

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 104 «СОЛОВУШКА» ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

ПРИНЯТА

Педагогическим советом  
МБУ детского сада № 104 «Соловушка»  
Протокол № 5 от «27» мая 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий О.А. Кичатова  
(Приказ № 73-од от 27.05.2024 г.)

**Дополнительная общеобразовательная программа –  
дополнительная общеразвивающая программа  
естественнонаучной направленности для детей дошкольного  
возраста (4-5 лет) «Развиваемся играя»  
Авторы: С.В. Мыскова, Г.Р. Назарова**

Один год обучения

г. Тольятти  
2024-2025

## Содержание:

<b>I. Комплекс основных характеристик программы .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Пояснительная записка .....</b>	<b>3</b>
1.1 Направленность (профиль) программы .....	3
1.2 Актуальность программы .....	3
1.3 Отличительные особенности программы .....	3
1.4 Адресат программы .....	4
1.5 Объем программы .....	4
1.6 Формы обучения .....	4
1.7 Методы обучения .....	4
1.8 Тип занятия .....	4
1.9 Формы проведения занятий .....	4
1.10 Срок освоения программы .....	4
1.11 Режим занятий .....	4
<b>2. Цель и задачи программы .....</b>	<b>4</b>
2.1 Цель программы .....	4
2.2 Задачи программы .....	4
<b>3. Содержание программы .....</b>	<b>5</b>
3.1 Учебный (тематический) план .....	5
3.2 Содержание учебно-тематического плана .....	9
<b>4. Планируемые результаты .....</b>	<b>10</b>
<b>II. Комплекс организационно - педагогических условий .....</b>	<b>10</b>
1. Календарный учебный график .....	11
2. Условия реализации программы .....	11
3. Формы аттестации .....	11
4. Оценочные материалы .....	11
5. Методические материалы .....	12
<b>III. Список литературы .....</b>	<b>12</b>
1. Основная .....	12
2. Дополнительная .....	12

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

### **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности для детей дошкольного возраста (4-5 лет) «Развиваемся играя» (далее по тексту – Программа) разработана на основе и с учетом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (последняя редакция); Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 629 от 27.07.2022 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письма Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»; Письма Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"; Письма Министерства образования и науки Самарской области № МО-16-09-01/826-ТУ от 03.09.2015; Письма Минобрнауки Самарской области № МО/1141-ТУ от 12.09.2022 г. «О направлении Методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»; Приказа министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Департамента образования администрации городского округа Тольятти от 18.11.2019 года №443-пк/3.2 "Об утверждении правил Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам", а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области применения игровых технологий в образовательном процессе.

#### **1.1 Направленность программы**

Программа имеет естественнонаучную направленность.

#### **1.2 Актуальность программы**

Программа является актуальной на сегодняшний день, так как обеспечивает интеллектуальное развитие, необходимое для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка. Программа составлена с учетом ведущего вида деятельности детей игры, и соответствует возрастным особенностям дошкольника.

Новизна Программы состоит в том, что данный материал, а также введение современных интерактивных образовательных технологий в деятельность способствует развитию в ребенке творческих задатков, стимулирует развитие психических процессов, совершенствует речь, формирует творческую активность.

#### **1.3 Отличительные особенности Программы**

Отличительные особенности Программы – это использование интерактивной деятельности в образовательном процессе, а не только в виде развлечений, в свободной деятельности детей. Применение интерактивной деятельности как образовательного инструмента расширяет возможности обучения детей, позволяет надолго удерживать внимание ребенка, поскольку нетрадиционное занятие строится на принципах:

- постоянная обратная связь,
- диалогизация образовательного процесса,
- оптимизация развития (активная стимуляция),
- эмоциональный подъем,

- добровольное участие (свобода выбора),
- погружение в проблему,
- свободное пространство, гармонизация развития.

#### 1.4 Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 4 до 5 лет.

#### 1.5 Объем программы

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Учреждения на реализацию Программы составляет:

- Количество часов в год – 36
- Общее количество часов за 1 год – 36.

#### 1.6 Формы обучения

Форма обучения по Программе - очная, индивидуальная.

#### 1.7 Методы обучения

1. Теоретические методы обучения - методы начального этапа усвоения знаний.
2. Практические методы обучения - методы совершенствования и закрепления знаний, формирования навыков, методы развития творческой деятельности.
3. Игровой метод - занимательная форма обучения детей, сочетающая в себе теоретическое изложение и практическое закрепление нового материала - вовлекает детей в нестандартную ситуацию с участием вымышленных персонажей.

#### 1.8 Тип занятия

Основными типами занятий по Программе являются:

- **Комбинированные** – изложение материала, закрепление полученных знаний;
- **Закрепление знаний, умений и навыков** – постановка задачи и самостоятельная работа ребенка под руководством педагога.

#### 1.9 Формы проведения занятий

Основной формой организации образовательного процесса является занятие в форме игры.

#### 1.10 Срок освоения программы

Исходя из содержания Программы предусмотрены следующие сроки освоения программы обучения:

- 36 недель в год;
- 9 месяцев в год;
- всего 1 год.

Включение детей в образовательный процесс возможно на любом этапе реализации программы, т.к. допускается усложнение или упрощение материала с индивидуальным подходом к каждому обучающемуся.

#### 1.11 Режим занятий

Периодичность проведения занятий – 1 час в неделю, 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия 20 минут.

### 2. Цели и задачи Программы

#### 2.1 Цель Программы

Цель программы - развитие психических процессов, речи, навыка чтения,

элементарных математических представлений, мелкой моторики рук, кругозора, мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих способностей.

## 2.2. Задачи программы

- Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов и радость творчества
- Формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация)
- Развитие речи, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения
- Развитие творческих способностей с учётом развития каждого ребёнка
- Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

## 3. Содержание программы

### 3.1 Учебный (тематический) план

Месяц	№ п/п	Задачи	Средства реализации (перечень игр)	Кол-во часов
Сентябрь	1	Тренировка воздушной струи. Развитие слухового внимания. Развитие фонематического слуха. Развитие зрительного внимания.	«Букет для мамы» «В гостях у жучков» «Цветочный базар» «Пингвины-невидимки»	1
	2	Развитие внимания, мышления, умения выстраивать картинки в определённой последовательности. Развитие связанной речи. Тренировка воздушной струи. Развитие фонематического слуха. Гимнастика для пальчиков.	«Что сначала, что потом»  «Торт со свечками» «Цветочный базар» «Ручные приведения»	1
	3	Тренировка воздушной струи. Развитие фонематического слуха. Развитие зрительного внимания. Развитие внимания, мышления, умения выстраивать картинки в определённой последовательности. Развитие связанной речи.	«Букет для мамы» «Цветочный базар» «Пингвины-невидимки»  «Что сначала, что потом»	1
	4	Тренировка воздушной струи. Развитие внимания, памяти. Закрепление представления о геометрических фигурах и цвете. Развитие фонематического слуха. Выделение гласного звука в словах. Гимнастика для пальчиков.	«Торт со свечками» «Фокус-покус»  «Две принцессы»  «Ручные приведения»	1
Октябрь	5	Гимнастика для пальчиков. Развитие фонематического слуха. Выделение гласного звука в словах. Развитие внимания, мышления, умения сопоставлять узоры. Развитие внимания, мышления, умения выстраивать картинки в определённой последовательности. Развитие связанной речи.	«Ручные приведения» «Две принцессы»  «Модный удав»  «Что сначала, что потом»	1
	6	Развитие слуха, умения подбирать слова, звучащие, похоже. Расширение кругозора, развитие слуховой памяти. Развитие и тренировка фонематического слуха. Тренировка воздушной струи.	«Любовь-морковь»  «Музыкальная школа» «Правильный банан» «Торт со свечками»	1
	7	Гимнастика для пальчиков. Развитие внимания, мышления, умения сопоставлять узоры.	«Ручные приведения» «Модный удав»	1

		Развитие слуха, умения подбирать слова, звучащие, похоже. Тренировка воздушной струи.	«Любовь-морковь» «Букет для мамы»	
	8	Развитие фонематического слуха. Выделение гласного звука в словах. Расширение кругозора, развитие слуховой памяти. Развитие внимания, мышления, умения выстраивать картинки в определённой последовательности. Развитие связанной речи. Тренировка воздушной струи.	«Две принцессы» «Музыкальная школа» «Что сначала, что потом» «Торт со свечками»	1
Ноябрь	9	Развитие слуха, умения подбирать слова, звучащие, похоже. Гимнастика для пальчиков. Развитие внимания, координации, мелкой моторики рук. Развитие и тренировка внимания, памяти, мышления. Соотнесение гласных звуков и букв. Развитие слухового внимания.	«Любовь-морковь» «Настольные пальчики» «Кто лишний» «Свинка копилка»	1
	10	Закрепление представления о гласных звуках и буквах. Упражнять в умении их соотносить правильно. Развитие слухового внимания. Развитие внимания, мышления, умения сопоставлять узоры. Упражнять в умении правильно говорить слова в родительном падеже. Закрепление произношения трудно-говоримых звуков.	«Бедный дракончик» «Модный удав» «На рынке» «Кот и сосиска»	1
	11	Развитие слуха, умения подбирать слова, звучащие, похоже. Гимнастика для пальчиков. Развитие внимания, координации, мелкой моторики рук. Расширение кругозора, развитие слуховой памяти. Соотнесение гласных звуков и букв. Развитие слухового внимания.	«Любовь-морковь» «Настольные пальчики» «Музыкальная школа» «Свинка копилка»	1
	12	Закрепление представления о гласных звуках и буквах. Упражнять в умении их соотносить правильно. Развитие слухового внимания. Развитие и тренировка внимания, памяти, мышления. Упражнять в умении правильно говорить слова в родительном падеже. Соотнесение гласных звуков и букв. Развитие слухового внимания.	«Бедный дракончик» «Кто лишний» «На рынке» «Свинка копилка»	1
Декабрь	13	Развитие и тренировка внимания, мышления, реакции. Закрепление представлений о геометрических фигурах, и их размере. Упражнять в умении правильно говорить слова в родительном падеже. Развитие и тренировка фонематического слуха. Тренировка воздушной струи.	«Отпадный пряник» «На рынке» «Правильный банан» «Вертолёт»	1
	14	Упражнять в умении красиво и грамотно говорить. Правильно употреблять предлоги. Развитие фонематического слуха. Выделение гласного звука в словах. Тренировка воздушной струи. Развитие зрительного и слухового внимания.	«Кто за кем» «Две принцессы» «Снежинки» «Прядки под шапкой»	1

	15	Развитие и тренировка внимания, мышления, реакции. Закрепление представлений о геометрических фигурах, и их размере. Упражнять в умении правильно говорить слова в родительном падеже. Развитие фонематического слуха. Выделение гласного звука в словах. Тренировка воздушной струи.	«Отпадный пряник»  «На рынке»  «Две принцессы»  «Снежинки»	1
	16	Упражнять в умении красиво и грамотно говорить. Правильно употреблять предлоги. Упражнять в умении красиво говорить, правильно употреблять род существительного. Тренировка воздушной струи. Развитие фонематического слуха. Умения находить слова без заданного звука.	«Кто за кем»  «Дискотека»  «Вертолёт» «Меткий стрелок»	1
Январь	17	Гимнастика для пальчиков. Развитие внимания, координации, мелкой моторики рук. Развитие зрительного и слухового внимания. Развитие фонематического слуха, закрепление произношения трудных звуков. Тренировка слухового внимания. Развитие чувства ритма.	«Настольные пальчики»  «Прядки под шапкой»  «Весёлые рыбаки»  «Обезьяна и банан»	1
	18	Развитие чувства ритма. Упражнять в умении правильно говорить слова в родительном падеже. Развитие фонематического слуха, закрепление произношения трудных звуков. Тренировка слухового внимания. Развитие внимания, наблюдательности, памяти. Упражнять в умении сравнивать картинки.	«Обезьяна и банан» «На рынке»  «Весёлые рыбаки»  «Переменка»	1
	19	Развитие фонематического слуха. Представлений о гласных звуках и буквах. Развитие зрительного и слухового внимания. Упражнять в умении красиво и грамотно говорить. Правильно употреблять предлоги. Развитие фонематического слуха. Выделение гласного звука в словах.	«Паровозики»  «Прядки под шапкой» «Кто за кем»  «Две принцессы»	1
	20	Развитие логики и внимания. Развитие фонематического слуха. Представлений о гласных звуках и буквах. Развитие и тренировка внимания, памяти, мышления. Гимнастика для пальчиков. Развитие внимания, координации, мелкой моторики рук.	«Секретная паутинка» «Паровозики»  «Кто лишний»  «Настольные пальчики»	1
Февраль	21	Развитие фонематического слуха, закрепление произношения трудных звуков. Тренировка слухового внимания. Развитие внимания, наблюдательности, памяти. Упражнять в умении сравнивать картинки. Упражнять в умении красиво и грамотно говорить. Правильно употреблять предлоги. Упражнять в умении правильно говорить слова в родительном падеже.	«Весёлые рыбаки»  «Переменка»  «Кто за кем»  «На рынке»	1
	22	Развитие логики и внимания. Развитие фонематического слуха. Упражнять в умении находить место звука в словах. Гимнастика для пальчиков. Развитие внимания, координации, мелкой моторики рук. Развитие фонематического слуха. Умения находить слова без заданного звука.	«Секретная паутинка» «Находчивая буква»  «Настольные пальчики»  «Меткий стрелок»	1

	23	Развитие фонематического слуха. Представлений о гласных звуках и буквах. Развитие и тренировка внимания, мышления, реакции. Закрепление представлений о геометрических фигурах, и их размере. Упражнять в умении красиво и грамотно говорить. Правильно употреблять предлоги. Гимнастика для пальчиков. Развитие мелкой моторики, координации.	«Паровозики» «Отпадный пряник» «Кто за кем» «Ручные приведения»	1
	24	Развитие фонематического слуха. Представлений о гласных звуках и буквах. Развитие внимания, наблюдательности, памяти. Упражнять в умении сравнивать картинки. Развитие и тренировка внимания, мышления, реакции. Закрепление представлений о геометрических фигурах, и их размере. Развитие фонематического слуха. Упражнять в умении находить место звука в словах.	«Паровозики» «Переменка» «Отпадный пряник» «Находчивая буква»	1
Март	25	Тренировка воздушной струи. Упражнять в умении красиво говорить, правильно употреблять род существительного. Закрепление представления о гласных звуках и буквах. Развитие слухового внимания. Развитие зрительного и слухового внимания.	«Букет для мамы» «Дискотека» «Бедный дракончик» «Прядки под шапкой»	1
	26	Упражнять в умении красиво говорить, правильно употреблять род существительного. Расширение кругозора, развитие слуховой памяти. Знакомство и закрепление представлений о цифрах. Счёт по порядку. Закрепление произношения трудно-говоримых звуков.	«Дискотека» «Музыкальная школа» «Тряпки по порядку» «Кот и сосиска»	1
	27	Закрепление представления о гласных звуках и буквах. Развитие слухового внимания. Тренировка воздушной струи. Развитие и тренировка фонематического слуха. Знакомство и закрепление представлений о цифрах. Счёт по порядку.	«Бедный дракончик» «Пчела и мёд» «Правильный банан» «Тряпки по порядку»	1
	28	Соотнесение гласных звуков и букв. Развитие слухового внимания. Знакомство и закрепление представлений о цифрах. Счёт по порядку. Развитие фонематического слуха. Представлений о гласных звуках и буквах. Развитие и тренировка внимания, памяти, мышления. Упражнять в умение делать простые умозаключения - выводы.	«Свинка копилка» «Тряпки по порядку» «Паровозики» «Кто лишний»	1
Апрель	29	Упражнять в умении красиво говорить, правильно употреблять род существительного. Развитие зрительного и слухового внимания. Развитие фонематического слуха. Закрепление представлений о гласных звуках и буквах. Развитие логики и внимания.	«Дискотека» «Прятки под шапкой» «Цветочный базар» «Секретная паутинка»	1
	30	Расширение кругозора, развитие слуховой памяти. Развитие слухового внимания и памяти, умения ориентироваться в пространстве. Упражнять в умении правильно говорить слова в родительном падеже. Развитие внимания, памяти.	«Музыкальная школа» «Пират и клад» «На рынке» «Болотная свадьба»	1
	31	Соотнесение гласных звуков и букв. Развитие слухового внимания. Тренировка воздушной струи.	«Свинка копилка» «Пчела и мёд»	1



		Знакомство и закрепление представлений о цифрах. Счёт по порядку. Развитие логики и внимания.	«Тряпки по порядку» «Секретная паутинка»	
	32	Развитие слухового внимания и памяти, умения ориентироваться в пространстве. Развитие и тренировка фонематического слуха. Упражнять в умении правильно говорить слова в родительном падеже. Развитие внимания, памяти.	«Пират и клад»  «Правильный банан»  «На рынке» «Болотная свадьба»	1
<b>Май</b>	33	Упражнять в умении красиво говорить, правильно употреблять род существительного. Развитие зрительного и слухового внимания. Развитие фонематического слуха. Закрепление представлений о гласных звуках и буквах. Развитие логики и внимания.	«Дискотека»  «Прятки под шапкой»  «Цветочный базар» «Секретная паутинка»	1
	34	Расширение кругозора, развитие слуховой памяти. Развитие фонематического слуха, умения находить слова без заданного звука. Упражнять в умении правильно говорить слова в родительном падеже. Развитие внимания, памяти. Закрепление представления о геометрических фигурах и цвете.	«Музыкальная школа»  «Меткий стрелок»  «На рынке» «Фокус-покус»	1
	35	Соотнесение гласных звуков и букв. Развитие слухового внимания. Тренировка воздушной струи. Закрепление представлений о цифрах. Счёт по порядку. Развитие логики и внимания.	«Свинка копилка»  «Пчела и мёд» «Тряпки по порядку»  «Секретная паутинка»	1
	36	Развитие фонематического слуха, умения находить слова без заданного звука. Тренировка фонематического слуха. Упражнять в умении правильно говорить слова в родительном падеже. Развитие внимания, памяти. Закрепление представления о геометрических фигурах и цвете.	«Меткий стрелок»  «Правильный банан»  «На рынке» «Фокус-покус»	1
<b>ИТОГО</b>				<b>36</b>

В качестве динамической паузы в деятельности детей используется игра: «А ты так можешь?».

Цель этой игры: вызвать желание детей подражать движениям героев.

Развивать моторику и координацию движений.

«Ручные приведения».

Цель: тренировка мелкой моторики рук. Развивать речь, память, умение согласовывать движение рук с текстом.

«Настольные пальчики».

Цель: развитие и тренировка мелкой моторики рук.

### 3.2 Содержание учебно-тематического плана

#### Характеристика игр

**Игры на развитие речи:** Речь – безусловно, играет огромную роль в жизни человека. Чем более она развита, чем лучше человек умеет выражать свои мысли и чувства, тем духовно и эмоционально богаче его жизнь. Речь начинает формироваться в самом раннем возрасте продолжает совершенствоваться всю жизнь. Наши игры направлены на развитие речи на всех этапах ее становления. Речь ребенка активно развивается в общении, повторении и игре. Играйте вместе с Вашими детьми и наблюдайте, как их речь становится все лучше с каждой игрой!

**Игры на развитие памяти:** Хорошая память – залог успешного обучения и легкого усвоения материала. Развитию памяти помогают запоминание стихов, пересказ сказок, различные меморины. С помощью специальных игр память можно тренировать с большим

успехом. Игры Мерсибо способствуют развитию всех видов памяти. Дети учатся запоминать звуки и соотносить их с буквами. Они рассматривают картинки и находят те изменения, которые в них произошли. Запомнили стишки? Повторяя их вместе с движениями, ребенок также тренирует память и совершенствует свою речь.

**Игры на развитие внимания:** Ребенок невнимателен? Трудно сосредотачивается на чем-то и не удерживает внимание? Ему можно помочь. Уговоры, окрики и наставления не сделают ребенка внимательным. Зато интересная задача и любопытная для него игра этому активно способствует. Приучайте ребенка доводить игру до конца, стремиться к результату.

Для этого на Мерсибо есть все: интересные игровые задания, щедрая награда за труд – волшебные билетки, которые можно потом потратить в своей Сокровищнице. Именно желание получить поощрение, на начальном этапе, держит внимание ребенка в напряжении.

**Игры на развитие моторики:** Педагоги постоянно говорят о прямой взаимосвязи развития речи и состояния мелкой моторики. Пальчиковые игрушки, шнуровки, мозаики и пазлы есть в любой детской развивающей среде. Игры Мерсибо для развития моторики носят интерактивный характер. Их можно использовать в перерывах между занятиями, требующими от детей большого внимания.

Игры на общую и мелкую моторику дополняются стишками, которые полезно повторять вместе с движениями. Если у ребенка плохая или неуверенная координация, то это повод чаще возвращаться к активным играм на развитие моторики.

**Игры на развитие кругозора:** Насколько широкий кругозор у вашего ребенка? Достаточно ли он ориентируется в окружающем мире? Это вы поймете, если прислушаетесь, какие вопросы задает ребенок. Чем больше его интерес и полнее ваши ответы, тем шире кругозор малыша. Чтение детских энциклопедий, совместные походы в театры и на природу – все идет в копилку детского развития.

Игры Мерсибо активно способствуют развитию знаний ребенка об окружающей среде. Интерактивные викторины заставят задуматься и искать ответы у самого непоседливого ребенка.

**Игры на развитие навыков чтения:** Многие родители мечтают, чтобы дети как можно раньше научились читать. Тут важно идти не от желания взрослых, а от готовности ребенка усвоить буквы, научиться складывать слоги и понимать прочитанный текст. На Мерсибо есть игры на все этапы обучения чтению.

Игры на знакомство с буквами, чтение по слогам, составление из слов предложений и другие увлекательные игры позволят детям осваивать процесс чтения постепенно и с удовольствием. Главное, не «перескакивать» этапы и спокойно повторять игру до тех пор, пока ребенок не будет готов двигаться дальше.

**Игры на развитие навыков счета:** Элементарные математические навыки ребенок приобретает в самом раннем возрасте. На вопрос, сколько ему лет, он показывает один или два пальчика, согласен съесть три ложки каши, а также хорошо понимает, что у него два дедушки и одна сестра.

Веселые персонажи игр Мерсибо научат ребенка ставить числа по порядку, складывать и вычитать, решать простые задачки и отгадывать математические загадки. Сначала простые действия в пределах десятки, а потом и знакомство с четными и нечетными числами, счет парами и пятерками.

**Игры на развитие логики.** Умение логически мыслить, анализировать и сопоставлять события тоже формируется в игре. В любой игре. Чтобы довести игру до конца, надо соблюдать правила, действовать последовательно и логично. Иначе до победы не дойти. Игры Мерсибо поощряют стремление ребенка выполнить все действия и закончить игру с победой. Если ребенок столкнулся с трудностями в игре, не нужно за него отвечать. Вполне возможно, что он справится сам, подумав. Но если он, действительно, не справляется, то надо вернуться к более простым играм.

**Игры на развитие творческих способностей.** Все дети потенциально талантливы. Задача родителей – помочь им реализовать свои способности. Чем лучше развиты

творческие навыки, богаче фантазия, тем больше шансов у ребенка стать разносторонней личностью. Конструктор Картинок на Мерсибо содержит более пятисот картинок и набор фонов, с помощью которых можно создавать свои сюжеты. Помогайте ребенку придумывать истории, записывайте их и пересказывайте вместе. Это отличное занятие развивает речь и фантазию.

#### 4. Планируемые результаты

В результате освоения Программы у обучающиеся будет прослеживаться положительная динамика развития психических процессов, речи, мелкой моторики рук, кругозора, мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих способностей.

## II. Комплекс организационно-педагогических условий

### 1. Календарный учебный график

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	02.09.2024
Окончание учебного года	31.08.2025
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	36 часов
Продолжительность занятия (академический час)	20 минут
Периодичность занятий	1 час в неделю, 1 день в неделю
Промежуточная аттестация	09 сентября – 23 сентября 2024 года 12 мая – 26 мая 2025 года
Объем и срок освоения программы	36 часов, 1 год обучения
Режим занятий	В соответствии с расписанием
Каникулы	01.06.2025 – 31.08.2025

### 2. Условия реализации программы

**Для успешной реализации программы необходимы:**

- ноутбук;
- диски с играми Мерсибо.

### 3. Формы аттестации

**Результаты** освоения программы проводятся в виде диагностики 2 раза в год (в начале и конце учебного года). Основной метод диагностики - наблюдение за детьми в процессе, в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий.

### 4. Оценочные материалы

Основной параметр – проявление активности. Педагог наблюдает за детьми в процессе образовательной деятельности в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий.

**Цель обследования:** выявить уровень способностей ребенка.

**Инструкция по заполнению карты:**

1. Предложите ребёнку послушать инструкцию. Убедитесь, что он понял правила.
2. Наблюдайте за темпом игровых действий ребёнка, скоростью реакции, уровнем понимания происходящего, настроением, степенью утомляемости.
3. Оцените итог игры с помощью четырёх бальной системы.
4. Каждое занятие фиксируйте оценкой итог происхождения игры.
5. Если ребёнок стабильно справляется с игрой, предложите ему печатный вариант.
6. По результатам выполнения задания определите ведущий тип восприятия ребёнка (зрительный или слуховой).

Условные обозначения:

- 1- не справился
- 2- выполнил со значительной помощью
- 3- выполнил с небольшими подсказками

4- справился самостоятельно.

Карта диагностики игровой деятельности.

Фамилия \_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_  
Возраст 4-5 года \_\_\_\_\_  
Дата мониторинга \_\_\_\_\_

Название игры	1 попытка	2 попытка	3 попытка	4 попытка	Итог
«Загадки звуков»	4 .	4 .	4 .	4 .	
Различаем неречевые звуки	3 .	3 .	3 .	3 .	
	2 ..	2 ..	2 ..	2 ..	
	1 .	1 .	1 .	1 .	
«Мышкин завтрак»	4 .	4 .	4 .	4 .	
Логика и внимание	3 .	3 .	3 .	3 .	
	2 ..	2 ..	2 ..	2 ..	
	1 .	1 .	1 .	1 .	
«Цифры с дракончиком»	4 .	4 .	4 .	4 .	
Знакомство с цифрами	3 .	3 .	3 .	3 .	
	2 ..	2 ..	2 ..	2 ..	
	1 .	1 .	1 .	1 .	

### 5.Методические материалы

Для реализации данной образовательной программы сформирован учебно-методический комплект, который постоянно пополняется и обновляется. УМК имеет следующие разделы:

- Учебное пособие для педагога. В него входят дополнительные образовательные программы, тематическое планирование и планы занятий в соответствии с учебным планом.
- Конспекты занятий с методическим сопровождением.
- Электронный образовательный ресурс «Игры Мерсибо».

### III. Список литературы

#### 1. Основная литература

1. ВенгерЛ.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет.
2. Под ред. Салахетдинова В. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников 2003.
3. ЛяминаГ.М., Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976.
4. Новикова В.Н., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» (для работы с детьми 3-7 лет).
5. Бортникова Е.В., «Чудо — обучайка» (изучаем геометрические фигуры, для детей 3-6 лет).
6. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры, М, Просвещение, 2000.
7. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Угадай, как нас зовут. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста, - М.: Просвещение, 2001.

#### 2. Дополнительная литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства просвещения Российской федерации № 629 от 27.07.2022 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена

- распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)
4. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»
  5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций".
  6. Письмо Министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО-16-09-01/826-ТУ
  7. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
  8. Письма Минобрнауки Самарской области № МО/1141-ТУ от 12.09.2022 г. «О направлении Методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
  9. Приказ Департамента образования администрации городского округа Тольятти от 18.11.2019 года №443-пк/3.2 "Об утверждении правил Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам"