

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 104 «СОЛОВУШКА» ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

ПРИНЯТА

Педагогическим советом  
МБУ детского сада № 104 «Соловушка»  
Протокол № 5 от «27» мая 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий О.А. Кичатова  
(Приказ № 73-од от 27.05.2024 г.)

**Дополнительная общеобразовательная программа -  
дополнительная общеразвивающая программа художественной  
направленности для детей дошкольного возраста (3-4 года)**

**«Тяп и Ляп»**

**Автор: И.В. Сафонова**

Один год обучения

г. Тольятти  
2024-2025

## Содержание:

<b>I. Комплекс основных характеристик программы .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Пояснительная записка .....</b>	<b>3</b>
1.1 Направленность (профиль) программы .....	3
1.2 Актуальность программы .....	3
1.3 Отличительные особенности программы .....	4
1.4 Адресат программы .....	4
1.5 Объем программы .....	4
1.6 Формы обучения .....	4
1.7 Методы обучения .....	4
1.8 Тип занятия .....	5
1.9 Формы проведения занятий .....	5
1.10 Срок освоения программы .....	5
1.11 Режим занятий .....	5
<b>2. Цель и задачи программы .....</b>	<b>5</b>
2.1 Цель программы .....	5
2.2 Задачи программы .....	5
<b>3. Содержание программы .....</b>	<b>6</b>
3.1 Учебный (тематический) план .....	6
3.2 Содержание учебно-тематического плана .....	6
<b>4. Планируемые результаты .....</b>	<b>9</b>
<b>II. Комплекс организационно - педагогических условий .....</b>	<b>9</b>
1. Календарный учебный график .....	9
2. Условия реализации программы .....	10
3. Формы аттестации .....	10
4. Оценочные материалы .....	10
5. Методические материалы .....	10
<b>III. Список литературы .....</b>	<b>11</b>
1. Основная .....	11
2. Дополнительная .....	11

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

### **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности для детей дошкольного возраста (3-4 лет) «Тяп и Ляп» (далее по тексту – Программа) разработана на основе и с учетом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (последняя редакция); Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 629 от 27.07.2022 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письма Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»; Письма Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"; Письма Министерства образования и науки Самарской области № МО-16-09-01/826-ТУ от 03.09.2015; Письма Минобрнауки Самарской области № МО/1141-ТУ от 12.09.2022 г. «О направлении Методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»; Приказа министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Департамента образования администрации городского округа Тольятти от 18.11.2019 года №443-пк/3.2 "Об утверждении правил Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам", а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительной деятельности.

#### **1.1 Направленность программы**

Программа имеет художественную направленность.

#### **1.2 Актуальность программы**

В последние годы стало очень популярным материалом для лепки, особенно среди детей – соленое тесто. Этому виду творчества придумали название – «Тестопластика». Тесто – материал очень эластичный, легко приобретает форму и изделия из него достаточно долговечны. Это универсальный материал, который дает возможность воплощать самые интересные и сложные замыслы. Техника лепки из соленого теста доступна детям дошкольного возраста во всем своем богатстве и разнообразии способов. Техника лепки проста, ее не трудно освоить, если под рукой есть соль, мука и вода.

Преимущества соленого теста перед пластилином очевидны:

- материал экологически чистый, безвредный;
- можно приготовить в любой момент;
- легко отмывается и не оставляет следов;
- безопасно при попадании в рот: обычно один раз попробовав тесто на «зубок», ребенок больше не пытается его взять в рот – невкусно;
- лепится замечательно, к рукам не липнет;

- поделку можно сушить в духовке, а можно и без – просто на воздухе;
- можно расписывать любой краской, а возможности для росписи практически неограниченные.

Из соленого теста можно слепить все что угодно: сложные композиции и панно, иллюстрации к сказкам, объемные фигуры, рельефы, маленькие «хлебобулочные» изделия. Овощи, фрукты, фигуры животных, людей и т. д. в этом труде всегда есть новизна, творческое изыскание, возможность добиваться более совершенных результатов.

**Новизна** программы состоит в том, что данный материал, а также введение современных образовательных технологий в лепке способствует развитию в ребенке творческих задатков, стимулирует развитие психических процессов, совершенствует телесную пластичность, формирует творческую активность.

### **1.3 Отличительные особенности Программы**

Отличительные особенности Программы – это использование лепки в образовательном процессе, а не только в виде развлечений. Применение лепки как образовательного инструмента расширяет возможности обучения детей, позволяет надолго удерживать внимание ребенка, поскольку нетрадиционное занятие строится на принципах:

- постоянная обратная связь,
- диалогизация образовательного процесса,
- оптимизация развития (активная стимуляция)
- эмоциональный подъем,
- добровольное участие (свобода выбора),
- погружение в проблему,
- свободное пространство, гармонизация развития.

Основой для создания данной программы послужили программы и методики:

- Лыковой И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет;
- Рубцова Е.В. Фантазии из соленого теста;
- Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду».

### **1.4 Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 3 до 4 лет.

### **1.5 Объем программы**

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Учреждения на реализацию Программы составляет:

- Количество часов в год – 36
- Общее количество часов за 1 год – 36

### **1.6 Формы обучения**

Форма обучения по Программе - очная, групповая. Нормы наполнения групп – 6 обучающихся.

### **1.7 Методы обучения**

1. Теоретические методы обучения - методы начального этапа усвоения знаний.

2. Практические методы обучения - методы совершенствования и закрепления знаний, формирования навыков, методы развития творческой деятельности.

3. Игровой метод - занимательная форма обучения детей, сочетающая в себе теоретическое изложение и практическое закрепление нового материала - вовлекает детей в нестандартную ситуацию с участием вымышленных персонажей.

### **I.8 Тип занятия**

Основными типами занятий по Программе являются:

- **Комбинированные** – изложение материала, закрепление полученных знаний;
- **Подача нового материала;**
- **Закрепление знаний, умений и навыков** – постановка задачи и самостоятельная работа ребенка под руководством педагога.

### **I.9 Формы проведения занятий**

Основной формой организации образовательного процесса является занятие в форме художественной-дидактической игры.

### **I.10 Срок освоения программы**

Исходя из содержания Программы предусмотрены следующие сроки освоения программы обучения:

- 36 недель в год;
- 9 месяцев в год;
- всего 1 год.

Включение детей в образовательный процесс возможно на любом этапе реализации программы, т.к. допускается усложнение или упрощение материала с индивидуальным подходом к каждому обучающемуся.

### **I.11 Режим занятий**

Периодичность проведения занятий – 1 час в неделю, 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия 15 минут.

## **2. Цели и задачи Программы**

### **2.1 Цель Программы**

Цель программы - развивать изобразительные умения в процессе лепки из солёного теста.

### **2.2. Задачи программы**

#### **Обучающие:**

- 1.Способствовать овладению работы с соленым тестом.
- 2.Обучать навыкам лепки мини скульптур.
3. Научить лепить объекты различных форм.

#### **Развивающие:**

- 1.Развивать фантазию, творческое воображение.
- 2.Развивать мелкую моторику рук.
- 3.Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память.
- 4.Развивать коммуникативные навыки.

#### **Воспитательные:**

1. Воспитывать чувство удовлетворения от того, что довёл дело до конца.
2. Воспитывать уверенность в себе.

### 3. Содержание программы

#### 3.1 Учебный (тематический) план

№ п/п	Месяц	Тема	Кол-во ОД	В том числе практической	Длительность
1	сентябрь	1.Познакомься, это – «я»	1	1	15мин
		2. Цветные конфетки для друзей	1	1	15мин
		3. Баранки для медвежонка	1	1	15мин
		4. Зелёный огурчик	1	1	15мин
2	октябрь	1. Покатился колобок	1	1	15мин
		2. Веселые мячики	1	1	15мин
		3. Мышка в гости к нам пришла	1	1	15мин
		4. Ходит ёж в саду по травке	1	1	15мин
3	ноябрь	1. Много мячиков	1	1	15мин
		2. Снеговик	1	1	15 мин
		3. Сказка колобок (коллективная работа)	2	2	30 мин
4	декабрь	1. Угостим мышку сыром	1	1	15 мин
		2. Кружатся снежинки (коллективная работа)	1	1	15 мин
		3. К деткам ёлочка пришла	1	1	15 мин
		4. Украсим ёлочку к празднику	1	1	15 мин
5	январь	1. Сказочный домик	1	1	15мин
		2. Украсим домик	1	1	15мин
		3. Зимняя сказка	2	2	30мин
6	февраль	1. Снежная крепость (коллективная работа)	2	2	30мин
		2. Украсим крепость	1	1	15мин
		3. Мы идём гулять			
7	март	1. Веточка мимозы для любимой мамы	1	1	15мин
		2. Украсим мимозы для мам	1	1	15мин
		3. Весёлые матрёшки	1	1	15мин
		4.Украсим матрешек	1	1	15мин
8	апрель	1. Напечем мы с бабушкой	1	1	15мин
		2. Лепим барельефы: шарики	1	1	15мин
		3. Красивые бусы	1	1	15мин
		4. Зеленые листики	1	1	15мин
9	май	1. Зелёная гусеница по листикам ползет	1	1	15мин
		2. Золотой подсолнух	1	1	15мин
		3. Лесная сказка (коллективная работа)	2	2	30 мин
<b>Итого</b>			<b>36</b>		

#### 3.2 Содержание учебно-тематического плана

№ п/п	Тема	Цель	Дата
1	Познакомься, это – «я».	1. Познакомить детей со свойствами солёного теста и с его особенностями (соленое, мягкое, можно лепить разные формы). 2. Показ приёмов лепки: раскатывания, сплющивания.	1 неделя сентября
2	Цветные конфетки для друзей.	1. Познакомить детей со свойствами солёного теста и с его особенностями (соленое, мягкое, можно лепить разные формы). 2. Показ приёмов лепки: раскатывания, сплющивания.	2неделя сентября

3	Баранки для медвежонка.	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывание столбика между ладонями, соединять детали.	3 неделя сентября
4	Зелёный огуречик.	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывание столбика между ладонями.	4 неделя сентября
5	Покатился колобок	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания, сплющивания. Учить облеплять грецкий орех, делать ему глазки и рот из крупы, создавая образ колобка.	1 неделя октября
6	Веселые мячики.	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания шара между ладонями.	2 неделя октября
7	Мышка в гости к нам пришла.	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания, сплющивания. Учить лепить предмет из нескольких частей, используя дополнительные материалы (ушки – семечки, хвостик – шерстяные нитки, глазки – бусинки).	3 неделя октября
8	Ходит ёж в саду по травке.	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания, сплющивания. Учить лепить предмет из нескольких частей, используя дополнительные материалы (ушки – семечки, хвостик – шерстяные нитки, глазки – бусинки).	4 неделя октября
9	Много мячиков	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания шаров разной величины, использовать дополнительный материал.	1 неделя ноября
10	Снеговик	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания шаров разной величины, использовать дополнительный материал (глазки – крупа).	2 неделя ноября
11-12	Сказка колобок (коллективная работа)	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывание столбика. Упражнять в умении аккуратно выкладывать в форме деревьев. Вызывать желание создавать коллективную работу.	3-4 неделя ноября
13	Угостим мышку сыром	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки, сделать дырочки разной величины.	1 неделя декабря
14	Кружатся снежинки (коллективная работа)	Продолжать учить детей лепить из соленого теста в форме снежинок.	2 неделя декабря
15	К деткам ёлочка пришла	Продолжать учить детей лепить из соленого теста в форме ёлочек.	3 неделя декабря
16	Украсим ёлочку к празднику	Учить разукрашивать изделие гуашью.	4 неделя декабря
17	Сказочный домик	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки.	1 неделя января
18	Украсим домик	Учить разукрашивать изделие гуашью.	2 неделя января
19-20	Зимняя сказка (коллективная работа)	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывание столбика. Упражнять в умении аккуратно выкладывать в форме деревьев. Вызывать желание создавать коллективную работу.	3-4 неделя января
21-22	Снежная крепость (коллективная работа)	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки.	1-2 неделя февраля
23	Украсим крепость	Учить разукрашивать изделие гуашью.	3 неделя февраля
24	Мы идём гулять	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания овала (тела человека)	4 неделя февраля

		между ладонями. Учить лепить предмет из нескольких частей (руки, ноги, голова), используя дополнительные материалы (глазки – бусинки).	
25	Веточка мимозы для любимой мамы матрешек	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания двух шаров разной величины, использовать дополнительный материал (глазки – крупа).	1 неделя марта
26	Украсим мимозы для мам	Учить разукрашивать изделие гуашью.	2 неделя марта
27	Весёлые матрёшки	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания двух шаров разной величины, использовать дополнительный материал (глазки – крупа).	3 неделя марта
28	Украсим матрешек сказки	Учить разукрашивать изделие гуашью.	4 неделя марта
29	Напечем мы с бабушкой	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывание, сплющивания. Учить лепить разные мучные изделия: печенье, пирожок, вареник.	1 неделя апреля
30	Лепим барельефы: шарики	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания и налеплять их рядом, по кругу.	2 неделя апреля
31	Красивые бусы	Показ приёмов лепки: раскатывания и налеплять их рядом, по кругу.	3 неделя апреля
32	Зеленые листики	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания нескольких лепестков разной величины.	4 неделя апреля
33	Зелёная гусеница по листикам ползет	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания нескольких шаров разной величины, использовать дополнительный материал (глазки – бусины).	1 неделя мая
34	Золотой подсолнух	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Показ приёмов лепки: раскатывания, сплющивания, использовать дополнительный материал (семечки). 3. Учить разукрашивать изделие гуашью.	2 неделя мая
35-36	Лесная сказка (коллективная работа)	1. Продолжать учить детей лепить из соленого теста. 2. Научить лепить разной величины деревья.	3-4 неделя мая

### **Структура занятия**

В занятии выделяются 3 части: вводная, основная, заключительная

Части занятия	Количество минут	Направленность развития
<b>1. Вводная:</b> -беседа с детьми -игровой момент	3 мин	-мотивационно побудительная направленность -вызвать у детей эмоциональный интерес -организовать внимание -подготовить детей к деятельности
<b>2. Основная</b> -показ, рассматривание предмета с практическими действиями	10 мин	- рассматривание, активное обследование предмета, использование физкультурной минуты, мотивация
<b>3. Заключительная</b> - игровой массаж рук -дыхательные упражнения	2мин (2 упражнения)	- массаж рук -на дыхание расслабление

**Вводная:** Организация детей, сюрпризный момент.

**Основная:** Провести краткую инструкции по работе с тестом. Практическая деятельность.

**Заключительная:** В заключительной части занятия выполняются дыхательные



упражнения и массаж рук. По желанию детей можно провести игру. Это необходимо для создания у занимающихся детей ощущения законченности занятия. После это следует поблагодарить детей за занятие.

#### 4. Планируемые результаты

##### Минимально достижимый уровень:

- усвоить основные приемы работы с различными материалами при лепке (тесто, пластилин);
- выслушивать инструкцию;
- ориентироваться в задании по вопросам педагога;
- участвовать в планировании ближайшей операции и с помощью педагога выполнять работу;
- показывать и называть верх, низ, правую, левую сторону объемного и плоскостного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали;
- узнавать и называть основные геометрические формы ( круг, овал, конус, квадрат, прямоугольник );
- овладеть разными приемами лепки ( скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание, оттягивание, заглаживание, разрезание, соединение, вдавливание, скручивание, размазывание);
- использовать стеку в работе;

##### Базовый уровень:

- ориентироваться в задании;
- сравнивать образец с натуральным объектом, муляжом с частичной помощью педагога;
- дать отчет о последовательности изготовления изделий по вопросам;
- контроль правильности выполнения изделий с помощью педагога;
- употреблять в речи слова, характеризующие пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними, операций, материалов, инструментов, приспособлений.
- способность к созданию выразительного образа в лепке,
- желание доводить начатое дело до конца.

## II. Комплекс организационно-педагогических условий

### 1. Календарный учебный график

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	02.09.2024
Окончание учебного года	31.08.2025
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	36 часов
Продолжительность занятия (академический час)	15 мин.
Периодичность занятий	1 час в неделю, 1 день в неделю
Промежуточная аттестация	09 сентября – 23 сентября 2024 года 12 мая – 26 мая 2025 года
Объем и срок освоения программы	36 часов, 1 год обучения
Режим занятий	В соответствии с расписанием
Каникулы	01.06.2025 – 31.08.2025



## 2. Условия реализации программы

**Для успешной реализации программы необходимы:**

Рабочие столы и стулья должны соответствовать ростовым нормам.

Расходные материалы: мука, соль, гуашь, кисти, клеенки, скалки.

Ноутбук, CD-плеер, магнитофон.

## 3. Формы аттестации

**Результаты** освоения программы проводятся в виде диагностики 2 раза в год (в начале и конце учебного года). Основной метод диагностики - наблюдение за детьми в процессе, в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий, анализа продуктов детского творчества.

**Подведение итогов** реализации и освоения Программы является итоговая выставка детских работ. Это мероприятие является контрольным и служит показателем освоения детьми программы, а также сплачивают детский коллектив.

## 4. Оценочные материалы

**Методика определения уровня достижения планируемых результатов детьми второй младшей группы**

Основной параметр – проявление активности. Педагог наблюдает за детьми в процессе образовательной деятельности в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Лепка из теста				Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Отделяет небольшие комочки теста, раскатывает их прямыми и круговыми движениями и ладоней.	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.	С	М		
						С	М
Итоговый показатель по группе (среднее значение)							

## 5. Методические материалы

Для реализации данной образовательной программы сформирован учебно-методический комплект, который постоянно пополняется и обновляется. УМК имеет следующие разделы:

- Учебное пособие для педагога. В него входят дополнительные образовательные программы, тематическое планирование и планы занятий в соответствии с учебным планом.
- Конспекты занятий с методическим сопровождением.
- Наглядный материал.

### **III. Список литературы**

#### **1. Основная литература**

1. Авторская разработка Халезовой Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Халезовой-Зацепиной, 2008
2. Лыковой И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.
3. Рубцова Е.В. Фантазии из соленого теста, 2008 4.Хананова И.Н. Соленое тесто. М., 2006.
4. Хоменко В.А. Соленое тесто: шаг за шагом. Харьков, 2007 6.Чаянова Г.Н. Соленое тесто. М., 2000.

#### **2. Дополнительная литература**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства просвещения Российской федерации № 629 от 27.07.2022 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р)
4. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"
6. Письмо Министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО-16-09-01/826-ТУ
7. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Письма Минобрнауки Самарской области № МО/1141-ТУ от 12.09.2022 г. «О направлении Методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
9. Приказ Департамента образования администрации городского округа Тольятти от 18.11.2019 года №443-пк/3.2 "Об утверждении правил Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам"