	1
609.	Дидактический материал "Времена года"	1
610.	Дидактический материал "Яблоки на тарелке"	1
611.	Дидактический материал игровой набор «Доктор» 13 предметов	1
612.	Дидактический материал настольный театр, Рамка-вкладыши "Домашние животные" 12 шт.	1
613.	Дидактический материал настольный театр, рамка-вкладыши "Игрушки"	1
614.	Дидактический материал настольный театр, Рамка-вкладыш "Транспорт"9	1

615.	Дидактический материал театр настольный. Пазлы для малышей	1
616.	Дидактический материал Шнуровка сортер. Простые фигуры	2
617.	Дидактический материал деревянные вкладыши "Кто что ест"	1
618.	Дидактическое пособие "Еда и напитки"	2
619.	Дидактическое пособие Мир в картинках "Домашние животные"	1
620.	Дидактическое пособие Мир в картинках "Спортивный инвентарь"	1
621.	Дидактическое пособие Набор продуктов №2	1
622.	Дидактическое пособие рассказы по картинкам "Распорядок дня"	1
623.	Дидактическое пособие "Профессии ", 16 карточек с текстом	3
624.	Дидактическое пособие «Мебель».	2
625.	Диск здоровья «Стройная фигура» (с функцией массажа)	2
626.	ДКН Кухонные приборы в сумке ПВХ	4
627.	ДКН Столовый 52 пред.	2
628.	Домино №2 «Животные»	1
629.	Домино в футляре «Любимые игрушки»	1
630.	Домино играем вместе в русс.кор.	4
631.	Домино «Овощи» большое	1
632.	Домино «Фрукты» большое	1
633.	Доска для рисования ч/б пакет	5
634.	Жезл регулировщика	1
635.	Занимательная пирамидка 4+4	3
636.	Знаки дорожного движения в чемодане 20шт.	1
637.	Игра "Зайкина" горка №1"	2
638.	Игра «Прыжки в мешках» в коробке 2шт.	1
639.	Игровой набор «Парикмахерская» № 4 8 пр.	3
640.	Игровой материал Весы+набор продуктов (12 элементов)	1
641.	Игрушка дергунчик "Веселый щенок"	1
642.	Игрушка замок для кукол	1
643.	Игрушка коврик-пазл, дорожные знаки 9 деталей	1
644.	Игрушка «Ведро»	2
645.	Игрушка «Грабли веерные»	3
646.	Игрушка «Доктор в чемоданчике»	1
647.	Игрушка «Кухня коллекция»	1
648.	Игрушка «Паркинг 2-х уровней»	1
649.	Игрушка пирамида "Зверятка-акробаты"	1
650.	Игрушка «Самосвал+паровоз+самолет, караблик Юнга»	1
651.	Игрушка «Формочки песочные №2»	1
652.	Игрушка «Автозаправочная станция»	2
653.	Игрушка «Набор мебели Кристина»	1
654.	Игрушка «Настольный баскетбол»	1
655.	Игрушка «Паркинг 4-х уровней с дорогами и автомобилями»	1
656.	Игрушка развивающая «Волшебный куб» 12 эл.	3
657.	Игрушки машина самосвал-автомобиль строительный	1
658.	Игрушки Мяч баскетбольный р.3 вес 280гр.	5
659.	Игрушки Мяч диаметр 200мм	20
660.	Игрушки Мяч лакированный, диаметр 75мм	20
661.	Игрушки набор погремушек "Фрукты"	7
662.	Игрушки Домашние животные и их детеныши	1
663.	Кастаньеты	2
664.	Кастаньеты большие	2
665.	Кастаньеты двойные малые	2
666.	Кегли 6 штук (35см)+ шар (15см), в сетке	1
667.	Кнопик автомобиль бетоновоз	2
668.	Коляска для кукол метал с амортизатором	1
669.	Коляска для кукол металл. колеса пласт. в пак.	2
670.	Коляска кукольная №3	1
671.	Коляска кукольная №8	3
672.	Комплект картинок «Семья», 8 карточек с текстом	2
673.	Комплект картинок «Зимующие птицы», 16 карточек с текстом	2
674.	Конструктор "Цветной" 65 дет.	30

675.	Конструктор Маша и медведь	2
676.	Конструктор "Транспорт"	3
677.	Конструктор "Цветной" 43 детали	15
678.	Конструктор 50 деталей	1
679.	Конструктор Дуко 1	1
680.	Конструктор Дуко 2	2
681.	Конструктор дуко 3	4
682.	Конструктор Дуко 4	3
683.	Конструктор Зиг-заг №2	6
684.	Конструктор Зиг-заг Мобиль 2	4
685.	Конструктор Кубус 190 элементов	4
686.	Конструктор Липучка ,серия природа,50 элементов	1
687.	Конструктор Липучка. серия Техника,50 элементов	3
688.	Конструктор магнитный 18 деталей	2
689.	Конструктор магнитный 27 деталей	3
690.	Конструктор магнитный Необычной фигуры 50 дет.	2
691.	Конструктор магнитный Необычные фигуры 35 дет.	4
692.	Конструктор металлический №6 (для урока труда)	4
693.	Конструктор металлический №8	1
694.	Конструктор Паровоз 4 фигуры	1
695.	Конструктор пластмассовый (270 деталей)	3
696.	Конструктор Построй свой город	1
697.	Конструктор Самостройкин 60 деталей	2
698.	Конструктор Собирайка № 1 20 элементов	5
699.	Конструктор Строитель "Самоделкин"	1
700.	Конструктор ТИКО Грамматика ГР2 102дет.	4
701.	Конструктор ТИКО Малыш 79 деталей	1
702.	Конструктор ТИКО Фантазер 127 деталей	4
703.	Конструктор Уютная комната 108 деталей	2
704.	Конструктор-мозайка 96 деталей	1
705.	Корзина для игрушек "Играем вместе"Дисней тачки в пак. 45*50см	2
706.	Корзина для игрушек играем вместе	1
707.	Коструктор Стройка 50 деталей	1
708.	Ксилофон 8 тонов Львенок	2
709.	Кубики 20шт. цветные	1
710.	Кубики 12 шт. "Читаем по слогам"	1
711.	Кубики 4шт. Овощи	2
712.	Кубики 9 шт. Цветные сказки 4	2
713.	Кубики в картинках 06 Персонажи сказок 9шт.	1
714.	Кубики в картинках 34 Игрушки	2
715.	Кубики Овощи-фрукты	1
716.	Кукла Женя Лето 30 см	3
717.	Кукла малышка 11 девочка Весна 30 см.	1
718.	Кукла Мальвина	1
719.	Кукла Снегурочка 35 см	1
720.	Кукла шагающая Теремок с домиком	1
721.	Кукла-перчатка Баба-Яга	1
722.	Кукла-перчатка Мышка	1
723.	Куклы-перчатки (животные), дисплей	2
724.	Кукольный театр Жили-Были 7 персонажей (бол.уп.)	2
725.	Кухня Галинка 5 17 элементов в пакете	
726.	Кухонный набор Мальвина в сетке	2
727.	Лабиринт с шариками змейка	1
728.	Логическая развивающая игрушка Фигуры со шнурком	3
729.	Лото Ассоциации	3
730.	Лото пластиковое 36 фишек Животные	2
731.	Лото развивающее 36 фишек пластиковое	6
732.	Любочка 10 Весна 21 см	1
733.	Магнитный лабиринт автомобили	2
734.	Магнитный лабиринт Пчелки	3

735.	Магнитный лабиринт Совенок	2
736.	Маленькие логики (альбом занятий)	1
737.	Маленькие логики 2)альбом занятий)	1
738.	Малыш 2 мальчик НК Весна	1
739.	Малышка 2 девочка НК Весна	1
740.	Малышка 20 девочка весна НК	1
741.	Маракасы росписные (2шт)	2
742.	Маргарита Весна 5зв. (кукла пластмасовая)	2
743.	Математический планшет Школа интересных наук	2
744.	Металлофон 12 тонов	2
745.	Мираж автомобиль - самосвал	1
746.	Мозаика (диаметр 13мм/80шт) круглая	4
747.	Мозаика (диаметр 20мм/80шт)	3
748.	Мозаика 120 шт. 4 цвета	2
749.	Мозаика напольная Звездочка 370 дет	3
750.	Мозаика паркетная	2
751.	Мозаика Собиралкин 80 фишек диаметр 40мм.	1
752.	Мозаика-ромб Кот	2
753.	Музыкальный инструмент "Шарманка"	4
754.	Музыкальный инструмент Музыкальные колокольчики 8 тонов	1
755.	Музыкальный инструмент музыкальный шейкер	2
756.	Музыкальный инструмент Свистулька	2
757.	Музыкальный инструмент Трещетка	2
758.	Музыкальный инструмент Гитара детская	1
759.	Музыкальный инструмент Дудочка	1
760.	Музыкальный инструмент Румба 2	1
761.	Мяч "Рыбка" 22 см. с наклейкой	10
762.	Мяч 150мм (1-2 цвете) с руч-ной раскраской	5
763.	Мяч 200 лакированный	3
764.	Мяч д.150мм лакированный	6
765.	Мяч д.200 мм, лакированный	7
766.	Мяч д.200мм.	7
767.	Мяч д.75мм Смайлики	10
768.	Мяч надувной 20,3 см	3
769.	Мяч футбольный ПВХ 2 слоя	2
770.	Набор Теремок	1
771.	Набор Репка	1
772.	Набор №4 72 эл. в пакете	1
773.	Набор гладильный Уют (доска,утюг)	1
774.	Набор для пинг-понга "Веселые старты" (2 ракетки+ 3 шарика)	4
775.	Набор Доктор 8833АВ В Сумке 19см	3
776.	Набор Золушка №5 (совок,щетка)	2
777.	Набор Механик (в коробке)	1
778.	Набор овощей набор "Винегрет"	1
779.	Набрось кольцо	3
780.	Наглядные пособие Наша Родина-Россия 58*38	2
781.	Наглядные пособие Мой мир	2
782.	Настольная игра Сложные слова часть 2 ФГОС	3
783.	Настольная игра Глаголица ,учебные пособие	1
784.	Настольная игра Грамматика в картинках, ударение.	1
785.	Настольная игра Логопедические кубики	1
786.	Настольная игра Откуда хлеб на столе	1
787.	Настольная игра "Комнатные растения и уход за ними"	1
788.	Настольная игра "Профессии"	1
789.	Настольная игра Аскорбинка и ее друзья 1	2
790.	Настольная игра Зайкина избушка	1
791.	Настольная игра Летающие человечки, Забивалка	1
792.	Настольная игра Логокарты	1
793.	Настольная игра Логопедическое лето "Звуки р-рь"ФГОС ДО	1
794.	Настольная игра Мальчики и девочки	2

795.	Настольная игра Мы едем, едем, едем.	1
796.	Настольная игра Путешествие по сказке "Теремок"	1
797.	Настольная игра Рассказы по картинкам "В деревне"	1
798.	Настольная игра Три медведя	1
799.	Настольная игра Удевляйка 2	1
800.	Настольная игра Удевляйка 3 Корвет	1
801.	Настольная игра Удевляйка 4 Теремок	1
802.	Настольная игра , "Мама и малыш"	1
803.	Настольная игра Аналогия	1
804.	Настольная игра Бондибон	1
805.	Настольная игра ГДЕ ЕЖ?	2
806.	Настольная игра Друг-утюг	2
807.	Настольная игра Зверобуквы	2
808.	Настольная игра Читай-хватай	3
809.	Настольная игра Этажики	3
810.	Обруч облегченный 70 см.	4
811.	Палатка с тоннелем, 256*106*110см	2
812.	Палка гимнастическая 106 см.	10
813.	Пальчиковый кукольный театр 2 Весна	3
814.	Папка Россия-Родина моя.	1
815.	Плакат состав числа А3	1
816.	Прозрачный квадрат+ сказка Воскобовича	1
817.	Птичий двор	4
818.	Пупс ВАВУ	3
819.	Пупс из серии Мой пупсенок	2
820.	Ракетки пляжные с воланом	6
821.	Серия Спорт и отдых Кольцеброс-3	2
822.	Серпантинка-лабиринт с основанием на широких ножках и 2мя проволочками	2
823.	Скакалка	10
824.	Скакалка 2,2м тонкая	10
825.	Скакалка 2,4м диам.4мм	3
826.	Собирайка № 3	1
827.	Совок большой РФИ	22
828.	Спецмашины (Детский сад)	2
829.	Спортивный инвентарь Дартс, мишень с мягким покрытием 30см.	1
830.	Спортивный инвентарь Коврик массажный модульный	3
831.	Спортивный инвентарь корзина баскетбольная 3	1
832.	Спортивный инвентарь Мама для мамонтенка	1
833.	Спортивный инвентарь Баскетбольное кольцо	1
834.	Спортивный инвентарь городки,детская спортивная игра	1
835.	Спортивный инвентарь диаметром 23 см, в сетке	1
836.	Спортивный инвентарь Мини-гольф-2шт. лунка-3шт. шар-2шт.	2
837.	Спортивный инвентарь мяч футбольный Россия ПВХ	1
838.	Спортивный инвентарь Хоккей с мячом	1
839.	Стойка для дорожного знака	6
840.	Счетные палочки Кюизенера	10
841.	Театр теневой репка	1
842.	Театр шагающий Курочка Ряба	1
843.	Тележка для песка Гигант	1
844.	Тема автомобиль -пожарная машина	8
845.	Тема автомобиль бетоновоз	6
846.	Теремок 43	1
847.	Трактор Силач	4
848.	Треугольник (15см)	2
849.	Тунель 60см. длина 2м.	1
850.	Удачная партия Бондибон,Шашки,шахматы бродилка	6
851.	Формочки 2 шт.	12
852.	Христина Весна 7 зв.(кукла пласт.)	1
853.	Черепашка малая	3
854.	Шнуровка Бабочка	4

855.	Шнуровка Дерево	6
856.	Элла Весна медсестра (кукла пласт.)	1
857.	Юла большая в п/пакете	3

Методическое обеспечение Программы

1. Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>3. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. — М.: Мозаика-Синтез, 2007– 80 с.</p> <p>4. Сидорчук Т.А., «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания, 2014– Ульяновск, ООО «Мастер Студия, стр. 120, Приложения</p> <p>5. Сборник методических материалов МАДОУ №186 г.Ульяновска. Выпуск №1, «Волгарик»/ Под ред. И.Я. Гудкович. – Ульяновск, 2014. – 100 с.</p> <p>6. Технологии формирования у ребенка направленности на мир семьи: практико-ориентированная монография / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич. – 152с., 2010</p> <p>7. Технология культурных практик формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи. Учебно-методическое пособие / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 144 с.2014</p> <p>8. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- 112с.2010</p> <p>9. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003». – 96с.2008</p> <p>10. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА.-248с.+8с.цв.вклейка, 2008</p> <p>11. Щетинина А.М., Иванова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. – 128с. (Библиотека Воспитателя). (3), 2010</p> <p>12. Н.А.Баранникова. О мальчишках и девочках, а также их родителях. Метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2012.– 128 с. (Библиотека Воспитателя) (3).</p> <p>13. Формирования направленности детей старшего дошкольного возраста на мир семьи: практико-ориентированная монография / О.В. Дыбиной [и др.]. Под ред. О.В. Дыбиной – Тольятти: ТГУ, 2009– 124с.</p> <p>14. Тольяттинский государственный университет, Научно-исследовательская лаборатория «Педагогический поиск». Авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.«Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ. 2013– Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 214 с.</p> <p>15. Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 128 С.</p> <p>16. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика-Синтез, 2008– 144с.</p> <p>17. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 128 с.</p> <p>18. Шипунова В.А. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир»,. 96 с., илл.2013</p> <p>19. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>1. Великая Отечественная война в произведениях художников»/ Изд. «МОЗАИКА-</p> <p>2. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие, 2010– М.: Мозаика-Синтез.</p> <p>3. Дидактический материал И.А.Лькова, В.А.Шипунова Опасные явления в природе. Беседы по картинкам. Основные понятия. Учебно-методический комплект «Детская безопасность» (8 карточек) Изд. дом «Цветной мир», 2014</p>
---------------------------------------	--

		<p>4. Дидактический материал И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Безопасность на дороге. Беседы по картинкам. Основные понятия. Учебно-методический комплект «Детская безопасность» (8 карточек) Изд. дом «Цветной мир», 2014</p> <p>5. Дидактический материал И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Опасные явления в природе. Беседы по картинкам. Основные понятия. Учебно-методический комплект «Детская безопасность» (8 карточек) Изд. дом «Цветной мир», 2014</p> <p>6. Дидактический материал И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Пожарная безопасность. Беседы по картинкам. Основные понятия. Учебно-методический комплект «Детская безопасность» (8 карточек) Изд. дом «Цветной мир» 2014</p> <p>7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Колокольчик серебряный. Дидактическая сказка о социальной безопасности ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках. - Издательский дом «Цветной мир», 2014</p> <p>8. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дракончик аленький. Дидактическая сказка о социальной безопасности ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках. - Издательский дом «Цветной мир», 2014</p> <p>9. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Радужное колесико. Дидактическая сказка о социальной безопасности ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках. - Издательский дом «Цветной мир», 2014</p> <p>10. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дидактические сказки о безопасности. (беседы и диагностика в картинках). - Издательский дом «Цветной мир», 2014</p> <p>11. Дорожные знаки. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький Гений-Пресс», 2007</p> <p>12. Дорожные знаки в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д». (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»), 2008</p> <p>13. Если малыш поранился. Учимся оказывать первую медицинскую помощь. Демонстрационный материал для занятий в группах детского сада. – Киров «ВЕСНА-ДИЗАЙН», 2007</p> <p>14. Как избежать неприятностей. Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности. - Киров «ВЕСНА-ДИЗАЙН», 2008</p> <p>15. Лото осторожностей для детей 3-7 лет. Игра-лото. М.: «МЦ Развитие», 2007</p> <p>Правила дорожного движения. Лото для детей младшего школьного возраста. Художник Романова Е.А. – Димитровград ОАО «Димитровградская типография», 2008</p> <p>16. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение. 2000</p> <p>17. Не играй с огнем. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально</p>
2.	Познавательное развитие	<p>Методические пособия</p> <p>1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез. – 112с., 2008</p> <p>2. О.А. Шиян Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. –М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 112 с.</p> <p>3. Моурлот Л.И., Ремезова Л.А. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Самара: СГПУ. – 122с., 2007</p> <p>4. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер; Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение. – 144с.: ил. 1988</p> <p>5. Никитин Б.П. Развиваю игры. - 5-е изд., доп. – М.: Знание, 1994-192с.</p> <p>6. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развиваю игры. - 3-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1990- 160с.</p> <p>7. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп., 2008— М.: Мозаика-Синтез. – 112с.</p> <p>8. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.</p> <p>9. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», - 80 с.</p> <p>10. Дыбина О.В. Игровые технологии обучения дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография – М.: Педагогическое общество России, 2007-128с.</p> <p>11. Дыбина О.В., Акулова Е.Ф., Анфисова С.Е., Еник О.А., Кузина А.Ю., Сидякина</p>

- Е.А., Щетинина В.В. Диагностика направленности ребенка на мир семьи. Учебно-методическое пособие – М., Центр педагогического образования, 2009– 64 с.
12. Дыбина О.В. Диагностика творческого отношения детей к рукотворному миру: учебно- методическое пособие к курсу «Методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью». Самара: Изд-во СамГПУ, 1998– 112с.
13. Дыбина О.В. Диагностика творческого отношения детей к рукотворному миру: учебно-методическое пособие к курсу «Методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью». Самара: Изд-во СамГПУ, 1998– 112с.
14. Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества у детей. Монография – М.: Педагогическое общество России, 2002– 160с.
15. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2007– 128 с.
16. Дыбина-Артамонова О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Учебное пособие для студентов факультета дошкольное воспитание. – Тольятти, 1996– 95 с.
17. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2010– 160с. (Ребенок в мире поиска)
18. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. – М: Мозаика –Синтез, 2012– 64 с.
19. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М: Мозаика –Синтез, 2012– 80 с.
20. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Николаева С.Р., Катышева И.Б., Комбарова Г.Н. и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004– 304с.
21. Народы Среднего Поволжья. Хрестоматия для детей 5-7 лет по краеведению. Часть II. / Сост. Е.А. Сидякина, О.А. Еник, Р.Е. Шнайдер, Н.П. Фролова, О.В. Гаевская. – Тольятти, Форум, 2008– 119с.
- Наглядно-дидактические пособия**
1. Транспорт: наземный, воздушный, водный. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Ч. 1. 2007– Киров: «ВЕСНА – ДИЗАЙН»
2. Транспорт: наземный, воздушный, водный. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Ч. 2, 2007– Киров: «ВЕСНА – ДИЗАЙН»
3. Веселый счет. Игра для детей 5-7 лет, 2001- Киров ОАО «Радуга».
4. Все для счета. Раздаточный материал по математике для детей от 3 лет. 2011– Киров ОАО «Радуга».
5. Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша. Конспекты занятий. Диагностика. Для детей 4-7 лет.
6. Счетные палочки Ч. Кюизенер для детей 3-7 лет. – Санкт-Петербург: ООО «Корвет»
7. Цвет и форма. Игра для детей 5-7 лет, 2001– Киров: ОАО «Радуга»
8. Нефедова К.П. Транспорт. Какой он? Пособие для воспитателей, гувернеров, родителей. – 2-е изд., испр. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006– 64с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи)
9. Нефедова К.П. Мебель. Какая она? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. –М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007– 80с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи)
10. Ознакомление дошкольников с секретами кухни: Сценарии игр-занятий / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2003– 128 с. (Серия «Вместе м детским»)
11. Нефедова К.П. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Современные профессии. - М.: Школьная Пресса, 2010– 32 с. – (Программа «Я человек»). - («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 176).
12. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Профессии. (Программа «Я человек»). – 2 изд., стер. - М.: Школьная Пресса, 2011– 32 с.; ил. («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к

		<p>журналу «Воспитание школьников». Вып. 61).</p> <p>13. Ракитина И.В., Кнушевицкая Н.А. Головные уборы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008– 48с. – (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»)</p> <p>14. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром: Советы психолога родителям.–М.: просвещение: Учебная литература, 1997– 176с.: ил.</p> <p>15. Шорыгина Т.А. Инструменты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008- 64с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи).</p> <p>16. Мир вокруг нас. Познавательная игра-лото, 2010. – Киров: «ВЕСНА-ДИЗАЙН»</p> <p>17. Расскажи про свой город. Игровой дидактический материал в группах детских садов и индивидуально, 2010– Киров: «ВЕСНА-ДИЗАЙН»</p>
3.	Речевое развитие	<p>1. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс. – 352 с..2006.</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Изд. 4-е, испр. и доп. – М.: Педагогическое сообщество России. – 128с..2008</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика –Синтез, 2006. – 192 с. : цв.вкл..2006</p> <p>3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез. – 128с.: цв. вкл..2009</p> <p>4. Соломенникова О.А.. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез. – 168с.: цв. вкл..2006</p> <p>5. Т.С.Комарова Развитие художественных способностей дошкольников, 2015</p> <p>6. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 160 с.</p> <p>7. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с.</p> <p>8. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. — М.: ТЦ Сфера, 2006. – 240с. – (Программа развития)</p> <p>9. Л.В.Куцакова. творим, мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г., - 112 с.</p> <p>10. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез. 2008– 96с..</p> <p>11. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика-Синтез. 2006– 96с..</p> <p>12. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.— М.: Мозаика-Синтез. 2006– 64с..</p> <p>13. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 160 с..</p> <p>14. Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с..</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>1. Курочкина Н.А.Знакомим с портретной живописью. Учебно-наглядное пособие. Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009</p> <p>2. НищеваН.В.Четыре времени года. Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007</p> <p>3. Филимоновская свистулька. Работа современных мастеров-М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>4. Филимоновская свистулька. Приемы работы. – М.Мозаика-Синтез</p> <p>5. Хохлома. Работа современных мастеров – М.:Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>6. Хохлома. Приемы работы. – М.:Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>7. Полохов – Майдан. Работа современных мастеров – М.:Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>8. Полохов – Майдан. Приемы работы. – М.:Мозаика-Синтез, 2005</p>

5.	Физическое развитие	<p>1. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез. 2008– 96 с.</p> <p>2. М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Сборник игр и упражнений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012- 48 с.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 112 с.</p> <p>4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 112 с.</p> <p>5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 80с.. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 112 с.</p> <p>6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе - М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 128 с.</p> <p>7. Семкина С.И. Использование моделирования двигательной деятельности в формировании навыков выполнения элементов спортивных игр : Учебно-методическое пособие / С.И. Семкина, П.Ю. Овчинникова; под ред. С.Е. Анфисовой. – Тольятти, 2017. – 66 с.</p> <p>8. Анфисова С.Е., Семкина С.И., Овчинникова О.И., Кичатова О.А. Формирование у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать со сверстниками (игроками своей команды и команды соперников) при отработке технических элементов в командных спортивных играх : учебно-методическое пособие / Под ред. С.Е. Анфисовой. – Тольятти, 2020. – 179 с.</p> <p>9. Здоровый ребенок : электронный образовательный ресурс / С. Е. Анфисова, О. А. Кичатова, С. И. Семкина [и др.]. Тольятти, 2021. 1 оптический диск.</p>
6.	Коррекционно-развивающее сопровождение	<p>1. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие 2022 г..</p> <p>2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа), 2022 г.</p> <p>3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа).– СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 г.</p> <p>4. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет, 2022 г.</p> <p>5. Нищева Н.В. Картотеки логопеда ДОУ. 2022 г.</p> <p>6. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. 2021 г.</p> <p>7. Нищева Н.В. Развитие речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации, 2022.</p> <p>8. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь, 2022 г.</p> <p>9. Н.В.Нищева, Л.Б. Гавришева. Облака плывут куда-то... Песенки, распевки, музыкальные игры для дошкольников с 4 до 7 лет, 2018 г.</p> <p>10. Н.В.Нищева, Л.Б. Гавришева. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников с 4 до 7 лет, 2021 г. Психолого-педагогическая программа «Инициативный, ответственный, самостоятельный дошкольник»/Авт.-сост.Е.В.Петш, И.П.Серета. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 48 с. 2018</p> <p>11. Коррекционно-развивающие технологии в ДОО: программы развития личностной, познавательной, эмоционально-волевой сферы детей, диагностический комплекс/авт.-сост. Л.В. Годовникова [и др.] – Волгоград: Учитель. – 187 с. 2018</p> <p>12. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки/Н.А.Деева. – Вологоград: Учитель. – 61 с. 2018</p> <p>13. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии: упражнения, гимнастики, сказки-пьесы в стихах. Занятия с детьми 3-7 лет/Н.А.Деева. – Волгоград: Учитель. – 45 с. 2018</p> <p>14. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ОВЗ: методические рекомендации к образовательной программе дошкольного</p>

	<p>образования «Мозаика»/ авт.-сост. Е.Г.Карасева. – 2-е изд. – М.:ООО «Русское слово-учебник», 2018. - -64 с. – ФГОС дошкольного образования)2018</p> <p>15. Дети с ОВЗ в детском саду: особенности комплексного сопровождения: Метод. Рекомендации для специалистов ранней помощи и лекотек/Под. Ред. Л.А.Головнич, Н.В.Микляевой. – М.: Аркти, 2018. – 144 с. - -(Управление дошкольным учреждением) 2018</p> <p>16. Психолого-медико-педагогическая работа в детском саду: планирование, рекомендации, диагностические материалы/ авт.-сост. Т.А.Емцева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 141 с 2011</p> <p>17. Моурлот Л.И., Ремезова Л.А. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. Смара: СГПУ, 2007-122 с. 2007</p> <p>18. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие/ Л.А. Дружинина – М.: Издательство «Экзамен», 2006 -159, [1] с. (Серия «Коррекционная педагогика») 2006</p> <p>19. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения»: Методическое пособие/ Департамент науки и образования СГПУ, ДОУ №173 «Василек» ОДОУ ОАО «АВТОВАЗ» 2002</p> <p>20. Дружинина Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения</p> <p>21. Л.И.Плаксина Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе предметного рисования</p> <p>22. Дружинина Л.А., Андриюшенко Е.В., Шалагина Г.А., Шильдяева Л.Г. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения</p> <p>23. Комарова Т.П. Логопедические игры и упражнения для детей с нарушениями зрения/Т.П.Комарова – М.: Астрель, 2008. – 175, [1] с.: ил. – (Библиотека логопеда) 2008Жукова Н.С., Мاستюкова Е.М., Феличева Т.Б., преодоление задержки речевого развития у дошкольников.</p> <p>24. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет.</p> <p>25. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет.</p> <p>26. Громова О.Е., Саламатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет.</p> <p>27. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР / Морозова И.А., Пушкарева М.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>28. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР / Морозова И.А., Пушкарева М.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>29. Учим буквы / Крупенчук О. И. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.</p> <p>30. Готовим руку к письму: Контур, линия, цвет / Крупенчук О. И. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.</p> <p>31. Бойко «Формирование коммуникативных умений у детей с задержкой психического развития. Старшая группа»</p>
--	---

Материально-техническое обеспечение логопедического кабинета

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Стол для детей	4 шт.
2	Стул детский	8 шт.
3	Стол письменный	1 шт.
4	Стол компьютерный	1 шт.
5	Стул для логопеда	1 шт.
6	Шкафы для пособий	2 шт.
7	Доска	1 шт.
8	Настенное зеркало для индивидуальных логопедических занятий	1 шт.
9	Дополнительное освещение у зеркала	1 шт.
10	Зеркало для индивидуальной работы	12 шт.
11	Логопедические зонды, одноразовые шпатели	
12	Оргтехника:	
	ксерокс	1 шт.
	принтер	1 шт.
	компьютер	1 шт.
13	Песочные часы	2 шт.
14	Наборное полотно	1 шт.

15	Полотенце, мыло и бумажные салфетки.	
16	Флеш-накопители	

Методический материал логопедического кабинета

№ п/п	Наименование	Кол-во
1	Индивидуальные кассы букв и слогов	10 шт.
2	Счетные палочки	12 кор
3	Мяч	1 шт.
4	Предметы для развития дыхания (свистульки, мыльные пузыри и др.)	
5	Коробки и папки для пособий	6 шт.
6	Лента букв	2 шт.
7	Наглядный материал, используемый при обследовании	2 комп.
8	Картотека речевых игр	
9	Предметы для развития мелкой моторики	
10	Тренажеры для зрения	
11	Альбомы, тетради для работы над звукопроизношением.	
12	Наглядно-иллюстрированный материал по развитию речи, систематизированный по лексическим темам: «Детский сад», «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Деревья», «Птицы», «Человек», «Семья», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Зима», «Посуда», «Продукты питания», «Профессии», «Транспорт», «Весна», «Игрушки», «Наш город», «Мебель», «День Победы», «Весна», «Лето» и др.	

Материально-техническое обеспечение в работе педагога-психолога

<p>Пространство взаимодействия с детьми</p> <p>Зоны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровая зона - Зона релаксации -Коррекционно-развивающая зона 	<p>Центр релаксации и снятия эмоционального напряжения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подушки маленькие – 8 штук 2. Ковер напольный – 1 штука 3. Ящик для игр с песком (песочница) с коллекциями миниатюрных игрушек, с коллекциями бусинок, ракушек– 1 штука 4. Аудио кассеты «Звуки природы для релаксации» – 5 штук <p>Эмоциональный уголок</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы для рисования – 10 штук 2. Цветная бумага (набор)– 3 штуки 3. Цветной картон (набор)– 3 штуки 4. Цветные карандаши (набор)– 10 штук 5. Простые карандаши – 10 штук 6. Гуашь – 3 штуки 7. Пластилин (набор)– 3 штуки 8. Ножницы – 3 штуки 9. Раскраска «Сказки. К. Чуковский» – 12 штук 10. Альбомы «Эмоции и чувства» – 2 штуки 11. Игра «В мире эмоций» – 1 штука 12. Пазлы «Собери эмоцию» 13. Кресло – 1 штука 14. Д.и.Ю. Гиппенрейтер «В мире эмоций»-1шт 15. Карты метафорические «Дерево» -1шт 16. Метафорические карты «Сказочный герои» 1 шт 17. Шишки еловые-10 шт 18. Игра «Я-хороший» 19. Развивающая игра-лото «хорошо или плохо» 20. Обучающие карточки «Эмоции и чувства» 21. Плакат «Калейдоскоп эмоций» 22. Набор кукольных представлений «Соломенный бычок» 23. Клоун эмоций 24. Терапевтические сказки 25. Театр настроения. Лото. Для детей 5-9 лет 26. Игра «Эмоции» на липучках. Для детей 3-7 лет. 27. Стекло для рисования <p>Центр коррекционно-развивающей работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стол детский – 1 позиция 2. Стулья детские – 3 штуки 3. Набор мелких игрушек
--	--

4. Набор животных
 5. Пирамидка деревянная семь элементов голубая – 1 штука
 6. Пирамидка деревянная 4 элемента голубая– 1 штука
 7. Пирамидка деревянная 3 элемента красная – 1 штука
 8. Пирамидка деревянная десять элементов разноцветная – 2 штуки
 9. Конструктор «Классик» – 1 штука
 10. Дидактическая игра «Сборные бусины» – 1 штука
 11. Матрёшка – 3 штуки
 12. Пазлы по сказкам– 2 штуки
 13. Коробка форм «Кораблик» – 1 штука
 14. Деревянные пазлы –1штука
 15. Игрушка головоломка «Геометрические фигуры» – 1 штука
 16. Геометрические вкладыши «Основные фигуры» – 1 штука
 17. «Головоломка» – 1 штука
 18. Шнуровка – 2 штуки
 19. Счётный материал «Геометрическая мозаика» – 1 штука
 20. Кубики Никитина – 1 штука
 21. Дидактический материал для развития логического мышления, речи, детей дошкольного возраста «Что сначала, что потом?» –2 штуки
 22. «Деревянный конструктор» причинно-следственные связи – 1 штука
 23. «Чей малыш? » (набор) – 1 штука
 24. «Четвертый лишний» – 1 штука
 25. Развивающая игра «Сложи узор» – 1 штука
 26. Дидактический набор «Форма и цвет» – 1 штука
 27. Игровой альбом Блоки Дьенеша для малышей «Маленькие логики» – 2 штуки
 28. Сложи квадрат Никитина
 29. Игровой альбом Палочки Кюизенера -1 штука
 30. Вкладыши «Бабочки» 1 шт
 31. Игра с прищепками 1шт
 32. Мир вокруг нас д\и 1шт
 33. Развиваем внимание д\и 1шт
 34. Запоминай-ка д\и 1шт
 35. Истории в картинках д\и 1шт
 36. Зоопарк настроений д\и 1шт
 37. Что где находится д\и 1шт
 38. Сложи узор (для малышей) альбом заданий 1 шт
 39. Деревянный паровозик -1шт
 40. Игровое поле с кубиком 1шт
 41. Разноцветные домики для раннего и среднего возраста д\и 1шт
 42. Стекла для работы с красками по развитию коммуникативных умений 2шт
 43. Карточки с пальчиковой гимнастикой -1 комплект
 44. Уроки Мальвины (цвет от 2-х лет) д\и 1шт
 45. Квадрат Воскобовича
 46. Мозаика «Всякая всячина» 1шт
 47. Доска Сегена
 48. Конструктор геометрический «Корверт»
 49. Математический планшет»
 28. Сортер «Геометрия»
 29. Тренажер для развития памяти
 30. Тренажер для развития пространственных представлений.
 31. Игровые часы
 32. Магнитная мозаика
 33. Дидактический материал: «Что перепутал художник?»
 34. Серия игр «Четыре сезона»
 35. Дидактическая игра «Подбери по смыслу»
 36. Магнитные истории «Времена года» Для детей 3+
 37. Магнитная мозаика. Для детей 3-7 лет.
 38. Конструктор Тико
 39. Ассоциации «Найди пару»
 40. Планшет магнитный для рисования. От 3 лет
 41. Игра на развитие произвольного внимания «Домовой»
- Центр игровой терапии**

	1. Волк средний – 1 штука 2. Неваляшка – 1 штука 3. Мишка маленький – 1 штука 4. Собачка (рукавичка) – 1 штука 5. Кукольная семья – 1 штука 6. Д.карты: «Животные», «Овощи», «Фрукты» – 1 штука 7. Настольная игра «Кортекс» – 1 штука 8. Альбомы «Эмоции и чувства» – 1 штука
Пространство взаимодействий с взрослым (родители (законные представители), педагоги, воспитатели)	Центр приёма и беседы с клиентом 1. Диван 2. Журнальный стол 3. Памятки 4. Стимульный материал к диагностико- коррекционным методикам и тестам: - анкетные бланки - бланки опросников - играми и упражнения для занятий с детьми в домашних условиях, информационные материалы
Зона для интерпретационной и организационно-планирующей деятельности психолога	Стол компьютерный Шкаф книжный Прихожая <u>Нормативная документация:</u> - Закон РФ «Об образовании» - Конвенция ООН «о правах ребёнка» - Приложение о психологической службе в системе образования - Положение о практическом психологе - Квалификационная характеристика практического психолога образования - Должностные инструкции <u>Специальная документация:</u> - план работы на год - циклограмма рабочего времени - психологические заключения - протоколы диагностики обследований, коррекционных занятий, бесед, интервью, - психологические характеристики - выписки из психологических заключений и карт развития - специальная литература - интерпретационный материал -- индивидуальная психолого- педагогическая программа ребенка

Перечень используемых диагностик и коррекционно-развивающего материала (пособий, программ) в работе педагога-психолога

Категории детей	Используемые программы
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития Обучающиеся с особыми образовательными потребностями: <ul style="list-style-type: none"> • Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью • часто болеющие дети: • испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе билингвальные обучающиеся, дети мигрантов • Одарённые обучающиеся 	1. Коррекционно – развивающие занятия в старшей группе (С.П.Тимофеева) 2. Коррекционно-развивающая программа по развитию предпосылок УУД у старших дошкольников «Веселые уроки учителя Ежа» (Прокофьева Т.В.) 3. Тренинг эмоционального развития детей старшего дошкольного возраста «Удивляюсь, Злюсь, Боюсь, Хвастаюсь и Радуюсь». (Крюкова С.В., Слободяник Н. П.) 4. Профилактическая программа «Тренинг общения у старших дошкольников» (Пасталоца, Тимофеева С.П) 5. Программа по развитию эмоциональной сферы (Ковалец И.В) 6. Методическое пособие. Арт-терапевтические техники в работе с детьми и педагогическим коллективом. 7. «Примерная психолого-педагогического сопровождения и поддержка одаренных и талантливых детей для старшего дошкольного возраста» автора педагога-психолога: Коптеловой Н. В.

<p>3 Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке</p>	<p>1. Программа: «Удивляюсь, Злюсь, Боюсь, Хвастаюсь и Радуюсь». (Крюкова С.В., Слободяник Н. П.) 2. Профилактическая программа «Тренинг общения у старших дошкольников» (Пасталоца, Тимофеева С.П) 3. Программа по развитию эмоциональной сферы (Ковалец И.В) 4. Методическое пособие. Арт-терапевтические техники в работе с детьми и педагогическим коллективом.</p>
<p>4. Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в нормативно установленном порядке</p>	<p>Индивидуально-коррекционно-развивающая программа по сопровождению родителя и ребенка направленная на эффективное взаимодействие</p>
<p>5. Обучающиеся «группы риска» дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; дети, имеющие эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); дети, имеющие поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); дети, имеющие проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); дети, имеющие проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).</p>	<p>1. Программа по снижению психоэмоционального напряжения детей старшего дошкольного возраста «Гуси-лебеди» 2. Программа по развитию эмоционально-волевой сферы для младшего дошкольного возраста «Песочные фантазии» 3. Программа терапевтических сказок О. В.Хухлаевой Пособие С.П. Тимофеевой. Н. Унтиловой по работе с агрессивными детьми, застенчивыми, гиперактивными и тревожными. 4. Программа по развитию эмоциональной сферы и навыков самоконтроля «Волшебная страна чувств» (Т.Д.Зинкевич – Евстигнеева)(5-7 лет)</p>

Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Программы Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ФГОС ДО реализации Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Норматив расчета количества обучающихся с ОВЗ/инвалидов на ставку специалиста осуществляется на основании ст. 28 ФЗ-273, ФГОС ДО и Приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Непосредственную реализацию Программы осуществляют следующие педагоги:

- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

- *учитель-логопед* – имеет высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии: по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»;

- по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе этого направления (квалификация/степень – магистр).

Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации АОП прошли профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

Педагогические работники - воспитатель (включая старшего), педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования (методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации); консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей; организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа наставничества» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов).

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ОВЗ.

В рамках работы с педагогическим коллективом предусмотрено повышение информированности педагогов о детях с ОВЗ; формирование педагогической позиции; профилактику синдрома профессионального выгорания; сопровождение педагогов через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

Финансовое обеспечение

Финансовое обеспечение реализации Программы базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации», осуществляется в соответствии с потребностями Учреждения на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Учреждения, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597³⁰.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ТНР.

³⁰ В соответствии с требованиями части 3 статьи 99 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления:

1. Расходов на оплату труда работников, реализующих программу, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.

2. Расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет.

3. Расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

4. Иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных)

Материально-технические условия реализации Программы для обучающихся с ОВЗ (ТНР) обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных ФГОС ДО результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования³¹.

3.1.4. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Примерный перечень анимационных произведений

³¹ ФАОП ДО для ТНР п 53

Возраст	Формат	Название произведения
С 5 лет	Анимационный сериал	<ul style="list-style-type: none"> • "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015
	Фильм	<ul style="list-style-type: none"> • "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. • "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. • "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. • "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970. • "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. • "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. • "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. • "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. • "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. • "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. • "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. • "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. • "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. • "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. • "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. • "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970 • "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. • "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970 • "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. • "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. • "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. • "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. • "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. • "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
	Цикл фильмов	<ul style="list-style-type: none"> • "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983. • "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91. • "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972 • "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973
6-7 лет	Фильм	<ul style="list-style-type: none"> • "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. • "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм",

		<p>режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. • "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. • "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. • "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. • "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. • "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. • "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. • "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. • "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. • "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. • "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
	Сериал	<ul style="list-style-type: none"> • "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. • "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. • "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002. • "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. • "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. • "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. • "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. • "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. • "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020 • "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018
7–8 лет	Полнометражный анимационный фильм	<ul style="list-style-type: none"> • "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957. • "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. • "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. • "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. • "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. • "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. • "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. • "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988. • "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В Учреждении традиционно проводятся праздники, досуги и развлечения

планируемые в рамках комплексно-тематического планирования.

Традиционные события, праздники, развлечения

Месяц	Мероприятие	Цель
сентябрь	Праздник «День знаний» Досуг «День воспитателя»	Создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и творческие способности. Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников.
октябрь	Развлечение «Здравствуй, осень»	Создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к художественно-эстетическому творчеству. Приобщение детей и родителей к музыкальной культуре, на воспитание интереса и любви к классической музыке.
ноябрь	Развлечение «День матери» День рождение Деда Мороза	Воспитывать любовь и уважение к маме, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении. Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях. Приобщение детей к национальным русским традициям; эмоционально подготавливать детей к празднованию Нового года.
декабрь	Новогодние праздники	Создать радостную атмосферу новогоднего праздника, объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного
январь	Колядки	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
февраль	Праздник «День защитника отечества» Народный праздник «Масленица»	Воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, создать радостную атмосферу праздника. Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
март	Праздник «Международный женский день»	Формировать знания о международном женском дне, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.
апрель	Развлечение День смеха Развлечение «День космонавтики» Развлечение «День Земли» Развлечение «День птиц» (жаворонки)»	Приобщение детей дошкольного возраста к разнообразным видам музыкальной деятельности. Формирование у детей чувства юмора, коллективизма и положительных эмоций. Введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик. Расширять знание детей о весне, как о времени года, ее признаках и явлениях; пополнение и обогащение знаний детей представлением о многообразии природных явлений, жизни животных, птиц и растениях. через народное искусство познакомить детей с историей нашей Родины, народными традициями и обычаями.
май	День Победы Выпускной бал	Воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям, приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны. Создать атмосферу веселого праздника, развивать творческие способности детей.
июнь-август	День защиты детей День Нептуна	Создать атмосферу праздника, развивать творческие способности. Способствовать проявлению самостоятельности, смелости, доброжелательности, воспитывать настойчивость в достижении результата, создать радостное настроение детей во время праздника;

3.1.6. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства³²

Примерный перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет	
Малые формы фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • "Барашеньки...", • "Гуси, вы гуси...", • "Дождик-дождик, веселей", • "Дон! Дон! Дон!...", • "Жил у бабушки козел", • "Зайчишка-трусишка...", • "Идет лисичка по мосту...", • "Иди весна, иди, красна...", • "Кот на печку пошел...", • "Наш козел...", • "Ножки, ножки, где вы были?..", • "Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять", • "Сегодня день целый...", • "Сидит, сидит зайка...", • "Солнышко-ведрышко...", • "Стучит, бренчит", • "Тень-тень, потетень"
Русские народные сказки	<ul style="list-style-type: none"> • "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); • "Жихарка" (обработано И. Карнаухова); • "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); • "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); • "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); • "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); • "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); • "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); • "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); • "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова)
Фольклор народов мира. Песенки	<ul style="list-style-type: none"> • "Утятя", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; • "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; • "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); • "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака)
Фольклор народов мира. Сказки	<ul style="list-style-type: none"> • "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; • "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); • "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); • "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; • "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	<ul style="list-style-type: none"> • Аким Я.Л. "Первый снег"; • Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); • Бальмонт К.Д. "Росинка"; • Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); • Берестов В.Д. "Искалочка"; • Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); • Брюсов В.Я. "Колыбельная"; • Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); • Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; • Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; • Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; • Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); • Кушак Ю.Н. "Сорок сорок";

	<ul style="list-style-type: none"> • Лукашина М. "Розовые очки"; • Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); • Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; • Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; • Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); • Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); • Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; • Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; • Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); • Сапгир Г.В. "Садовник"; • Серова Е. "Похвалили"; • Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); • Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); • Толстой А.К. "Колокольчики мои"; • Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; • Успенский Э.Н. "Разгром"; • Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; • Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; • Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).
Произведения поэтов и писателей России. Проза.	<ul style="list-style-type: none"> • Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); • Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; • Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); • Вересаев В.В. "Братишка"; • Воронин С.А. "Воинственный Жако"; • Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); • Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; • Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); • Зошенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); • Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; • Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); • Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; • Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); • Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; • Сладков Н.И. "Неслух"; • Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; • Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); • Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); • Ушинский К.Д. "Ласточка"; • Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; • Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору)
Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки	<ul style="list-style-type: none"> • Горький М. "Воробышко"; • Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; • Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; • Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; • Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия	<ul style="list-style-type: none"> • Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; • Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; • Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); • Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; • Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ

	с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки	<ul style="list-style-type: none"> • Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1–2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; • Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); • Иватура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); • Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); • Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); • Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); • Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянсконой); • Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); • Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; • Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1–2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; • Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной)

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
От 5 до 6 лет		От 6 до 7 лет	
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки	Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки
Русские народные сказки	<ul style="list-style-type: none"> • "Жил-был карась..." (докучная сказка); • "Жили-были два братца..." (докучная сказка); • "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); • "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); • "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); • "Морозко" (пересказ М. Булатова); • "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); • "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); • "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); • "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова) 	Русские народные сказки	<ul style="list-style-type: none"> • "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); • "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); • "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); • "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); • "Кошей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); • "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); • "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); • "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); • "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); • "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы)
Сказки народов мира	<ul style="list-style-type: none"> • "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; • "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; • "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; • "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; 	Былины	<ul style="list-style-type: none"> • "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); • "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); • "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова)

	<ul style="list-style-type: none"> • "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской 		
<p>Произведения поэтов и писателей России. Поэзия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Аким Я.Л. "Жадина"; • Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1–2 стихотворения по выбору); • Бородинская М. "Тетушка Луна"; • Бунин И.А. "Первый снег"; • Волкова Н. "Воздушные замки"; • Городецкий С.М. "Котёнок"; • Дядина Г. "Пуговичный городок"; • Есенин С.А. "Берёза"; • Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; • Маршак С.Я. "Пудель"; • Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; • Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; • Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; • Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); • Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; • Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; • Степанов В.А. "Родные просторы"; • Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); • Токмакова И.П. "Осенние листья"; • Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; • Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; • Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; • Цветаева М.И. "У кровати"; • Чёрный С. "Волк"; • Чуковский К.И. "Ёлка"; • Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). 	<p>Сказки народов мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; • "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; • "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; • "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; • "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), • "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), • "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), • "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
<p>Произведения поэтов и писателей России. Проза</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Аксаков С.Т. "Сурка"; • Алмазов Б.А. "Горбушка"; • Баруздин С.А. "Берегите свои 	<p>Произведения поэтов и писателей России.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; • Бальмонт К.Д. "Снежинка"; • Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик",

	<p>косы!", "Забракованный мишка" (по выбору);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бианки В.В. "Лесная газета" (2–3 рассказа по выбору); • Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); • Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); • Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; • Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1–2 рассказа по выбору); • Москвина М.Л. "Кроха"; • Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); • Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; • Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; • Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1–2 рассказа по выбору); • Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); • Симбирская Ю. "Лапин"; • Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); • Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1–2 рассказа по выбору); • Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); • Ушинский К.Д. "Четыре желания"; • Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; • Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору) 	<p>Поэзия</p>	<p>"Наш дедушка" (по выбору);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бунин И.А. "Листопад"; • Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; • Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского); • Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; • Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; • Жуковский В.А. "Жаворонок"; • Левин В.А. "Зелёная история"; • Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; • Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; • Моравская М. "Апельсинные корки"; • Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; • Никитин И.С. "Встреча зимы"; • Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; • Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; • Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); • Рубцов Н.М. "Про зайца"; • Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); • Серова Е.В. "Новогоднее"; • Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; • Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; • Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); • Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; • Успенский Э.Н. "Память"; • Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).
<p>Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; • Бажов П.П. "Серебряное копытце"; • Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2–3 сказки по выбору); • Даль В.И. "Старик-годовик"; • Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; 	<p>Произведения поэтов и писателей России. Проза</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; • Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; • Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; • Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; • Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); • Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1–2 рассказа по выбору); • Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); • Куприн А.И. "Слон"; • Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; • Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору);

	<ul style="list-style-type: none"> • Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; • Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); • Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1–2 сказки по выбору); • Михайлов М.Л. "Два Мороза"; • Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; • Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; • Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); • Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; • Телешов Н.Д. "Крупеничка"; • Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; • Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга) 		<ul style="list-style-type: none"> • Митяев А.В. "Мешок овсянки"; • Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); • Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); • Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); • Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1–2 рассказа по выбору); • Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); • Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; • Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1–2 рассказа по выбору); • Фадеева О. "Мне письмо!"; • Чаплина В.В. "Кинули"; • Шим Э.Ю. "Хлеб растёт"
<p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); • Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); • Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); • Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); • Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); • Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); • Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); • Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа) 	<p>Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; • Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; • Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; • Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; • Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); • Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; • Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; • Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли"
<p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие 	<p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); • Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); • Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); • Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); • Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича)

	<p>лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1–2 сказки по выбору);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); • Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); • Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); • Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); • Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); • Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); • Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); • Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой) 	<p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); • Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); • Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); • Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); • Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); • Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; • Поттер Б. "Сказка про ДжемаймуНырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); • Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); • Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); • Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); • Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)
--	---	--	--

Примерный перечень музыкальных произведений

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
От 4 лет до 5 лет	Слушание	<ul style="list-style-type: none"> • "Ах ты, береза", рус. нар. песня; • "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; • "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); • "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; • "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; • "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; • "Мама", муз. П. Чайковского; • "Жаворонок", муз. М. Глинки; • "Марш", муз. С. Прокофьева
	Пение Упражнения на развитие слуха и голоса	<ul style="list-style-type: none"> • "Путаница" - песня-шутка, муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; • "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; • "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; • заклочки: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонushки, прилетите!"
	Песни	<ul style="list-style-type: none"> • "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; • "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; • "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; • "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; • "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; • "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • "Пружинки" под рус. нар. мелодию; • ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; • "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; • лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; • ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; • "Полька", муз. М. Глинки; • "Всадники", муз. В. Витлина; • потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; • "Петух", муз. Т. Ломовой; • "Кукла", муз. М. Старокадомского; • "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина
Этюды-драматизации	<ul style="list-style-type: none"> • "Барабанщик", муз. М. Красева; • "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; • "Барабанчики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; • "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова
Хороводы и пляски	<ul style="list-style-type: none"> • "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; • "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; • новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя
Характерные танцы	<ul style="list-style-type: none"> • "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; • "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; • "Снежинки", муз. Т. Ломовой; • "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского
Музыкальные игры	<ul style="list-style-type: none"> • "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; • "Жмурки", муз. Ф. Флотова; • "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; • "Самолеты", муз. М. Магиденко; • "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; • "Займи домик", муз. М. Магиденко
Игры с пением	<ul style="list-style-type: none"> • "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; • "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; • "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Песенное творчество	<ul style="list-style-type: none"> • "Как тебя зовут?"; • "Что ты хочешь, кошечка?"; • "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; • "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные
Развитие танцевально-игрового творчества	<ul style="list-style-type: none"> • "Лошадка", муз. Н. Потоловского; • "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; • "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; • "Кукла", муз. М. Старокадомского; • "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	<ul style="list-style-type: none"> • "Птицы и птенчики", • "Качели"
Развитие ритмического слуха	<ul style="list-style-type: none"> • "Петушок, курочка и цыпленок", • "Кто как идет?", • "Веселые дудочки", • "Сыграй, как я"
Развитие тембрового и динамического слуха	<ul style="list-style-type: none"> • "Громко-тихо", • "Узнай свой инструмент"; • "Угадай, на чем играю"
Определение жанра и развитие памяти	<ul style="list-style-type: none"> • "Что делает кукла?", • "Узнай и спой песню по картинке", • "Музыкальный магазин"
Игра на детских музыкальных	<ul style="list-style-type: none"> • "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

От 5 лет до 6 лет	инструментах	<ul style="list-style-type: none"> • "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко
	Слушание	<ul style="list-style-type: none"> • "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; • "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; • "Полька", муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; • "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; • "Детская полька", муз. М. Глинки; • "Жаворонок", муз. М. Глинки; • "Мотылек", муз. С. Майкапара; • "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова
	Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса	<ul style="list-style-type: none"> • "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; • "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; • "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; • "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой
	Песни	<ul style="list-style-type: none"> • "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; • "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; • "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; • "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; • "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
	Песенное творчество	<ul style="list-style-type: none"> • "Колыбельная", рус. нар. песня; • "Марш", муз. М. Красева; • "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; • Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки
	Музыкально-ритмические движения. Упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; • "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); • "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; • "Росинки", муз. С. Майкапара
	Упражнения с предметами	<ul style="list-style-type: none"> • "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; • "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера
	Этюды	"Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта
	Танцы и пляски	<ul style="list-style-type: none"> • "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); • "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; • "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова
	Характерные танцы	<ul style="list-style-type: none"> • "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; • "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра
	Хороводы	<ul style="list-style-type: none"> • "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; • "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; • "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова
	Музыкальные игры. Игры	<ul style="list-style-type: none"> • "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; • "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; • "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
	Игры с пением	<ul style="list-style-type: none"> • "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; • "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; • "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца
	Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	<ul style="list-style-type: none"> • "Музыкальное лото", • "Ступеньки", " • "Где мои детки?", • "Мама и детки"
Развитие чувства ритма	<ul style="list-style-type: none"> • "Определи по ритму", • "Ритмические полоски", • "Учись танцевать", • "Ищи" 	
Развитие тембрового слуха	<ul style="list-style-type: none"> • "На чем играю?", • "Музыкальные загадки", • "Музыкальный домик" 	
Развитие диатонического	<ul style="list-style-type: none"> • "Громко, тихо запоем", • "Звонящие колокольчики" 	

	слуха	
	Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти	<ul style="list-style-type: none"> • "Будь внимательным", • "Буратино", • "Музыкальный магазин", • "Времена года", • "Наши песни"
	Инсценировки и музыкальные спектакли	<ul style="list-style-type: none"> • "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; • "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; • "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской
	Развитие танцевально-игрового творчества	<ul style="list-style-type: none"> • "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; • "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; • "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; • "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой
	Игра на детских музыкальных инструментах	<ul style="list-style-type: none"> • "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; • "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; • "Часики", муз. С. Вольфензона
От 6 лет до 7 лет	Слушание	<ul style="list-style-type: none"> • "Колыбельная", муз. В. Моцарта; • "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); • "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); • "Детская полька", муз. М. Глинки; • "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); • "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; • "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; • "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); • "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина")
	Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса	<ul style="list-style-type: none"> • "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; • "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; • "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; • "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	Песни	<ul style="list-style-type: none"> • "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; • "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; • "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; • "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; • "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; • "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; • "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; • "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; • "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; • "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; • "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; • "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; • "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова
	Песенное творчество	<ul style="list-style-type: none"> • "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; • "Плясовая", муз. Т. Ломовой; • "Весной", муз. Г. Зингера
	Музыкально-ритмические движения. Упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, угушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина
	Этюды	<ul style="list-style-type: none"> • "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина

Танцы и пляски	<ul style="list-style-type: none"> • "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова
Характерные танцы	<ul style="list-style-type: none"> • "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой
Хороводы	<ul style="list-style-type: none"> • "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры. Игры	<ul style="list-style-type: none"> • "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; • "Кто скорей?", муз. М. Шварца; • "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экосез"; • "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трубовского.
Игры с пением	<ul style="list-style-type: none"> • "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; • "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); • "Теремок", рус. нар. песня; • "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; • "Ищи", муз. Т. Ломовой; • "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; • "Савка и Гришка", белорус. нар. песня
Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	<ul style="list-style-type: none"> • "Три поросенка", • "Подумай, отгадай", • "Звуки разные бывают", • "Веселые Петрушки"
Развитие чувства ритма	<ul style="list-style-type: none"> • "Прогулка в парк", • "Выполни задание", • "Определи по ритму"
Развитие тембрового слуха	<ul style="list-style-type: none"> • "Угадай, на чем играю", • "Рассказ музыкального инструмента", • "Музыкальный домик"
Развитие диатонического слуха	<ul style="list-style-type: none"> • "Громко-тихо запоем", • "Звонящие колокольчики, ищи"
Развитие восприятия музыки	<ul style="list-style-type: none"> • "На лугу", • "Песня - танец - марш", • "Времена года", • "Наши любимые произведения".
Развитие музыкальной памяти	<ul style="list-style-type: none"> • "Назови композитора", • "Угадай песню", • "Повтори мелодию", • "Узнай произведение"
Инсценировки и музыкальные спектакли	<ul style="list-style-type: none"> • "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; • "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; • "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; • "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; • "Золушка", авт. Т. Коренева, • "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева
Развитие танцевально-игрового творчества	<ul style="list-style-type: none"> • "Полька", муз. Ю. Чичкова; • "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; • "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; • "Вальс", муз. Е. Макарова; • "Тачанка", муз. К. Листова; • "Два петуха", муз. С. Разоренова; • "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; • "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; • "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова

	Игра на детских музыкальных инструментах	<ul style="list-style-type: none"> • "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; • "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу"; • "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; • "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); • "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; • "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; • "Вальс", муз. Е. Тиличевой
--	---	--

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Возраст	Формат	Название произведения
От 4 до 5 лет	Иллюстрации, репродукции картин	<ul style="list-style-type: none"> • И.Е. Репин "Яблоки и листья"; • В.М. Васнецов "Снегурочка"; • В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; • А.И. Бортников "Весна пришла"; • А.Н. Комаров "Наводнение"; • И.И. Левитан "Сирень"; • И.И. Машков "Рябинка", "Малинка"
	Иллюстрации к книгам	<ul style="list-style-type: none"> • В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршак "Усатый-полосатый"
От 5 до 6 лет	Иллюстрации, репродукции картин:	<ul style="list-style-type: none"> • Ф.А. Васильев "Перед дождем"; • И.Е. Репин "Осенний букет"; • А.А. Пластов "Первый снег"; • И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; • Б.М. Кустодиев "Масленица"; • Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; • И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; • Т.Н. Яблонская "Весна"; • В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; • И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; • Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; • И.Е. Репин "Стрекоза"; • В.М. Васнецов "Ковер-самолет"
	Иллюстрации к книгам	<ul style="list-style-type: none"> • И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная"
От 6 до 7 лет	Иллюстрации, репродукции картин	<ul style="list-style-type: none"> • И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; • В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; • Ф.А. Васильев "Перед дождем"; • В.Д. Поленов "Золотая осень"; • И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; • И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", • И.И. Шишкин "Рожь"; • А.И. Куинджи "Березовая роща"; • А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; • И.С. Остроухов "Золотая осень", • З.Е. Серебрякова "За завтраком"; • В.А. Серов "Девочка с персиками"; • А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; • И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; • Ю.Кугач "Накануне праздника"; • А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; • К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; • К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; • К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; • И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам";

	Иллюстрации к книгам	<ul style="list-style-type: none"> • М.А. Врубель "Царевна-Лебедь" • И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; • Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; • Е.М.Рачев "Терем-теремок"
--	----------------------	---

3.1.7.Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка с ТНР, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлены с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы Учреждения, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в Учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	30 минут
	от 6 до 7 лет	
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	5-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в Учреждении

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
МБУ детский сад № 104 «Соловушка»	12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, «уплотненный» полдник

Учреждение, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20, приняла решение о наличии второго завтрака и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Режим дня в группах дошкольного возраста компенсирующей направленности

Компоненты режима	Ср. Б (4-5 лет)	Ст. Б (5-6 лет)	Ст. В (5-6 лет)	Подг. Б (6-7 лет)	Подг. Г (6-7 лет)	
ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА						
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.15	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная и др.)	8.45 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 мин.)	Пн.	9.00-9.20 9.30-9.50 (1 п/г) 9.50-10.10 (2 п/г)	9.00-9.25 (1 п/г) 9.35-10.00 (2 п/г)	I период: 9.00-9.25 II,III период: 9.00-9.25 9.35-10.00	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50
	Вт.	9.00-9.20 9.30-9.50	I период: 9.00-9.25 II,III период: 9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10
	Ср.	9.00-9.20 9.30-9.50 (1 п/г) 9.50-10.10 (2 п/г)	9.00-9.25 9.35-10.00	I период: 9.00-9.25 II,III период: 9.00-9.25 9.35-10.00	9.00 – 9.30 (1 п/г) 9.40 – 10.10 (2 п/г) 10.20-10.50	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50
	Чт.	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50
	Пт.	9.00-9.20 9.30-9.50	I период: 9.35-10.00 II,III период: 9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 (1 п/г) 9.35-10.00 (2 п/г)	9.00 – 9.30 (1 п/г) 9.40 – 10.10 (2 п/г)	9.00 – 9.30 (1 п/г) 9.40 – 10.10 (2 п/г) 10.20-10.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	Пн.	9.30-9.50 (2 п/г) 9.50-10.10 (1 п/г)	9.00-9.35 (2 п/г) 9.25-10.00 (1 п/г)	I период: 9.25-10.00	-	-
	Вт.	9.50-10.10	I период: 9.25-10.00	-	-	10.20-10.50
	Ср.	9.30-9.50 (2 п/г) 9.50-10.10 (1 п/г)	-	I период: 9.25-10.00	9.00 – 9.40 (2 п/г) 9.30 – 10.10 (1 п/г) 10.20-10.50	-
	Чт.	9.50-10.10	I период: 9.00-9.30 9.55-10.00	-	10.20-10.50	-
	Пт.	9.50-10.10	I период: 9.00-9.35	9.00-9.35 (2 п/г) 9.25-10.00 (1 п/г)	9.00 – 9.40 (2 п/г) 9.30 – 10.10 (1 п/г)	9.00 – 9.40 (2 п/г) 9.30 – 10.10 (1 п/г)

				10.20-10.50	10.20-10.50
Второй завтрак	10.10 – 10.20	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-12.10	10.10 – 12.10	10.10 – 12.10	10.50 – 12.15	10.50 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.15 – 12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.35 – 15.05	12.35 – 15.05
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.05 – 15.20	15.05 – 15.20
Занятия при необходимости	-	15.20-15.45	15.20-15.45 (Пн., Ср.) 15.40-16.05 (Вт., Чт.)	15.20-15.50 (Ср.) 15.40-16.10 (Чт.)	15.20-15.50 (Ср.) 15.40-16.10 (Чт.)
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20 – 16.20	15.45 – 16.20	15.45-16.20 (Пн., Ср.) 15.20-15.40; 16.05-16.20 (Вт., Чт.) 15.20-16.20 (Пт.)	15.20 – 16.20 (Пн., Вт., Пт.) 15.50-16.20 (Ср.) 15.20-15.40; 16.10-16.20 (Чт.)	15.20 – 16.20 (Пн., Вт., Пт.) 15.50-16.20 (Ср.) 15.20-15.40; 16.10-16.20 (Чт.)
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.40 – 17.00	16.40 – 17.40	16.40 – 17.40	16.40 – 17.10	16.40 – 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00	17.10 – 19.00	17.10 – 19.00
ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА					
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00 – 11.55	9.00 – 11.55	9.00 – 11.55	9.00 – 12.00	9.00 – 12.00
Второй завтрак	9.40 – 9.50	9.40 – 9.50	9.40 – 9.50	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30	11.55 – 12.30	11.55 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.15 – 16.00	15.15 – 16.00	15.15 – 16.00	15.40 – 16.15	15.40 – 16.15
Возвращение с прогулки, подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00 – 16.40	16.00 – 16.40	16.00 – 16.40	16.15 – 16.40	16.15 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим занятий, время работы детей с электронными средствами обучения (ЭСО).

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин, не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5–7	7	20
Интерактивная панель	5–7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6–7	15	20
Планшет	6–7	10	10

Для воспитанников 5–7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

Организация двигательного режима детей дошкольного возраста (4-7 лет)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в минутах)			Особенности организации
		В зависимости от возраста детей			
		Средние группы (4-5 лет)	Старшие группы (5-6- лет)	Подготовит. группы (6-7 лет)	
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин.	Проводится всей группой в проветриваемом помещении при наличии у детей спортивной одежды
	На улице	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.	Проводится на спортивной площадке при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным

					условиям
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	Проводится с желающими детьми ежедневно
	Гимнастика после дневного сна	15 мин	15 мин	15 мин	Проводится ежедневно
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	20-25 мин	25-30 мин	30-40 мин	Проводятся ежедневно на каждой прогулке
	Физкультминутки	-	1-3 мин	1-3 мин	ежедневно (в середине статического занятия) в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	20 мин	25-30 мин	40 мин	1 раз в месяц.
	Физкультурный праздник	до 45 мин	до 60 мин	до 60 мин	2 раза в год (зимой и летом)
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	-
Самостоятельная деятельность (самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования)	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Организовывается в двигательных центрах или на открытом воздухе: в разное время дня: утром до завтрака, между занятиями, в часы игр после дневного сна и во время прогулок (утренней и вечерней). Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

Учебный план

Учебный план в соответствии с календарным учебным графиком определяет последовательность и распределение объема воспитательно-образовательной работы, которая реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, речевой, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) в течение учебного года или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

В летний оздоровительный период непрерывная образовательная деятельность с обучающимися заменяется мероприятиями эстетически-оздоровительного цикла.

Учебный план организации занятий в неделю/год группы компенсирующей направленности для детей с ТНР 1,2 корпус

Образовательная область	Вид детской деятельности	Дошкольный возраст							
		4-5 лет		5-6 лет				6-7 лет	
		I, II, III период		I период		II, III период		I, II, III период	
		Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ									
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская и экспериментирование	1	20	1	25	1	25	2	60
Речевое развитие	Коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом	2	80	3	75	5	100	5	150
	Общение со взрослыми и сверстниками	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах и интегрируется с другими образовательными областями ежедневно							
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	40	2	50	2	50	2	60
	Музыкальная	2	40	2	50	2	50	2	60
	Конструктивно-модельная	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах							
Физическое развитие	Двигательная	3	60	2	50	2	50	2	60
	- в помещении, - на свежем воздухе	-	-	1	25	1	25	1	30
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно							
	Коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом	Программа реализуется в ходе совместной деятельности в соответствии с заключениями ПМПК по отдельному графику							
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ									
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская и экспериментирование Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (авторы: О.И. Овчиникова, О.А. Кичатова, С.Е. Анфисова)	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы в рамках занятий		1	25	1	25	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы в рамках занятий	
	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск. Программа реализуется во вторых младших и средних группах в режимных	Реализация содержания вариативной части АОП ДО осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части образовательной		-	-	-	-	-	

АОП ДО

	моментах и в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках занятий.	программы в рамках занятий по познавательно-исследовательской, коммуникативной, двигательной деятельности.							
	Познавательно-исследовательская и экспериментирование, игровая деятельность Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)	-	-	Реализация содержания вариативной части АООП ДО осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы в рамках НОД по познавательно-исследовательской, коммуникативной, двигательной деятельности.					
Объем образовательной нагрузки в неделю		10	200 мин.	12	300 мин./5 ч.	14	350 мин./5 ч.50 мин.	14	420 мин./ 7 ч.
Объем образовательной нагрузки по периодам		3*120	3*2400мин/3*40	144	3600мин./ 60 ч.	336	8400 мин./ 140 ч.	3*168	3*5040 мин./ 3*84 ч.
Объем образовательной нагрузки в год		360	7200мин./120ч.	480/12000 мин./200ч.			504	15120 мин./ 252 ч.	

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов
(совместная деятельность детей и взрослых, нерегламентированная по времени)

№	Вид детской деятельности/формы ОД в режимных моментах	Возраст/количество в неделю	
		Дошкольный возраст	
		5–6 лет	6–7 лет
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
1	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого*/ <u>Коммуникативная деятельность</u> – Общение воспитателя с детьми и «Утренний круг», «Вечерний круг» – Беседы и разговоры с детьми по их интересам – Минутки безопасности – Культурная практика «Открытая коммуникация» – Культурная практика «Игра-активити».	Ежедневно	
		1р.внед.	1р.внед.
		1р.внед.	1р.внед.
2	<u>Игровая деятельность</u> – Индивидуальные и совместные игры с детьми (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные игры) – Культурная практика ранней профориентации «Пространство-ПРОФИ». – Культурная практика «Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» – Культурная практика «Квест-игра»	Ежедневно	
		1р.внед.	1р.внед.
		1р.внед.	1р.внед.
		1р.внед.	1р.внед.
3	<u>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями*/</u> <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</u> Самообслуживание Трудовые поручения (индив. и подгрупп.) Трудовые поручения (общий и совместный труд)	Ежедневно Ежедневно 1р.внед.	Ежедневно Ежедневно 1р.внед.
4	<u>Экспериментирование с материалами и веществами*/</u> <u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> – Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними – Наблюдения за природой (на прогулке)	2 р. в нед. Ежедневно	2 р. в нед. Ежедневно
5	<u>Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок*/</u> <u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u> Образовательная ситуация «Книжкин час»	Ежедневно	Ежедневно
6	<u>Экспериментирование с материалами и веществами*/</u> <u>Изобразительная деятельность</u> – Культурная практика «Ландшафтное макетирование» – Культурная практика handmade	1р.внед. 1р. в нед.	1р.внед. 1 р. в нед.
7	<u>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками*/</u> <u>Конструирование</u> – Индивидуальная и совместная продуктивная деятельность – Культурная практика «Конструктивное творчество»	1р.внед. 1р. в нед	1р.внед. 1р. в нед
8	<u>Восприятие смысла музыки*/</u> <u>Музыкальная деятельность</u> – «Музыкально-театральная или литературная гостиная» - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	1р.внед.	1р.внед.
9	<u>Двигательная деятельность (активность)</u> – Физкультурные досуги «Здоровья и подвижных игр»	1р. в 2нед.	1р. в 2нед.
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ⁴			
1	Итоговое занятие	1р. в год	1р.вгод

**Учебный план коррекционно – развивающей работы
в неделю/год группы компенсирующей направленности (ТНР)**

Вид деятельности	Дошкольный возраст							
	4-5 лет		5-6 лет				6-7 лет	
	I,II,III период		I период		II,III период		I,II,III период	
	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол- во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
Подгрупповая коррекционная работа (занятия коммуникативное развитие с учителем-логопедом)	2	40	3	75	5	125	5	150
Индивидуальная коррекционная работа с учителем - логопедом	3	60	2	50	2	50	2	60
Подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом*	Реализуется в ходе организации совместной деятельности							
Индивидуальная коррекционная работа с учителем – логопедом в соответствии с заключениями ПМПК*								
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю (мин./ч)	5	100 мин./1ч.40 мин.	5	125 мин./2 ч.05 мин.	7	200 мин./3ч.20мин.	7	210 мин./3 ч.30 мин.
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы по периодам	3*60=180	3600мин./60ч.	60	1500 мин./25 ч.	120	3000 мин./50 ч.	3*84=252	8560 мин./126 ч.
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год (мин./ч)	180	3600мин./60ч.	180/4500 мин./75 ч.				252	8560 мин./126 ч.
Совместная деятельность в режимных моментах	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	

Календарный учебный график

- Сведения об Учреждении:
адрес: 445009, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Шлютова, 130 (1 корпус)
445009, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Чапаева, 124 (2 корпус)
 - телефон: (8482) 22-54-78, 22-34-90
 - сайт: <http://www.мдоу104тольятти.росшкола.рф/>
 - количество обучающихся на начало учебного года: 330 чел.
 - количество педагогов на начало учебного года: 37 чел.
 - режим работы: пятидневная рабочая неделя с 7:00 до 19:00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ.
- Продолжительность учебного года:
 - начало учебного года 02.09.2024;
 - окончание учебного года 31.08.2025.
- Продолжительность учебной недели 5 дней.
- Количество учебных недель 36.
- Регламентирование образовательного процесса на день (основание: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Распределение образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность занятий (не более)	Продолжительность дневной суммарной нагрузки (не более)	Продолжительность недельной суммарной нагрузки (не более)	Образовательная деятельность	ПОУ	Итог
4–5 лет	20 мин.	40 мин.	200 мин.	Группа компенсирующей направленности: I, II, III период		
				10*20мин. = 200 мин.	-	200 мин.
5–6 лет	25 мин.	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна	375 мин.	Группа компенсирующей направленности, I период		
				12*25 мин. = 300 мин	1*25 мин. = 25 мин	325 мин
				Группа компенсирующей направленности: II, III период		
				14*25 мин. = 350 мин	1*25 мин. = 25 мин.	375 мин.
6–7 лет	30 мин.	90 мин.	450 мин.	Группа компенсирующей направленности: I, II, III период		
				14*30мин. = 420 мин.	1*30 мин. = 30 мин.	450 мин.

Начало занятий: не ранее 8:00. Окончание занятий: не позднее 17:00.

Продолжительность перерывов между занятиями: не менее 10 мин.

Организация образовательного процесса в летний период: 01.06.2025г. - 31.08.2025г.

Сроки проведения оценки индивидуального развития детей:

02.09.2024г.-16.09.2024г.

13.01.2025г.-29.01.2025г.

12.05.2025г.-6.05.2025г.

Дневная образовательная нагрузка, длительность занятий:

Возраст воспитанников	Длительность занятия (не более)	Максимально допустимый объём занятий в первой половине дня (не более)	Максимально допустимый объём занятий во второй половине дня (не более)
4–5 лет	20 мин.	40 мин.	-
5–6 лет	25 мин.	50 мин.	25 мин.
6–7 лет	30 мин.	90 мин.	-
		60 мин.	30 мин.

Организация образовательного процесса в летний период: в летний период непосредственная образовательная деятельность с обучающимися заменяется мероприятиями эстетически-оздоровительного цикла.

Сроки проведения мониторинга оценки эффективности и качества реализации основных образовательных программ дошкольного образования: сентябрь 2024 года, январь, май 2025 года.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Направление воспитания	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.
Патриотическое воспитание	<ol style="list-style-type: none"> Тольяттинский государственный университет, Научно-исследовательская лаборатория «Педагогический поиск». Авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.«Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ. 2013– Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 214 с. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред О.В.Дыбиной. – Ульяновск: Издатель: Качалин А.В., 2014 г. – 210 с., с обл. (для детей 5-7 лет), Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс]/О.В.Дыбина [и др.]/ Под ред О.В.Дыбиной.-Тольятти, 2015. – СД диск. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада /Р.С. Буре, А.М. Виноградова. – М.: Просвещение. – 233с., 1980 Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Наша Родина: Пособие для воспитателя дет. сада. –

	<p>М.: Просвещение. – 304с., ил., 1984</p> <p>6. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- 112с., 2010</p> <p>7. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003». – 96с., 2008</p> <p>8. Матрешка – душа России. Методическое пособие. – Тольятти: ООО типография «Форум». – 53с., 2007</p> <p>9. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. – М. – 136 с., 2005</p> <p>10. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-Пресс. – 200с. Приложение к журналу «Обруч», 2003</p> <p>11. Правовое воспитание. Старшая и подготовительные группы. Разработка занятий. Изд. 2-е переработанное. / Сост. Р.А. Жукова.- Волгоград: ИТД «Корифей». – 112с., 2008</p> <p>12. Ривина Е.К. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ. – 72с., 2004</p> <p>13. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт.-сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель. – 203с., 2007</p> <p>14. Технологии формирования у ребенка направленности на мир семьи: практико-ориентированная монография / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич. – 152с., 2010</p> <p>15. Формирования направленности детей старшего дошкольного возраста на мир семьи: практико-ориентированная монография / О.В. Дыбиной [и др.]. Под ред. О.В. Дыбиной – Тольятти: ТГУ. – 124с., 2009</p> <p>16. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез., 2010</p> <p>17. Славянская семья: родство и занятия. Демонстрационный материал в группах детских садов и индивидуально. – Киров: «ВЕСНА-ДИЗАЙН», 2010</p> <p>18. Народы мира. Демонстрационный материал в группах детских садов и индивидуально. – Киров: «ВЕСНА-ДИЗАЙН», 2010</p>
<p>Экологическое воспитание</p>	<p>1. Интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» – Тольятти, 2005 г, авт. Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.</p> <p>2. Зенина Т.Н. Циклы наблюдений за объектами природы. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие. М., Центр педагогического образования. 96 с..2008</p> <p>3. Зенина Т.Н. Экологические праздники для старших дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России. – 128с..2008</p> <p>4. Как знакомить дошкольников с природой / Под ред. П.Г. Саморуковой. – М.: Просвещение. – 223с., с ил. – (Б-ка воспитателя дет. сада).1978</p> <p>5. Кошечева Е.Л., Хамидулина Л.А., Прохорова В.В. Путешествие в мир природы: Занятия по ознакомлению дошкольников с основами географии и экологии. – М.: АРКТИ. – 96с. (Готовимся к школе)..2009</p> <p>6. Лучич М.В. Детям о природе: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение.- 143с.: ил..1989</p> <p>7. Мой дивный сад (музей под открытым небом): Пособие для педагогических работников дошкольных учреждений, студентов педагогических учебных заведений: - Тольятти. – 243с..2005</p> <p>8. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение.- 207с.: ил..1999</p> <p>9. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников: Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. – М.: Новая школа.- 48с..1996</p> <p>10. Николаева С.Н. Воспитание начал: Работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение.- 207с.: ил..</p> <p>11. От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей / сост. Л.А, Владимирская. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель. - 159.2011</p> <p>12. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. И учеба. И игра: ПРИРОДОВЕДЕНИЕ. Популярное</p>

	<p>пособие для родителей и педагогов. / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития». 240 с., ил. – (Серия: «Мои первые уроки»). 1998</p> <p>13. Флинт В. Животные Севера. – М.: Эгмонт Россия Лтд. – 16с. – (Серия «Библиотека профессора Флинта»).2001</p> <p>14. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера.- 96с. – (Вместе с детьми)..2010</p> <p>15. Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д».- 48с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи)..2008</p> <p>16. Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д.- 64с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи)..2009</p> <p>17. Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д».- 72с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи). .2007</p> <p>18. Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д.- 88с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи)..2008</p> <p>19. Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д.- 64с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи)..2007</p> <p>Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д.- 64с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи)..2008</p>
--	---

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №104 «Соловушка» городского округа Тольятти (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО³³ и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования³⁴ (далее – ФАОП ДО).

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для детей с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка,

³³ФГОС ДО(приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) <https://docs.edu.gov.ru/document/a72db92c851c9f9c33d52d482420b477/download/1253/>
 ФГОС ДО с изменениями (приказ Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202302060059>

³⁴ФАОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»)https://do.tgl.ru/files/standart/pr_1022.pdf

социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Также в разделе описаны:

- формы, способы, методы реализации Программы;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями;
- коррекционно-развивающая работа;
- рабочая программа воспитания
- Организационный раздел включает:
 - психолого-педагогические условия реализации Программы;
 - особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
 - материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
 - примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы;
 - кадровое обеспечение;
 - режим и распорядок дня в возрастных группах;
 - календарный план воспитательной работы

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает в себя коррекционную программу, в которой конкретизируются: содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, деятельность по психолого-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ и различных категорий целевых групп обучающихся, образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Учреждения. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа описывает развивающее оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий внутри образовательного процесса.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) и определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей с ТНР от 4 (четырёх) до 7(семи) лет.

4.2.Используемые Программы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФАОП ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части Программы являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП³⁵ ДО.

Основу Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений составляют парциальные программы:

1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»

³⁵ФАОП ДО https://do.tgl.ru/files/standart/pr_1022.pdf

(младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск. Программа реализуется во вторых младших и средних группах в режимных моментах и в интеграции с содержанием обязательной части АОП ДО в рамках занятий.

2. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет) 2. Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (авторы: О.И. Овчиникова, О.А. Кичатова, С.Е. Анфисова).

3. Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (авторы: О.И. Овчиникова, О.А. Кичатова, С.Е. Анфисова).

При реализации Программы учитываются национально-культурные, демографические, климатические и экологические особенности. В основе реализации Программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Учреждении.

При реализации Программы учитываются национально-культурные, демографические, климатические и экологические особенности

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Программой определены основные направления и формы взаимодействия с родителями воспитанников в соответствии с основными направлениями, обозначенными ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. N 1155 "Об утверждении ФГОС дошкольного образования"):

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

- Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.

- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

- Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Основной **целью** работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьёй, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребёнку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих **задач**:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребёнка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые

подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- *диагностико-аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- *просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- *консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с АОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Программой определен планируемый результат работы Учреждения с родителями (законными представителями):

- организация преемственности в работе Учреждения и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.