

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №104 «Соловушка» городского округа Тольятти

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом МБУ детского  
сада №104 «Соловушка»  
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом от 29.08. 2024 г. № 93-од  
заведующий МБУ детского сада  
№104 «Соловушка»  
О.А.Кичатова

**СОГЛАСОВАНА**

Советом родителей  
Протокол № 4 от 29.08.2024 г.

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 104 «Соловушка»  
городского округа Тольятти**

Тольятти  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Общие положения</b>	5
<b>I. Целевой раздел Программы</b>	
<b>1.1. Обязательная часть.</b>	7
1.1.1 Пояснительная записка. а) Цели и задачи Программы	7
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3 Характеристики особенностей развития детей	9
1.1.4 Планируемые результаты реализации Программы – планируемые результаты освоения Программы – педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Перечень оценочных материалов	21  32
<b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	34
– цели и задачи	34
– принципы и подходы	37
– особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	38
– планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению	40
– перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	41
<b>II. Содержательный раздел Программы</b>	
<b>2.1. Обязательная часть.</b>	42
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	
2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям	42
– социально-коммуникативное развитие	42
– познавательное развитие	57
– речевое развитие	67
– художественно-эстетическое развитие	80
– физическое развитие	111
2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	128
- Способы и направления поддержки детской инициативы.	136
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	138
<b>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</b>	143
<b>2.3. Программа воспитания</b>	146
Пояснительная записка	
2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания.	147
– Направления воспитания.	
– Целевые ориентиры Программы воспитания.	
2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания.	153
Уклад ДОО:	
– цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия;	153
– принципы жизни и воспитания ДОО;	154

– образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж;	154
– отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;	155
– ключевые правила ДОО;	156
– традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОО;	156
– особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;	158
– социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО	159
2.3.3. Воспитывающая среда ДОО:	160
– условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;	
– условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;	
– условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.	164
2.3.4. Общности:	
– ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности;	
– особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей;	
– особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.	
2.3.5. Работа с родителями: виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемы в ДОО в процессе воспитательной работы.	169
2.3.6. События ДОО:	171
• проекты воспитательной направленности;	
• праздники;	
• общие дела;	
• ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);	
• режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее);	
• свободная игра;	
• свободная деятельность;	
2.3.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.	176
– перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОО или запланированные с указанием их воспитательного потенциала	177
2.3.8. Организация предметно-пространственной среды	
– перечень конкретных позиций, имеющих в ДОО или запланированные с описанием деятельности	180
2.3.9. Социальное партнерство	
– участие представителей организаций – партнеров в проведении отдельных мероприятий;	
– участие представителей организаций – партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности;	
– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами организациями-партнерами.	

2.3.10. Организационный раздел программы воспитания.	182
<b>2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями</b>	185
2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	185
2.4.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования.	187
<ul style="list-style-type: none"> <li>• специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья</li> </ul>	194
<ul style="list-style-type: none"> <li>• механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ</li> </ul>	208
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов</li> </ul>	211
<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий</li> </ul>	221
2.4.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся.	222
<b>2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.</b>	228
<b>2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, календарный план воспитательной работы.</b>	233
<b>III. Организационный раздел Программы</b>	
<b>3.1. Обязательная часть</b>	296
3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	297
3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства.	329
3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных Произведений.	348
3.1.4. Описание психолого-педагогических условий.	351
3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	353
3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	354
3.1.7. Кадровые условия реализации Программы	357
3.1.8. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график	359
3.2. <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b> – Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)	376
<b>IV. Дополнительный раздел Программы</b>	378
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП – ОП ДО	378
4.2. Используемые Программы.	379
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	379

## **Общие положения**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБУ детского сада № 104 «Соловушка» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа предназначена для реализации в группах для детей от 1,6 до 7 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599).

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

– Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания

населения".

– Письмо министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 «МО-16-09-01 587ТУ.

– Устав МБУ детского сада № 104 «Соловушка».

– Программа развития МБУ детского сада №104 «Соловушка».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; объем части, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40%.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входит рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня для всех возрастных групп, учебный план<sup>1</sup>, календарный учебный график<sup>2</sup>, календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп

<sup>1</sup> Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>2</sup> Там же

обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в Учреждении; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим дня и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## **I. Целевой раздел Программы**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1 Пояснительная записка**

##### **а) Цели и задачи реализации Программы**

Целью Программы (в соответствии с ФОП ДО п.14.1 стр.4) является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач (в соответствии с ФОП ДО п. 14.2. стр. 4-5):

– обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного

образования;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Стандарт направлен на достижение следующих целей *(в соответствии с ФГОС ДО п. 1.5)*:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Стандарт направлен на решение следующих задач *(в соответствии с ФГОС ДО п. 1.6)*:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;



- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <sup>3</sup> (далее вместе - взрослые)<sup>3</sup>;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество Учреждения с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО**

В настоящее время в Учреждении функционирует 18 групп для детей от 1,6 до 7 лет, из них: 12 групп общеразвивающей направленности (1,6-7 лет) и 6 групп компенсирующей направленности (4-7 лет):

- смешанная ранняя группа (1,6-3г.) – 4;
- 2 младшая группа (3–4 года) – 3;
- средняя группа (4–5 лет) – 3;
- старшая группа (5–6 лет) – 4;

<sup>3</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- смешанная дошкольная группа (5-7 лет) – 1;
- подготовительная к школе группа (6–7лет) – 3.

### ***Возрастные особенности детей 1-2 лет***

На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, двух лет – 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее

неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» - «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

*Основные приобретения второго года жизни.*

Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного

детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20-30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### ***Возрастные особенности детей 2-3 лет***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети

легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

### ***Возрастные особенности детей 3-4 лет***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным, взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее

играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### ***Возрастные особенности детей 4-5 лет***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться, игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### ***Возрастные особенности детей 5-6 лет***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По



рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке,

передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### ***Возрастные особенности детей 6-7 лет***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В детском саду воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья – тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

#### ***Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи***

Дети с речевыми расстройствами (нарушениями) обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии ЦНС. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушение равновесия, координация движений, недеференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений (т. е. несформированность общего и орального праксиса). Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдается заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активностью. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство, встают, ходят по

группе. Как правило, у таких детей отмечается неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность. У них наряду с недостаточностью звукопроизводительной стороны речи наблюдается обычно не резко выраженные нарушения внимания, памяти, интеллектуальной деятельности, эмоционально-волевой сферы, легкие двигательные расстройства и замедленное формирование ряда высших корковых функций. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. В дошкольном возрасте они двигательны-беспокойны, склонны к раздражительности, колебаниям настроения суетливости; часто проявляют грубость, непослушание. Двигательное беспокойство усиливается при утомлении; некоторые склонны к реакциям истероидного типа: бросаются на пол и кричат, добиваясь желаемого. Другие пугливы, заторможены, избегают трудностей, плохо приспосабливаются к изменениям обстановки. Нередко отмечается общее моторное напряжение, скованность движений или двигательное беспокойство, расторможенность, дискоординация или вялость. Одним из основных явлений, из которых развивается невротическое расстройство, является чувство собственной неполноценности. У детей с алалией отмечается недоразвитие многих высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. У детей отмечается замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи с чем их работоспособность резко меняется.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко-наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика

ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

#### **1.1.4 Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребенка в освоении образовательной программы дошкольного образования и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### ***Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):***

– у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и

звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

– ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

– ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

– ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

– ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

– ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

– ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

– ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

– ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

– ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

– ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

– ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

– ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

– ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

– ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

– ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

– ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

– ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

– ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### ***Планируемые результаты в дошкольном возрасте***

#### ***К четырем годам:***

– ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

– ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

– ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений,

сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

– ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

– ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

– ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

– ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### К пяти годам:

– ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

– ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

– ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

– ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

– ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

– ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

– ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

– ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

– ребенок самостоятелен в самообслуживании;

– ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

– ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

– ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

– ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

– ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

– ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;



– ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

– ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

– ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

– ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

– ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в МБУ детском саду №104 «Соловушка» (далее-Учреждение), имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

– ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

– ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

– ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

– ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

– ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

– ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

– ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

– ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

#### К шести годам:

– ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

– ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении

несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и Учреждения;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может

классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

***Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):***

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные

технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Результаты освоения Программы детей с ТНР представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

#### ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

- пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

- владеет простыми формами фонематического анализа;

- использует различные виды интонационных конструкций;

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и

функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

- использует схему для ориентировки в пространстве;

- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

- знает основные цвета и их оттенки;

- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

- выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;

- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

- описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (ТНР)***

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- правильно употребляет основные грамматические формы слова;

- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

## **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

### **Перечень оценочных материалов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>4</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Учреждением.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

– планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>5</sup>.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, **составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы**, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

<sup>4</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

<sup>5</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.



При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят педагоги-психологи. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Периодичность проведения диагностики уровня индивидуального развития детей - 2 раза в год (сентябрь, апрель), по необходимости проводится промежуточная диагностика уровня индивидуального развития детей с целью выявления динамики развития, эффективности педагогических воздействий и определения дальнейшего индивидуального маршрута работы с детьми. Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая.

Результаты мониторинга отражаются в сводных таблицах, к которым воспитатель пишет выводы, основные направления работы, рекомендации по индивидуальной работе. Результаты мониторинга отражаются в планировании индивидуальной и групповой образовательной и коррекционной работы в группе детского сада.

Диагностика уровня развития детей раннего возраста проводится по эпикризным срокам после завершения периода адаптации ребенка к условиям детского сада.

#### **Перечень оценочных материалов.**

<b>№ п/п</b>	<b>Направление диагностики</b>	<b>Диагностический инструментарий</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Исполнитель (ответственный)</b>
<b>Педагогическая диагностика детей раннего возраста (1-3 года)</b>				
1	Уровень нервно-психического развития детей раннего возраста	Пантюхина Г.В., Печора К.Л., Фрухт Э.Л. «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста»/ Под редакцией проф. В.А. Доскина	По эпикризным срокам	Воспитатель
<b>Педагогическая диагностика детей дошкольного возраста (3-7 лет)</b>				
2	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей дошкольного возраста	Разработчики: коллектив МБУ детского сада № 104 «Соловушка»	2 раза в год	Воспитатели
3	Уровень развития физических качеств и основных видов движений	«Методика определения уровня основных двигательных способностей и физического развития детей дошкольного возраста» Н.В.Полтавцева	2 раза в год	инструктор по физической культуре
4	Уровень развития музыкальных способностей	Диагностика музыкального развития ребенка дошкольного возраста. Сост. И.В. Груздова	2 раза в год	музыкальный руководитель
<b>Психолого-педагогическая диагностика детей раннего возраста (1-3 года)</b>				
5	Диагностика познавательного развития детей раннего возраста	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста (Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А.	По эпикризным срокам	Педагог-психолог

		Разенкова).		
<b>Уровень развития предпосылок универсальных учебных действий у выпускников подготовительных групп:</b>				
6	Психодиагностическое исследование психологической готовности детей к школе включает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление степени развития структурных зрительно-моторных функций («Зрительномоторный гештальт-тест» Л. Бендер);</li> <li>- исследование способностей воспринимать абстрактные формы (прогрессивные матрицы Дж. Равена);</li> <li>- тест дивергентного мышления (Ф. Вильямс, модифицированный и адаптированный вариант САР Е.Е. Туник);</li> <li>- исследование особенностей внимания, работоспособности (тест Тулуз-Пьерона);</li> <li>- методика самооценки «Дерево» (Дж. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко);</li> <li>- определение эмоционального уровня самооценки (А.В. Захарова);</li> <li>- методика «Беседа о школе» (Т.А. Нежнова, модификация А.М. Прихожан);</li> <li>- методика выявления характера атрибуции успеха/ неуспеха (индивидуальная беседа);</li> <li>- тест тревожности (Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен);</li> <li>- методика «Картинки» (по Е.О. Смирновой);</li> <li>- методика «Изучение коммуникативных умений» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина).</li> </ul>	Апрель	Педагог-психолог
<b>Диагностика речевого развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР</b>				
7	Речевая готовность к школьному обучению	Диагностика устной речи выпускников логопедических групп (авторы: Чаладзе Е.А, Федосеева Н.Я., Кокина Н.А. и др.)	Апрель	Учитель-логопед

## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, которые направлены на расширение отдельных образовательных областей обязательной части Программы в соотношении 40% от общеобразовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов:

1. Реализация регионального компонента в Учреждении осуществляется по программам:

– Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет);

– Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.

2. Дополнение содержания образовательной области «Познавательное развитие» в рамках раздела «Ознакомление с миром природы» осуществляется на основе Авторской интегрированной программы компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).

3. Дополнение содержания образовательной области «Физическое развитие» направлено на освоение двигательного опыта у детей раннего возраста и осуществляется на основе Парциальной программы физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова.

Выбор данных программ для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, запросам семей воспитанников, а также возможностям педагогического коллектива.

#### *Цели и задачи программ по направлениям*

<b>Наименование программы</b>	<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет).	Формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.</li> <li>– Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.</li> <li>– Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.</li> </ul>
2. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015.	Формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.</li> <li>– Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.</li> </ul>

СД диск.		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.</li> </ul>
<p>Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).</p>	<p>Реализация интегрированного подхода к экологическому образованию детей дошкольного возраста и экологизация различных видов деятельности ребенка и развивающей предметной среды.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование у детей дошкольного возраста основы систематических знаний по экологии, помогающих ориентироваться в современном мире.</li> <li>– Интеграция различных видов деятельности детей дошкольного возраста на основе экологической деятельности как системообразующей.</li> <li>– Развитие у детей творческого подхода к решению конструктивных задач, самостоятельного продумывания и осуществления оригинальных замыслов.</li> <li>– Совершенствование речи детей, пополнение словарного запаса новыми экологическими терминами.</li> <li>– Формирование активной позиции в познании, навыков поисково-познавательной деятельности экологической направленности, способности к преобразованию.</li> <li>– Формирование ключевых компетентностей детей дошкольного возраста.</li> </ul>
<p>Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова.</p>	<p>Способствовать полноценному физическому, психическому, социальному развитию ребенка раннего возраста в процессе освоения двигательного опыта в играх и упражнениях с разными видами мячей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать двигательные умения (ходьба, бег, лазание, бросание, ловля и др.) с использованием двигательных действий с мячом.</li> <li>– Обогащать двигательный опыт ребенка, инициировать бросание мяча об пол двумя руками, способствовать освоению техники катания мяча, бега за ним и др..</li> <li>– Поощрять и стимулировать двигательно-игровую активность детей.</li> <li>– Помочь детям узнать на собственном опыте свойства мяча.</li> <li>– Содействовать развитию быстроты, ловкости, координации движений, выносливости.</li> <li>– Развивать ориентировку в пространстве в играх с мячом.</li> <li>– Создавать условия для гармоничного психического развития каждого ребенка.</li> <li>– Обеспечить психоэмоциональный комфорт каждого ребенка в двигательно-</li> </ul>

		игровой деятельности.
--	--	-----------------------

### **Принципы и подходы реализации программ по направлениям**

Наименование программы	Принципы и подходы
<p>1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Принцип системности</i> подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.</li> <li>– <i>Принцип адресности</i> предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.</li> <li>– <i>Принцип активности и наступательности</i> предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.</li> </ul>
<p>2. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Принцип системности</i> подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.</li> <li>– <i>Принцип адресности</i> предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.</li> <li>– <i>Принцип активности и наступательности</i> предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.</li> </ul>
<p>Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Принцип проблемности</i> предполагает создание педагогом проблемных ситуаций, в решение которых вовлекается ребенок.</li> <li>– <i>Принцип системности</i> предполагает систему занятий, которая реализуется через комплекс различных видов детской деятельности.</li> <li>– <i>Принцип наглядности</i> связан с наглядно-образным и наглядно-действенным мышлением ребенка дошкольного возраста и учитывается при организации различных видов деятельности ребенка в развивающей среде.</li> <li>– <i>Принцип научности</i> предполагает, что педагог в своей работе применяет только научно обоснованные методические приемы, соответствующие данному возрасту детей, учитывающие их психологические особенности.</li> <li>– <i>Принцип позитивизма</i> предполагает воспитание и обучение на положительных примерах.</li> <li>– <i>Принцип гуманистичности</i> проявляется, прежде всего, в выборе педагогами гуманистической модели образования, подразумевающей переход на новый «субъект - субъектный» тип отношений педагога и ребенка, когда они оба участвуют в образовательном процессе, при этом ребенку предоставляется как можно больше самостоятельности для выражения своих чувств, мыслей, самостоятельного познания окружающего мира путем экспериментирования.</li> <li>– <i>Принцип целостности</i> отражает целостное восприятие окружающего мира ребенком и его единство с миром природы, поэтому работа с детьми в дошкольном учреждении должна строиться с учетом целостного подхода.</li> <li>– <i>Принцип последовательности</i> связан с принципами системности и проблемности и прослеживается в системе последовательного развертывания экологических знаний от простого – к более сложному.</li> </ul>

	<p>– <i>Принцип деятельности</i> предполагает построение системы занятий на деятельностной основе. В процессе самой деятельности происходит становление и формирование отношения «ребенок – окружающая среда». Принцип деятельности лежит в основе различных экологических проектов, участие в которых могут принимать дети дошкольного возраста.</p> <p>– <i>Принцип интеграции</i> основан на интегрированном подходе при реализации которого все педагоги дошкольного учреждения сотрудничают между собой на всех этапах работы с детьми. Занятия всех специалистов объединяются одной темой, однако, каждый из них при этом решает задачи собственной программы, используя свои технологии.</p>
<p>Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова.</p>	<p>– <i>Принцип развивающего характера</i> образования предполагает развитие двигательных способностей детей раннего возраста, обогащение воображения, памяти, мышления, восприятия, речи в интеграции детских видов деятельности.</p> <p>– <i>Принцип социализации</i> предполагает совместную двигательную деятельность воспитателя и детей, развитие коммуникативных умений, вовлечение ребенка в систему социальных отношений, обеспечивая благоприятную социальную адаптацию.</p> <p>– <i>Принцип оздоровительной направленности</i> обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка.</p> <p>– <i>Принцип индивидуализации</i> обеспечивается построением образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом, активным в выборе содержания самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>– <i>Принцип природосообразности</i> ориентирует на учет возрастных возможностей ребенка третьего года жизни, развития инициативных предметных действий.</p>

### **Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям**

<b>Название программы</b>	<b>Характеристика особенностей развития детей</b>
<p>1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.</p>	<p><b>3-5 лет</b> Активизируется интерес ребенка к социуму, общественным явлениям. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Познавая традиции, народную мудрость, народное творчество, у детей постепенно формируются более-менее целостные представления о своеобразии народов родного края. У ребенка формируются представления о важности мира семьи для человека, о правах и обязанностях в семье в детском саду. Формируются первичные представления о малой родине.</p>
<p>2. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)</p>	<p><b>5-7 лет</b> Значительно расширяется объем знаний об окружающем мире, сформированы не только полноценные представления, но и простейшие патриотические понятия, а также способность к анализу, сравнению, классификации, группировке знаний по определенным признакам; увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов; развивается способность управлять своим поведением, сдерживать непосредственные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям; складываются начала действенного отношения к малой Родине, родному городу, проявляющиеся в умении заботиться о родных и</p>

	<p>близких людях, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой; появляется соподчинение мотивов и на этой основе складываются общественные мотивы трудовой деятельности, стремление сделать что-то нужное, полезное для окружающих.</p> <p>У детей пяти лет происходит резкий скачок в осознании своей этнической принадлежности. Большая часть детей старшего дошкольного возраста правильно определяет свою национальную принадлежность и язык, на котором общаются. В возрасте шести лет происходит становление устойчивых оснований психики и личности, ребенок начинает воспринимать другого человека в разнообразии его свойств, связанных и с его национальной принадлежностью. В дошкольном возрасте появляется чувство национального самосознания</p>
<p>3. Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.)</p>	<p>Возраст 4 до 7 лет является начальным этапом становления экологического сознания, а также формирования экологической культуры. У ребенка в этом возрасте начинает развиваться эмоционально-ценностное отношение к окружающему, происходит формирование основ нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействии ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможно становление экологического сознания у дошкольников, а также формирование у детей экологической культуры, правил и норм взаимодействия с природой, воспитание сопереживания и бережного отношения к ней, проявление активности в практическом решении некоторых экологических проблем. Формируется осознанно-правильное отношение к самой природе во всем ее многообразии, к людям, которые охраняют и создают ее; отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Ребенок начинает осознавать свои умения созидательно взаимодействовать с природой. Это период познания окружающего мира, человеческих отношений, осознанного общения со сверстниками. Дети в этом возрасте накопили уже довольно большой объем о явлениях природы и их свойствах. Трудовая деятельность в сфере природы усложняется, становится более инициативной, систематизированной и разнообразной: дети самостоятельно и охотно кормят и заботятся о животных, сажают и ухаживают за растениями, наблюдают за их развитием и ростом, также собирают овощи, семена. В старшем дошкольном возрасте формируются эмоционально-волевые качества: инициативность, ответственность, самоорганизация, самоконтроль. Установки экологического поведения усложняются, упрочняются.</p>
<p>4. Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова.</p>	<p>Ребенок уже твердо стоит на ногах, активно познает мир, используя для этого весь сформированный запас движений: ходьба, ползание, лазание, перелезание, бросание, катание, прыжки, приседания и др.</p>

	<p>Может бросить мяч в определенном направлении, ловит мяч среднего размера.</p> <p>У ребенка тренируется мышечное чувство, он ощущает, какую силу использует при бросании мяча.</p> <p>В процессе игры и упражнений ребенок следит глазами за мячом, фиксирует взгляд, переводит взгляд с близкого объекта вдаль и наоборот.</p> <p>Ребенок хорошо различает на слух звуковую структуру речи и понимает, когда к нему обращаются с просьбой выполнить что-либо. Развивается эмоциональная сфера детей, происходит заметное развитие самостоятельности в деятельности.</p> <p>Формируется доминирование одной руки над другой. В три года ребенок использует какую-то одну руку для более трудных задач и пользуется двумя руками для выполнения более легких.</p>
--	--

### ***Планируемые результаты освоения Программы по выбранным направлениям***

<b>Реализуемая парциальная образовательная Программа</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>
1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	3-4 года	Представлены в Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» для детей младшего и среднего дошкольного возраста (Раздел I п.5, Раздел II п.2.5, Раздел III «Карта наблюдений. Младший возраст», Раздел IV п.5)
	4-5 лет	Представлены в Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» для детей младшего и среднего дошкольного возраста (Раздел I п.5, Раздел II п.2.5, Раздел III «Карта наблюдений. Средний возраст», Раздел IV п.5)
. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)	5-7 лет	Представлены в учебно-методическом пособии «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте»/ под ред. О.В. Дыбиной (Раздел I п.1.4, Раздел II п.2.4.1., 2.4.2, Раздел III п.3.4., Раздел IV п.4.4.2)
2. Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).	4-7 лет	Сформированы основы систематических представлений по экологии и стойкий интерес к живой и неживой природе; познавательные, оценочные, прогностические и эколого-практические умения; навыки преобразования полученных представлений и умений экологической направленности в повседневной жизни.
3. Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова	1,6-3 лет	Выполняет основные виды движений с мячом (катание, бросание, ловля); развиты основные моторные действия; владеет игровыми упражнениями с мячом; может самостоятельно выбрать мяч и вид двигательнео-игровой деятельности с ним; соблюдает основные правила подвижных игр с мячом; понимает и выполняет инструкцию организатора игры (воспитателя, родителя, няни, старшего ребенка); проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных подвижных игр с мячом (по



		интересу, желанию)
--	--	--------------------

**Перечень оценочных материалов педагогической диагностики**

<b>Направление</b>	<b>Реализуемая парциальная образовательная Программа</b>	<b>Диагностический инструментарий</b>
Региональный компонент Программы (патриотическое воспитание)	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	Представлен в Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» для детей младшего и среднего дошкольного возраста (Раздел I п.5, Раздел II п.2.5, Раздел III «Карта наблюдений. Младший возраст», Раздел IV п.5) Представлен в Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» для детей младшего и среднего дошкольного возраста (Раздел I п.5, Раздел II п.2.5, Раздел III «Карта наблюдений. Средний возраст», Раздел IV п.5)
	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)	Представлены в учебно-методическом пособии «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте»/ под ред. О.В. Дыбиной (Раздел I п.1.4, Раздел II п.2.4.1., 2.4.2, Раздел III п.3.4., Раздел IV п.4.4.2)
Познавательное развитие	Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).	Диагностика уровня экологического образования детей дошкольного возраста (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).

Физическое развитие	Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова	Представлены в Парциальной программе физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилов
---------------------	--	--

## **II. Содержательный раздел Программы**

### **2.1. Обязательная часть**

В содержательном разделе Программы определены содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в Учреждении по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,6 до 7 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

#### **2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФООП ДО, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

##### **От 1 года до 2 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к Учреждению;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

##### Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к Учреждению педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального

взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

### **От 2 лет до 3 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к Учреждению;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и Учреждении;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

### Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **От 3 лет до 4 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в Учреждении и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр,

демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

#### 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

#### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе Учреждения, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### 4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что

несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке Учреждения, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка Учреждения. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

#### **От 4 лет до 5 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

##### 2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

##### 3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в Учреждении и семье;

#### 4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) В сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к Учреждению: знакомит с педагогическими и иными работниками Учреждения, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в Учреждении; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию Учреждения. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

## 3) В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в Учреждении (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в Учреждении.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

## 4) В области формирования основ безопасности поведения



Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

#### **От 5 лет до 6 лет**

*В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

##### *1) в сфере социальных отношений:*

– обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и детском саду;

– содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

– поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

– обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

– расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

##### *2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

– воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

– знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

– поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

##### *3) в сфере трудового воспитания:*

– формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

– воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

– знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

##### *4) в области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в Учреждении; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию в Учреждении. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в Учреждении.

Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### 2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### 3) В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных

задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### 4) В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **От 6 лет до 7 лет**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) в сфере социальных отношений:

– поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

– обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

– обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

– развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

– воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

##### 2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

– воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

– расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

– знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в Учреждении и в населенном пункте;

– развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

### 3) в сфере трудового воспитания:

– развивать ценностное отношение к труду взрослых;

– формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

– формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

– развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

– поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

– воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

– 4) в области формирования безопасного поведения:

– формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### Содержание образовательной деятельности.

#### 1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными

со спецификой родного населенного пункта.

### 3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

### 4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Методические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания Программы  
по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).
3. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).
4. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).
5. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие



дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

7. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).

8. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

### Познавательное развитие

#### От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

– педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

– педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

– педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

##### 2) Окружающий мир: педагог формирует у детей элементарные представления:

– о самом себе - о своем имени;

– о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик);

– о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное);

– о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное);

– о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие);

– о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное);

– о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное);

- о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде);
- о личных вещах;
- о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

### 3) Природа: педагог развивает способности детей:

- узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных,
- узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде растения ближайшего окружения, объекты неживой природы,
- замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения,
- выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

### **От 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, Учреждения;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;
- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3

свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### 2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

#### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

#### **От 3 лет до 4 лет**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

– педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

– при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

##### 2) Математические представления:

– педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

– знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

##### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

##### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

#### **От 4 лет до 5 лет**

В области познавательного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

##### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

##### 3) Окружающий мир:

– педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

– расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

– показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

– педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

– педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

– в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

#### **От 5 лет до 6 лет**

В области познавательного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего

окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

– педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

– педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

##### 2) Математические представления:

– в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

– педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

##### 3) Окружающий мир:

– педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц,

назначении некоторых общественных учреждений – магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

– педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) Природа:

– педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

– педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

– способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

#### **От 6 лет до 7 лет**

В области познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их



использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

– в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

– педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

– обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

##### 2) Математические представления:

– педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

– в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

– обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

– формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

##### 3) Окружающий мир:

– в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

– формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### 4) Природа:

– педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

– педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

– углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

– закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

– воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

– приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

– воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

– воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

– воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### ***Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания Программы по образовательной области «Познавательное развитие»***

1. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

2. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).

3. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).

4. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).

5. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических

представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

6. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве.
7. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Третий год жизни.
8. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни.
9. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
10. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
11. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
12. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
13. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Первый и второй годы жизни.
14. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. 2018 год.

### **Речевое развитие**

#### **От 1 года до 2 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

##### Содержание образовательной деятельности

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о

названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

– развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

– в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

– во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

### **От 2 лет до 3 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### **2) Звуковая культура речи:**

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### **3) Грамматический строй речи:**

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### **4) Связная речь:**

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### **5) Интерес к художественной литературе:**

– формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

– побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

– поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

– развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

– побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

– развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

## Содержание образовательной деятельности

### 1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

### 2) Звуковая культура речи:

– педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

### 3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

### 4) Связная речь:

– педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

– педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

## **От 3 лет до 4 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### 1) Формирование словаря:

– обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

– активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

### 2) Звуковая культура речи:

– продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все

гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

### 3) Грамматический строй речи:

– продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

### 4) Связная речь:

– продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

### 6) Интерес к художественной литературе:

– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

– формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

– способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

– формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

– поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

– поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

– обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

– активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств

и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

### 2) Звуковая культура речи:

– педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

### 3) Грамматический строй речи:

– педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

– педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### 4) Связная речь:

– педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

– педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

– педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

### **От 4 лет до 5 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Развитие словаря:

– обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

– активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;

употреблять существительные с обобщающим значением.

#### 2) Звуковая культура речи:

– закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### 3) Грамматический строй речи:

– продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### 4) Связная речь:

– продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

– выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### б) Интерес к художественной литературе:

– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

– развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

– развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

– воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.



## Содержание образовательной деятельности.

### 1) Развитие словаря:

– педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

### 2) Звуковая культура речи:

– педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### 3) Грамматический строй речи:

– педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

### 4) Связная речь:

– педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

– педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

– педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

– педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут

быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### **От 5 лет до 6 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) Формирование словаря:

– обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

– активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

##### 2) Звуковая культура речи:

– закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### 3) Грамматический строй речи:

– совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

– познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

##### 4) Связная речь:

– совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

### б) Интерес к художественной литературе:

– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

– развивать интерес к произведениям познавательного характера;

– формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

– формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

– формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

– совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

– развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

– педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### 2) Звуковая культура речи:

– педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### 3) Грамматический строй речи:

– педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только

единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### 4) Связная речь:

– педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

– педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

– педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

– педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### **От 6 лет до 7 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) Формирование словаря:

– обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

– активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

##### 2) Звуковая культура речи:

– совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки

родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

### 3) Грамматический строй речи:

– закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

### 4) Связная речь:

– совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

### б) Интерес к художественной литературе:

– формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

– развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

– формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

– формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

– поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

– развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

– педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения

мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### 2) Звуковая культура речи:

– педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### 3) Грамматический строй речи:

– педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### 4) Связная речь:

– педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

– в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

– педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять

графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

***Методические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания Программы  
по образовательной области «Речевое развитие»***

1. Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни.
2. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни.
3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа. 2019 год
4. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Подготовительная к школе группа.
5. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Подготовительная к школе группа.
6. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа.
7. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2019 год
8. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой.
9. Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет
10. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие.
11. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа).
12. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (старшая группа).
13. Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе.
14. Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе"
15. Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I - III периодов обучения в старшей группе".
16. Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет. -
17. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом № 1, № 2, № 3, № 4.
18. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.
19. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом № 1, № 2, № 3, № 4.
20. Гомзяк О.С. "Говорим правильно в 6 – 7 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте в подготовительной к школе группе №1, 2, 3"
21. Гомзяк О.С. "Говорим правильно в 5 – 6 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте в старшей группе №1, 2, 3
22. Е. Косинова Пишем с логопедом.

## Художественно-эстетическое развитие

### От 1 года до 2 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

#### Содержание образовательной деятельности

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

### От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений



искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.

Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

### Изобразительная деятельность

#### 1) Рисование:

– педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

– педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

– педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

– педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

– при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### 2) Лепка:

– педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для

маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### Музыкальная деятельность

1) *Слушание*: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) *Пение*: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### Театрализованная деятельность

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### **От 3 лет до 4 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

– формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

– знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

– готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

– приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### 2) изобразительная деятельность:

– формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

– формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

– развивать у детей эстетическое восприятие;

– формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

– формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

– находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

– развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

– формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

– вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

– формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

– знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

– переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

#### 3) конструктивная деятельность:

– совершенствовать у детей конструктивные умения;

– формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

– формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

#### 4) музыкальная деятельность:

– развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

– формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

– учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

– поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

– воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

– формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

– формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

– формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

– познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

– знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

– формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

– вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

– формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

– развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

– формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

– формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

– способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

– помогать детям организовывать свободное время с интересом;

– создавать условия для активного и пассивного отдыха;

– создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

– развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

– формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

– формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотические отношения и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### Изобразительная деятельность

– Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

##### *1) Рисование:*

– педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

– продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

– педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

##### *2) Лепка:*

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать

предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### *3) Аппликация:*

– педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

### *4) Народное декоративно-прикладное искусство:*

– педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### Конструктивная деятельность

– Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### Музыкальная деятельность

1) *Слушание:* педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) *Пение:* педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) *Песенное творчество:* педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### *4) Музыкально-ритмические движения:*

– педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

– окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

– педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

– педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### *5) Игра на детских музыкальных инструментах:*

– педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

– поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### *Театрализованная деятельность*

– Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### *Культурно-досуговая деятельность*

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

#### **От 4 лет до 5 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### *1) приобщение к искусству:*

– продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

– формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

– развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей



действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

### 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
- 4) музыкальная деятельность:
- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему

развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений

музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (Учреждение, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг Учреждения (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### Изобразительная деятельность

#### 1) Рисование:

– педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам

добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### *2) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### *3) Лепка:*

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### *4) Аппликация:*

– педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

– эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### Конструктивная деятельность

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки:

выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверх - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### Музыкальная деятельность

1) *Слушание*: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) *Пение*: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) *Музыкально-ритмические движения*: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) *Развитие танцевально-игрового творчества*: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся

листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*б) Игра на детских музыкальных инструментах:*

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

*Театрализованная деятельность*

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

*Культурно-досуговая деятельность*

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**От 5 лет до 6 лет**

В области художественно-эстетического развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

*1) приобщение к искусству:*

– продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в

окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами

познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### 4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### 5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;



- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в Учреждении и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### Изобразительная деятельность

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него,

чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

– педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить

мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

– *Декоративная лепка*: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) *Аппликация*:

– педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) *Прикладное творчество*.

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### Музыкальная деятельность

1) *Слушание*: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня,

танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) *Пение*: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) *Игра на детских музыкальных инструментах*: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

#### *Театрализованная деятельность*

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### *Культурно-досуговая деятельность*

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой,

реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

#### **От 6 лет до 7 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

##### 2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### 3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
  - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
  - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
  - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
- ### 4) музыкальная деятельность:
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
  - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
  - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
  - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
  - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
  - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира,

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### 5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

#### Содержание образовательной деятельности

##### Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-



прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### Изобразительная деятельность

*Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы

по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного

искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать

узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей *интерес к разнообразным зданиям и сооружениям* (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) *Конструирование из строительного материала*: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) *Конструирование из деталей конструкторов*: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Музыкальная деятельность

1) *Слушание*: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) *Пение*: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей

самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) *Музыкально-ритмические движения*: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) *Игра на детских музыкальных инструментах*: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

#### *Театрализованная деятельность*

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### *Культурно-досуговая деятельность*

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Методические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания Программы**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Петрова В.А. Музыка малышам (от 1 до 2-х лет).
2. Петрова В.А. Музыка малышам (от 2-х до 3-х лет).
3. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
4. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
5. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни.
8. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
9. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
10. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
11. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
12. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду Второй год жизни.
13. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду Третий год жизни.
14. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа

(4–5 лет).

15. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

16. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

17. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.

18. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.

## **Физическое развитие**

### **От 1 года до 2 лет**

#### Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

– создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;

– создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

– поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

– привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

– укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

#### Содержание образовательной деятельности

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

#### 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

##### Основные движения:

– бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

– ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);

– ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

– упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25–20–15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10–15–20 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5–2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5–15–18 см со страховкой.

##### Общеразвивающие упражнения:

– упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

– в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40–45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и

вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

### **От 2 лет до 3 лет**

#### Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

#### Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

#### 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

##### Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед,



через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

– упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

– упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

– музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**От 3 лет до 4 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

– обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

#### Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

#### Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

- (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40

см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); прыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

– упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

– упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

– музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

#### Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

– Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

– Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

– Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

– Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

– Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

– Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка Учреждения (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

**От 4 лет до 5 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

– обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

– формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

– воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

– продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

– укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

– формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

– бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг

другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

– ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

– ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

– бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебежание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

– прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

– упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

#### Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

– упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и

разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекалывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звеня на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

– Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

– Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

– Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

– Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

#### 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и

укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### 5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

#### **От 5 лет до 6 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

– обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

– развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

– воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

– продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

– укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

– расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

– воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения,

ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

– бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

– ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

– ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

– бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

– прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

– прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

– упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя;



перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

– упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику,

посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

### **От 6 лет до 7 лет**

#### Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и

уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

– бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

– ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

– ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

– бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

– прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

– прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

– упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной

ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

– последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

– упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет),

способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и

спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Методические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания Программы  
по образовательной области «Физическое развитие»**

1. Волошина Л.Н., Серых Л.В. Физическое развитие детей второго года жизни. 2019 год.
2. Волошина Л.Н., Серых Л.В. Физическое развитие детей третьего года жизни. 2019 год.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик<sup>6</sup>**

Конкретное содержание пяти образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; определяется целями и задачами Программы; реализуется в различных видах деятельности<sup>7</sup>.

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

<sup>6</sup> В соответствии с ФОП стр.157 п.25

<sup>7</sup> п. 2.7 ФГОС ДО



2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

*Игра* занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в дошкольном образовании.

#### **Развивающее взаимодействие взрослого и ребенка в процессе игры**

1 младшая	2 младшая	средняя	старшая
-----------	-----------	---------	---------

Совместные игры взрослого и ребенка	Воспитатель-организатор, вдохновитель Вовлечение родителей Рекомендации родителям по созданию условий для игры дома	Постепенное изменение позиции взрослого в игровом взаимодействии: - партнер - образец игровых действий - партнер-координатор - партнер- фасилитатор (помощник, партнёр)	Постепенное изменение позиции взрослого в игровом взаимодействии: - воспитатель-партнер - воспитатель-советчик - воспитатель-наблюдатель
-------------------------------------	---	--	---

### Изменение развивающего игрового пространства

1 младшая	2 младшая	средняя	старшая
Готовые игровые зоны - предметы-заместители - рассредоточение игрушек по группе, комплектация по смысловым связям	Остаются готовые игровые зоны, но обогащается наполняемость предметами и игрушками, + «Больница»	Нет четко выраженных игровых зон + маркеры роли + бросовый материал для самостоятельного создания атрибутов для с/р игры	Отказ от стационарных игровых зон + макеты + «Школа», «Библиотека», «Почта», «Рекламное агентство», «Туристическое бюро», «Телевидение»

### Методы и приемы накопления познавательного опыта

1 младшая	2 младшая	средняя	старшая
- инсценировки - обучающие игры - наблюдение за работой взрослого - рассматривание иллюстраций - чтение сказок	- наблюдение за работой взрослого - беседы - просмотр мультфильмов - разыгрывание сказок, потешек, песенок	- просмотр обучающих мультфильмов - дид. и сюжетно-дидактические игры - чтение познавательной литературы - продуктивная деятельность - экскурсии	- театрализованная деятельность - дидактические игры - загадки - стихи - музыкальная и изобразительная деятельности - проектная деятельность - презентации

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая *во вторую половину дня*, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.<sup>8</sup>

**Комплекс центров активности  
для организации самостоятельной деятельности детей в группах раннего  
возраста (от 1,6 до 3-х лет)**

Название центра	Направление деятельности
Центр двигательной активности	Развитие основных движений детей.
Центр сенсорики и конструирования	Организация предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр,	Организация совместных игр со сверстниками под руководством взрослого
Центр творчества и продуктивной деятельности	Развитие восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
Центр познания и коммуникации (книжный уголок)	Развитие восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
Центр экспериментирования и труда	Организация экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

**Комплекс центров активности  
для организации самостоятельной деятельности детей в группах  
для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)**

Название центра	Направление деятельности	Интеграция содержания образовательных областей
Центр двигательной активности	Организация игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
Центр безопасности	Организация образовательного процесса для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Центр игры	Содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»
Центр конструирования	Содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

<sup>8</sup> «Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования», разработаны Минпросвещения России совместно с Лабораторией дошкольного образования ФГБНУ «Институт возрастной физиологии РАО»

	для организации конструкторской деятельности детей	
Центр логики и математики	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Центр экспериментирования	Организация наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Центр познания и коммуникации детей	Оснащение Центра обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Книжный уголок	Содержит художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей	Интеграция всех образовательных областей
Центр театрализации и музицирования	Оборудование Центра позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей	Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
Центр уединения	Содержание и оформление Центра направлено на снятие психоэмоционального напряжения воспитанников	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
Центр творчества	Способствует реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **Виды и формы культурных практик в Учреждении**

<b>Культурная практика</b>	<b>Виды и формы работы</b>
<b>Игра</b> (1,6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры-экспериментирование</li> <li>– Сюжетные самодеятельные игры</li> <li>– Обучающие игры</li> <li>– Досуговые игры</li> <li>– Обрядовые игры</li> <li>– Тренинговые игры</li> <li>– Досуговые игры</li> </ul>
<b>Культурная практика hand made</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дизайн-мастерская – мастерская по изготовлению предметов интерьера и /или их декорированию (мобиль «Перелет птиц», панно «Осеннее дерево», декорирование вазы, шкатулки и т.д.); атрибутов к игровой деятельности («Столовый сервиз» - атрибут для сюжетно-ролевой игры «Семья», «Маракасы» - атрибуты для театрализованной игры «Оркестр» и т.д.)</li> <li>- мастерская подарков и сувениров – мастерская по изготовлению подарков и сувениров для себя, друзей, близких (сувенир «Дерево «Времена года», сувенир «Стаканчик «Осенние чудеса» и т.д.)</li> <li>- мастерская «Magic Vox» - изготовление методического материала для организации ОД в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей (мини-открытки «Музыкальные инструменты», «Веселые нотки», мини-альбом «Цветочные вазы» и др.)</li> </ul>
<b>Культурная практика «Квест-игра»</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- литературный квест – путешествия по жанрам литературы («В гостях у сказки», «Литературное лото», «Литературные бродилки»)</li> <li>- компьютерный квест – игры с коротким игровым процессом на выполнение логических задач (аркадные игры, творческие игры, ролевые игры)</li> <li>- игровой приключенческий квест – групповое выполнение заданий в соответствии с видом игры: творческие игры («Музыкальное царство», «Тайны солнечного города» и др.), познавательные игры («Знатоки ПДД» и др.), спортивные игры («Форд Боярд» и др.).</li> </ul>
<b>Культурная практика «Игра-активити»</b> (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-активити тематической направленности (экологической, математической, литературной, музыкальной)</li> <li>- игра-активити по темам календарно-тематического плана («Новый</li> </ul>

	год», «День матери», «День космонавтики» и др.) - игра-активити по лексическим темам («Одежда», «Посуда», «Деревья», «Домашние животные и птицы» и др.)
<b>Культурная практика «Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» (6-7 лет)</b>	- тематическая интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» («Все профессии нужны, все профессии важны», «Книжное царство – умное государство» и др.) - смешанная интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» («Школа безопасных наук» и др.)
<b>Культурная практика ранней профориентации «Пространство-ПРОФИ» (6-7 лет)</b>	Осознание детьми социальной значимости профессии через решение смоделированных проблемных ситуаций, заложенных в игровом сюжетно-дидактическом пространстве в условиях Настолок-студии.
<b>Культурная практика ранней профориентации «Ландшафтное макетирование» (6-7 лет)</b>	Приобщение к профессиям ландшафтного дизайнера и ландшафтного архитектора в процессе создания макетов различных территорий в условиях ландшафт-студии («Деревенский дворик», «Дача», «Парк», «Городской двор» и др.)
<b>Культурная практика ранней профориентации «Открытая коммуникация» (6-7 лет)</b>	Приобщение к профессиям медиакластера (журналист, комментатор, обозреватель, репортер, фотокорреспондент, редактор, блогер, веб-дизайнер, оператор, монтажер, звукорежиссер, теле- и радиоведущий, диктор, гример, костюмер) в процессе подготовки и создания различных форм медиапродуктов в условиях детской медиа-студии. – детское телевидение, – детское радио, – редакция газеты или журнала, – издательство, – пресс-центр.
<b>Культурная практика ранней профориентации «Конструктивное творчество» (6-7 лет)</b>	Организация различных видов конструктивного творчества в дизайн-студии в зависимости от вида дизайна: - декоративно-пространственный (дизайн и оформление помещения детского сада (игрового пространства группы, музыкального зала) к праздникам и развлечениям - фото-дизайн (фотографии, фотоальбом, рамка для фотографии, рекламная вывеска) - дизайн костюма, украшений (модели одежды, украшений, шляп) - графический дизайн (открытки, логотипы, журналы, книги, рекламные листовки, вывески, буклеты, брошюры, календари, этикетки, упаковка) - Web- дизайн (сайт заказчика) - архитектурный дизайн (макеты комнат, сооружений, зданий)
<b>Досуги (1,6-7 лет)</b>	«Музыкально- литературная гостиная — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. «Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги. «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно- танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
<b>Восприятие (чтение) художественной литературы и фольклора (1,6-7 лет)</b>	Образовательная ситуация «Книжкин час» Группировка произведений по темам: - продолжительное чтение; - циклы рассказов; - чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка дошкольного возраста как: уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в Учреждение и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в Учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в Учреждении, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.



В возрасте 3- лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог создает такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд *способов и приемов*.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет

и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников<sup>9</sup>**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребности и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными

<sup>9</sup>В соответствии ФГОС ДО, ФОП (стр.161 п.26), Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 «МО-16-09-01 587ТУ (стр.25)

представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Учреждении;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в Учреждении; между педагогами и родителями (законными представителями) происходит обмен информацией об особенностях развития ребенка в Учреждении и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и Учреждению, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) *просветительское* направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) *консультационное* направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления деятельности педагогического коллектива реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление* реализуется через:

- опросы,
- социологические срезы,
- индивидуальные блокноты,
- "почтовый ящик",
- педагогические беседы с родителями (законными представителями);
- дни (недели) открытых дверей,
- открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) *просветительское и консультационное направления* реализуются через:

- групповые родительские собрания,
- конференции,
- круглые столы,
- семинары-практикумы,
- тренинги и ролевые игры,
- консультации,
- педагогические гостиные,
- родительские клубы и другое;
- информационные проспекты,
- стенды,
- ширмы,
- папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей (законных представителей),
- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- официальный сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет;
- медиарепортажи и интервью;
- фотографии,
- выставки детских работ,
- совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

Включают также и *досуговую форму*:

- совместные праздники и вечера,
- семейные спортивные и тематические мероприятия,

- тематические досуги,
- знакомство с семейными традициями и другое.

Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка через:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

А также в процессе следующих направлений работы (в соответствии с ФГОС ДО и Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ (стр.25):

1) повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей;

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений в развитии;

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьёй.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно используются специально подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал

семьи для решения образовательных задач, привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и Учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия Учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **Направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников Учреждения**

<b>Направления работы с семьями воспитанников</b>	<b>Формы работы в дошкольном учреждении</b>
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	Пропаганда знаний просвещение, консультирование через организацию: «Уголка для родителей», интернет-сайт дошкольного учреждения раздел «Новости», «Для вас родители»
Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития	Тематические и индивидуальные консультации по запросу, по ситуации, по обращениям родителей, предполагает не только обсуждение проблемы, но и практические рекомендации по ее решению. Проведение мастер-классов, семинаров-практикумов, тренингов осуществляется с привлечением специалистов.
Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.	Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность осуществляется на основе результатов анкетирования родителей проведенного с целью выявления активной позиции родителей по данному направлению работы дошкольного учреждения, а также индивидуальных возможностей родителей, устанавливается время проведения мероприятий удобное для родителей.
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи	Используются формы взаимодействия: – проведение природоохранных, профилактических и благотворительных акций «Покормите птиц зимой», «Украсим землю цветами», «Подарки деду Морозу», «Внимание! Дети!», «Подари улыбку людям» «Протяни руку помощи»; « – проведение тематических бесед с детьми об охране жизни и здоровья, о профессиях и др.; – решение проблемных ситуаций с поиском ответов через использование различных источников информации (книги,

	<p>интернет-сайты, журналы и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изготовление игротеки, обучающих макетов в группах с участием родителей воспитанников;</li> <li>– использование видеозаписи деятельности детей; эпизоды, фрагменты занятий, участия в мероприятии, выступлениях при проведении консультаций и родительских собраний;</li> <li>– организация выставок совместного детско-родительского творчества;</li> <li>– привлечение к подготовке и непосредственному участию в детских праздниках и развлечениях;</li> <li>– вручение грамот и благодарностей родителям за активное участие и содействие в развитии и воспитании детей;</li> <li>– оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах и помещениях учреждения (холл, лестничные пролеты).</li> </ul>
Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы	<p>Используются формы, позволяющие обсуждать возникшие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– собрание-встреча с использованием метода групповой дискуссии;</li> <li>– круглый стол, предполагающий обсуждение актуальных вопросов с обязательным участием специалистов.</li> </ul>

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы<sup>10</sup>

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

При реализации Программы педагоги используют различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные *формы* реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### 1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

<sup>10</sup> ФОП, стр.150-152 п.23.6,23.7,23.8

- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения педагог дополняет традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;



4) при применении *эвристического метода (частично-поискового)* проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

6) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и

осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Программа воспитания<sup>11</sup>**

#### **Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>12</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>13</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>14</sup>.

При составлении и реализации программы воспитания учитывается социокультурный и региональный компонент.

Самарская область – один из многонациональных регионов Российской Федерации, что является полиэтнической особенностью региона.

Городской округ Тольятти расположен в уникальном районе России, примерно в 1 000 километров к юго-востоку от столицы страны Москвы. Это второй по величине и значимости городв Самарской области. Его окружают Жигулевские горы и поволжские равнины, озера и великая русская река Волга. Рядом находятся Национальный парк «Самарская Лука» и Жигулевский заповедник. По разнообразию рельефа и горных пород, своеобразию животного и растительного мира Жигули можно сравнить с заповедными местами Крыма и

<sup>11</sup> В соответствии с ФОП стр. 172-189 п.29

<sup>12</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>13</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977)

<sup>14</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Кавказа. Здесь открываются большие возможности для активного туризма и познавательного отдыха.

История Тольятти свидетельствует о его постоянном развитии, стремлении к решению самых сложных и неординарных задач, совершенствовании системы городского управления. Созданный как первенец самых дерзких проектов своего времени, Тольятти и сегодня остаётся молодым, динамично развивающимся, привлекательным для инвестиций и комфортным для жизни работы городом.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы Учреждения, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство Учреждения с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в Учреждении.

### **2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания**

#### **Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в Учреждении – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Учреждении:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных

традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

#### **1. Патриотическое направление воспитания.**

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Основные направления воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

#### **2. Духовно-нравственное направление воспитания**

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Воспитательная работа по патриотическому и духовно – нравственному направлениям связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

### **3. Социальное направление воспитания**

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Основные направления воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **4. Познавательное направление воспитания**

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В Учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление

целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **5. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Основные направления воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

### **6. Трудовое направление воспитания**

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию

ответственности за свои действия.

Направления воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **7. Эстетическое направление воспитания**

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Направления деятельности по эстетическому воспитанию:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Целевые ориентиры Программы воспитания**

Деятельность педагога нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО в Учреждении оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### ***Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)***

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому

Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы***

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать



		со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

#### Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Учреждения – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Уклад в Учреждении принимается всеми участниками образовательных отношений.

Уклад Учреждения учитывает традиции и особенности микрорайона, ближайшего окружения воспитанников, города, региона, отражая их в традиционных праздниках, тематических мероприятиях, событиях, проектах и т.д. Постоянно поддерживается и расширяется сетевое взаимодействие в соответствии с реализуемыми задачами Учреждения и отдельных групп.

#### *Цель, смысл деятельности и миссия Учреждения*

Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение – вот ключевая позиция взаимоотношений всех участников воспитательного процесса.

*Цель:* развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей

российского общества.

**Смысл деятельности:** создать в Учреждении условия направленные на воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

**Миссия Учреждения** определена с учетом интересов обучающихся и их родителей (законных представителей), работников, социальных партнеров. Миссия Учреждения состоит в создании дошкольного детства ребёнка, как потенциала возможностей приобретения системы ценностных ориентиров, во многом определяющих жизненный путь человека.

### ***Принципы жизни и воспитания в Учреждении***

Воспитательная работа педагогов Учреждения с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов:

1. Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

2. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

3. Принцип общего культурного образования. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.

4. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

5. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

6. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

7. Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### ***Образ Учреждения, символика, внешний имидж***

Основа уклада Учреждения – единые ценности и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений. Только в этом случае можно создать необходимые условия для нормальной жизни и развития детей.

Образ Учреждения - сильная профессиональная команда, в которой управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, обладающая высоким уровнем профессионализма, открытостью к сотрудничеству и обмену опытом профессиональной деятельности.

В Учреждении сформирована внешняя атрибутика (имиджевая символика): флаг, эмблема, официальный сайт Учреждения, официальная группа в ВК мессенджере, создан узнаваемый корпоративный стиль одежды для педагогов и детей. На флаге и эмблеме Учреждения изображен соловей, как символ олицетворяющий светлые, радостные чувства, переживания, мир мечты, гармонию души, жизненной энергии. Дизайн каждой группы соответствует ее названию «Солнышко», «Клубничка», «Смешарики» и т.п.

Корпоративная культура Учреждения характеризуется преданностью и

сработанностью коллектива, лояльностью и умению работать в команде. Очень важный показатель корпоративной культуры Учреждения – это наличие сформированных традиций, которые способствуют укреплению, сплочению и развитию всего коллектива Учреждения: организация юбилейных дат, ключевых праздников (День дошкольного работника, Новый год, 8 марта), веселые старты 9 мая, походы на природу.

### ***Отношения к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам Учреждения***

Атмосфера эмоционального комфорта и благополучия – значимый фактор уклада жизни Учреждения.

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса строится на основе принципов: добровольность, сотрудничество, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Культура поведения сотрудников в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Наиболее значимыми направлениями педагогической работы, обеспечивающими атмосферу эмоционального комфорта, эмоционального благополучия детей являются:

- систематическое наблюдение за детьми, их индивидуальными проявлениями в разных видах деятельности с целью выявления и устранения причин, вызывающих травмирующие переживания;
- активное участие педагога в эмоциональной жизни детей, обеспечение эмоционального характера общения с каждым на основе понимания, принятия и признания ребенка;
- обеспечение эмоциональной поддержки каждому ребенку с использованием как вербальных средств (пожелание, утешение, разъяснение способов выхода из ситуации эмоционального неблагополучия), так и невербальных (посадить ребенка на колени, погладить по голове, обнять и др.);
- развитие интересов к разным видам детской деятельности, обогащение организационного опыта, желания взаимодействовать со сверстниками;
- снятие жесткой временной ограниченности самостоятельной деятельности, что позволит сократить количество прерванных игр, занимательных дел и предотвратить ограниченность в общении.

Общение воспитателей с семьей может быть ежедневной, еженедельной, ежемесячной и разовой. Ежедневное общение предполагает коммуникации по поводу разных режимных моментов в начале и в конце дня и с целью проинформировать родителей о жизни ребенка в детском саду.

В целях реализации информационной политики в Учреждении используется такая форма работы с родителями, как «Информация на руки». Сюда входит визитка руководителя – с эмблемой, названием детского сада, контактной информацией, адресом сайта; памятка для родителей с описанием корпоративной культуры, перечень необходимых документов для приема ребенка в детский сад, перечень необходимых вещей, рекламный буклет.

Для того, чтобы родители были в курсе того, что происходит в детском саду, воспитатели размещают ежедневный отчет «Что мы делали сегодня...» и анонсы предстоящих мероприятий в группах в Уголках для родителей. Этой же цели служат стенд в холле Учреждения с общей информацией, стенд «славы» детского сада, тематические стенды, групповой стенд. Также отразить события в детском саду помогут выставки детских работ в группах, тематические вернисажи, витрины в коридорах и холлах.

Для информирования родителей педагоги активно применяют дистанционные технологии, используя безопасные мессенджеры, в которых педагоги оперативно размещают фотографии, короткие видео ярких событий дня жизни группы, детского сада. Общий чат для всех родителей группы также служит для оперативного размещения официальной информации, объявлений.

Также педагоги проводят ежемесячные мероприятия с родителями: совместные праздники, педагогические гостиные, дискуссионные клубы.

Взаимодействие с социальными партнерами строится на основе принципов добровольность, сотрудничество, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов, учет запросов общественности, сохранение имиджа Учреждения в обществе, обязательность исполнения договоренности, ответственность за нарушение соглашений.

### ***Ключевые правила Учреждения***

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил Учреждения:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют; следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям;
- доброжелательные отношения всей участников педагогического процесса;
- высокое качество профессиональной педагогической деятельности, добросовестное выполнение должностных обязанностей всеми работниками Учреждения.

### ***Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении.***

Основными *традициями* воспитания в Учреждении являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», значимые события региона и города, ключевые мероприятия Учреждения, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- чтение детской художественной литературы и использование форм народного творчества обеспечивают развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками;
- организация разнообразных форм детских сообществ: творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
- педагогические работники Учреждения ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

– ключевой фигурой воспитания в Учреждении является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка;

– в Учреждении используется сопровождение инициатив семьи. Проводятся совместные праздники, родители играют главные роли на детских праздниках, участвуют в жизни детского сада. Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты, марафоны, челленджи, акции.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

– Ежедневные традиции: «Утренний круг», «Вечерний круг»

«Утренний круг» – это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождаются и обсуждаются новое приключение (образовательное событие), детские вопросы и инициативы, дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются личностные, научные и др. проблемы (развивающий диалог)

В конце дня дети и воспитатель кратко подводят итог прожитого дня («Вечерний круг»). Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дети и воспитатель вспоминают прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждаются актуальные проблемы и проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали. Педагог подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, спора, организует обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий, пр.), обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности, побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-то хорошее.

– Еженедельные традиции: реализация проекта «Родники России», направленный на формирование у воспитанников МБУ детского сада № 104 «Соловушка» представлений о родном крае, ценностном отношении к его традициям, событиям, людям. Проект разработан в Учреждении совместно с детьми и родителями воспитанников и представляет собой банк аудиоинформации (разработанный педагогами с участием воспитанников Учреждения) в соответствии с тематикой событий календарного плана воспитательной работы программы воспитания. Проект запускается один-два раза в неделю в зависимости от даты события.

– Ежемесячные традиции: «Отмечаем день рождения». Эта традиция направлена на развитие у детей способности сопереживать радостные события, положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

– Ежегодные традиции: тематические выставки рисунков и поделок, участие в акциях и марафонах, конкурсных мероприятиях различного уровня.

Культура поведения педагога направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог Учреждения должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- соблюдать нормы служебной, профессиональной этики и правила делового поведения;
- проявлять корректность и внимательность в обращении со всеми участниками образовательного процесса, гражданами и должностными лицами;
- проявлять терпимость и уважение к обычаям и традициям народов России, учитывать культурные и иные особенности различных этнических, социальных групп и конфессий, способствовать межнациональному и межконфессиональному согласию;
- воздерживаться от поведения, которое могло бы вызвать сомнение в объективном исполнении работниками должностных обязанностей, а также избегать конфликтных ситуаций, способных нанести ущерб их репутации или авторитету Учреждения;
- принимать предусмотренные законодательством Российской Федерации меры по недопущению возникновения конфликтов интересов и урегулированию возникших конфликтов интересов;
- соблюдать установленные в Учреждении правила публичных выступлений и предоставления служебной информации;
- подавать положительный пример всем участникам образовательного процесса;
- дорожить своей репутацией, не заниматься аморальной и противоправной деятельностью;
- соблюдать правила русского языка, культуру устной и письменной речи, не использовать и не допускать использования в присутствии участников образовательного процесса нецензурных ругательств, вульгаризмов, грубых или оскорбительных фраз.

Культура поведения сотрудников регулируется «Кодексом этики и служебного поведения работников Учреждения», «Правилами внутреннего трудового распорядка» и является обязательным условием при создании воспитывающей среды для решения задач программы воспитания.

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности Учреждения**

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Коллектив Учреждения прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В каждом групповом помещении Учреждения размещен и оформлен центр по патриотическому воспитанию (центр краеведения, познавательный центр, исследовательский центр), в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, содержанием которого является наглядный материал, представленный в различных форматах, по темам «Моя Родина», «Моя семья», «Мой город» и так далее, все материалы находятся в условиях ежедневного свободного доступа для детей.

Музыкальный зал Учреждения оформляется к праздникам, имеет тематическую направленность, используемый материал обеспечивает понимание детьми социокультурных ценностей нашего народа. Здесь дети занимаются, пением, танцами, участвуют в спектаклях, развлечениях, праздниках. Весь процесс подготовки к праздникам, конкурсам несет в себе большой воспитательный потенциал. Кроме организованных занятий, в зал можно прийти для подвижных игр в любое время и любую погоду.

Экологический центр в группах предоставляет детям возможности для ежедневного наблюдения (календарь погоды), имеется оборудование для проведения опытов и экспериментов, длительных наблюдений, организации экологически ориентированных акций, конкурсов, викторин, исследовательских, познавательных проектов.

Оформление интерьера помещений Учреждения (холла, коридоров, групповых

помещений, залов, лестничных пролетов и т.п.) также имеет воспитательную направленность:

- стены холла и лестничных маршей оформлены творческими работами детей, что позволяет детям реализовать свой творческий потенциал;

- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство Учреждения на зоны активного и спокойного отдыха;

- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении группового пространства для своих детей;

- применяется событийный дизайн – к каждому празднику и знаменательному событию в Учреждении оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла.

Сама атмосфера в Учреждении, эмоционально комфортная, эстетически оформленная, выступает фактором, обуславливающим личностное совершенствование, возникновение новых увлечений, культурных потребностей, является регулятором поведения детей в целом.

### **Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Учреждения**

Дошкольное детство – это начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к рукотворному миру, к себе, к окружающим людям. Город Тольятти – второй по величине в Самарской губернии, крупный промышленный центр Среднего Поволжья, речной порт, узел шоссейных и железнодорожных линий. Промышленные факторы оказывают влияние на экологическую обстановку города Тольятти. Место расположения города, характеризующееся сложными физико-географическими условиями – холмистым рельефом, разнообразным растительным покровом, близостью крупного водоема - Куйбышевского водохранилища, обширные лесные массивы, расположенные между районами города Тольятти, способствуют углубленному изучению природы родного края, флоры и фауны Самарской области.

Данная работа в Учреждении выстраивается посредством экологизации различных видов детской деятельности в рамках авторской интегрированной программы компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).

Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. В понятие «патриотическое воспитание» заложено формирование человека с определенными духовно – нравственными ориентирами. Для реализации данного направления, в дошкольном учреждении реализуется программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под ред. О.В. Дыбиной.

Город Тольятти является крупным промышленным центром Самарской губернии, включающим в себя автомобилестроение (ВАЗ), химическое производство («КуйбышевАзот», «Синтезкаучук», «ТольяттиАзот»), Волжская ГЭС. Эти факторы обуславливают тематику ознакомления воспитанников Учреждения с трудом взрослых («ВАЗ»-автомобилестроители, инженеры, конструкторы и пр., «Куйбышевазот»-химики, Волжская ГЭС-энергетики) и с историей строительства и развития этих промышленных предприятий города.

Тольятти - город сравнительно молодой, несмотря на это в нем расположено много культурных, спортивных и досуговых центров (музеи, театры, спортивные комплексы, выставки и пр.), что способствует формированию у дошкольников культурных ценностей и патриотических чувств к родному городу.

Социокультурный контекст. Термин «социокультурное развитие», по мнению Н.Я.

Большуновой, означает процесс формирования у детей системы ценностей: представлений о добре и зле, правде и лжи, времени и пространстве, дружбе и т. д.

В ходе социокультурного развития происходит усвоение социального опыта, знаний, умений и навыков, социальных норм, опыта взаимодействия с другими людьми, т.е. формируется социокультурная компетентность.

В процессе взаимодействия взрослого и ребенка, где педагог выступает в качестве носителя культурных ценностей, происходит усвоение ребенком готовых форм социокультурного опыта, и в результате данного взаимодействия у ребенка формируется социокультурная компетентность, включающая в себя следующие компоненты:<sup>15</sup>

**1. Предметно-информационный компонент:**

- имеет представление об особенностях традиционной национальной культуры как уникального наследия в единстве с общероссийской и мировой культурой;
- имеет представление об особенностях бытового и семейного укладов, характерных для народов России и других стран;
- имеет многомерное представление о наиболее известных сюжетах и образах русского фольклора, природном и бытовом мире, окружающем его героев.

**2. Деятельностно-коммуникативный компонент:**

- приобщение к простейшим видам народных ремесел, традиционных для народов России и других стран;
- вхождение в мир народной культуры на уровне эмоционального переживания в обстановке этнической реальности, игры в коллективных формах;
- умение петь, рассказывать сказки, участвовать в театрализованных представлениях, хороводах, играх, календарно-обрядовых праздниках.

**3. Ценностно-ориентационный компонент:**

- заинтересованное и эмоциональное участие в коллективных играх, занятиях, труде;
- постижение элементарных нравственно-этических норм традиционной культуры;
- умение выражать свое отношение к миру добра и зла;
- умение выделять уникальное и универсальное в особенностях различных культур;
- постижение народной мудрости, добра, красоты через отождествление себя с персонажами сказок, песен, пословиц, поговорок и т.д.

В Учреждении осуществляется совместная деятельность взрослых и детей краеведческой направленности (народные праздники, игры, чтение произведений народного фольклора, продуктивная деятельность краеведческой направленности); в старших и подготовительных группах созданы центры краеведения, которые наполнены материалом краеведческого содержания (альбомы с иллюстрациями, книжки-раскраски, дидактические игры, предметы быта разных народностей, куклы в народных костюмах).

При организации воспитательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей и родителей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

### **2.3.3. Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда (в соответствии с ФОП стр. 181-182) раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда в Учреждении строится по четырем направлениям:

---

<sup>15</sup> Гасанова, Р. Х. Социокультурное развитие детей дошкольного возраста [Текст]: Монография / Р. Х. Гасанова. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2011. – 144 с.



– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами. Особое значение уделяется дизайну помещений: пастельные цвета стен коридоров и групп, оформление групповых помещений по сюжету сказок в соответствии с названием группы, в нежных тонах занавески на окнах. Грамотно расставленная детская игровая мебель в группах способствует организации разных видов совместной со взрослыми и сверстниками деятельности. В совокупности дизайн придает внутренней территории Учреждения чувство уюта и спокойствия, позитивного взаимодействия с участниками образовательного процесса.

– «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)

– «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания. В процессе организации совместной деятельности с детьми педагог решает наряду с образовательными задачами и воспитательные, подбирая при этом наиболее эффективные методы и приемы воспитания, речевые фразы. Являясь образцом для подражания, педагог демонстрирует примеры общения с людьми, поведения в разных ситуациях, коммуникативные навыки.

– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитывающей среды Учреждения строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитывающая среда включает в себя различные функциональные пространства, в том числе территорию Учреждения, которые соответствуют специфике деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

В Учреждении с учетом основных видов деятельности детей, обозначенных во ФГОС ДО, выделены пространства познавательно-исследовательской деятельности, интеллектуальной и учебной деятельности, творческой продуктивной деятельности, конструирования, игровой деятельности.

Оборудованы пространства для реализации культурных практик: удобные, уютные, уединенные уголки для чтения; комфортная обстановка для бесед; экран для просмотра кино и мультфильмов в музыкальном зале и в группах; материалы и свободное пространство для конструирования. Пространства для культурных практик оборудованы как в группах, так и в специализированных кабинетах.

Поддержка индивидуальности, самостоятельности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда групп организуется таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом, позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, в соответствии со своими интересами и желаниями.

В группах созданы условия для того, чтобы ребенок мог выразить свои чувства и мысли. Целью центров детского творчества «Волшебная кисточка», «Уголок художника Тюбика», «Королевство Кисточки» «Цветные ладошки» является формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этих центрах дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги.

Приёмные комнаты (раздевалки) насыщены информационным материалом для родителей воспитанников: информационные стенды для взрослых, постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях «Картинная галерея»,

фотовыставка о жизни в группе, информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду «Здоровейка», рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий «Готовимся к школе», мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы.

#### **Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе**

Коллектив Учреждения прилагает усилия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе. Для этого в разных видах деятельности педагоги применяют наглядные, словесные, практические методы работы с детьми, направленные на формирование у них бережного и заботливого отношения к окружающему миру природы, вещей, людям. В качестве наглядного примера, часто выступает сам педагог, являясь образцом для подражания, демонстрируя пример эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе.

Кроме того, коллектив Учреждения организует соответствующую развивающую предметно-пространственную среду, наполняя ее различными игровыми, дидактическими пособиями и материалами. В группах воспитатели создали эмоциональные уголки, уголки настроения, уголки уединения с мягкими игрушками и подушками, игрушки-мирилки, изготовили дидактические игры по данной тематике, карточные игры для совместной эмоциональной деятельности со сверстниками, снятия эмоционального напряжения, релаксации.

В кабинете педагога-психолога есть оборудование, позволяющее работать с эмоциональным состоянием, снимать эмоциональное и мышечное напряжение, стабилизировать эмоциональный фон.

#### **Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества**

Для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества в Учреждении выделяют следующие условия:

– Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей формированию у детей представлений о традиционных ценностях российского общества. В группах созданы патриотические центры, в которых находятся информационные, дидактические, игровые материалы о родном городе, регионе, стране, символика города Тольятти, Самарской области, Российской Федерации. Имеются дидактические игры на формирование у детей представлений о природе родного края, народах, проживающих в родном крае, их традициях. В центрах изобразительного творчества имеются альбомы, открытки, фотографии с изображением изделий народного промысла, аудиозаписи музыкальных произведений классиков и народного фольклора, репродукции картин известных российских художников. В театрализованных центрах находятся различные виды театров, реквизиты для разыгрывания сенок и спектаклей по детским художественным произведениям и народному фольклору, атрибуты для различных игровых позиций: природный материал, афиши, касса, билеты, декорации, костюмы для инсценировок.

– Проявление педагогической компетентности воспитателей и специалистов Учреждения в разных видах детской деятельности с использованием разных форм, средств, методов и приемов работы с детьми, направленных на получение детьми практического опыта деятельности и поступка через эмоциональное воздействие на ребенка: беседы, чтение художественной литературы, решение проблемных ситуаций, использование игровых воспитывающих ситуаций и т.д. Разработка авторских методических материалов и дидактических наглядных пособий для решения данной задачи.

– Вовлечение родительского сообщества в процесс обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества через организацию активных и интерактивных форм работы.

## **Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество**

Для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество, в Учреждении созданы следующие условия:

– условия для свободного выбора детьми деятельности, а также партнёров для совместной деятельности. Для этого в Учреждении создана развивающая предметно-пространственная среда, насыщенная по своему содержанию в соответствии с интересами и запросами воспитанников групп. В группах Учреждения имеется игровой и дидактический материал фабричного изготовления, изготовленного педагогами и родителями из бросового материала, а также разнообразные карточки-схемы, карточки-алгоритмы, способствующие развитию у детей навыков самостоятельной организации собственной деятельности;

– деятельность педагога, создающего условия для организации деятельности по инициативе ребенка, поддерживающего инициативу и самостоятельность детей в разных видах деятельности, создающего ситуацию успеха для детей, проявляющих самостоятельность и инициативу. Педагог учитывает ближайшую зону развития ребенка для того, чтобы он самостоятельно искал пути решения в возникшей ситуации;

– грамотное планирование и организация самостоятельной детской деятельности в режиме дня, умение варьировать образовательный и воспитательный процесс в зависимости от возникшей ситуации. Например, проявление детьми интереса и любознательности к какому-либо вопросу или событию, что влечет за собой организацию познавательной, творческой, игровой деятельности.

Создание благоприятных условий для развития и поддержки детской инициативы и самостоятельности будет всячески способствовать формированию личности, умеющей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели.

### **Этапы развития самостоятельности:**

<p><b>I этап.</b> Формирование умений (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого). Установление отношений ребенка со взрослыми, где взрослый является носителем нормативов и образцом для подражания.</p>	<p>На первом этапе роль взрослого очень велика. А все задачи, которые ставятся перед ребенком, решаются только в совместной деятельности, многие вещи демонстрирует педагог сам, инициирует детей на повторение или действие по аналогии, подводит к обсуждению этого действия. В конечном счете, вся работа сводится к выработке набора умений, которыми должен владеть ребенок, чтобы решать те или иные образовательные задачи.</p>
<p><b>II этап.</b> Применение умений (самостоятельное действие по знакомым образцам, правила, алгоритмам). Взрослый выступает уже не как носитель образцов, а как равноправный партнер по совместной деятельности.</p>	<p>Второй этап действительно серьезный этап самостоятельности. Понимая, что дети владеют уже набором умений и некоторых представлений, педагог дает задания по аналогии и стимулирует их к самостоятельному решению той или иной задачи.</p>
<p><b>III этап.</b> Творческое применение умений в новой ситуации (самостоятельный перенос действия в новые предметные условия и ситуации). На этом этапе уже ребенок в коллективной деятельности выступает в роли носителя образцов и нормативов деятельности</p>	<p>Третий этап - творческий. Педагог выступает в роли наблюдателя, направляя детей в деятельности. Детям предлагается самим поставить цель, самим сформулировать задачи и выбрать необходимые средства для реализации этих задач.</p>

### **Развитие инициативы**

Инициатива ребенка состоит из трех составляющих:

<p>- побуждающий мотив к новой деятельности</p>	<p>Первая составляющая: тут участие взрослого очень велико, т. к. взрослый активно участвует в создании этого мотива, постепенно вырабатывая у ребенка умение мотивировать себя самостоятельно и находить в окружающем мире что-то интересное для себя.</p>
<p>- принятие ребёнком</p>	<p>Дальше инициатива ребенка, конечно, осуществляется путем создания</p>

самостоятельности решений	ситуации, когда он вынужден принимать самостоятельные решения. Сначала это маленькие самостоятельные решения, и чем старше ребенок, тем больше задача, тем больше самостоятельности в принятии решения.
- руководящая роль ребёнка в каких-либо действиях	И наконец, мы разворачиваем деятельность так, чтобы от первого этапа, где мы демонстрируем ребенку, как эта деятельность может осуществляться, постепенно подводим к ситуации, когда ребенок принимает на себя в этой деятельности руководящую роль.

#### *Виды и направления детской инициативы*

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива, как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

#### *Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:*

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»; давать простые задания (снимать страх «не справлюсь»), развивать у детей инициативу.
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что-то делать.
- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»
- поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи). Научить грамотно реагировать на собственные ошибки («Смотри, ошибочка!»).

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

#### **2.3.4. Общности**

##### **Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности**

Общность (в соответствии с ФОРП ДО стр.182) характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Учреждении, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребёнок (дети), педагог – родители (законные представители).

В целях эффективности воспитательной деятельности в Учреждении организована работа следующих общностей (сообществ):

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Участники профессиональной общности Учреждения разделяют ценности, заложенные в основу рабочей программы воспитания. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые

незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

Формы работы педагогов детского сада с родителями воспитанников, способствуют созданию профессионально-родительской общности по направлениям воспитательной работы и могут включать в себя: круглые столы, детско-взрослые, клубы, объединяющие детей разного возраста, их родителей, педагогов и других сотрудников образовательного учреждения; родительские собрания; семинары, тренинги, консультации (онлайн, индивидуальные и групповые).

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно отличается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности общности:

- ценности-цели – ценности, раскрывающие значение и смысл целей деятельности сообщества;

- ценности-средства – ценности, раскрывающие значение способов и средств осуществления деятельности сообщества;

- ценности-отношения – ценности, раскрывающие значение и смысл отношений как основного механизма функционирования целостной деятельности сообщества;

- ценности-знания – ценности, раскрывающие значение и смысл психолого - педагогических знаний в процессе осуществления деятельности сообщества;

- ценности-качества – ценности, раскрывающие значение и смысл качеств личности: многообразие взаимосвязанных индивидуальных, личностных, коммуникативных, профессиональных качеств личности как субъекта профессионально-родительской общности, проявляющихся в специальных способностях: способности к творчеству, способности проектировать свою деятельность и предвидеть ее последствия.

*Детско-взрослая общность* – это объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга с целью развития профессионализма педагогов, педагогической культуры родителей, успешной социализации и самореализации ребенка.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Цель: укрепление межпоколенных связей, личностное развитие и позитивная социализация детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Ценности: труд, жизнь и здоровье, красота и культура, познание, человек, семья, дружба, сотрудничество, жизнь, милосердие, добро, Родина, природа.

Событийность – особое состояние детско-взрослой общности, которое находит выражение: в эмоциональном сближении ее членов; в свободном характере связей и отношений внутри общности; в проявлении общего ценностно-смыслового пространства общности; в наличии открытого межпозиционного взаимодействия между участниками; в значимости для участников индивидуальных и совместных рефлексивных процессов, позволяющих осознать и проявить свою субъектность.

*Детская общность* – это существующие в пространстве Учреждения связи и отношения между детьми. Детская общность может быть как сверстнической, так и разновозрастной. Базовые общенациональные ценности раскрываются в общностях через деятельности и события.

Все возможные виды деятельности являются воспитательными, то есть их смысл не столько в обретении неких знаний о предметах деятельности и способах манипулирования с ними, сколько в том, что они являются уникальными опытами жизни ребенка, предельно авторскими и адресными.

### **Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей**

*Профессиональная общность* Учреждения имеет отчетную документацию в виде протоколов заседаний, фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии, результатах и реализации воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового). Педагоги оказывают взаимную консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации событий и мероприятий.

Профессиональная общность реализует воспитательную работу в постоянном и/или меняющемся составе участников, в соответствии с целями и задачами Учреждения, а также на основе нормативно-правовых и распорядительных документов федерального, регионального и муниципального уровней.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Профессионально-родительская общность Учреждения функционирует на основе локальных актов как на постоянной основе:

- Совет родителей (Родительский комитет);
- Общее родительское собрание;
- Групповое родительское собрание;
- Родительский комитет группы;
- Консультационный пункт.

Профессионально-родительская общность Учреждения имеет отчетную документацию в виде протоколов заседаний, фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии, результатах и реализации совместной воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового).

Профессионально-родительская общность Учреждения реализует воспитательную работу как в постоянном, так и в меняющемся составе участников, в соответствии с целями и задачами.

Профессионально-родительская общность демонстрирует нормы общения и поведения, является примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к

ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Стратегии поведения в «детско – взрослой» общности:

- Избирательная стратегия «Что это? И зачем мне это?».
- Стратегия эмоциональной включенности «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!!!».
- Стратегия деятельностной включенности «Нам интересно, мы умеем жить и творить вместе!».
- Авторская стратегия «Мне интересно, и я знаю, как можно сделать нашу жизнь лучше, понимаю, что мне дает группа!».
- Социокультурная стратегия «Как сделать наш мир лучше? Что мы можем для этого сделать?»

Выстраивая детско-взрослую общность в группе, педагог может организовать интересное для детей общее дело (событие). Инициаторами событий могут становиться сами дети, либо воспитательная ситуация в дошкольном учреждении. Значимые события как система отношений в рамках открытого взаимодействия, проявляют событийную детско-взрослую общность. Позиция педагога в детско-взрослой общности выстраивается в логике содействия и поддержки самостоятельных действий воспитанников, их стремлений проявить себя. Доминирование взрослого или, напротив, неразличимость его позиции, тормозят проявление общности, развитие воспитанника.

Детско-взрослая общность имеет постоянный (на основе локальных актов) и/или меняющийся состав участников (временный), имеет отчетную документацию в виде продуктов самостоятельной или совместной деятельности (рисунки, поделки, макеты, афиши, костюмы, коллекции, книжки-малышки и др.), фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии и реализации направлений воспитания (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового) и взаимодействует в виде:

- Творческой группы /творческой мастерской;
- Волонтерского отряда;
- Спортивной команды;
- Агитбригады и др.

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности

детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей**

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Первый опыт разновозрастного взаимодействия дети получают в семье. Но, необходимо учитывать, что современная семья имеет свои специфические особенности – это и неполные семьи, и семьи с единственным ребенком, семьи, где отсутствуют бабушки и дедушки и пр. естественно, что это ограничивает диапазон первичного социального взаимодействия ребенка и получение им разнообразного социального опыта и социальных норм.

Нашей задачей на данном этапе является формирование социальных навыков дошкольников через разновозрастное взаимодействие, таких как:

- умение вступать в контакт со взрослыми, сверстниками и детьми младшего возраста;
- проявлять отзывчивость, уважительное отношение к окружающим людям, их интересам;
- умение принимать на себя функции организаторов взаимодействия: способность заинтересовать перспективами участия в игре, совместной деятельности, предлагать тему, распределять роли и т.д., проявлять умение выслушать собеседника, согласовать с ними свои предложения;
- умение оказывать действенную взаимопомощь, способность обратиться и принять помощь взрослого и других детей.

Согласно требованиям ФГОС ДО РФ разновозрастное взаимодействие:

- способствует усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирует уважительное отношение и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых;
- формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развивает общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развивает социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками;
- способствует становлению самостоятельности и целенаправленности, саморегуляции собственных действий.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

Показателями сформированности разновозрастного взаимодействия у детей являются:

- общность интересов и осознанность цели работы каждым участником коллективной деятельности;
- проявление индивидуально-творческого потенциала, самовыражение и самореализация каждого;
- общение на основе добровольности и взаимных симпатий;
- доверие и взаимопомощь.



Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, мы создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада «Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ экологической культуры», «Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада», сетевого проекта «Ранняя профориентация».

Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников.

Осуществляя работу в рамках сетевого проекта «Ранняя профориентация», в рамках мини-проекта «Маленький ландшафтный дизайнер» мы включаем разновозрастное взаимодействие:

- проектная деятельность;
- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- трудовая деятельность;
- художественно-эстетическая деятельность.

Используемые технологии:

- информационные технологии (образовательная и совместная деятельность)
- технология обучения в сотрудничестве
- интерактивные технологии (детские проекты, мастер-классы)
- технология проблемного обучения

Как показывает практика, в условиях дошкольной образовательной организации можно достаточно эффективно организовать разновозрастное взаимодействие, которое обеспечит широкий спектр общения между детьми разного возраста и позволит выполнить все задачи ФГОС ДО.

### **2.3.5. Работа с родителями.**

**Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы**

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

*Основные направления работы с семьей в Учреждении:*

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, воспитания детей, охраны и укрепления здоровья.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции их развития.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания детей, непосредственного вовлечения их в воспитательно-образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5. Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

В МБУ детском саду № 104 «Соловушка» используются различные группы форм взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *аналитико-диагностические формы* направлены на сбор, обработку данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах,

интересах и потребностях родителей. Данная форма позволяет осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К ним относятся:

- анкетирование;
- социологические опросы;
- интервьюирование;
- «Родительская почта»;
- индивидуальные беседы.

2. *наглядно-информационные формы* направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Главная задача данных форм работы – познакомить родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей в Учреждении (группе) и способствовать преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывать практическую помощь семье. К ним относятся:

– информационные уголки в группах для размещения необходимых нормативно-правовых документов Учреждения, «Визитная карточка группы», консультационный материал;

– информационные стенды в холле Учреждения: «Визитная карточка детского сада», «Уголок питания», «Дом здоровья», «Безопасность», «ПДД для родителей», «Правила приема детей в Учреждение», «Антитерраристическая защищенность» и др.;

– сезонные памятки, буклеты, листовки, агитирующие родителей к соблюдению правил безопасности и др.: «Внимание! Дорога!», «Осторожно, гололед!» и др.;

– тематические папки-передвижки с консультационным материалом в соответствии с сезоном, темой недели, событием, а также по запросам и интересам родителей: «Как приучить ребенка к труду», «Речь ребенка 5-6 лет», «Игры на развитие общей моторики», «Здравствуй, осень золотая!» и др.

– «Библиотека для родителей», где родителям предлагается познакомиться с методической литературой для повышения их уровня их педагогической компетентности по разным направлениям образования и воспитания дошкольников. Данная форма организуется силами воспитателей и специалистов Учреждения, а также совместно с сотрудниками городской детской библиотеки № 3.

3. *Практические формы* направлены на интерактивное взаимодействие с родителями, в котором родители получают теоретический и практический опыт по вопросам образования и воспитания дошкольников. К таким формам относятся:

– родительские собрания, на которых решаются текущие вопросы Учреждения и группы;

– «День открытых дверей», где родителям предоставляется возможность посетить занятия воспитателей и специалистов, прогулку, посмотреть организацию режима дня в группе своего ребенка и т.д.;

– Мастер-класс с целью совершенствования методики воспитания детей по приоритетным направлениям Учреждения;

– Семинары-практикумы для родителей с целью их знакомства с детскими играми, овладения методикой организации воспитания в семье, обучения технологии изготовления игрушек и пособий, организации развивающей, оздоровительной среды.

– Круглые столы с целью анализа, рефлексии, самооценки и обобщения опыта совместного воспитания родителей и детей;

– «Школа молодого родителя», организуется педагогом-психологом для родителей детей ранних групп с целью формирования у них правильной позиции по отношению к ребенку раннего возраста, умения организовать соответствующие возрасту виды деятельности детей в домашних условиях;

– участие родителей в проектной деятельности и др.

- Участие родителей в праздниках, развлечениях, Днях здоровья, семейных конкурсах городского и регионального уровней;
- Участие родителей в организации выставок поделок и рисунков «Осень, рыжая лисица», «Зимние забавы», «День защитника Отечества», «Правила движения знай и уважай!» и др.;
- Участие родителей в акциях и марафонах на уровне Учреждения («Украсим Землю цветами», «Покорми птиц зимой», «Берегите первоцветы» и др.) и городском уровне «Сбор корма для бездомных животных», «Благотворительная помощь участникам СВО» и др

### 2.3.6. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

### Проекты воспитательной направленности

Наименование проекта	Особенности деятельности учреждения в проекте
<p><b>Проект «Быть здоровым я хочу – пусть меня научат!»</b>            Цель: воспитание ценностного отношения и привычки к здоровому образу жизни посредством внедрения технологии самосбережения здоровья и жизненного оптимизма (ортобиотики).</p>	<p>Формирование когнитивного опыта о компонентах ЗОЖ в разных видах детской деятельности.            Воспитание ценностного отношения и привычки к здоровому образу жизни.            Накопление практического опыта приобщения к здоровому образу жизни (выполнение мероприятий, направленных на соблюдение правил и норм гигиены, режима дня, закаливания, правильного питания и т.д.)</p>
<p><b>Проект «Мы вместе»</b>            Цель: духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста</p>	<p>Организация разных видов деятельности, способствующих формированию у дошкольников семейных ценностей посредством коллекционирования в формате «Семейный ларец»</p>

### Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

В Учреждении праздники организуются в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы.

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социо-культурных ценностей нашего народа, знакомство детей с

отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

### Праздники и фольклорные мероприятия, реализуемые в Учреждении

Направление воспитания	Праздники, традиции	Срок	Краткое описание
Познавательное	Праздник «День знаний»	Сентябрь	Ознакомление детей с праздником «День знаний», игровая программа на развитие мышления, внимания, памяти и т.д; стимулирование к началу образовательной деятельности, мотивация к получению новых знаний.
Познавательное Социальное	Досуг «День воспитателя»	Сентябрь	Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников.
Познавательное	Развлечение «Осенины»	Октябрь	Праздник сбора урожая (ярмарка), музыкально-литературная, игровая программа.
Социальное	Развлечение «День матери»	Ноябрь	Воспитывать любовь и уважение к маме, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении. Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях.
Эстетическое	Праздник «Новогодние чудеса»	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом, украшение новогодней елки; создание благоприятной, эмоциональной обстановки, сюрпризные моменты.
Патриотическое	Фольклорное развлечение «Колядки»	Январь	Приобщение к народной культуре и традиционным праздникам народов Поволжья и России (знакомство с народными песнями, танцами, традициями и обрядами, народными играми)
Патриотическое, физическое и оздоровительное	Спортивно-музыкальное развлечение «День защитника Отечества»	Февраль	Спортивно-музыкальный праздник, спортивные эстафеты воспитанников; спортивные соревнования с участием родителей (пап), поздравление пап и дедушек, выражение уважения к солдатскому долгу
Патриотическое	Народный праздник «Масленица»	Февраль/Март	Театрализованный фольклорный праздник. Приобщение к народной культуре и традициям (знакомство с фольклорными песнями, с русскими традициями и обрядами, народными танцами, хороводами, играми, шутками, прибаутками, аттракционами), сюрпризные моменты.
Эстетическое, социальное	Праздник, посвященный Дню 8 Марта	Март	Музыкально-литературные композиции, исполнение песен, декламация стихов, инсценировка, танцы, привлечение родителей. Воспитание чувства уважения, заботы и благодарности к матери (женщине).
Социальное	Развлечение «День смеха»	Апрель	Шуточные розыгрыши, веселые забавы, фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы в детском коллективе
Познавательное	Развлечение «День космонавтики»	Апрель	Выставка рисунков о космосе, познавательные квесты и викторины, развлечение. Воспитание гордости за соотечественников и достижения страны в космической промышленности, желания быть сопричастными к великим событиям города и

			страны.
Познавательное	Развлечение «День Земли»	Апрель	Приобщение к народной культуре и традиционным праздникам народов Поволжья и России (знакомство с народными песнями, танцами, традициями и обрядами, народными играми)
Познавательное	Фольклорное развлечение «Жаворонки»	Апрель	Приобщение к народной культуре и традиционным праздникам народов Поволжья и России (знакомство с народными песнями, танцами, традициями и обрядами, народными играми)
Патриотическое	Праздник «День Победы»	Май	Музыкально-литературные композиции, исполнение стихов и песен о войне, концерты, тематические встречи, экскурсия (в т.ч. виртуальная) к памятникам, стеллам, мемориальным доскам. Патриотическое воспитание подрастающего поколения.
Социальное	Выпускной бал	Май	Выпускной бал для воспитанников подготовительных к школе групп. Поздравление воспитанников младших групп.
Социальное	День защиты детей	Июнь	Театрализованная программа в рамках тематических площадок для детей (по интересам), игры и забавы, рисунки на асфальте «Ах, лето...»,
Социальное, физическое и оздоровительное	День Нептуна	Июль	Ознакомление детей с традиционными народными праздниками, веселые эстафеты и игры-забавы с использованием воды, положительно-эмоциональный настрой.
физическое и оздоровительное	День здоровья	Август	Дошкольники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке

### Общие дела

В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и проектирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитывая детей на событиях, тесно связанных с природой, культурой, историей родного края и страны, мы тем самым формируем глубокую привязанность к ним, чувство гордости и уважения.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции, обрядовые праздники (Рождество, Колядки, Масленица и т.д.);
- тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних народных игр и забав);
- иные темы, связанные с миром человека.

Основное свойство события – его уникальность. Запланированные события реализуются поэтапно:

– первый этап – подготовительный. От его проведения зависит, насколько значимым окажется само событие для дошкольников. В процессе подготовки к образовательному событию у детей происходит накопление опыта, который может быть востребован при наступлении события. Проводится совместная продуктивная деятельность, реализуются творческие проекты, осваиваются представления и умения, решаются проблемные ситуации;

– второй этап – собственно проведение события. Конечно, событие проводится по сценарию, разработанному педагогами. Но неожиданность и сюрпризность, яркая наглядность, музыкальное сопровождение, атмосфера совместности, творческие проявления участников – обязательные требования к проведению образовательного события. Событие не предполагает выступающих и наблюдающих, все – участники! Родители вместе с детьми играют в игры, показывают сценки, поют песни, демонстрируют свои таланты. К каждому

событию обязательно оформляется тематическая выставка, организуется место для фотосессии: любой желающий (родитель, ребенок) может запечатлеть в кадре атрибутику события и себя в ней.

– третий этап – рефлексивный. По частоте упоминаний о прошедшем дне, по содержанию и количеству продуктов детской деятельности можно оценить, насколько событие оказалось значимым для детей, повлияло на их мировоззрение. В творческих рассказах, рисунках, коллажах дошкольники отражают наиболее запомнившиеся моменты события и свое отношение к произошедшему. Эти продукты насыщают среду группы, к ним дошкольники часто обращаются, рассматривают, обсуждают, привлекают внимание друг друга к отдельным моментам. Продукты детской деятельности, по существу, составляют летопись событий детского сада, насыщая среду, делая ее содержательной и связанной лентой времени.

Результативность событийного подхода в гражданско-патриотическом воспитании дошкольников оценивается по следующим показателям:

- развитие у ребенка представлений о себе как маленьком гражданине страны;
- развитие интереса и доброго отношения к окружающему миру и людям, своей семье, своему краю, своей стране;
- развитие представлений об истории и традициях российского народа, страны, достижениях России, желание узнать о них больше;
- активное желание включаться в подготовку и проведение событий, проявление инициатив в совместной деятельности, в том числе социально ориентированной.

#### **Ритмы жизни, режимные моменты**

Для решения образовательных задач Программы необходимо использовать огромный потенциал режимных моментов не только как присмотр и уход за детьми, но и возможность для их обучения и воспитания, создания ситуаций для применения имеющегося опыта, формирования самостоятельности в практической деятельности.

#### **Модель организации образовательной деятельности в ходе режимных моментов**

<b>Вид детской деятельности</b>	<b>Режимный момент</b>	<b>Формы ОД в режимных моментах</b>
Общение со взрослыми и сверстниками	Приём детей, самостоятельная и совместная деятельность, взаимодействие с родителями	«Утренний круг» организуется ежедневно. Цель: настрой на предстоящий день, совместное обсуждение плана дня
	Совместная со взрослым образовательная деятельность во второй половине дня	«Вечерний круг» организуется ежедневно в форме рефлексии. Цель: обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.
	В режиме дня	«Минутки безопасности» Организуются ежедневно. Цель: беседа о правилах безопасного поведения в окружающей действительности. Могут быть заранее запланированные (тематические), или ситуативные (при возникновении определенных ситуациях). Ситуативные «Минутки безопасности» могут проводиться в течение дня на момент возникшей непредвиденной ситуации.
	В режиме дня	Беседы и разговоры с детьми по их интересам
Игровая деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Самостоятельная деятельность; - Прогулка	Индивидуальные и совместные игры с детьми (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные игры). Организуются ежедневно
Самообслуживание и элементарные трудовые действия (ранний возраст)/ Самообслуживание и	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Подготовка к прогулке, прогулка; - прием пищи (завтрак, обед,	Самообслуживание, трудовые поручения.

элементарный бытовой труд	уплотненный полдник); - сон	
Экспериментирование с материалами и веществами (ранний возраст)/ Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; наблюдения за природой (на прогулке)
Речевая деятельность	- Подготовка ко сну; - Совместная со взрослым образовательная деятельность	Образовательная ситуация «Книжкин час». Проводится ежедневно. Чтение перед сном успокаивает детей, помогает детям уснуть. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей.
Изобразительная деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	- «Творческая мастерская» – рисование, лепка, аппликация. Организуется ежедневно по инициативе взрослого, по инициативе ребенка. - Культурная практика художественно-эстетической направленности. Организуется по инициативе взрослого 1 раз в неделю, по инициативе ребенка – ежедневно.
Предметная деятельность (ранний возраст)/Конструирование	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	- Индивидуальная и совместная продуктивная деятельность. Организуется ежедневно по инициативе взрослого, по инициативе ребенка. - Культурная практика технической направленности. Организуется по инициативе взрослого 1 раз в неделю, по инициативе ребенка – ежедневно.
Музыкальная деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	«Музыкально-театральная и литературная гостиная». Организуется по инициативе взрослого 1 раз в неделю.
Двигательная деятельность (активность)	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка.	Физкультурные досуги «Здоровья и подвижных игр». Организовываются по инициативе взрослого 1 раз в 2 недели

### Свободная игра и свободная деятельность детей

Игра – это свободная и самостоятельная деятельность, возникающая по личной инициативе ребенка, отличающаяся активным творческим характером, высокой эмоциональной насыщенностью. Свободная игра дает детям возможность исследовать свой мир самостоятельно, помогает развивать творческие способности и воображение. Ребенок сам, без участия взрослого вносит в свою игру все, что видит в окружающем его мире, пространстве. Свободная игра детей раннего и дошкольного возраста развивается непредсказуемо и не подчиняется каким-либо правилам

Создание возможностей для развития **свободной игры** детей раннего и дошкольного возраста осуществляется в Учреждении в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность воспитателя.

В Учреждении игре отведено достаточное место режиме дня не только в первой и во второй половине дня.

Для организации самостоятельной свободной игровой деятельности детей, педагог создает условия:

1. Организует предметную среду: поэтапно вводит игрушки (предметно-игровая среда обязательно должна гибко изменяться, в зависимости от содержания знаний, полученных детьми, от игровых интересов детей и уровня развития игры); соотносит сюжет игры с

опытом взаимодействия с внешним миром у ребенка.

2. Обеспечивая руководство игрой педагог должен:

- знать психологические и возрастные особенности детей дошкольного возраста, индивидуальные – на каждого ребенка;
- завоевывать доверие у воспитанников, понимать игровые замыслы детей, их переживания, уметь устанавливать с ними дружеские контакты;
- уметь пробудить у ребенка интерес, интерес к игре, желание играть в коллективе сверстников;
- хорошо знать структуру ролевой игры, ее четыре компонента (распределение ролей, игровые действия ролей, игровое применение предметов и их условную замену другими предметами, отношения между игроками);
- проводить работу с детьми по ознакомлению с окружающей жизнью, трудом взрослых в разных сферах, чтобы дети имели определенные конкретные знания об окружающей действительности, которые бы они могли использовать в игре;
- развивать в процессе игры у дошкольников творчество, фантазию, воображение, используя разнообразные приемы: вопросы, поощрения, реплику, указание, оценку отдельных персонажей;
- держать в поле зрения всех участников игры, а порой самому быть ее участником (с младшими играть вместе, у старших дошкольников, развивать самостоятельность, целеустремленность, настойчивость);
- способствовать организации детского коллектива в игре, воспитанию дружеских чувств, положительных нравственных качеств.

3. Обеспечивает благоприятную атмосферу для организации и развития свободной детской игры:

- создает доверительные отношения с детьми;
- обеспечивает отсутствие критики в оценке деятельности детей;
- уделяет внимание к каждому ребенку.

Таким образом, только при соблюдении определенных условий развитие игровой деятельности дошкольников будет успешным и результативным.

### **2.3.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

**Перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ДОУ или запланированные с указанием их воспитательного потенциала**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (согласно ФОП ДО стр. 186 п.29.3.5.3) является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

В МБУ детском саду № 104 «Соловушка» к основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, имеющих воспитательный потенциал, относятся:

<b>Вид организации совместной деятельности</b>	<b>Воспитательный потенциал</b>
ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственно-волевых качеств ребенка
социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственно-волевых качеств ребенка



чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов, развитие творческих способностей, развитие умения видеть красоту в окружающем мире, поступках, искусстве; воспитание художественного вкуса
разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды, инсценировки, развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов	развитие творческих способностей развитие умения видеть красоту в окружающем мире, поступках, искусстве воспитание художественного вкуса развитие потребности в познании прекрасного
рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов формирование потребности в высоких культурных и духовных ценностях, их обогащении развитие способности к творчеству, искусству и созиданию
организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.д.)	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов развитие способности к творчеству, искусству и созиданию развитие потребности в познании прекрасного
экскурсии (в музеи, в детские библиотеки, в общеобразовательную организацию и т.д.), посещение спектаклей, выставок	формирование потребности в высоких культурных и духовных ценностях, их обогащении развитие потребности в познании прекрасного развитие способности к творчеству, искусству и созиданию развитие способности видеть красоту окружающего мира
игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.)	приобретение социального опыта взаимодействия развитие самостоятельности, инициативности формирование потребности в здоровом образе жизни формирование ответственного отношения к труду
демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственной культуры личности ребенка

### 2.3.8. Организация предметно-пространственной среды

#### Перечень конкретных позиций, имеющих в ДОУ или запланированные с кратким описанием

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (согласно ФОП ДО стр.187-188) может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы РФ, Самарской области, города Тольятти и Учреждения; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждении;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а

также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

РППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения включает в себя:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Перечень конкретных позиций, имеющихся в Учреждении

РППС МБУ детского сада № 104 «Соловушка» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС Учреждения содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

В МБУ детском саду №104 «Соловушка» созданы специальные условия для размещения пособий и оборудования для детей с ОВЗ соответствующей нозологии.

Воспитательные задачи РППС:

- создание положительной эмоциональной атмосферы в группе и сплочённости детского коллектива;
- воспитание нравственных качеств;
- воспитание патриотических чувств (любви к Родине, родному краю, культуре);
- воспитание чувства долга и ответственности, в т. ч. социальной;
- формирование культуры речи и поведения;
- формирование эстетического вкуса и чувства гармонии;
- воспитание бережного отношения к природе, в том числе к природе родного края.

При выборе материалов и игрушек для РППС Учреждение ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

РППС обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

РППС обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

РППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Объекты РППС положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства Учреждения самими детьми. Вся среда Учреждения гармонична и эстетически привлекательна.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»). Оснащение уголков и центров детской деятельности меняется в соответствии с календарным планированием воспитательного процесса.

Создание уголков различной направленности в Учреждении реализует принцип воспитания всесторонне развитой личности. Здесь дети приобретают первоначальные представления о физических свойствах предметов, знакомятся с искусством и создают поделки, играют на музыкальных инструментах и поют, занимаются речевыми упражнениями, рассматривают книги и слушают чтение воспитателем, постигают значение нравственных ценностей.

- **Центры игры**, где дети творчески воссоздают заинтересовавшие их стороны действительности, отношения людей. События в играх дети отражают различными бытовыми и трудовыми сюжетами. Имеются в наличии атрибуты для игр «Семья», «Кафе», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Туристическое бюро», «Лаборатория», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Спасатели», «Банк» и др.

- **Центр творчества** детей, предназначенный для приобщения детей к искусству, творчеству. Оснащение Центра способствует решению задач эстетического воспитания. Здесь представлены репродукции картин русских художников, портретистов, представлены фото неродного творчества и т.п. В группах созданы условия для того, чтобы ребенок мог выразить свои чувства и мысли.

- **Центры познания и коммуникации** оснащены материалами, стимулирующими развитие интересов и познавательной активности детей (детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты).

- **Книжный уголок** содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. В Уголке расположены детские любимые книги детей, детские журналы и энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал, альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей РФ, Самарской области, города Тольятти, представлена литература по патриотическому воспитанию, картотека дидактических игр, альбомы «Мой город», «Достопримечательности Самары и Самарской области», видеозапись «История моего города», картотека бесед «Богатыри земли русской».

- В **центрах безопасности** представлены схемы, алгоритмы, тематические альбомы по формированию основ безопасного поведения и здоровьесбережения, картинка-раскраски, ребусы и др. Центры оснащены в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями развития детей и программными задачами ООП ДО. В Центрах представлено нетрадиционное здоровьесберегающее оборудование, атрибуты для игр ПДД, информационное оборудование по безопасности жизнедеятельности, дидактические и настольно-печатные игры как промышленного производства, так и изготовленное педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников Учреждения. Для обучения дошкольников правилам дорожного движения **на участке детского сада** создана соответствующая среда, имитирующая дорожную сеть с улицами и перекрестками, переходами и тротуарами. Для этой цели используется вся территория участка с проездами и дорожками, на которых производится разметка и установка дорожных знаков в летний период.

- **Центры экспериментирования** «Исследователи», «Лаборатория профессора Знайки», «Маленькие ученые» оснащены атрибутами для наблюдения и экспериментирования: весы, магниты, мерные сосуды, микроскоп, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, мерные ложечки, сосуды для проведения опытов и т. д.

- В пределах пространства игровых помещений каждой возрастной группы имеются **центры двигательной активности**, которые стимулируют физическую

активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждают к подвижным играм. Центры соответствуют возрасту детей. Достаточное количество физкультурного оборудования обеспечивает двигательную активность детей в течение дня. Физкультурные уголки содержат инвентарь и оборудование для физической активности детей, пособия, направленные на формирование представлений о ЗОЖ, воспитанию культурно-гигиенических навыков.

- **Центры логики и математики** содержат разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций.

- **В центрах конструирования** в соответствии с возрастом детей собраны разные виды конструкторов, способствующие развитию у детей пространственной ориентации, технического творчества. Дети имеют возможность создавать постройки по образцу, используя схемы и алгоритмы построек, по условиям, по воображению.

- **Оборудование центров театрализации и музицирования** позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность. В центрах имеются разные виды театров (бибабо, теневой, пальчиковый и др.), костюмы для ряжения, элементы декораций, многие из которых сделаны руками детей, педагогов и родителей. Для развития музыкального творчества имеются разнообразные музыкальные инструменты (ударные, клавишные, духовые и др.), дидактический и наглядный материал, способствующий формированию представлений о жанрах музыкальных произведений, композиторах и т.д.

- **Центры уединения** предназначены для снятия психоэмоционального напряжения. Центр организован вдали от активной игровой зоны, располагает к возможности на некоторое время уединиться от коллектива сверстников. В центре имеются мягкие подушки, на которые можно присесть и отдохнуть, антистрессовые игрушки с шариковыми наполнителями.

- **Центры коррекции** предназначены для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленные на коррекцию имеющихся у них нарушений. Они оснащены необходимым дидактическим, игровым, наглядным материалом для детей группы.

### 2.3.9. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала (согласно ФОП ДО стр. 187-188) социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

#### **Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий, занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности, проектов**

<b>Социальные партнеры</b>	<b>Направленность сотрудничества</b>	<b>Совместные проекты и мероприятия</b>
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти «Школа № 4 имени Н. В.	Обмен педагогическим опытом в рамках планирования и организации воспитательной работы с детьми старшего дошкольного возраста, осуществление преемственности в подготовке детей к обучению в	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организация праздника «День знаний».</li> <li>– Экскурсия воспитанников подготовительных к школе групп в МБУ школу № 4.</li> <li>– Совместная выставка детского</li> </ul>

Абрамова»	школе, организация совместных мероприятий воспитательной направленности.	рисунка «Моя будущая и настоящая школа». – Посещение праздника в начальных классах «Прощание с букварем»
МБУК городского округа Тольятти досуговый центр им. Астрид Лингрен детская библиотека № 3	Воспитание у детей первичного читательского интереса к литературным произведениям различным по жанру и ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.	1. Мероприятия направленные на формирование ОБЖ: «Урок безопасности «Что за зверь живёт в розетке?», Урок безопасности «Мой друг – светофор» и др. 2. Мероприятия патриотической направленности: День Победы ( подбор стихотворений), Программа «Ставрополь в годы Великой Отечественной войны», «Улицы памяти»,. 3. Реализация проекта «Культурный гражданин» 4. Реализация проекта «Мы вместе»
Театры г.о.Тольятти: «Пилигрим», МАУ г.о.Тольятти (культурно-досуговый центр «Буревестник»)	Творческое сотрудничество в целях совершенствования системы воспитания детей по всем направлениям средствами и методами театрального искусства.	Мероприятия, направленные на решение задач эстетического, духовно-нравственного воспитания детей, создание благоприятных условий для приобщения к творчеству, культурному развитию и духовным ценностям: спектакли, интерактивные программы, конкурсы.
ПМПК	Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания и обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья (или ребенка-инвалида).	1. Проведение обследования детей с проблемами развития ПМПК. 2. Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам определения программы обучения и воспитания детей с ОВЗ.
МУЗ городская поликлиника №2	Организация работы по воспитанию ценностного отношения к собственному здоровью, здоровому образу жизни и безопасности.	1. «День здоровья» с участием представителя МУЗ городской поликлиники №2. (1 раз в год) 2. «Беседы с врачом о здоровье» (1 раз в квартал) 3. Реализация проекта «Быть здоровым я хочу – пусть меня научат»
"Тольяттинский краеведческий музей"	Формирование у детей ценностного отношения к историко-культурному и природному наследию Ставрополя-Тольятти, приобщение их к истории родного края.	1. Проведение тематических познавательно-практических занятий («Здравствуй музей», «Бабушкины сказки», «Соленый пряник», «Как жили люди в древности» и т.д.)), игр и мастер-классов. 2. Проект «Культурно-образовательное видео» (серии экскурсий и тематических занятий, виртуальные туры по экспозициям музея, серии занятий о природе и экологии, о традициях и ремеслах, по истории и культуре края, мастер-классы и творческие занятия.): – Тематический блок: «Культура и история края». – Тематический блок: «Природа и экология»

Посредством реализации социального партнерства в дошкольном учреждении осуществляется стимулирование укрепления внутрисемейных отношений, активизация педагогического взаимодействия в системе «педагог-родитель», «родитель-ребенок»,

«педагог-ребенок». Воспитанники знакомятся со структурой и устройством окружающей действительности на основе реальных примеров и непосредственного наблюдения и взаимодействия, учатся любить свою малую Родину, создаются условия для решения задач социального направления воспитания, а именно: развития умения контактировать с другими людьми, не входящими в круг их непосредственного общения на основе общепринятых моральных норм и правил.

### **2.3.10. Организационный раздел Программы воспитания.**

#### **Кадровое обеспечение**

Содержание кадрового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в Учреждении включает:

1. Структуры, обеспечивающие основные направления воспитательной деятельности.
2. Кадры, занимающиеся управлением воспитательной деятельностью на уровне Учреждения (заведующий Учреждением).
3. Кадры, выполняющие функции заместителя заведующего по воспитательной работе (заместитель заведующего по воспитательной и методической работе, старший воспитатель).
4. Кадры, обеспечивающие реализацию содержания рабочей программы воспитания (воспитатели, педагог психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед).
6. Организацию повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических работников и управленческих кадров по вопросам воспитания обучающихся.

Для реализации цели и задач Программы воспитания Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административнохозяйственными работниками.

#### **Распределение кадрового функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса**

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий Учреждением	<ul style="list-style-type: none"> <li>– управляет воспитательной деятельностью на уровне Учреждения;</li> <li>– создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; -</li> <li>– регулирует воспитательную деятельность в Учреждении;</li> <li>– осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в Учреждении;</li> <li>– разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности локальные акты (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей),</li> <li>– осуществляет анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>– планирует создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>– осуществляет развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>– стимулирует активность воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul>

<p><b>Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе.</b> <b>Старший воспитатель .</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– планирует работу по реализации Программы воспитания Учреждения;</li> <li>– руководит организацией мероприятий в Учреждении в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>– осуществляет мониторинг качества воспитательной работы в Учреждении;</li> <li>– организует повышение квалификации педагогов для совершенствования их педагогической компетентности в области реализации задач воспитания детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>– организует работу по распространению передового педагогического опыта организации воспитательной работы в Учреждении на региональном, муниципальном и всероссийском уровне;</li> <li>– осуществляет методическое сопровождение педагогов при разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>– проводит анализ итогов воспитательной деятельности в Учреждении за учебный год;</li> <li>– планирует воспитательную деятельность в Учреждении на следующий учебный год, включая календарный план воспитательной работы;</li> <li>– руководит участием обучающихся в районных и городских конкурсах и т.д.</li> </ul>
<p><b>Педагог-психолог</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществляет оказание психолого-педагогической помощи педагогам, родителям (законным представителям) по вопросам воспитания детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>– осуществляет социо-психологические исследования в области воспитательной деятельности Учреждения;</li> <li>– участвует в реализации Программы воспитания и календарного плана воспитательной работы;</li> <li>– подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе;</li> <li>– участвует в реализации задач воспитания в процессе КРР с особыми категориями детей.</li> </ul>
<p><b>Воспитатель</b> <b>Инструктор по физическому развитию</b> <b>Музыкальный руководитель</b> <b>Учитель-логопед</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечивает реализацию задач воспитания в процессе занятий творчеством, физической культурой, познавательной деятельности и т.д.;</li> <li>– формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций Учреждения;</li> <li>– организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>– внедрение здорового образа жизни;</li> <li>– внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>– организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Помощник воспитателя</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>– участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>

### **Нормативно-методическое обеспечение реализации программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в Учреждении включает:

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования МБУ детского сада №104 «Соловушка».

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с ОВЗ (ТНР) МБУ детского сада № 104 «Соловушка».

Годовой план работы Учреждения.

Календарный учебный график воспитательно-образовательной работы.

Программа воспитания.

Рабочие программы педагогов Учреждения.

Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в Учреждении.

**Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Для реализации инклюзивного образования в Учреждении созданы следующие условия:

– На уровне уклада: осуществляется как норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность, разделяемые всеми участниками образовательных отношений.

– На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

– На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

– На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

– На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

#### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

Для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности (дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории) в Учреждении созданы следующие особые условия воспитания:

– направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

– формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с



особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

– создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

– доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

– участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### **2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями**

Коррекционно-развивающая работа (далее КРР) и инклюзивное образование в ДООУ (согласно ФОП ДО стр. 165-172 п.27-28) направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

В МБУ детском саду № 104 «Соловушка» функционируют группы общеразвивающей направленности и группы компенсирующей направленности для детей, имеющих статус ОВЗ. Для них реализуется адаптированная образовательная программа для детей с ТНР.

##### **2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы<sup>16</sup>**

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Учреждении осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре.

Учреждение разрабатывает программу коррекционно-развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно - развивающих и просветительских задач Программы КРР.

##### Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений.
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста.
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

##### Задачи коррекционной работы на уровне Учреждения.

- определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в Учреждении;

---

<sup>16</sup> ФОП стр. 165-172, п.27-28

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### **направления и содержание КРР в соответствии с ФОО ДО**

<b>Направление КРР</b>	<b>Содержание КРР</b>
<b>1. Диагностическая работа:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>– раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> <li>– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li> <li>– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li> <li>– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</li> <li>– изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</li> <li>– мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;</li> <li>– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li> <li>– всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li> </ul>
<b>2. Непосредственно коррекционно-развивающая работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий,</li> </ul>

	<p>необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>– развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>– коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>– создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;</li> <li>– формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;</li> <li>– оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> <li>– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</li> </ul>
<p><b>3. Консультативная работа</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</li> <li>– консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.</li> </ul>
<p><b>4. Информационно-просветительская работа</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– реализация различных форм просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленных на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>– проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>

#### **2.4.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования <sup>17</sup>**

Коррекционно-развивающая работа в Учреждении организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

<sup>17</sup> ФОП стр.165-172 п 27-28

КРР в Учреждении реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Учреждением самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ПМПК и ППк Учреждения.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения.

### **Целевые группы воспитанников, которые могут получать адресную психологическую помощь в Учреждении**

<b>Целевая группа</b>	<b>Характеристика</b>
<b>1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития</b> (кризис 3-х лет, 7-ми лет)	Данная категория детей может рассматриваться в аспекте отнесения к категории «испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации» в том случае, если педагоги, родители и сами обучающиеся столкнулись с проявлениями возрастного кризиса, ухудшающими ситуацию развития личности.
<b>2. Воспитанники с особыми образовательными потребностями (далее-ООП):</b>	
<i>Обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью</i>	Обучающиеся с ОВЗ и с инвалидностью разных нозологических групп имеют общие психологические особенности: <ul style="list-style-type: none"> <li>– коммуникационные барьеры, трудности в установлении межличностного взаимодействия с педагогами и сверстниками;</li> <li>– низкий темп познавательной деятельности по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками;</li> <li>– проблемы в произвольной регуляции собственной деятельности; недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности, трудности формирования УУД;</li> <li>– трудности в адаптации к школьному обучению, распорядку, правилам поведения;</li> <li>– повышенная тревожность, впечатлительность: болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;</li> <li>– неадекватная самооценка, капризность, инфантилизм, склонность к избеганию трудностей, чрезмерная зависимость от близких; 7) повышенная утомляемость;</li> <li>– негативная реакцию на обучение в школе (в случае, когда образовательная среда создана без учета их психофизических особенностей и образовательных потребностей).</li> </ul> <p>Вместе с тем, у обучающихся с ОВЗ на первый план наблюдаются психологические особенности, связанные со структурой нарушения в развитии (см. п.1.1.3 ООП ДО).</p>
<i>Дети, которые обучаются по индивидуальному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением; часто болеющие дети</i>	Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от

	<p>взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).</p> <p>Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.</p>
<p><i>Дети, которые испытывают трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе <u>дети-билингвы</u>, <u>дети мигрантов</u> (дети-инофоны), которые испытывают трудности с пониманием государственного языка РФ</i></p>	<p>В зависимости от того, каков уровень освоения языка страны, в которую мигрировали родители, детей-мигрантов принято разделять на <i>детей-билингвов</i> и <i>детей-инофонов</i></p> <p><u>Дети-билингвы</u> – это дети, одинаково хорошо владеющие как своим родным языком, так и другим языком (явление, при котором ребенок одинаково хорошо говорит на трех и более языках, получило название полилингвизма). Основная особенность детей-билингвов – это способность автоматически использовать для общения две языковые системы, не допуская при этом ошибок ни в грамматике, ни в фонетике.<sup>18</sup> Это дети из семей, говорящих на двух языках, русском и родном.</p> <p><u>Дети-инофоны</u> – это дети, принадлежащие к иной языковой и культурной общности, чем большинство коренного населения страны, в которой они проживают и получают образование, слабо владеющие языком этой страны или вовсе не говорящие на этом языке. У этих детей знание русского языка на бытовом уровне, также чаще всего в семье практически не говорят на русском языке. Речь детей-инофонов характеризуется различными нарушениями произношения звуков, несформированностью лексико-грамматического оформления и обычно в таком случае происходит нарушение понимания речи.</p>
<b>3. Дети и (или) семьи, которые находятся:</b>	
<p><i>В трудной жизненной ситуации (жертвы катастроф, стихийных бедствий вооруженных конфликтов, беженцы и др.)</i></p>	<p>Дети из семей, находящихся в социально опасном положении или в тяжелой жизненной ситуации, отличаются:</p>
<p><i>В социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– задержкой темпов интеллектуального и психического развития;</li> <li>– неумением общаться и поддерживать эмоциональные контакты;</li> <li>– негативным эмоциональным состоянием (страхи, неврастения, неврозы, стресс, подверженность нервно-психическим расстройствам);</li> <li>– нарушениями поведения (агрессивность, гиперактивность, тревожность, аутизм);</li> <li>– низким уровнем сформированности игровых навыков;</li> <li>– отсутствием или слабо сформированными навыками личной гигиены;</li> <li>– предрасположенностью к хроническим заболеваниям.</li> </ul>
<b>4. Обучающиеся «группы риска»</b>	

<sup>18</sup> Касенова, Н. Н. Работа с детьми мигрантов в образовательных организациях : учебно-методическое пособие / Н. Н. Касенова, О. В. Мусатова, Г. К. Джурабаева[и др] ; М-во науки и высшего образования Российской Федерации, Новосиб.гос. пед. ун-т, Новосиб. регион. общ. орг. «Узбекско-русский национальнокультурный центр». – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2020. – 198 с.

<p><i>Дети с комплексом негативных проявлений:</i> импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний</p>	<p>Дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).</p>
---	---

КРР с обучающимися целевых групп в Учреждении осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПШк Учреждения.

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами определяется:

- адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (тяжелое нарушение речи) (далее-АООП ДО (ТНР)). Содержание АООП ДО (ТНР) реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР;

- адаптированной образовательной программой для обучающихся с ОВЗ соответствующей нозологии (далее-АОП). АОП реализуется в группах общеразвивающей направленности в условиях инклюзивного образования ;

- для детей-инвалидов – планом мероприятий психолого–педагогической реабилитации или абилитации, предусмотренных «ИПРА ребенка–инвалида». При наличии статуса «обучающийся с ОВЗ» разрабатывается индивидуальная коррекционно-развивающая программа ребенка–инвалида (далее-ИКРП) с учетом ИПРА и рекомендаций ПМПК.

#### **Организация инклюзивного образования детей с ОВЗ и детей-инвалидов.**

Основной целью инклюзивного образования является реализация права обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов на получение общего образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, создание условий для коррекции нарушений в их развитии и социальной адаптации, оказание ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов.

Задачи инклюзивного образования:

- создание эффективной системы психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ и детей - инвалидов в Учреждении с целью максимальной коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной

помощи в освоении адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ и детей-инвалидов (далее-АОП);

- освоение воспитанниками с ОВЗ и детей-инвалидов АОП для детей с ОВЗ, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации, с учётом особенностей развития и специфических образовательных потребностей каждой категории детей;

- формирование у всех участников образовательных отношений толерантного отношения к проблемам детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Инклюзивное образование детей в Учреждении организовано посредством совместного обучения детей с ОВЗ и детей-инвалидов со сверстниками, не имеющими нарушений развития, в группах общеразвивающей направленности. Дети с ОВЗ и дети-инвалиды посещают Учреждение наряду со сверстниками, не имеющими нарушений развития в группах общеразвивающей направленности, обучаются по адаптированной образовательной программе в соответствии с индивидуальным учебным планом, посещают мероприятия, праздники, развлечения. Коррекционная помощь детям с ОВЗ и детям – инвалидам оказывается, посредством организации индивидуальных и групповых занятий, а также применения дифференцированного подхода при организации образовательной деятельности.

Необходимыми условиями организации инклюзивного образования в Учреждении являются:

- создание адаптивной среды;
- повышение квалификации педагогических и руководящих работников;
- создание ППк для организации коррекционного сопровождения ребенка с ОВЗ и ребенка-инвалида.

АОП для детей с ОВЗ реализуется с учетом образовательных потребностей отдельных воспитанников с ОВЗ на основе индивидуальных учебных планов, в том числе, которые обеспечивают освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного воспитанника. При реализации общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии. Образовательная деятельность организуется в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности, которое определяется Учреждением в соответствии с установленными требованиями Санитарных правил.

Прием воспитанников с ОВЗ и детей-инвалидов в Учреждение для обучения по АОП для детей с ОВЗ осуществляется только с согласия их родителей (законных представителей) и на основании рекомендаций ПМПк.

С целью своевременного выявления детей с ОВЗ и определения им адекватных условий воспитания и обучения, а также создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации детей с ОВЗ в Учреждении организована деятельность ППк.

Задачи деятельности ППк:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;

- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;

- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

В Учреждении предусматривается следующий **алгоритм выявления** детей с ОВЗ и создания для них специальных условий:

1. Выявление детей с ОВЗ после проведения психолого-педагогической диагностики.

2. Проведение заседания ППк и принятие решения о выводе ребенка, нуждающегося в специальных условиях обучения и воспитания на ПМПк.

3. По результатам обследования ПМПк даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.

4. На основании рекомендаций ПМПк специалисты ППк Учреждения разрабатывают адаптированную образовательную программу.

5. После разработки адаптированной образовательной программы воспитатели и специалисты коррекционно-развивающего сопровождения осуществляют ее реализацию и ведут комплексное динамическое наблюдение за развитием ребенка.

6. После проведения промежуточной диагностики и выявления динамики развития ребенка с ОВЗ проводится плановое заседание ППк по определению дальнейшего направления реализации коррекционного сопровождения воспитанника с ОВЗ.

Рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ реализуются на основании письменного согласия родителей (законных представителей).

Эффективность коррекционной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, других специалистов и родителей.

#### **Функции администрации и специалистов коррекционно-развивающего сопровождения детей с ОВЗ**

Заведующий детским садом	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Издаёт приказ о создании ППк и утверждает в нем состав ППк.</li> <li>2. Совместно с председателем ППк издаёт положение о ППк.</li> <li>3. Информировывает председателя ППк о том, что ребенка необходимо направить на ППк, когда принимает детей с ОВЗ и инвалидностью или узнает о наличии ОВЗ или инвалидности у ребенка от сотрудников детского сада и родителей воспитанников.</li> <li>4. Информировывает педколлектив под подпись о том, что необходимо работать с учетом рекомендаций ППк.</li> <li>5. На родительских собраниях информирует родителей (законных представителей) о функциях ППк.</li> <li>6. Организует обучение сотрудников для повышения квалификации в области организации, совершенствования, документирования, расширения работы с детьми с ОВЗ</li> </ol>
Председатель ППк (заместитель заведующего)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместно с заведующим разрабатывает положение о ППк.</li> <li>2. Составляет график заседаний ППк.</li> <li>3. Записывает детей на ППк, если узнает о наличии ОВЗ или инвалидности у ребенка сам, от коллег или родителей воспитанников.</li> <li>4. Назначает ведущего специалиста из числа сотрудников детского сада, кто будет представлять ребенка на ППк.</li> <li>5. Управляет ходом ППк: назначает сроки проведения обследований, организует обмен мнениями, подготовку рекомендаций.</li> <li>6. Доводит коллегиальное заключение членов ППк и рекомендации до сведения родителей (законных представителей) ребенка и сотрудников детского сада, которые с ним работают.</li> </ol>
Заместитель председателя ППк (назначают по необходимости из числа членов ППк, выполняет функции председателя ППк в случае его временного отсутствия)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Согласует даты проведения заседаний с председателем ППк.</li> <li>2. Информировывает членов ППк о предстоящих заседаниях.</li> <li>3. Информировывает родителей (законных представителей) ребенка о ППк и получает согласие.</li> <li>4. Предоставляет членам ППк список и образцы документации ППк.</li> <li>5. Ведет протоколы заседаний.</li> <li>6. Ведет журнал учета заседаний ППк и воспитанников, которые посетили ППк.</li> <li>7. Ведет журнал регистрации коллегиальных заключений ППк.</li> <li>8. Следит за заверением протоколов и заключений ППк всеми членами ППк.</li> <li>9. Хранит документацию ППк.</li> </ol>
Ведущий специалист	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Представляет ребенка на ППк на период подготовки и реализации</li> </ol>



(для каждого случая назначают отдельно)	<p>рекомендаций.</p> <p>2. Собирает и предоставляет на ППк информацию о ребенке: анкетные данные, сведения о семье, заключение с рекомендациями на основании обследования.</p> <p>3. Координирует работу других специалистов по реализации рекомендаций ППк.</p> <p>4. Отслеживает динамику развития ребенка в срок, который установил ППк, и выходит с инициативой повторного ППк в случае необходимости.</p>		
<b>Специалисты ППк</b>			
Педагог-психолог	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре
<p>1. На заседании ППк знакомит членов ППк с результатами обследований ребенка и рекомендациями.</p> <p>2. Участвует в выработке коллегиального мнения и составлении заключения ППк.</p> <p>3. Организует и осуществляет взаимодействие со специалистами КРС<sup>19</sup> детей с ОВЗ и воспитателями.</p> <p>4. Осуществляет психопрофилактическую и психодиагностическую работу с детьми с ОВЗ и инвалидами.</p> <p>5. Осуществляет коррекционную работу с детьми, входящими в группу риска;</p> <p>6. Разрабатывает коррекционные программы индивидуального развития ребенка.</p> <p>7. Осуществляет взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания и обучения детей с ОВЗ и инвалидов.</p> <p>8. Осуществляет работу по повышению уровня педагогической компетентности воспитателей.</p> <p>9. Консультирует педагогических работников и родителей о применении психолого-педагогических методов и технологий коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ и инвалидами.</p>	<p>1. Участвует в выработке коллегиального мнения и составлении заключения ППк.</p> <p>2. Составляет профессиональные заключения, указывают в нем анамнез (история формирования трудностей у ребенка), содержание обследования, диагноз, прогноз, пути и средства коррекционно-развивающей работы и психолого-педагогического сопровождения, предлагают пути взаимодействия специалистов, чтобы организовать сопровождение внутри детского сада, указывают, необходим или нет ПМПк.</p> <p>3. Разрабатывает и выдают расширенные рекомендации, чтобы обеспечить психолого-педагогическое сопровождение ребенка, указывают целевую направленность рекомендаций (для чего, к чему должны привести) и ее адресата (воспитателю, родителям, администрации, другому специалисту).</p> <p>4. На заседании ППк знакомит членов ППк с результатами обследований ребенка и рекомендациями.</p> <p>5. Обсуждает с членами ППк и родителями способы</p>	<p>1. Участвует в выработке коллегиального мнения и составлении заключения ППк.</p> <p>2. Осуществляет реализацию рекомендаций специалистов КРС по воспитанию и обучению детей с ОВЗ и инвалидов.</p> <p>3. Отслеживает динамику развития детей с ОВЗ и инвалидов с периодичностью.</p> <p>4. Информировывает специалистов КРС детей с ОВЗ о негативной и(или) позитивной динамике развития ребенка.</p> <p>5. Согласует с председателем ППк любые изменения методов и графика работы с ребенком.</p> <p>6. Осуществляют взаимодействие со специалистами ППк и воспитателем.</p> <p>7. Осуществляет эстетическое и музыкальное воспитание детей с ОВЗ и инвалидов.</p> <p>8. Осуществляет подбор материала для занятий с учетом физического, речевого, психологического развития детей.</p> <p>9. Планирует использование элементов музыкотерапии на занятиях с детьми.</p> <p>10. Решает задачи музыкального</p>	<p>1. Участвует в выработке коллегиального мнения и составлении заключения ППк.</p> <p>2. Осуществляет реализацию рекомендаций специалистов КРС по воспитанию и обучению детей с ОВЗ и инвалидов.</p> <p>3. Отслеживает динамику развития детей с ОВЗ и инвалидов с периодичностью.</p> <p>4. Информировывает специалистов КРС детей с ОВЗ о негативной и(или) позитивной динамике развития ребенка.</p> <p>5. Согласует с председателем ППк любые изменения методов и графика работы с ребенком.</p> <p>6. Осуществляют взаимодействие со специалистами ППк и воспитателем.</p> <p>7. Решает задачи общего физического развития детей с ОВЗ и инвалидов на занятиях в соответствии с индивидуальным учебным планом.</p>

<sup>19</sup> КРС детей с ОВЗ -коррекционно-развивающее сопровождение детей с ОВЗ

	решения коррекционно-воспитательных задач, исходя из интересов и индивидуальных особенностей каждого ребенка. 6. Консультирует педагогических работников и родителей по вопросам применения логопедических методов и технологий в КРС детей с ОВЗ и инвалидов.	воспитания детей с ОВЗ и инвалидов на занятиях в соответствии с индивидуальным учебным планом.	
Воспитатель	1. Участвует в выработке коллегиального мнения и составлении заключения ППк. 2. Осуществляет реализацию рекомендаций специалистов КРС по воспитанию и обучению детей с ОВЗ и инвалидов. 3. Осуществляет взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания и обучения детей с ОВЗ и инвалидов. 4. Организует индивидуальную работу с детьми с ОВЗ и инвалидами с учетом рекомендаций специалистов КРС. 5. Способствуют созданию благоприятного микроклимата в группе.		

### **Специальные условия получения образования детьми с ОВЗ (ТНР).**

Коррекционно-развивающая работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи в Учреждении осуществляется по АООП ДО для детей с ОВЗ (ТНР) в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР (5-7 лет).

Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР комплектуется с учетом возраста детей:

- старшая группа – детьми в возрасте от 5 до 6 лет;
- подготовительная группа - детьми в возрасте от 6 до 7 лет.

Предельная наполняемость группы компенсирующей направленности для детей с ТНР не более 12 человек. Сроки коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР зависят от степени выраженности речевых нарушений ребенка, динамики коррекционной работы, индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в семье и могут составлять от 1 года до 2-х лет, и определяются рекомендациями ПМПК.

В период пребывания в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР ребенок может быть направлен на повторное обследование специалистами ПМПК для уточнения диагноза и определения дальнейшего образовательного маршрута в случаях выявления следующих клинических форм и состояний: недоразвитие речи, обусловленное умственной отсталостью; выраженные нарушения слуха, зрения; нарушения общения в форме раннего детского аутизма; задержка психического развития.

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется реализация АООП с учетом особенностей развития, индивидуальных возможностей детей с ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников. В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР создаются специальные условия для получения дошкольного образования детьми с ОВЗ.

Специальными условиями получения образования детьми с ТНР являются:

- создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных),

разрабатываемых в Учреждении;

- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов Учреждения при реализации АООП, АОП;
- проведение групповых, индивидуальных коррекционных занятий с учителем – логопедом (не реже 2-х раз в неделю);
- обеспечение эффективного планирования и реализации в образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с ТНР.

Направлениями коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР являются:

- Воспитание и обучение детей в соответствии с реализуемой в Учреждении АООП ДО.
- Проведение коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими ТНР.
- Развитие и совершенствование сенсорных процессов, развитие внимания, воображения, памяти, мышления для эффективной коррекции речи.
- Формирование двигательных навыков, развитие координации движений, пространственной ориентировки.
- Коррекционно-логопедическая работа, направленная на формирование произносительных навыков, развитие грамматического строя речи, развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

С детьми проводятся комплексные занятия, в которые включаются игры и упражнения, позволяющие формировать и развивать:

- интерес к логопедическим занятиям;
- звукопроизношение;
- фонематическое восприятие;
- артикуляционный праксис;
- речевое дыхание;
- лексико-грамматические категории,
- связную речь;
- мелкую и общую моторику.

Первые две недели сентября, одна неделя января и последние две недели мая в группе проводится комплексное психолого-педагогическое обследование детей всеми специалистами ППк (учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре).

Анализ результатов обследования проводится на заседании ППк (не менее 3-х раз в год).

**Кадровые условия.** Для каждой группы компенсирующей направленности для детей с ТНР в штатном расписании Учреждения имеются штатные единицы: учитель – логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог - психолог.

Комплексный подход учителя-логопеда к устранению у ребенка речевой патологии осуществляется через взаимодействие с педагогами Учреждения:

*Учитель-логопед:*

- реализация АООП ДО и АОП для обучающихся с ОВЗ (ТНР);
- совместная организованная деятельность.

*Воспитатель:*

- реализация Программы Учреждения (со снижением требований, *предъявляемых* *квозрастным группам, к коммуникативной и двигательной деятельности*);
- групповая и совместная деятельность в виде дидактических игр и упражнений, направленных на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

*Музыкальный руководитель:*

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

*Инструктор по физической культуре:*

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

*Основные средства и способы организации работы воспитателя по заданию учителя-логопеда:*

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.

2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.

3. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию учителя-логопеда, закрепляющие звукопроизношение.

Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

- а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- б) повторение чистоговорок, коротких рассказов, стихов; в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
- г) повторение лексико-грамматических упражнений;
- д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

### **Специальные условия обучения и воспитания детей с нарушением зрения**

Обязательной является организация и создание образовательной среды, включающей:

- учет в процессе организации образовательной деятельности клинической картины зрительного заболевания, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок;
- систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств;
- использование приемов, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления;
- доступность наглядной информации для зрительного восприятия;
- соблюдение регламента зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога);
- увеличение времени на выполнения практических заданий,
- обеспечение рационального чередования зрительной нагрузки со слуховым восприятием информационного материала.

Непрерывная образовательная деятельность. На занятиях ребенку приходится работать с опорой на зрение. Постоянный зрительный контроль приводит к быстрой утомляемости детей, что следует учитывать при организации занятий и строить с учетом зрительной нагрузки. Посадка ребёнка с нарушением зрения на занятия осуществляется с учетом рекомендации врача-офтальмолога.

Образовательная область «Физическое развитие». Организация двигательного режима основывается с учетом офтальмо-гигиенического режима, показаний и противопоказаний к выполнению детьми отдельных движений, а также зрительных возможностей детей. Всю работу необходимо проводить, ориентируя их не на зрение, а на то, что может заменить его хотя бы в некоторой степени. Развивая осязание и слух, мышечное чувство, можно добиться

того, чтобы дети справлялись с заданиями. Например, в прыжках в длину можно использовать резиновую полоску (мягкая поверхность «подсказывает» ребенку о месте отталкивания). В ходьбе по ограниченной плоскости тоже можно использовать мягкие дорожки из поролона. Хорошо дети ориентируются на различные звуковые сигналы (хлопки, удары в бубен, звон колокольчика, разные музыкальные звуки). Можно использовать озвученные мячи. Для озвучивания следует положить в камеру горох или пластмассовые шарики, создающие при движении легкие звуки, которые дают ребенку возможность определять направление мяча. Ослабленным детям уменьшается нагрузка путем сокращения количества повторений, дистанций, снижения темпа выполнения упражнений. Например, в упражнениях на равновесие ходьба по гимнастической скамейке может быть организована следующим образом: одним детям дается задание пройти по скамейке, сохраняя равновесие, другим, более подготовленным, - пройти по скамейке с мешочком на голове или, приставляя пятки к носку сзади стоящей ноги, пройти с перешагиванием через предметы. Больше внимания уделяется детям, имеющим противопоказания к занятиям. При некоторых глазных заболеваниях (глаукома, высокая осложненность близорукости, афакия, заболевания сетчатки и др.) противопоказаны движения, связанные с резкими и длительными наклонами головы вниз, сотрясением тела, резкими прыжками и др. Под особым наблюдением во время физкультурных занятий находятся дети, оперированные по поводу сходящегося или расходящегося косоглазия. Такие дети нуждаются в «охранительном» режиме. Им противопоказаны упражнения с внезапными и значительными усилиями (сопротивления, прыжки). Следует избегать упражнений, игр, где ставится задача попадания мяча в цель. Таким детям рекомендуется чаще устраивать зрительный отдых.

**В течение дня.** Включение зрительной гимнастики. Для более четкого восприятия упражнений для глаз применяются стихотворные формы словесных подсказок, которые содержат основную цель упражнения – сосредоточение взгляда на предмете, перевод его с одного предмета на другой, фиксацию взглядом действий рук, последовательное прослеживание, зрительную ориентировку в окружающем пространстве. При проведении гимнастики широко используются различные зрительные ориентиры и тренажеры.

### **Условия обучения и воспитания детей с ЗПР**

Основными направлениями работы с детьми с ЗПР являются: коррекция восприятия, мышления и речи, тренировка внимания и памяти, развитие коммуникативных навыков, работа по устранению недостатков поведения и формирование учебной мотивации.

№ п/п	Модели организации воспитательно- образовательного процесса с детьми с ЗПР	Особенности деятельности педагога
1	Совместная деятельность воспитателя с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбор игр, в которых деятельность взрослого имеет ключевое значение.</li> <li>- Планирование сюжетно-ролевых и театрализованных игр, упражнений на развитие мелкой моторики.</li> <li>- Создание игровых уголков совместно с детьми.</li> <li>- Совместное выполнение действий с 3-4 предметами, проговаривание основных действия.</li> <li>- Для развития речи, воображения, образов-представлений придумывание сказки: по предмету, игрушкам (описательный рассказ), по картинкам (не более 4 штук)..</li> <li>- Разыгрывание сенок-диалогов с помощью разнообразного материала: на куклах, на предметах-заместителях, например, кубиках (например, сказка "Три медведя": большой кубик - папа медведь, средний - мама медведица, маленький - медвежонок, шар - девочка). Это поможет развить навыки абстрактного мышления и воображения.</li> </ul>
1.1.	Прием детей	Составление индивидуального алгоритма действий, проговаривание их последовательности, использование зрительных опорных картинок (как раздеваться) – далее опоры убираются.

1.2.	Утренняя гимнастика	Проведение двигательной разминки, упражнений на релаксацию.
1.3.	Прием пищи	Учить сервировке стола, проговаривая для ребенка алгоритм действий при приеме пищи, название блюда, чем его едят и т.д.
1.4	Сон	Осуществлять постепенный выход из сна с использованием аудиозаписи звуков леса для создания положительных эмоций.
1.5	Прогулка	На прогулке решаются как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно-образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально подобранных упражнений и игр. Коррекционные и образовательные задачи решаются за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животными и птицами, растениями.
2.	Совместная деятельность в процессе непосредственной образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не нужно требовать немедленного включения в работу. Детей, слабо усваивающих программу, отличающихся особенностями поведения, т. е. "не вписывающихся" в общие групповые занятия, временно могут не включать в подгруппы и на начальных этапах обучения работать с ними индивидуально.</li> <li>- Необходимо постоянно поддерживать уверенность в своих силах, обеспечить ребенку субъективное переживание успеха при определенных усилиях.</li> <li>- Не нужно ставить ребёнка в ситуацию неожиданного вопроса и быстрого ответа, обязательно дать некоторое время для обдумывания.</li> <li>- Не рекомендуется давать для усвоения в ограниченный промежуток времени большой и сложный материал, необходимо разделять его на отдельные части и давать их постепенно.</li> <li>- Не требовать от ребёнка с ЗПР изменения неудачного ответа, лучше попросить ответить его через некоторое время.</li> <li>- Активизировать работу всех анализаторов (двигательного, зрительного, слухового, кинестетического). Дети должны слушать, смотреть, проговаривать и т.д.</li> </ul> <p>Совместно проводятся все занятия творческого и общеразвивающего плана. Это позволяет всем детям иметь общие интересы и темы для общения, не чувствовать изоляции и дифференцированного маркирования, подготовиться к школьному обучению.</p>
2.1	Организация двигательной деятельности	<p>Работа по коррекции двигательной сферы может проводиться как во время занятий, так и в течение режимных моментов. На занятиях физкультуры, частично на музыкальных занятиях, проводить спортивные игры, физические упражнения на прогулке.</p> <p>Следует включать специальные упражнения на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и совершенствование статической основы движений;</li> <li>- развитие динамической координации движений;</li> <li>- развитие ритмической организации движений, переключаемость;</li> <li>- упражнения с предметами;</li> <li>- развитие графических навыков;</li> <li>- необходимо прибегать к дополнительной ситуации (похвала, соревнования, жетоны, фишки, наклейки и др.).</li> <li>- использовать на занятиях игру и игровую ситуацию.</li> </ul>
2.2	Организация коммуникативной деятельности	<p>Речь учителя должна служить образцом для подражания, быть фонетически правильно оформленной, эмоционально окрашенной.</p> <p>Должен преобладать мягкий доброжелательный тон воспитателя, внимание к ребенку, поощрение его малейших успехов.</p> <p>Воспитатель должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постоянно следить за качеством произношений звуков детьми, требовать от них утрированного, четкого произношения звуков;</li> <li>- фиксировать внимание на артикуляционных ощущениях при произношении;</li> <li>- формировать навыки звукового анализа;</li> <li>- фиксировать внимание детей на уточнении смысла слов, предупреждать неточное или ошибочное употребление какого-либо слова, упражнять в многократном использовании новой лексики в разнообразных контекстах;</li> <li>- использовать алгоритмы составления связного высказывания;</li> </ul> <p>к ответам детей следует относиться бережно, каждого выслушивать до конца;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- наметить план деятельности для каждого интегрированного ребенка; включить в общий план воспитательно-образовательной работы блоки заданий для детей с ЗПР,</li> <li>- закреплять новый материал дифференцированно;</li> <li>давать разноуровневое задание.</li> </ul>
2.3	Организация познавательно-исследовательской деятельности	<p>Работа по коррекции познавательно-исследовательской деятельности у детей с ЗПР должна быть направлена на развитие и совершенствование умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать в определённом темпе;</li> <li>- осознавать цель инструкции;</li> <li>- удерживать в памяти инструкцию;</li> <li>- отвечать на вопрос и выполнять задание в соответствие с инструкцией; выполнять инструкцию с первого предъявления и осуществлять самоконтроль;</li> <li>- анализировать ответы друг друга;</li> <li>- выражать мысли грамматически правильно оформленным предложением;</li> <li>- формулировать задания для коллективной работы в определённое время;</li> <li>- своевременно обращаться за помощью;</li> <li>- работать по индивидуальным карточкам;</li> <li>- работать самостоятельно, если задание доступно для выполнения;</li> <li>- анализировать работу друг друга;</li> <li>- делать вывод в конце задания;</li> <li>- соблюдать речевой этикет.</li> </ul> <p>Использовать зрительные опоры (картин, схем, таблиц) для развития познавательной активности. При затруднении педагог оказывает помощь ребенку в виде подсказок, наводящих вопросов.</p> <p>Для предупреждения быстрой утомляемости или снятия ее целесообразно переключать детей с одного вида деятельности на другой.</p>
2.4	Организация изобразительной деятельности	<p>Организовывать деятельность по наглядно-предметному образцу, что позволяет формировать обобщенные приемы умственной работы. При опоре на практические действия у детей легче вызвать желание выполнить задание воспитателя, помочь осознать его составные части, правила выполнения, а дальше на этой основе учить элементарному планированию предстоящей деятельности. Опора на практические действия благоприятна и в целях одновременного формирования у детей соответствующих навыков, умений, а так же самоконтроля на основе правил задания.</p> <p>Особое внимание следует уделять обучению анализу образца: целенаправленное рассмотрение с вычленением существенных признаков, умение ориентироваться в задании, учить полному и самостоятельному описанию образца с указанием всех необходимых его признаков.</p> <p>При формировании умения анализировать образец необходимо соблюдать принцип постепенного усложнения подбираемых упражнений.</p> <p>В конце работы ребёнок получает конкретный вещественный результат — создаётся благоприятная обстановка учить детей оценивать свою собственную работу, сравнивать полученный результат с заданным образцом.</p>
2.5	Организация музыкальной деятельности	<p>Включить в работу с детьми коррекционную ритмику, которая призвана повышать эмоциональный тонус, корригировать моторные недостатки.</p>
2.6	Организация восприятия (чтения) художественной литературы	<p>При чтении художественных произведений речь воспитателя должна быть эмоциональная, яркая.</p> <p>При заучивании стихов, пересказе сказок лучше использовать наглядный материал (картинки, схемы), т.к. ограничен объем оперативной и долговременной памяти, поэтому снижена прочность усвоения любой информации. Ребенок запоминает неточно, быстро забывает только что прочитанный материал.</p> <p>Обучать детей различным техникам запоминания, что позволит значительно улучшить мнемонические способности детей с задержкой развития.</p>
3.	Самостоятельная деятельность детей (содержание предметно-развивающей среды)	<p>Предметно-развивающая среда группы должна быть наполнена различными предметами, которые способствуют развитию психических процессов, воздействуют на органы чувств (зрение, слух, обоняние, осязание), помогает снять мышечное, психическое и эмоциональное</p>

		напряжение, создаёт ощущение покоя, дети успокаиваются, исчезает агрессивность. В группе хорошо расположить «сухой бассейн», оформить «Уголок уединения».
4.	Взаимодействие с семьями детей	Оказание консультативной помощи родителям по вопросам воспитания и содействия социально-культурной адаптации детей с ЗПР (беседы, консультации, анкетирование, оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий + информационные стенды, тематические выставки, выставки детских работ, наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях).

### Специфика деятельности с детьми с НОДА в режимных моментах

№ п/п	Модели организации воспитательно-образовательного процесса	Особенности деятельности педагога
1	Совместная деятельность воспитателя с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов	<p>Воспитатель должен подобрать для ребенка наиболее удобную позу во время работы за столом, во время проведения игр.</p> <p>Воспитатель не должен забывать, что такие дети быстро устают; особенно быстрая утомляемость у них отмечается во время активных действий, поэтому взрослый обязательно должен с детьми проводить физкультурную паузу.</p> <p>Включать дополнительные игры и упражнения, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разгладить лист бумаги ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;</li> <li>– постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;</li> <li>– повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;</li> <li>– руки полусогнуты, опора на локти — встряхивание по очереди кистями («звонок»);</li> <li>– руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу — к столу);</li> <li>– фиксировать левой рукой правое запястье — поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т. п.</li> <li>– Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой: <ul style="list-style-type: none"> <li>– соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук («домик»);</li> <li>– соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести («корзиночка»).</li> </ul> </li> </ul> <p>Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сжать пальцы правой руки в кулак — выпрямить;</li> <li>– согнуть пальцы одновременно и поочередно;</li> <li>– противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;</li> <li>– постучать каждым пальцем по столу под счет «один, один-два, один-два-три»;</li> <li>– отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием («кошка выпустила коготки»);</li> <li>– многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных («сыпать зерно для птиц»).</li> </ul>
1.1.	Прием детей	<p>Очень важно обучить ребенка различным действиям во время одевания. Эти занятия лучше проводить в игровой форме на специальной раме. Вначале надо научить ребенка расстегивать большие пуговицы, затем мелкие. В такой же последовательности научить его зашнуровывать и расшнуровывать ботинки. Потом все эти навыки закрепляют в играх на кукле (раздевать, одевать ее) и после закрепления переносят их на самого ребенка. После таких игр-упражнений у ребенка появляется стремление к</p>



		самостоятельной деятельности. В процессе переодевания взрослый называет цвет одежды, обуви, окружающих предметов.
1.2.	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики, включение корректирующих упражнений (плоскостопие, осанка, формирование мышечного корсета и т.д.).
1.3.	Прием пищи	Подобрать наиболее оптимальную позу. Ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. Важной задачей является обучение ребенка самостоятельному приему пищи. Эту работу надо начинать с привития навыка подносить свою руку ко рту, затем брать хлеб и подносить его ко рту; брать ложку, самостоятельно есть (вначале густую пищу); держать кружку и пить из нее. При обучении самостоятельному приему пищи на первых занятиях надо использовать небьющиеся чашки и тарелки.
1.4	Сон	Воспитатель должен подобрать для ребенка наиболее удобную позу во время во время сна (сон без подушки). После дневного сна проводится азбука пробуждения, которая включает в себя физические упражнения в сочетании с воздушными ваннами и дыхательной гимнастикой, ходьбу по ортопедической дорожке.
1.5	Прогулка	У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Важно создать эмоциональный настрой восприятия: только такое восприятие будет стимулировать мысль ребенка и способствовать запоминанию увиденного.
2.	Совместная деятельность в процессе непосредственной образовательной деятельности	Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов.
2.1	Организация двигательной деятельности	Воспитателю важно помнить, что у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата не только не сформированы двигательные навыки из-за заболевания, но и отсутствуют правильные представления о движении. Следовательно, при развитии двигательных навыков и умений у детей важно развивать не только тот или иной двигательный навык, но и воспитывать правильное представление о нем через ощущение движений. Для развития двигательных умений воспитателю хорошо использовать различные наборы замков, кранов, а также телефоны, с помощью которых взрослый обучает ребенка действию: открыть и закрыть замок (разные виды замков - разные движения), открывать и закрывать краны, крутить телефонный диск, поднимать трубку. При помощи имитации обучать таким действиям, как включить, выключить и переключить телевизор, приемник, свет и т. д. При планировании работы по физическому воспитанию и развитию детей с нарушениями функций НОДА необходимо учесть индивидуальные особенности ребенка, включающие: <ul style="list-style-type: none"> <li>- группу здоровья;</li> <li>- диагноз основного и сопутствующего заболевания;</li> <li>- уровень физического развития;</li> <li>- группу по физкультуре;</li> <li>- адаптационные возможности сердечно-сосудистой системы;</li> <li>- уровень мотивации ребенка.</li> </ul> Исходя из индивидуальных особенностей ребенка должны быть подобраны: <ul style="list-style-type: none"> <li>- кратность выполнения комплекса упражнений (ежедневно 1-2 раза в день; 2-3 раза в неделю);</li> <li>- темп упражнений (медленный, быстрый);</li> <li>- исходное положение, при котором выполняются упражнения;</li> </ul> наиболее полезные упражнения и направления работы. Обязательным условием рационально построенного <i>двигательного режима</i> является качественное разнообразие движений. Движения должны быть

		<p>сбалансированными в количественном отношении с индивидуальными потребностями и возможностями растущего организма системой взаимосвязанных, рационально сочетающихся друг с другом организационных форм физического воспитания, направленных на удовлетворение биологической потребности ребенка в движении.</p> <p><b>Двигательная активность имеет сезонную особенность.</b> Зимой она и у девочек, и у мальчиков ниже на 1/3, чем в другие сезоны года.</p> <p>Зимнему уменьшению движений сопутствует снижение уровня физиологических функций и обмена веществ учащихся. Это затрудняет восприятие учебного материала, делает понятной причину снижения успеваемости именно в зимний период времени.</p> <p>Исходя из этой закономерности, целесообразно увеличивать СДА зимой до весенних и летних уровней. Но в весенний, летний и осенний периоды года, которые характеризуются повышением СДА и физиологических функций, важно насытить режим дня движениями в большей степени, чем в зимнее время.</p> <p><b>Двигательная активность мальчиков и девочек различна.</b> Девочки больше нуждаются в организации двигательной активности, мальчики в большей степени используют ее самостоятельно. Надо помнить, что двигательная активность девочек должна быть интересно, оформлена яркими атрибутами, красивым инвентарем. Поэтому, прописывая физкультурный рецепт девочке, врач в большей степени, чем мальчика, убеждает ее в эффективности оздоровления, рекомендует интересные для нее движения, корректирует двигательный режим в целом.</p>
2.2	Организация коммуникативной деятельности	<p>Ребенка с НОДА надо научить спокойно открывать и закрывать рот, уметь удерживать его в определенном положении. При выполнении этого упражнения взрослый должен следить, чтобы ребенок спокойно сидел, держал голову по средней линии, не опускал ее вниз. Если голова плохо удерживается, ее фиксируют при помощи головодержателя и т. д. взрослый следит за тем, чтобы ребенок открывал и закрывал правильно рот (движением нижней челюсти), а язык и губы были спокойны. Рот нужно открывать не очень широко, без напряжения. Постепенно можно увеличить время удержания рта в открытом положении до 4–6 с. Для закрепления этого навыка можно использовать игру «По качай куклу». Взрослый говорит ребенку: «Кукла плачет. Надо ее успокоить. Посмотри, как я укачиваю свою куклу (Укачивает куклу, напевая: «А-а-а...») А теперь ты покачай». Для развития подвижности губ полезно упражнять ребенка вытягивать губы трубочкой. Вначале он должен суметь достать губами леденец, который находится на некотором расстоянии от его рта. Если ребенку трудно выполнить это движение, взрослый помогает ему, уменьшая расстояние. Чтобы ребенку было легче выполнить это упражнение, можно предложить ему различные картинки с изображением плачущего малыша, заблудившейся в лесу девочки, а также животных - филина, свиньи. Можно провести игру «Кто как кричит». Взрослый говорит ребенку: «Сейчас я покажу картинки и скажу, кто как кричит, а ты внимательно слушай и повторяй за мной». Показывает картинку «Девочка заблудилась в лесу» и спрашивает, как кричит девочка: «Ау!» Ребенок повторяет за ним. Затем показывает другие картинки. Малыш плачет: «Уа-уа». Филин кричит: «Фу-бу, фу-бу». Свинья лежит и дышит: «Уф-уф...».</p> <p>Следующий этап — это научить ребенка улыбаться ненапряженно, показывать верхние и нижние передние зубы. Это упражнение необходимо для произнесения звука «и». Ребенка также необходимо научить спокойно без напряжения смыкать губы и удерживать их в таком положении. Упражнения по смыканию губ проводятся в положении сидя перед зеркалом, голова по средней линии.</p> <p>У детей с тяжелой двигательной патологией часто отмечаются нарушения голосообразования, поэтому для них очень важны упражнения по развитию силы голоса. Ребенка учат вначале тихо и длительно произносить звук «у» («дует тихий ветерок»), а затем произносить его громко и длительно («дует сильный ветер»), учат также произвольно менять силу голоса. Необходимо проводить занятия по развитию произвольной высоты и интонации голоса. Взрослый выразительно рассказывает ребенку сказку, например «Три медведя», учит по подражанию менять произвольно высоту голоса,</p>

		воспроизводя голос Мишутки, Анастасии Петровны и Михаила Ивановича.
2.3	Организация познавательно-исследовательской деятельности	<p>Включать упражнения на изучение свойств предметов через действие с ними.</p> <p>Организовывать деятельность по складыванию сборно-разборных игрушек, разрезных картинок.</p> <p>Задания по зарисовыванию только что выполненной постройки, по выполнению конструкций по графическим образцам, воспроизведению простейших перестановок мебели в кукольной комнате по подражанию, образцу и несложной словесной инструкции.</p> <p>Планирование системы занятий по конструктивной деятельности для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата должно быть направлено не на отдельные конструктивные умения, а на формирование самого механизма деятельности, обеспечение мотивационной ориентировочной, целевой и операционально-технической ее сторон.</p> <p>Включать упражнения на эмоции и эмоциональный контакт, на развитие способности понимать, осознавать свои и чужие чувства и эмоции, правильно их выражать и полноценно проживать, уметь управлять своей эмоциональной сферой.</p>
2.4	Организация продуктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работу начинать с нормализации тонуса рук (массаж, термальное воздействие, гимнастика).</li> <li>- Для снижения тонуса мышц использовать тренировки и упражнения (тренинг мышечного расслабления, разработанный И.Г. Выготской, Е.П. Пеллингер и Л.П. Успенской, адаптированный И.З. Ключевой и О.З. Касаткиной (1997 г.)).</li> <li>- Включать упражнения из методики обучения рисованию детей с ДЦП Г.В. Кузнецовой, направленных на непосредственное воздействие на характер изображения и включающих в себя задания, направленные на развитие двигательной активности, точности направленных (произвольных) движений, глазомера, пространственного ориентирования, изучение схемы собственного тела.</li> <li>- Обязательно следить за соблюдением ортопедических условия (правильная посадка, использование ортопедического оборудования, фиксации листа и т.д.).</li> <li>- Использование разнообразных методов и приемов обучения: (предварительное наблюдение за намеченными для изображения предметами и явлениями окружающего мира, обыгрывание предметов, лепка, анализ предмета с помощью осязательно-двигательного способа обследования, обведение контура по трафарету и по шаблону, выкладывание изображений из отдельных элементов, словесное описание предмета).</li> <li>- Следить за правильностью держания карандаша, кисти.</li> <li>- Использование трафаретов. Активное включение цвета.</li> <li>- Во время изобразительной деятельности воспитатель может подойти к ребенку и провести короткое собеседование по содержанию рисунка, тем самым давая руке отдых.</li> </ul>
2.5	Организация музыкально-художественной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Включать дыхательные и музыкально – ритмические упражнения для профилактики нарушений опорно – двигательного аппарата.</li> <li>- Учитывать индивидуальные особенности детей при подборе музыки.</li> <li>- Медлительные дети нуждаются в стимулирующей музыке, которая бы повышала возбуждение в коре головного мозга и стимулировала бы общий жизненный тонус. Это произведения подвижного, бодрого характера.</li> <li>- Расторможенные (гиперактивные) дети успокаиваются музыкой умеренного темпа, снижающего возбужденное состояние коры головного мозга.</li> <li>- Дистоническим детям, у которых в течение дня происходит резкая смена эмоционального состояния (от агрессии до апатии) требуется стабилизирующая музыка спокойного характера с акцентом, повторяющимися через равные интервалы, и с одинаковым уровнем громкости звучания.</li> <li>- Для поднятия общего жизненного тонуса, улучшения самочувствия,</li> </ul>

		<p>активности детей включается ритмичная, бодрящая музыка. Важнейшим фактором, определяющим качество и степень эмоциональной отзывчивости ребенка на музыку, является репертуар, предлагаемый взрослыми для детей.</p> <p><b>К подбору репертуара предъявляются особые требования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– глубокая эмоциональность, чувственность музыки;</li> <li>– яркость, насыщенность музыкального образа и музыкального повествования;</li> <li>– богатство эмоционально переживаемых оттенков музыкальной интонации;</li> <li>– доступность и постепенное усложнение (в зависимости от возраста, слушательского опыта, интереса детей);</li> <li>– соответствие эмоционального содержания музыки эмоциональному опыту ребенка, способности сопереживать определенным чувствам, составляющим основу музыкального образа.</li> </ul>
2.6	Организация чтения художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выбрать оптимальное положение, отслеживать признаки утомляемости.</li> <li>– Подбирать литературу, которая способствует нормализации и оптимизации психического состояния ребенка, когда художественные образы и связанные с ними чувства направляют их по новому руслу.</li> </ul>
3.	Самостоятельная деятельность детей (содержание предметно-развивающей среды)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание безбарьерной пространственной среды в Учреждении;</li> <li>– создание доступного развивающего пространства в группе;</li> <li>– специальная мебель и специальные приборы для обучения (ручки и карандаши- держатели, утяжелители для рук), мягкие маты, специальные игрушки, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям и особенностям детей;</li> <li>– средства, облегчающие самообслуживание детей (специальные тарелки, чашки, ложки);</li> <li>– тренажеры для развития манипулятивных функций рук;</li> <li>– приспособления, помогающие мыться, чистить зубы, ходить в туалет;</li> <li>– средства, помогающие разговаривать, писать, читать говорить по телефону; приборы коммуникации (в том числе компьютерные и др.), устройства для чтения с кнопками, которые не нужно держать руками;</li> <li>– зона релаксации.</li> </ul>
4.	Взаимодействие с семьями детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование у родителей доброго, оптимистического взгляда на будущее ребенка.</li> <li>– Рекомендации родителям по вопросам воспитания детей и коррекции их личностного развития.</li> <li>– Организация профилактических и просветительских мероприятий: консультаций, круглых столов, индивидуальных бесед, и т.д.</li> </ul>

### ***Взаимодействие с родителями обучающихся с ОВЗ***

Реализация коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

Работа с родителями воспитанников с ОВЗ включает несколько направлений:

1. Изучение педагогами особенностей семьи.
2. Предоставление родителям в индивидуальном порядке данных о результатах диагностики, содержании индивидуального образовательного маршрута, адаптированной программы воспитания и обучения воспитанника с ОВЗ и динамики развития их ребенка.
3. Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников с ОВЗ в Учреждении строится на принципах: открытости, сотрудничества, единства подходов для создания активной развивающей среды, обеспечивающей развитие личности ребенка в семье и детском коллективе.

### **Модель взаимодействия с семьями воспитанников в рамках коррекционно-развивающего сопровождения детей с ОВЗ**

Блок	Задачи	Формы и методы взаимодействия
------	--------	-------------------------------

<b>Информационно-аналитический</b>	Сбор и анализ сведений об условиях воспитания и развития в семье.	- анкетирование, опросы;
	Изучение трудностей и запросов семей по вопросам воспитания и развития детей с ОВЗ.	- индивидуальные беседы;
	Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением по вопросам коррекции развития детей с ОВЗ	- родительские собрания;
<b>Практический</b>	Просвещение родителей, передача информации по вопросам воспитания и коррекции развития детей с ОВЗ.	- индивидуальное и групповое консультирование; - буклеты, памятки, информационные бюллетени; - родительское собрание; - день открытых дверей; - мастер-класс; - семинар; - размещение информации на официальном сайте МБУ в разделе «Коррекционно-развивающее сопровождение детей с ОВЗ»
	Организация продуктивного общения с семьями детей с ОВЗ	- круглый стол; - обмен мнениями; - мастер-класс; - пропаганда и освещение опыта семейного воспитания; - проведение рекламной кампании; - совместная организация физкультурно-оздоровительных мероприятий (физкультурный праздник, физкультурный досуг и т.д.).
<b>Контрольно-оценочный</b>	Анализ эффективности взаимодействия с родителями в рамках коррекционно-развивающего сопровождения детей с ОВЗ	- анкетирование, опросы, оценочные листы; - обсуждение результатов проведенной работы по коррекции развития детей с ОВЗ; - определение перспективы взаимодействия с семьями воспитанников с ОВЗ

При построении **коррекционной образовательной среды** (далее-РППС) в Учреждении для детей с ОВЗ учитываются следующие принципы:

1. Принцип развития – взаимосвязь всех сторон личностного развития; целостность личностного развития; готовность личности к дальнейшему развитию.

2. Принцип природосообразности воспитания – соответствие педагогического влияния биологической и социальной природе ребенка с ОВЗ и инвалида; понимание сложности внутренней природы ребенка, выраженности отклонения в его развитии.

3. Принцип психологической комфортности – создание благоприятного микроклимата общения, стимулирующего активность детей с ОВЗ и инвалидов; обеспечение воспитаннику положительного "эмоционального самочувствия".

4. Принцип взаимодействия – установление глубоких личностных отношений между участниками педагогического процесса (педагоги, дети, родители); воспитатель как равноправный партнер и сотрудник в процессе взаимодействия.

5. Принцип доверительного сотрудничества – отсутствие давления на ребенка, доминантности во взаимодействии с ребенком: открытость, искренность в сотрудничестве.

6. Принцип обучения деятельности – обучение умению ставить цели и реализовывать их, в дальнейшем формирование готовности к самостоятельному познанию у детей.

7. Принцип здоровьесберегающий – забота о душевном состоянии ребенка, его психологическом и физическом благополучии; обеспечение психологического комфорта; устранение стрессогенных факторов, факторов, влияющих негативно на соматическое и психическое здоровье ребенка.

Коррекционная развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) направлена на развитие индивидуальности каждого ребенка с ОВЗ с учетом его

возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Коррекционная РППС, созданная с учетом вышеперечисленных принципов, способствует стимулированию развития самостоятельности, инициативности и активности детей с ОВЗ и детей-инвалидов, обеспечивает разным детям доступ к развитию своих возможностей с учетом особых образовательных потребностей и является эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса.

#### Создание РППС для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Помимо речевой среды в целом в образовательном учреждении и в группе должна быть создана предметно-развивающая среда для развития речи такого ребенка. Это речевой уголок с подборкой иллюстраций с предметными и сюжетными картинками, игрушки для обыгрывания стихов, потешек, карточки с изображением правильной артикуляции звуков, схемы разбора слова, предложения, иллюстративные материалы для закрепления и автоматизации звуков.

#### Создание РППС для детей с нарушениями зрения.

Для эффективного развития ребенка с нарушением зрения создается РППС насыщенная различными сенсорными раздражителями и предоставляющая условия для двигательной активности, способствующая развитию полисенсорного восприятия.

Содержание РППС для детей с нарушением зрения включает:

- сенсорные уголки, заводные, звучащие, сделанные из разного материала игрушки, дощечки с разными тактильными поверхностями;
- специальная наглядность: демонстрационный материал по размеру должен быть не менее 20см, материал раздаточный от 3 до 5см;
- преобладание пособий красного, оранжевого, зеленого цветов (младшая, средняя группа), постепенное ознакомление с другими цветами в старших группах;
- соблюдение логической последовательности заданий: это могут быть дидактические игры по изучаемым темам, кроссворды, ребусы, логические цепочки, алгоритмы;
- материал для заданий должен быть правильно подобран по размеру (помидор не должен быть больше капусты, машина больше дома);
- предметные и сюжетные картинки с окантовкой;
- наличие подставок, что позволяет рассматривать объект в вертикальном положении;
- наличие рельефных картинок с изображением зверей, фруктов, ягод, посуды, и др. предметов, окружающих ребенка, букв, цифр;
- наличие специальных наборов предметов для тактильного опознавания: овощи, фрукты, посуда, мебель, одежда, разные виды транспорта, инструменты и др.

Необходимо обеспечить безопасность перемещения ребенка по детскому саду и его территории и предоставить возможность довольно близкого его расположения к наглядному материалу во время занятий.

#### Создание РППС для детей с ЗПР.

Ведущим при интеллектуальных нарушениях является недоразвитие познавательной деятельности и, прежде всего, высших абстрактных форм мышления, поэтому развивающая предметно-пространственная среда для детей с нарушением интеллекта должна обеспечить:

- привитие ребенку элементарных навыков самообслуживания;
- формирование познавательной деятельности (развитие предметно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления);
- формирование тесной связи между практическим опытом ребенка и наглядно-абстрактными представлениями; включение речи в мыслительную деятельность;
- знакомство с предметом и названием, действий с группой однородных предметов;

- отбор предметов по словесной инструкции, использование их в игровых ситуациях;
- знакомство со свойствами предметов (обследование, определение свойств, выделение признаков);
- расширение сенсорного опыта в предметно-практической деятельности и в игровых ситуациях.

Для этого РППС включает в себя атрибуты, обеспечивающие приобретение детьми с ЗПР предметно-практического и чувственного опыта и перенос его в игровые и практические ситуации; формирование познавательного ориентирования в окружающем пространстве. Сюда относятся:

- картинки с изображением последовательности действий, для формирования элементарных гигиенических навыков и навыков самообслуживания, схемы и алгоритмы действий;
- дидактические игры для стимулирования ориентировочно-исследовательской и речевой деятельности. С их помощью расширяется круг предметов, предъявляемых ребенку, формируются способы ориентировки в окружающем мире, ребенок обучается действиям обследования предметов и определению их свойств, учится называть выделенные качества и свойства предметов;
- игры на установление причинно-следственных связей между изображаемыми предметами и явлениями, временной последовательности, содержащие сюжеты со скрытым смыслом. Ребенок учится целостно воспринимать ситуацию, изображенную на картинке, устанавливать причинно-следственные связи между изображаемыми предметами и явлениями;
- игрушки, отражающие реальные предметы окружающего мира и помогающие моделировать жизненные ситуации: железная дорога, парковка, автозаправка, больница, кухня, магазин, купание, одевание, чаепитие, прогулка и др.

#### Создание РППС для детей с НОДА.

У детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата часто наблюдаются различные формы дизартрии. Специфика в том, что ребенок слабо ощущает как положение своих конечностей, так и органов артикуляции.

Специальные условия, создаваемые в детском саду, обеспечивают:

- развитие двигательных функций — метод торможения и облегчения (торможение нежелательных движений, сопровождаемых повышением мышечного тонуса, облегчает произвольную сенсомоторную активность); формирование захвата-отпускания предмета, дифференцированные движения пальцев, подготовка и развитие самостоятельной ходьбы;
- стимуляцию начальных голосовых реакций, звукоподражаний;
- формирование первичных коммуникативных произносительных навыков.

Развивающая предметно-пространственная среда должна содержать игрушки с опорой на реальный уровень развития ребенка:

- игрушки для разных видов детской деятельности, в т. ч. — для предметно-манипулятивной. В отличие от предметной деятельности, содержанием которой являются истинно предметные действия, здесь речь идет не о культурно обусловленных способах употребления предметов, а лишь о приспособлении к их физическим свойствам, и хотя предметно-манипулятивная деятельность характерна для младенческого возраста, она наблюдается и у более старших детей;
- сенсорные лото, включающие предметы разного цвета, формы, вкуса, температуры, размера, текстуры, с различными звуками;
- массажные игрушки различной формы, жесткости и размера мячики, щеточки, колечки и т. д.;
- игры для развития мелкой моторики (прищепки, шнуровки, бусы и др.)
- минифланелеграфы для каждого ребенка с подборкой карточек, моделей по темам;

- рамки Монтессори;
- мелкие предметы для счета, выкладывания узоров, переборки;
- сухие бассейны, тренажеры, игрушки-двигатели, сборно-разборные игрушки.

При создании коррекционной РППС для детей с моторными нарушениями необходимо обеспечить безопасность помещений детского сада, при необходимости предусмотреть наличие специальных средств передвижения.

### **Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

*В группах компенсирующей направленности* для детей с ТНР реализуется АООП ДО для обучающихся с ОВЗ (ТНР). АООП ДО разрабатывается Учреждением самостоятельно, содержание корректируется с учетом результатов мониторинга, последних изменений в законодательстве, новых нормативных актов и документов. Внесенные изменения и дополнения в АООП ДО проходят процедуру согласования Советом родителей, принятия педагогическим советом и утверждения руководителем Учреждения.

*В условиях инклюзивного образования в группах общеразвивающей направленности* для обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов имеющих статус «обучающийся с ОВЗ» разрабатывается АООП для обучающихся с ОВЗ на основании заключения ПМПК и заявления родителей (законных представителей), с учетом их

АООП разрабатывается на базе ООП ДО с учетом АООП ДО Учреждения в соответствии с индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями ребенка с ОВЗ. АООП разрабатывается педагогами Учреждения, работающими непосредственно с ребёнком с ОВЗ, обсуждается и принимается на ППк Учреждения, согласовывается с родителями (законными представителями) обучающегося с ОВЗ и утверждается заведующим Учреждения. АООП корректируется в процессе обучения в соответствии с образовательными достижениями ребенка.

Алгоритм разработки АООП включает следующие направления деятельности:

- анализ требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре образовательной программы дошкольного образования, содержания примерных адаптированных основных образовательных программ для категории лиц с ОВЗ, к которой относится ребенок;
- анализ особенностей психофизического развития ребёнка с ОВЗ (содержание протокола, заключения ПМПК);
- проектирование необходимых структурных составляющих адаптированной образовательной программы;
- определение временных границ освоения АООП (при проектировании АООП указывается отрезок времени, покрываемый реализацией содержания программы);
- формулирование цели и задач АООП;
- определение целевых ориентиров, планируемых результатов реализации АООП;
- определение содержания АООП;
- планирование форм реализации АООП;
- планирование участия в реализации АООП педагогов и специалистов Учреждения (воспитателей, педагога - психолога, учителя – логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя);
- включение в реализацию АООП родителей (законных представителей) ребенка с ОВЗ.

### **Система оценивания результатов КРР с обучающимися с ОВЗ**

Обследование детей имеющих статус ОВЗ проводится воспитателями и специалистами коррекционно-развивающего сопровождения 2 раза в год (сентябрь, май). По необходимости в январе проводится промежуточная диагностика уровня развития детей с целью выявления динамики развития и внесения дополнений и изменений в АООП с учетом выявленной динамики. Психолого-педагогическая диагностика и логопедическое



обследование обучающегося с ОВЗ проводится специалистами КРР при наличии письменного согласия его родителей (законных представителей).

### ***Диагностика речевого развития детей 5-7 лет***

Исходной точкой для анализа результативности логопедической помощи может служить уровень речевой готовности к школе. Оптимальным инструментом для получения достоверной и объективной информации о подготовке детей логопедических групп к успешному обучению в школе является речевой мониторинг.

*Цель исследования:* отследить уровень коррекции речевых нарушений у выпускников логопедических групп и влияющих на него факторов.

*Задачи исследования:*

- Определить уровень речевой готовности выпускников логопедических групп к обучению в школе.
- Выявить причины и характер нарушений в речевом развитии выпускников логопедических групп.
- Определить приоритетные задачи по оптимизации процессов речевого развития детей, посещающих логопедические группы.

Результаты мониторинга фиксируются речевой карте, в Картах развития обучающихся с ОВЗ, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей, получающих логопедическую помощь, ежегодном отчете учителя-логопеда.

### ***Диагностический инструментарий учителя-логопеда***

1. Речевая карта обследования речевого развития ребенка 5-6 лет и диагностический инструментарий, разработанные рабочей группой МБУ детского сада №104 «Соловушка».

2. Диагностика устной речи выпускников логопедических групп (авторы: Чаладзе Е.А, Федосеева Н.Я., Кокина Н.А.) Разработчики, участвовавшие в работе над изменениями в заданиях речевого мониторинга выпускников: Кокина Надежда Александровна, Гулямова Оксана Николаевна, Держаева Елена Анатольевна, Егорова Елена Александровна, Девяткина Светлана Юрьевна.

3. Бланк фиксации результатов речевого развития выпускника логопедической группы.

4. Альбом для логопеда/ О.Б. Иншакова. – 2-е изд., испр. И доп. – М.:Гумканитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 279 с. : ил. – (Коррекционная педагогика).

5. Володина В. С. «Альбом по развитию речи» - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2005. – 95 с.: ил. Иншакова О. Б. «Альбом для логопеда» - М.: изд. Центр «ВЛАДОС», 2003. – 280.

### ***Показатели соответствия степени выполнения тестовых заданий уровню речевого развития ребенка***

<b>Уровень успешности выполнения тестовых заданий методики</b>	<b>Диапазон значений выполнения тестовых заданий методики</b>	<b>Уровень речевого развития ребенка / прогноз учебной деятельности</b>
I - оптимальный	100% – 80%, при звукопроизношении 100%	Норма речевого развития. Прогноз учебной успешности для данных детей благоприятный.
II - допустимый	100% – 80%, при звукопроизношении ниже 100%, фонематические процессы ниже 80%	Фонетическое недоразвитие речи, фонематическое недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи. Возможны специфические ошибки на письме. Необходима логопедическая помощь по постановке звуков и предупреждению ошибок на письме.

III – потенциально возможный	79,9 % – 66%	Неярко выраженное общее недоразвитие речи. Недостаточный уровень сформированности связной речи, словаря и навыков словообразования, слоговой структуры слова, грамматического строя речи. Вероятно, возникновение специфических ошибок письма и чтения (дисграфия и дислексия). Детям данной группы необходима логопедическая помощь.
IV - критический	65,9% - 50%	Выраженное общее недоразвитие речи. Данная категория детей нуждается в специально организованных условиях обучения (речевые классы).
V - недопустимый	49,9% - и ниже.	Тяжелые речевые нарушения (моторная и сенсорная алалия). Данным детям необходима дифференциальная диагностика для выбора правильного образовательного маршрута (речевая или вспомогательная школа).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### *Диагностический инструментарий педагога-психолога*

Объект исследования	Диагностические методики
<b>Познавательная сфера ребенка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Диагностика умственного развития Е.А. Стребелевой по возрастам: с 2-3 лет, с 3-4 лет, с4-5лет, с 5-6 лет, с 6-7 ле.,</li> <li>– Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» с 4-5 лет под ред. Н.Ю. Куражевой .</li> <li>– Исследование интеллекта (детский вариант)Тест Д. Векслер.</li> <li>– Тест Тулуз-Пьерона (произвольное внимание, саморегуляция 6-8 лет).</li> <li>– Прогрессивные матрицы Дж. Равена (5-9 лет), «Зрительно-моторный гештальт – тест» Л. Бендер 6-7 лет.</li> <li>– Тест дивергентного мышления Ф. Вильямса модифицированный и адаптированный вариант САР (от 5-18лет).</li> <li>– Методика Н.И. Гуткиной «Домик» (с 5лет до 10 лет).</li> <li>– Методика Л. А. Венгера «Диагностика мышления дошкольника-степени овладения моделирующими перцептивными действиями» (6-8 лет).</li> </ul>
<b>Эмоциональная и личностной сфера ребенка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Методика «Детский апперцептивный тест САТ» Л.С Бэллак (с 3-х до 10 лет).</li> <li>– «Определение эмоционального уровня самооценки» (А.В. Захаровой).</li> <li>– Тест тревожности Р.Тэммл, М. Дорки, В. Амен.</li> <li>– Методика самооценки «Дерево» (Дж. и Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко).</li> <li>– Методика картинки по Е.О Смирновой.</li> <li>– Проективная рисуночная методика «Кактус», «Дом, человек, дерево», «Несуществующее животное».</li> <li>– Методика Э.Холла «Определение уровня эмоционального интеллекта» (адаптированный вариант для детей 5-7 лет.</li> <li>– «Определение эмоционального уровня самооценки» (А.В. Захаровой).</li> <li>– Тест тревожности Р.Тэммл, М. Дорки, В. Амен, Методика самооценки «Дерево» (Дж. и Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко), Методика картинки по Е.О Смирновой.</li> <li>– Тест на выявление внутрисемейных взаимоотношений «Моя семья».</li> <li>– Уровень комфортности ребенка в детском саду и дома (цветовой тест Люшера);</li> <li>– Методика М. А. Панфиловой «Страхи в домиках».</li> </ul>
<b>Мотивационная и коммуникативная сфера ребенка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Методика «Изучение коммуникативных умений» Афонькина Ю.А. Урунтаева Е.А.</li> <li>– Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа),</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа о школе (модифици-рованная методика Т. А. Нежной, А.Л. Венгера, Д.Б.Эльконина),</li> <li>- Методика « Картинки» по Е.А. Смирновой.</li> <li>- Методика мотивационных предпочтений : «Три желания и волшебная палочка» Л.И. Божович , И. Шварца.</li> <li>- Тест «Лесенка» (выявление самооценки и уровня притязаний)</li> <li>- Методика дивергентного мышления Ф. Вильямса (5-18лет)</li> <li>- Методика "Карта одаренности" Хаана и Каффа (5-10 лет)</li> <li>- Прогрессивные матрицы Дж. Равена (цветной вариант)</li> <li>- Исследование интеллекта (детский вариант) Тест Д. Векслер</li> <li>- Анкеты для родителей (Афонькина Ю.А., Филатова О.В.);</li> <li>- Методика оценки общей одаренности (А.И. Савенков);</li> <li>- Методика экспертных оценок по выявлению одаренных детей (А.А. Лосева);</li> <li>- Стандартизированная анкета «Изучение познавательной потребности дошкольника»;</li> <li>- АСВ (опросник Э.Г.Эйдемиллера)</li> <li>- Методика «рисунка семьи» Лосева</li> <li>- Детский тест «Эмоциональные отношения в семье» Е. Бене-Энтони</li> </ul>
<b>Педагоги</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Методика экспертных оценок по выявлению одаренных детей (А.А. Лосева);</li> <li>- Методика «Карта одаренности»;</li> <li>- Стандартизированная анкета «Изучение познавательной потребности дошкольника»;</li> <li>- Экспресс-анкета «Одаренный ребенок» (для воспитателя)</li> </ul>
<b>Родители</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опросник эмоциональных отношений в семье Е.А. Захаровой.</li> <li>- Родительское сочинение «История жизни моего ребенка»</li> <li>- Опросник родительских отношений Варге Столина.</li> <li>- Методика «Архитектор-строитель» ( диада родитель-ребенок)</li> <li>- Тест на выявление внутрисемейных взаимоотношений «Моя семья» Определение уровня проявления способностей ребенка (Сизанов А.Н.)</li> <li>- Методика Э. Г. Эйдемиллер «Семейная социограмма»</li> <li>- Анкета для родителей</li> </ul>

### **Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

#### *Материально-техническое оснащение кабинета учителя-логопеда*

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1	Настенное зеркало для логопедических занятий(50 x 100)	1 шт.
2	Зеркало для индивидуальной работы (9 x 12)	12 шт.
3	Логопедические зонды	10 комплектов
4	Шпатели	10 комплектов
5	Разрезная азбука (настенная)	1 шт.
6	Кассы букв	1 комплект
7	Учебно - методические пособия	1 комплект
8	Настольные игры, игрушки, конструкторы	1 комплект
9	Доска настенная	1 шт.
10	Мольберт	1 шт.
11	Фланелеграф	1 шт.
12	Шкаф для пособий	1 шт.
13	Стол детский двухместный	3 шт.
14	Стул детский	6 шт.
15	Стол письменный для логопеда	1 шт.
16	Стул для персонала	1 шт.
17	Песочные часы	1 шт.
18	Секундомер	1 шт.

19	Метроном	1 шт.
20	Магнитофон	1 шт.
21	Светильник	1 шт.
22	Штора на зеркало	1 шт.
23	Видеомагнитофон	1 шт.
24	Компьютер	1 шт.
25	Диски	5 шт.
26	Флеш-карта	1 шт.

***Программно-методическое обеспечение деятельности учителя-логопеда***

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у детей с ОНР. - СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2006. – 128 с.
2. Агранович З.А. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов. - СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005. – 48 с.
3. Алябьева, Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Книга 1, 2, 3 / Е.А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 208 с.
4. Анфисова С.Е. Технология обогащения лексического запаса детей дошкольного возраста (на примере природоведческого словаря): учеб.-метод. пособие / С.Е. Анфисова, Т.Н. Сеннова и др.; под ред. С.Е. Анфисова. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2012.
5. Авдеева Ю.В. «Коммуникативное развитие детей 5-7 лет» М.: ТЦ Сфера, 2012
6. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. - М., 1979, 208 с.
7. Борякова Н. Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников. - М., 2000 – 64с.
8. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. - С-Пб., 2001, 64 с.
9. Бурлакова М. К.. Советы логопеда. – М., 2001. – 64с.
10. Васильева С., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников. - М., Школьная Пресса, 2001. – 80 с.
11. Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М., 1989.
12. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. - М.: ВЛАДОС, 2002. – 272с.
13. Галкина Г.Г. Звуки буквы я учу. Все про них я знать хочу! - М.:«Изда-во ГНОМ», 2003. – 40с.
14. Гизатуллина Д.Х. Русский язык в картинках. - С-Пб., 1996, 31 с.
15. Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе". - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. - 159с.
16. Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе". - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 128 с.
17. Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I - III периодов обучения в старшей группе". - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. - I период обучения 127с., II период обучения 127с., III период обучения 158с.
18. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
19. Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает? - М., Просвещение 1991, 64 с.
20. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - М., Просвещение 1985, 112 с., илл.
21. Житникова Л.М. Учите детей запоминать. - М., Просвещение 1985, 96 с.
22. Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет. - СПб.:«Речь», 2007. – 144 с.
23. Киреева Л. А. Психолого-педагогическая помощь семье. 1986
24. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста./Под ред. Шипицыной Л. М. СПб., 2005.

25. Калинина И.Л.. Учим детей читать и писать . – М., Просвещение 1997. – 64с.
26. Калмыкова И.Р.. Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи и играх и упражнениях. – Ярославль, 1998. – 240 с.
27. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
28. Колесникова Е.В. От А до Я. Звуки и буквы. - М., Издательство ГНОМ и Д, 2000, 40 с.
29. Колесникова Е.В. От звука к букве. - М., Издательство ГНОМ и Д, 2001, 64 с.
30. Колесникова Е.В. От слова к звуку. - М., Издательство ГНОМ и Д, 2002, 64 с.
31. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. - М., Издательство ГНОМ и Д, 2001.
32. Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН). - М., Издательство ГНОМ и Д, 1998, 128 с.
33. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по коррекции произношения звуков (г, г', к, к', х, х'). - М., Издательство ГНОМ и Д, 1999, 48 с.
34. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексическим темам: «Осень», «Зима», «Весна» в подготовительной группе для детей с ОНР. - М., Издательство ГНОМ и Д, 2000, 128 с.
35. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. "Фронтальные логопедические занятия в старшей группе с ОНР" – 1 период, 2 период, 3 период / 2-е издание - М., Издательство ГНОМ и Д, 2001.
36. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН (I, II, III период). - М., Издательство ГНОМ и Д, 2001, 48с.
37. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом № 1, № 2, № 3, № 4. – М., Гном и Д., 2006 г.
38. Ткаченко Т.А. "Учим говорить правильно" Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет – М., 2002.
39. Ткаченко Т. А. В первый класс – без дефектов речи. - С-Пб., «Детство-Пресс»,1990.
40. Коноваленко С.В. До школы 3 месяца. М., Издательство ГНОМ и Д, 2001, 64 с.
41. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради. - М., Издательство ГНОМ и Д, 1998.
42. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. - М., Издательство ГНОМ и Д, 2001, 136 с.
43. Коноваленко С.В. Как научиться думать быстрее и запоминать лучше. – М, Издательство ГНОМ и Д, 2002 – 64с.
44. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М., Издательство ГНОМ и Д, 2000 – 64с.
45. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М., Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 16с.
46. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп – топ – 2: Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 6-12 лет. – М., 2004 – 16с.
47. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп – топ: Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 6-12 лет. – М., Издательство ГНОМ и Д, 2003 – 20с.
48. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи по теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна». - М., Издательство ГНОМ и Д, 2001, 64 с.
49. Кузнецова Е.В. Ступеньки к школе. Обучение грамоте с нарушениями речи. - М., Издательство ГНОМ и Д, 1999, 112 с.
50. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – С-Пб.: Издательский Дом «Литера», 2001. - 208 с.

51. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! - С-Пб.: Издательский Дом «Литера», 2009.
52. Кыласова «Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста» - Волгоград, 2008.
53. Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми, С-Петербург, Речь, 2002
54. Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, буквы и слова. - С-Пб.: Дельта, 1998, 208 с.
55. Лопухина И.С. Логопедия – речь, ритм, движения. - С-Пб.: Дельта, 1999, 256 с.
56. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М., 1988, 159 с.
57. Максаков А.И., Туманова Т.В. Учите, играя. М., 1983, 144 с.
58. Нищева Н.В. «Система коррекционная работа в логопедической группе для детей с ОНР» – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
59. Новикова Е.В. Логопедическая азбука: от звука к слову.
60. Новикова Е.В. Логопедическая азбука: от слова к предложению.
61. Поваляева М.А. Справочник логопеда. Ростов-на-Дону, 2001, 448 с.
62. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.:ВЛАДОС, 1999. – 224с.
63. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. – М.: Айрис-пресс, 2007.
64. Ракитина В.А., Рыжанкова Е.Н. Логопедическая азбука. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 224 с.
65. Рождественская В.И. Игры и упражнения для исправления заикания. М., 1978, 64с.
66. Селиверстов В.И. Игры в логопедической работе с детьми. М., 1974, 191 с.
67. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. М., 1982.
68. Сухин И.Г. Веселые скороговорки для «непослушных звуков».
69. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом № 1, № 2, № 3, № 4. – М., Гном и Д., 2006 г.
70. Ткаченко Т.А. "Учим говорить правильно" Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет – М., 2002.
71. Ткаченко Т. А. В первый класс – без дефектов речи. - С-Пб., «Детство-Пресс»,1990.
72. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. М., 2001, 24 с.
73. Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. М., 2001, 40 с.
74. Ткаченко Т.А. Физкультминутка для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи. М., 2001, 32 с. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: формирование и развитие связной речи. С-Пб., 1998, 32 с.
75. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: формирование лексико-грамматических представлений. С-Пб., 1999, 48 с.
76. Ткаченко Т.А. Логопедическая энциклопедия. М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008. - 248 с.
77. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с ОНР. М., 2000, 128 с.
78. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с ФФН. М., 1999, 80 с.
79. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., 1966.
80. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., 1980.
81. Филичева Т.Б. Основы логопедии. М., 1989, 223 с.
82. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.
83. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. – Дрофа, 2009 г.
84. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Программы логопедической работы по преодолению ОНР у детей. М. Просвещение, 2008 г

85. Чаладзе Е.А., Федосеева Н.Я., Кокина Н.А. Методика диагностики устной речи выпускников логопедических групп.
86. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова.
87. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., 1988, 64 с.
88. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? – М. 2004. – 96с.
89. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?
90. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?
91. Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они?
92. Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они?
93. Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они?
94. Шорыгина Т.А. Дикие животные? Какие они?
95. Шорыгина Т.А. Электрические приборы. Какие они?
96. Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они?
97. Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они?
98. Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они?
99. Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они?
100. Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они?
101. Шорыгина Т.А. Транспорт. Какой он?
102. Ястребова А.В. Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуры устной речи. М., 2001, 144 с.
103. Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах / О.С. Яцель. – М.: Издательство «ГНОМ и Д». 2007. – 48 с.

**Материально-техническое оснащение кабинета педагога-психолога**

Профессиональная зона – пространство взаимодействия с детьми (средства для предметно-дидактической, изобразительной, конструктивно-моделирующей, двигательной-координационной, двигательной-релаксационной и имитационно-игровой деятельности)	<p><b>Центр релаксации и снятия эмоционального напряжения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подушки маленькие – 8 штук</li> <li>2. Ковер напольный – 1 штука</li> <li>3. Ящик для игр с песком (песочница) с коллекциями миниатюрных игрушек, с коллекциями бусинок, ракушек – 1 штука</li> <li>4. Аудио кассеты «Звуки природы для релаксации» – 5 штук</li> </ol> <p><b>Эмоциональный уголок</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Альбомы для рисования – 10 штук</li> <li>2. Цветная бумага (набор) – 3 штуки</li> <li>3. Цветной картон (набор) – 3 штуки</li> <li>4. Цветные карандаши (набор) – 10 штук</li> <li>5. Простые карандаши – 10 штук</li> <li>6. Гуашь – 3 штуки</li> <li>7. Пластилин (набор) – 3 штуки</li> <li>8. Ножницы – 3 штуки</li> <li>9. Раскраска «Сказки. К. Чуковский» – 12 штук</li> <li>10. Альбомы «Эмоции и чувства» – 2 штуки</li> <li>11. Игра «В мире эмоций» – 1 штука</li> <li>12. Пазлы «Собери эмоцию»</li> <li>13. Кресло – 1 штука</li> <li>14. Д.и.Ю. Гиппенрейтер «В мире эмоций» -1шт</li> <li>15. Карты метафорические «Дерево» -1шт</li> <li>16. Метафорические карты «Сказочный герой» 1 шт</li> <li>17. Шишки еловые-10 шт</li> </ol> <p><b>Центр коррекционно-развивающей работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол детский – 1 позиция</li> <li>2. Стулья детские – 3 штуки</li> <li>3. Набор мелких игрушек</li> <li>4. Набор животных</li> <li>5. Пирамидка деревянная семь элементов голубая – 1 штука</li> <li>6. Пирамидка деревянная 4 элемента голубая – 1 штука</li> <li>7. Пирамидка деревянная 3 элемента красная – 1 штука</li> <li>8. Пирамидка деревянная десять элементов разноцветная – 2 штуки</li> </ol>
--	--

	<p>9. Конструктор «Классик» – 1 штука  10. Дидактическая игра «Сборные бусины» – 1 штука  11. Матрёшка – 3 штуки  12. Пазлы по сказкам– 2 штуки  13. Коробка форм «Кораблик» – 1 штука  14. Деревянные пазлы –1штука  15. Игрушка головоломка «Геометрические фигуры» – 1 штука  16. Геометрические вкладыши «Основные фигуры» – 1 штука  17. «Головоломка» – 1 штука  18. Шнуровка – 2 штуки  19. Счётный материал «Геометрическая мозаика» – 1 штука  20. Кубики Никитина – 1 штука  21. Дидактический материал для развития логического мышления, речи, детей дошкольного возраста «Что сначала, что потом?» –2 штуки  22. «Деревянный конструктор» причинно-следственные связи – 1 штука  23. «Чей малыш? » (набор) – 1 штука  24. «Четвертый лишний» – 1 штука  25. Развивающая игра «Сложи узор» – 1 штука  26. Дидактический набор «Форма и цвет» – 1 штука  27. Игровой альбом Блоки Дьенеша для малышей «Маленькие логики» – 2 штуки  28. Игровой альбом Палочки Кюизенера -1 штука  29. Вкладыши «Бабочки» 1 шт  30. Игра с прищепками 1шт  31. Мир вокруг нас д\и 1шт  32. Развиваем внимание д\и 1шт  33. Запоминай-ка д\и 1шт  34. Истории в картинках д\и 1шт  35. Зоопарк настроений д\и 1шт  36. Что где находится д\и 1шт  37. Сложи узор (для малышей) альбом заданий 1 шт  38. Деревянный паровозик -1шт  39. Игровое поле с кубиком 1шт  40. Разноцветные домики для раннего и среднего возраста д\и 1шт  41. Стекла для работы с красками по развитию коммуникативных умений 2шт  42. Карточки с пальчиковой гимнастикой -1 комплект  43. Уроки Мальвины (цвет от 2-х лет) д\и 1шт</p> <p><b>Центр игровой терапии</b></p> <p>1. Волк средний – 1 штука  2. Неваляшка – 1 штука  3. Мишка маленький– 1 штука  4. Собачка (рукавичка) – 1 штука  5. Кукольная семья– 1 штука  6. Д. карты: «Животные», «Овощи», «Фрукты» – 1 штука  7. Настольная игра «Кортекс» – 1 штука  8. Альбомы «Эмоции и чувства» – 1 штука</p>
<p>Пространство взаимодействий с взрослым (родители (законные представители), педагоги, воспитатели)</p>	<p>- <b>Центр приёма и беседы с клиентом</b></p> <p>1. Диван  2. Журнальный стол  3. Памятки.  4. Стимульный материал к диагностико- коррекционным методикам и тестам:  - анкетные бланки  - бланки опросников  - распечатки с играми и упражнениями для занятий с детьми в домашних условиях, информационные материалы</p>
<p>Зона для интерпретационной и организационно-планирующей деятельности психолога</p>	<p>Письменный стол  <u>Нормативная документация:</u>  - Закон РФ «Об образовании»</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конвенция ООН «о правах ребёнка»</li> <li>- Положение о ППк</li> <li>- Положение о кабинете педагога-психолога</li> <li>- Квалификационная характеристика практического психолога образования</li> <li>- Должностная инструкция</li> <li><u>Специальная документация:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рабочая программа педагога-психолога</li> <li>– план работы на год</li> <li>– план работы на неделю</li> <li>– циклограмма рабочего времени</li> <li>– психологические заключения</li> <li>– коррекционные карты</li> <li>– протоколы диагностики обследований, коррекционных занятий, бесед, интервью,</li> <li>– карты (истории) психического развития, психологические характеристики</li> <li>– выписки из психологических заключений и карт развития</li> <li>– специальная литература</li> <li>– интерпретационный материал</li> <li>– журналы выводов и учёта работы</li> <li>– диагностический инструментарий</li> <li>– индивидуальная психолого- педагогическая карта ребенка</li> <li>– паспорт кабинета педагога-психолога</li> </ul> </li> </ul>
--	---

**Перечень используемых программ, технологий, методики для КРР педагога-психолога**

Направление КРР	Методики
<b>Диагностическая работа:</b>	См. п. 2.4.2 (б)
<b>Непосредственно коррекционно-развивающая работа</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Адаптационная программа для детей раннего возраста 2-3 лет. (Роньжина)</li> <li>2. Коррекционно – развивающие занятия в младшей группе. (С.П.Тимофеева)</li> <li>3. Коррекционно – развивающие занятия в средней группе.(С.П. Тимофеева)</li> <li>4. Коррекционно – развивающие занятия в старшей группе. (С.П.Тимофеева)</li> <li>5. Коррекционно-развивающая программа по развитию предпосылок УУД у старших дошкольников «Веселые уроки учителя Ежа» (Прокофьева Т.В.)</li> <li>6. Адаптационная программа для детей раннего возраста 2-3 лет. (Роньжина).</li> <li>7. Тренинг эмоционального развития детей старшего дошкольного возраста «Удивляюсь, Злюсь, Боюсь, Хвастаюсь и Радуюсь». (Крюкова С.В., Слободяник Н. П.).</li> <li>8. Профилактическая программа «Тренинг общения у старших дошкольников» (Пасталоца, Тимофеева С.П).</li> <li>9. Программа по развитию эмоциональной сферы (Ковалец И.В)</li> <li>10. Методическое пособие. Арт-терапевтические техники в работе с детьми и педагогическим коллективом.</li> <li>11. Коптелова Н. В. «Программа психолого-педагогического сопровождения и поддержки одаренных и талантливых детей для старшего дошкольного возраста».</li> <li>12. Программа: «Удивляюсь, Злюсь, Боюсь, Хвастаюсь и Радуюсь». (Крюкова С.В., Слободяник Н. П.)</li> <li>13. Профилактическая программа «Тренинг общения у старших дошкольников» (Пасталоца, Тимофеева С.П).</li> <li>14. Программа по развитию эмоциональной сферы (Ковалец И.В).</li> <li>15. Методическое пособие. Арт-терапевтические техники в работе с детьми и педагогическим коллективом.</li> <li>16. Программа по снижению психоэмоционального напряжения</li> </ol>

	<p>детей старшего дошкольного возраста «Гуси-лебеди».</p> <p>О. В.Хухлаевой</p> <p>17.Пособие С.П. Тимофеевой. Н. Унтиловой по работе с агрессивными детьми, застенчивыми, гиперактивными и тревожными.</p> <p>1. Программа по развитию эмоциональной сферы и навыков самоконтроля – «Волшебная страна чувств» (Т.Д.Зинкевич – Евстигнеева)(5-7 лет)</p>
<p><b>Консультативная работа. Информационно-просветительская работа</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рогов Е. И. Настольная книга практического психолога в образовании: учебное пособие. М.: Владос, 1995</li> <li>2. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2 – 4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2004. – 72 с.</li> <li>3. Семенака С.И. «Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет.» — 2-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2003</li> <li>4. Слободяник Н. П. «Я учусь владеть собой», Москва «Генезис», 2002</li> <li>5. Смирнова Е.О., В.М. Холмогорова. Конфликтные дети – М. : Эксмо, 2010. – 176 с.</li> <li>6. Семаго Н. Я., М. М.Семаго. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. – М., 2001.</li> <li>7. Трясорукова Т.П. Программа «Солнышко»: психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста / Т.П. Трясорукова. – Ростов н/Д : Феникс, 2011. – 60с.</li> <li>8. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. - М.,1995. Усанова О. Н. Специальная психология. Система психологического изучения аномальных детей.- М.,</li> <li>9. Трясорукова Т.П. Программа «Солнышко»: психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста / Т.П. Трясорукова. – Ростов н/Д : Феникс, 2011. – 60с.</li> <li>10. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. - М.,1995.</li> <li>11. Усанова О. Н. Специальная психология. Система психологического изучения аномальных детей.- М.,</li> <li>12. Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин: Методическое пособие. – Самара. Изд-во СГПУ, 2004.</li> <li>13. Чистякова М.И. Психодиагностика. – М. : 1990.</li> <li>14. Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. – М. : 1999.</li> <li>15. Мухина В.С. Возрастная психология. – М. : 2000.</li> <li>16. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5 – 7 лет: Пособие для психологов и педагогов. – М. : 2009.</li> <li>17. Ануфриева А.Ф., Костромина С. Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М.: 2003.</li> <li>18. Широкова Г. А., Жадько Е. Г. Практикум для детского психолога. – Изд. 5-е – Ростов н/Д : Феникс, 2007.</li> <li>19. Игры с детьми раннего возраста / Сост. М.А. Аралова – М. : 2008.</li> <li>20. Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. – М. : 2010.</li> <li>21. Адаптация ребенка к условиям детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации / авт. – сост. Н.В. Соколовская. – Волгоград. : 2007.</li> <li>22. Прохорова Г. А. Перспективное планирование работы психолога ДОУ. – М. : 2004.</li> <li>23. Свирская Л., Петрова Н. Ты меня понимаешь?. : С – П, 2003.</li> <li>24. Грецов А., Бедорева Т. Психологические игры / Питер, 2008.</li> <li>25. Лебеденко Е. Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 1. «Какой Я ?!». – М. : 2005.</li> <li>26. Лебеденко Е. Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 2. «Кто Я ?!». – М.: 2007.</li> <li>27. Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад. – М. : 1983.</li> </ol>

28. Агаева Е. А. Чего на свете не бывает?. – М. : 1991.
29. Луговская А. Если малыш замкнут. – М. : 2001.
30. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2 -4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М. 6 2004.
31. Белая Е.А., Мирясов В.И. Пальчиковые игры. – м. : 2004.
32. Кравцова М. Если ребенок говорит неправду. – М. : 2004.
33. Кравцова М. Если ребенок не любит читать. – М. : 2003.
34. Бабкина Н.В. Оценка психологической готовности детей к школе. – М. : 2005.
35. Катаева Л. И. Работа психолога с застенчивыми детьми. М. : 2004.
36. Арцишевская И. Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М. : 2005.
37. Тесты для детей, сборник тестов и развивающие упражнения. Сост. М.Н. Ильина, Л.Г. Парамонова – СПб. : «Дельта», 1998.
38. Немов Р.С. Психология. КН. 1 изд. ВЛАДОС, 1999.
39. Немов Р.С. Психология. КН. 2 изд. ВЛАДОС, 2001.
40. Большая книга тестов / сост. С.А. Касьянов – М. : «Олма - ПРЕСС», 2001.
41. Энциклопедия домашнего психолога / Сост. О. Нагоркина. – Саратов: Софит – Принт; М. : ОЛМА – ПРЕСС, 2000.
42. Колесникова Е. В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения. Дети 3-7 лет. – Ярославль: 2000.
43. Тихомирова Л. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка. – М. : 2004.
44. Шапарь В.Б. Словарь практического психолога. – Харьков : 2004.
45. Т.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина. Практикум по детской психологии. М.:Просвещение, 1995
46. Алябьева Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольного учреждения. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.
47. Давлетшина Венера.Экспресс-курс по психологическому настрою детей на школьное обучение / Венера Давлетшина . – 11/04/2011 // Школьный психолог: журнал : . – 2011 . – N5 . – С. 18-3
48. Данилина Т. А., Зедгенидзе В. Я., Степина Н. М. В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДООУ. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 160 с.
49. Занятия с детьми 3 – 7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сферы средствами песочной терапии / авт.-сост. М. А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 12 с.
50. Катаева Л. И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2004. – 64 с.
51. Колос Г. Г. 28 занятий для преодоления неуверенности и тревожности у детей 5 – 7 лет. – М.: АРКТИ, 2014. – 72 с.
52. Котова Е. В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 80 с.
53. Пафилова М.А. Лесная школа: Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2002. — 96 с.
54. Панфилова М.А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры. – М.: Издательство «Гном и Д», 2002. – 160 с.
55. Развитие познавательной и эмоциональной сферы дошкольников. Методические рекомендации / под ред. А. В. Можайко. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.
56. Развитие социальной уверенности у дошкольников: Пособие для педагоговдошк. Учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 224 с.
57. Рахманова Е.М. Графические диктанты для дошкольников. –

	<p>М.: Владос, 2008. – 152 с.</p> <p>58. Сиротюк А. Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Диагностика, коррекция и практические рекомендации родителям и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2003 – 128 с.</p> <p>59. Тропинка к своему Я: Как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – 7-е изд. – М.: генезис, 2014. – 176 с.</p> <p>60. Шарохина В. Л. Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011. – 48 с.</p> <p>61. Я-ТЫ-МЫ. Программа социально-эмоционального развития дошкольников /О. Л. Князева. – М.: Мозайка-Синтез, 2003 – 168 с.</p> <p>62. Плаксина Л.И, Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения: учебно-методическое пособие для педагога-дефектолога. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2008.</p> <p>63. Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. - М.: Экзамен, 2006.</p> <p>64. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации. /Сост Дружинина Л. А. и др.; науч. ред. Дружинина Л. А. - Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.</p> <p>65. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации. / Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина, — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.</p> <p>66. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации. /Сост. Дружинина Л. А. и др./науч. ред. Дружинина Л. А.,— Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.</p> <p>67. Ремезова Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. - Тольятти. 2002.</p> <p>68. Л.И.Моурлот, Л.А.Ремезова Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста.</p>
--	--

### **Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

#### Организация коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда с детьми с ТНР (общим недоразвитием речи)

Основными формами коррекционной работы с воспитанниками группы компенсирующей направленности для детей с ТНР является непосредственно образовательная деятельность (далее НОД), индивидуальная, групповая и подгрупповая.

Продолжительность группового и подгруппового занятия:

для детей 5-6 лет – 25 минут;

для детей 6-7 лет – 30 минут.

Продолжительность индивидуального занятия - не менее 15 минут.

Тема, цель и содержание занятий определены в рабочей программе учителя-логопеда и могут изменяться.

Групповые (подгрупповые) занятия для детей с ТНР приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, формированию произношения и подготовке к обучению элементам грамоте.

Основная цель подгрупповых занятий - воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников.

Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению учителя-логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. На этапе автоматизации и дифференциации звуков, а также в целях организации общения детей занятия проводятся в микрогруппах с 2-3 детьми с однородным нарушением. В этом случае каждому из них оказывается конкретная помощь в овладении учебным материалом.

Занятия способствуют улучшению коммуникативных возможностей ребенка с ТНР и его социализации.

Планирование индивидуальной работы является основной формой деятельности для коррекции нарушенного звукопроизношения у ребенка. Она планируется на две недели и включает следующие направления (или некоторые из них):

- развитие общих речевых навыков;
- звукопроизношение (подготовка артикуляционного аппарата, постановка, автоматизация и дифференциация звуков);
- работа над слоговой структурой слова;
- развитие грамматической стороны речи;
- развитие связной речи;
- формирование навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие высших психических функций.

Индивидуальную работу по коррекции речевых нарушений с детьми с ТНР (ОНР) ежедневно проводит как учитель-логопед, так и воспитатель.

Учитель-логопед проводит индивидуальные занятия в первую половину дня. Длительность занятия – 10- 25 минут в зависимости от возраста ребенка и структуры речевого дефекта.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др.

На индивидуальных занятиях учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник с ТНР овладевает правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизирует его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Время проведения воспитателем индивидуальной работы с детьми по заданию учителя-логопеда жестко не регламентируется. Она осуществляется как во второй половине дня (после дневного сна, после ужина), так и в другие отрезки времени – с утра до завтрака, на прогулке.

#### Организация коррекционно-развивающих занятий педагога-психолога.

**Педагог-психолог** проводит работу с детьми с ОВЗ в соответствии с планом индивидуальных и подгрупповых занятий ежедневно как в часы, свободные от мероприятий по реализации Программы Учреждения, так и во время их проведения, но по согласованию с администрацией Учреждения исключения могут составлять массовые утренники и праздники, другие общие мероприятия.

Формы организации занятий с детьми с ОВЗ:

- индивидуальная;
- подгрупповая.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся с детьми, на основании рекомендаций ПМПК и ППк Учреждения.

Подгрупповая форма работы используется с детьми, имеющими сходные проблемы, а так же с детьми, у которых имеется статус ОВЗ, но нет рекомендаций для педагога-психолога в выписке ПМПК. Для таких воспитанников проводятся занятия по общей программе:

- для детей 5-6 лет - профилактические занятия по развитию эмоциональной и коммуникативной сферы,
- для детей 6-7 лет - занятия по формированию предпосылок УУД (учебных универсальных действий)

Принципы проведения занятий: системность подачи материала, наглядность обучения, доступность, развивающий и воспитательный характер учебного материала.

*Этапы коррекционного занятия педагога-психолога с ребенком с ОВЗ:*

I. Организационный этап

- создание эмоционального настроения в группе;
- упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

II. Мотивационный этап:

- сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;
- выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

III. Практический этап:

- подача новой информации на основе имеющихся данных;
- задания на развитие познавательных процессов и творческих способностей;
- отработка полученных навыков на практике.

IV. Рефлексивный этап:

- обобщение полученных знаний;
- подведение итогов занятия.

В зависимости от состояния детей и конкретных условий проведения мероприятий, порядок упражнений можно менять. Релаксационные упражнения обычно сопровождаются расслабляющей музыкой. Для успешного проведения мероприятий необходимо предварительно подготовить весь инструментарий, включая и музыкальное сопровождение.

Коррекционные занятия проводятся в игровой форме.

Продолжительность коррекционно-развивающих занятий педагога-психолога с детьми соответствует требованиям СанПин 1.2.3685-21:

- от 3 до 4 лет - 15 минут,
- от 4 до 5 лет - 20 минут,
- от 5 до 6 лет - 25 минут,
- от 6 до 7 лет - 30 минут.

Индивидуальная работа так же включает в себя вводную (в начале года), промежуточную (в середине года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Ее результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

**2.4.3 Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся (в соответствии с ФОП стр.167 п.27.8)**

**Описание деятельности Учреждения по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП ДО**

Целевая группа	Направленность КРР
<p><b>1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития</b></p>	<p>Психолого-педагогическое сопровождение предполагает реализацию развивающих программ различной направленности, психодиагностику, психологическую экспертизу (оценку) комфортности и безопасности образовательной среды, психологическое консультирование и просвещение субъектов образовательного процесса, коррекционно-развивающую работу, а также психопрофилактику.</p> <p>Программа адресной помощи обучающимся данной целевой группы в качестве основных направлений включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие психолого-педагогические программы, включающие развитие метапредметных и личностных результатов освоения ООП ДО;</li> <li>- просветительские, профилактические психолого-педагогические программы, включающие</li> </ul>

	эмоциональную, мотивационно-смысловую, межличностную и коммуникативную сферы жизнедеятельности обучающихся..
<b>2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями (далее-ООП):</b>	
Обучающиеся с ОВЗ получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– КРР осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.</li> <li>– КРР осуществляется в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (ТНР) и АОП для детей с ОВЗ в соответствии с нозологией.</li> <li>– КРР с обучающимися с ОВЗ предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</li> </ul>
Обучающиеся с ОВЗ и (или) инвалидностью получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> <li>– КРР осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.</li> <li>– КРР осуществляется в соответствии планом мероприятий психолого–педагогической реабилитации или абилитации, предусмотренных «ИПРА ребенка–инвалида».</li> <li>– При наличии статуса «обучающийся с ОВЗ»-АОП для детей с ОВЗ (соответствующей нозологии) разработанной с учетом ИПРА ребенка–инвалида и рекомендаций ПМПк.</li> <li>– КРР с детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</li> </ul>
Обучающиеся, которые обучаются по индивидуальному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением; часто болеющие дети (ЧДБ)	<p>Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>– снижение тревожности;</li> <li>– помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>– создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul> <p>Включение ЧДБ в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
Обучающиеся, которые испытывают трудности в освоении образовательных программ,	Направленность КРР с детьми-билингвами и детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

<p>развитии, социальной адаптации, в том числе <u>дети-билингвы</u>, <u>дети мигрантов (дети-инофоны)</u>, которые испытывают трудности с пониманием государственного языка РФ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>– формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</li> </ul> <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в учреждении в Учреждении с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> <p>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</p> <p>В психолого-педагогическом сопровождении <u>данной категории детей</u> осуществляется взаимодействие всех участников образовательного процесса Учреждения.</p> <p>Направления взаимодействия Учреждения с семьями мигрантов и вынужденных переселенцев являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение семьи, ее проблем и потребностей (анкетирование, мониторинг, собеседования и т.д.);</li> <li>– информирование родителей (родительские собрания, дни открытых дверей, родительские конференции, дискуссии, родительские вечера и т.д.);</li> <li>– психолого-педагогическое просвещение родителей (родительский лекторий, материнская школа, семейная гостиная, консультационная служба, проведение и практикумов и тренингов с родителями);</li> <li>– совместная деятельность родителей и детей (организация семейных конкурсов, рассказ о семейных традициях, увлечения, проведение совместных мероприятий, праздников и дел, творческие встречи с родителями, презентация семейных династий, создание тематических фотоальбомов и т.д.).</li> </ul> <p>Условия КРР:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– комплексная работа и взаимодействие педагогов, специалистов, родителей;</li> <li>– своевременное и поэтапное включение ребенка – билингва в новую социокультурную среду;</li> <li>– коммуникативный принцип обучения;</li> <li>– учет специфики двух языков, особенностей двух культур, своеобразия речевой среды ребенка;</li> <li>– создание психологически комфортного для ребенка климата в социуме;</li> <li>– систематичность и последовательность обучения;</li> <li>– формирование социальных качеств ребенка и его гражданское воспитание через ознакомление детей с литературой, историей, культурой.</li> </ul>
<p><i>Одаренные обучающиеся</i></p>	<p>Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей,</li> </ul>



	<p>прогноз возможных проблем и потенциала развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>– формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>– организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul> <p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
<b>3. Обучающиеся и (или) семьи, которые находятся:</b>	
<p><i>В трудной жизненной ситуации (жертвы катастроф, стихийных бедствий вооруженных конфликтов, беженцы и др.)</i></p>	<p>Для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации и (или) в социально опасном положении предусматривается система социальных мер для преодоления, смягчения жизненных трудностей, поддержания их социального статуса и полноценной жизнедеятельности, адаптации в обществе, создание защищенного пространства, в котором ребенок будет способен находить опору в самом себе при выходе из трудной ситуации (психолого-педагогическое, консультирование, психотерапия, организация отдыха и оздоровления, тренинги, обучение социальным навыкам и нормам поведения, включение в социально значимую деятельность).</p>
<p><i>В социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству)</i></p>	<p><i>Психолого-педагогическая помощь детям находящимся в трудной жизненной ситуации и (или) социально-опасном положении и их семьям на уровне Учреждения может быть оказана в формате:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– информационном (права и обязанности каждого участника взаимодействия, льготы и способы их получения, варианты помощи и службы учреждения, их оказывающие),</li> <li>– посредническом (налаживание контактов, сетевого взаимодействия, гармонизация отношений),</li> <li>– обучающем (вооружение знаниями, формирование умений и навыков, повышение психолого-педагогической и социальной компетентностей),</li> <li>– патронирующем (посещение ребенка в семье).</li> </ul> <p><i>Методы работы с семьями, обучающихся данных целевых групп:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– патронатное посещение семьи с целью обследования условий проживания и воспитания несовершеннолетних детей;</li> <li>– знакомство с семьей;</li> <li>– метод совместного планирования работы с семьей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подключение к решению проблем семьи всех органов (Комиссия по делам несовершеннолетних, инспекция по делам несовершеннолетних отдела полиции, органы социальной защиты населения, органы здравоохранения, отдел охраны прав детства, образовательные учреждения, органы службы занятости);</li> <li>– индивидуальные и семейные консультации;</li> <li>– консультации специалистов;</li> <li>– сопровождение семьи в виде консультаций, наблюдений специалистов, обращений в различные организации;</li> <li>– вовлечение в досуговую деятельность членов семей.</li> </ul> <p><i>Формы работы с родителями</i> (законными представителями) данных целевых групп:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– просветительская работа (выпуск информационных листов, буклетов, беседы). Примерные темы просветительской работы с семьей (с родителями): «Психологические особенности подросткового возраста», «Признаки суицидального поведения у подростков», «О вреде употребления алкоголя и табака и последствия их употребления», «Насилие в семье», «Обязанности и ответственность родителей»;</li> <li>– психокоррекционная работа – семейная консультация (оказание помощи семье в конфликтных ситуациях: уход ребенка из дома, агрессивное поведение, неуправляемость, общение с незнакомыми и сомнительными личностями);</li> <li>– психопрофилактическая работа – приглашение специалистов (врача-нарколога, психолога, инспектора ПДН и т.д.).</li> </ul>
<b>4. Обучающиеся «группы риска»</b>	
<p><i>Обучающиеся с комплексом негативных проявлений:</i> импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний</p>	<p>Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекцию (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>– развитие рефлексивных способностей;</li> <li>– совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul> <p>Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</p>

#### **Организация работы логопедического пункта.**

В целях оказания практической помощи детям старшего дошкольного возраста (5 - 7 лет) и возможности интегрировать воспитание и обучение детей в группах общеразвивающей направленности с получением специализированной помощи в коррекции речевых нарушений в Учреждении функционирует **логопедический пункт** (далее - логопункт).

На логопункт зачисляются дети с фонетическим недоразвитием речи (ФНР) (дислалией, дизартрией или стертой формой дизартрии) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) (дислалией, дизартрией или стертой формой дизартрии).

Дети, имеющие статус «обучающийся с ОВЗ» на логопункт не зачисляются.

Зачисление воспитанников на логопункт осуществляется на основании заключения ПМПК или ППк Учреждения.

Задачи деятельности логопункта:

- осуществление необходимой коррекции речевых нарушений воспитанникам;
- предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- развитие у воспитанников произвольного внимания к звуковой стороне речи;
- пропаганда логопедических занятий среди педагогов Учреждения, родителей (законных представителей);
- воспитание у детей стремления преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде;
- совершенствование методов логопедической работы в соответствии с возможностями,
- потребностями и интересами воспитанника;
- возможность интегрировать воспитание и обучение в группе общеразвивающей направленности с получением специализированной помощи в развитии речи;
- взаимодействие с психолого – педагогическим консилиумом Учреждения;
- оказание консультационной помощи педагогам Учреждения и родителям (законным представителям).

Обследование воспитанников для зачисления на логопункт осуществляется учителем-логопедом Учреждения с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая, а также в течение года по запросу родителей (законных представителей) и (или) воспитателя.

Результаты обследования фиксируются в протоколе логопедического обследования. На каждого воспитанника, зачисленного на логопункт, учитель-логопед заполняет речевую карту. Зачисление воспитанников на логопункт осуществляется в течение всего учебного года по мере освобождения мест.

Одновременно на логопункте получают коррекционную помощь учителя-логопеда не более 12 - 16 человек, в течение года - не более 25 человек.

Срок коррекционной работы на логопункте – от 6 месяцев до 1 года.

На логопункте предусматривается четкая организация всего коррекционного процесса, которая обеспечивается:

- своевременным обследованием воспитанников;
- рациональным составлением расписаний (сетки) непосредственной образовательной деятельности;
- планированием индивидуальной работы;
- оснащением логопункта необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- совместной работой учителя-логопеда с воспитателями и родителями (законными представителями).

Основной формой организации коррекционно-развивающего сопровождения является индивидуальные занятия. Занятия с воспитанниками на логопункте проводятся как в часы свободные от образовательной деятельности в режиме дня, так и во время их проведения, согласно циклограмме, утвержденной заведующим Учреждения.

Количество и продолжительность занятий зависят от возрастных особенностей воспитанников и степени тяжести речевого нарушения.

Длительность занятий от 15 до 30 минут.

Количество занятий на логопункте с каждым ребенком, зачисленным на логопункт - не менее 2 – х раз в неделю.

Направления деятельности учителя-логопеда на логопункте по коррекции речевых нарушений у детей:

- проводит обследование речевого развития воспитанников Учреждения, регистрирует в журнале воспитанников, нуждающихся в логопедической помощи;
- определяет периодичность, продолжительность проведения индивидуальных занятий на логопункте;
- планирует, проводит коррекционную работу с воспитанниками, зачисленными на логопункт;
- самостоятельно отбирает методы и приёмы коррекционной работы, составляет индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей воспитанников, их интеграцию в Учреждение;
- осуществляет отслеживание динамики устранения речевых нарушений воспитанников, зачисленных на логопункт и корректирует содержание коррекционной работы, методы, приемы логопедической помощи;
- оказывает консультативную помощь педагогическим работникам, родителям (законными представителями), информирует о ходе коррекционной работы, дает необходимые рекомендации;
- повышает педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей, имеющих речевые нарушения;
- осуществляет связь со специалистами городской психолого-медико-педагогической комиссии;
- ведёт необходимую документацию по планированию, проведению коррекционной работы;
- участвует в работе психолога – педагогического консилиума Учреждения;
- участвует в работе методического объединения учителей-логопедов;
- повышает свою профессиональную квалификацию и аттестуется согласно действующим нормативным документам.

Направления деятельности воспитателя по коррекции речевых нарушений у детей, зачисленных на логопункт:

- создает развивающую предметно-пространственную среду для своевременного речевого развития и профилактики нарушений в развитии устной речи воспитанников;
- проводит мониторинг усвоения содержания образовательной программы дошкольного образования воспитанниками;
- участвует по заданию учителя-логопеда в реализации коррекционных мероприятий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии, с учетом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников, зачисленных на логопункт;
- осуществляет контроль за правильным произношением скорректированных учителем-логопедом звуков на этапе автоматизации у воспитанников, зачисленных на логопункт, во всех видах детской деятельности, режимных моментах в течение дня;
- участвует в работе психолога – педагогического консилиума Учреждения; вовлекает в коррекционную работу родителей (законных представителей) воспитанников, зачисленных на логопункт и обеспечивает заинтересованность в ее результативности.

## **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность** (направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно)

*Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность*

Образовательный процесс в Учреждении выстраивается с учетом климатических,

социокультурных, национальных особенностей города Тольятти и Самарской области.

#### а). Национальные особенности

Каждый человек развивается в определенной культуре, а если она представляет собой многонациональную модель, то в системе образования необходимо сохранить такие принципы, как уважение и понимание общероссийской и национальной культур, взаимное уважение и взаимная терпимость к другим культурным ценностям, традициям наций, религиозным воззрениям. Концепция развития личности ребенка, а также региональный подход к образовательному процессу в дошкольном учреждении предполагают включение отдельных элементов национальной культуры в процесс развития ребенка.

По численности населения Тольятти занимает 18-е место в России. Тольятти – город многонациональный (русские, татары, мордва, чуваша) – всего около 104 национальностей. Поликультурное воспитание дошкольников в Учреждении строится на основе изучения национальных традиций русского и других народов, живущих в Самарской области и городе Тольятти. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью культуры народов разных национальностей родного края через:

- знакомство с народными играми и народными игрушками
- знакомство с национальными костюмами;
- приобщение к народной музыке,
- приобщение к устному народному творчеству,
- знакомство с народным фольклором,
- знакомство с декоративно-прикладным искусством и живописью разных народов.

Условиями эффективной реализации национальных традиций в процессе ознакомления дошкольников с родной культурой являются следующие задачи:

1. Определение базовых направлений в работе с детьми, раскрывающих окружение ребёнка предметами национального характера, использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), народные праздники и традиции, ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

2. Совместная деятельность родителей и педагогов, реализующая требования целостного педагогического процесса, где затрагиваются стороны развития ребенка, способствующие гармонизации его личности;

3. Использование педагогических технологий в процессе организации деятельности детей на занятиях, в игре, свободной деятельности с помощью разнообразных средств (общение с представителями разных национальностей; устное народное творчество; художественную литературу; игру, народную игрушку и национальную куклу; декоративно-прикладное искусство, живопись; музыку; этнические мини-музеи.)

В Учреждении осуществляется совместная деятельность взрослых и детей краеведческой направленности (народные праздники, игры, чтение произведений народного фольклора, продуктивная деятельность краеведческой направленности); в старших и подготовительных группах центры познания и коммуникации наполнены материалом краеведческого содержания (альбомы с иллюстрациями, книжки-раскраски, дидактические игры, предметы быта разных народностей, куклы в народных костюмах).

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей и родителей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

В Учреждении создаются оптимальные условия для формирования у воспитанников нравственно-патриотических чувств и толерантности к людям других национальностей через грамотно организованный образовательный процесс и с учётом педагогических принципов:

– Адекватность – работники детского сада ориентируются не только на свою позицию в воспитании, но и на традиции семьи, в которой растёт ребенок, на реальную социальную среду города, государства.

- Субъективность – опора на позицию семьи, её активность и способы взаимодействия с другими людьми.
- Корректность преподнесения материала детям разных национальностей;
- Индивидуальный подход – проведение мониторинга семей и выработка на основе его результатов индивидуальных стратегий в работе с семьями.
- Естественная радость – эмоциональная открытость, сохранение непосредственных реакций.
- Эстетический ориентир – воспитание человека думающего, созидającego, чувствующего.
- Рефлексия – осознание проблемы, выработка путей ее решения совместно с педагогами ДОУ и в будущем самостоятельно в кругу семьи.
- Толерантность – взаимная ответственность всех участников процесса и взаимоуважение, совместное преодоление трудностей.
- Творчество – каждый уникален и поэтому интересен своими мыслями, продуктами деятельности.
- Цикличность – построение содержания развивающей деятельности с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту.

#### б). Климатические особенности

При разработке содержания и планировании образовательного процесса учитываются климатические особенности города Тольятти: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, морозы и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

1. Город Тольятти – средняя полоса России, где основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето. Исходя из климатических особенностей региона, планирование воспитательно-образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с выделением двух периодов:

- Холодный период (учебный год: сентябрь-май) – составляет определенный режим дня и расписание непосредственно-образовательной деятельности)
- Теплый период (летний период: июнь-август) – составляет режим дня с учетом смены видов деятельности на свежем воздухе).

В холодное время года уменьшается продолжительность пребывания детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

#### в). Социокультурные особенности

Учникальные природные ландшафты Самарской области (национальный парк Самарская Лука, Жигулевские горы, река Волга), а также место расположения города Тольятти, которое характеризуется близостью Куйбышевского водохранилища, обширными лесными массивами, расположенными между районами города Тольятти, все эти факторы способствуют углубленному изучению детьми природы родного края, флоры и фауны Самарской области, формированию у детей экологической культуры.

Город Тольятти является крупным промышленным центром Самарской губернии, включающим в себя автомобилестроение (ВАЗ), химическое производство («КуйбышевАзот», «Синтезкаучук», «ТольяттиАзот»), Волжская ГЭС. Эти факторы обуславливают тематику ознакомления воспитанников МБУ с трудом взрослых («ВАЗ»-автомобилестроители, инженеры, конструкторы и пр., «Куйбышевазот»-химики, Волжская ГЭС-энергетики) и с историей строительства и развития этих промышленных предприятий города.

Тольятти – город сравнительно молодой, несмотря на это в нем расположено много культурных, спортивных и досуговых центров (музеи, театры, спортивные комплексы, выставки и пр.), в том числе Самарская область и город Тольятти имеют богатое историко-культурное наследие, что способствует формированию у дошкольников культурных ценностей и патриотических чувств к родному краю.

Содержание регионального компонента Программы реализуется в рамках:

– программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред О.В.Дыбиной. – Ульяновск: Издатель: Качалин А.В., 2014 г. – 210 с., с обл. (для детей 5-7 лет),

– программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс]/О.В.Дыбина [и др.]/ Под ред О.В.Дыбиной.-Тольятти, 2015. – СД диск.)

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» охватывает четыре возрастные группы: вторую младшую группу (3-4 лет), среднюю группу (4-5 лет), старшую группу (5–6 лет) и подготовительную к школе группу (6–7 лет), состоит из 4 разделов:

Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).

Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

### **Модель реализации содержания «Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность в режимных моментах		
Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

### **Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ**

Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Региональный компонент				
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (для детей 5-7 лет)	О.В.Дыбина, С.Е.Анфисова, А.Ю. Козлова, Е.А.Сидякина	Ульяновск: Издатель: Качалин А.В., 2014 г. – 210 с., с обл.СД./В.Дыбина [и др.]/ Под ред О.В.Дыбиной.-Тольятти, 2015. – СД диск.	Л.М.Захарова (доктор педагогических наук, профессор, зав.кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова	Программа призвана помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст)		Электронный ресурс]/О.В.Дыбина [и др.]/ Под ред О.В.Дыбиной.-Тольятти, 2015. – СД диск.		

<p>Авторская интегрированная программа компетентности ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» – Тольятти, 2005 гд</p>	<p>Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.</p>	<p>-</p>	<p>Дыбина О.В., д.п.н., профессо, зав. кафедрой дошкольной педагогики и психологии педагогического института Руденко И.В., к.п.н., доцент кафедры педагогических и социальных дисциплин, начальник научно-методического отдела педагогического института ТГУ</p>	<p>Данная программа направлена на реализацию комплексного и интегрированного подходов к экологическому образованию детей 4-7 лет и экологизацию различных видов деятельности ребенка и развивающей предметной среды. В программе отражены ориентиры педагогической работы по экологическому образованию дошкольников, дана развернутая характеристика содержания основных направлений работы по формированию ключевых компетентностей детей старшего дошкольного возраста.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>				
<p>Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч»</p>	<p>Волошина Л.Н. Серых Л.В. Курилова Т.В.</p>	<p>Под ред.И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 64 с.</p>	<p>Зайцев А.А., д.п.н., профессор, Калининградский государственный университет, г.Калининград Сундукова А.Х., к.ф.н., декан факультета дошкольного и начального образования ГБОУ «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» г. Ростов-на-Дону</p>	<p>В программе представлена целостная система физического развития детей раннего возраста в процессе подвижных игр, игровых упражнений, занятий, прогулок, развлечений с различными видами мячей (мякиши, теннисные, массажные и др.). Даны четкие рекомендации педагогам по взаимодействию с семьей.</p>

Содержание программы «Экология вокруг нас» представлено по блокам, что позволяет постепенно переходить от более простого содержания к более сложному. Все блоки программы связаны между собой и предусматривают многократное повторение содержания на разных уровнях его освоения. В первом разделе представлены блоки «Растительный мир» и «Животный мир». Во втором разделе представлены блоки: «Воздух», «Вода», «Почва/ Земля», «Космос». В средней группе, (дети 4-5 лет), педагог знакомит детей с основными понятиями и представлениями о природе, в старшей группе (дети 5-6 лет) педагог *обобщает* экологические знания, в подготовительной группе (6-7 лет) решаются задачи по *систематизации* имеющихся знаний детей



(см. Интегрированную программу компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.)

**Основные виды детской деятельности, формы, методы и приемы реализации интегрированной программы компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас»**

<i>Виды деятельности</i>	- игровая деятельность, - познавательно-исследовательская деятельность, - элементарная трудовая деятельность, - двигательная деятельность
<i>Формы организации деятельности детей</i>	- занятия, игры (дидактические, моделирующие, подвижные), беседы, экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, труд в природе, эксперименты и опыты, развлечения, проекты.
<i>Формы занятий</i>	- фронтальные, групповые, индивидуальные.
<i>Методы и приемы</i>	- проблемно-поисковые методы (вопросы проблемного характера, эксперимент, логические цепочки, использование схем, алгоритмов, экологических моделей, поэтапное выполнение действий, метод поиска информации об объектах и явлениях); - игровые методы с элементами проблемности (игры-путешествия, интеллектуально-творческие игры, игры-эксперименты, игры-экскурсии); - практические методы (природоохранный труд, экологический десант, экологический патруль, экологическая акция); - творческие методы (презентация; преобразование образца по условиям, по схемам и по собственному замыслу; метод обобщения способов конструирования).

**Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова**

Содержание парциальной программы физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова. Парциальная программа и авторская технология физического развития детей раннего возраста «Мой веселый, звонкий мяч» - это целостная система физического развития детей второго и третьего года жизни. Занятия с мячом планируются педагогом в процессе организации совместной образовательной деятельности с детьми (подвижных игр, игровых упражнений, занятий, прогулок, развлечений с различными мячами (в т.ч. мякишами, теннисными, массажными, фитбольными и др.).

**2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, календарный план воспитательной работы Сложившиеся традиции Организации**

Построение образовательного процесса в Учреждении основано на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, позволяет решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

#### Комплексно-тематическое планирование в 1 младшей группе

Тематический блок	Период	Развернутое содержание работы	Тема недели	Примерные варианты итоговых мероприятий
Детский сад	4-я неделя августа-1 неделя сентября	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Формировать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь и т.д.	4 неделя августа «Давайте знакомиться!»  1 неделя сентября «Ах, как интересно в детском саду!»	<b>Оформление альбома</b> «Мои любимые игрушки»  <b>Игра с пением</b> «Игра с мишкой» (муз. Г.Финаровского)
Осень	2-я -4-я недели сентября	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Собрать с детьми на прогулке гербарии осенних листьев, рассматривать их, сравнивать по форме и величине.	2 неделя сентября «Явления природы осенью. Неживая природа»	Создание коллективной работы-плаката с самыми красивыми из собранных листьями «Желтые листочки с дерева срывает...»
		Знакомить с домашними животными и птицами.	3 неделя сентября «Домашнее подворье»	<b>Забавы</b> «Котик и козлик» муз.Ц Кюи

		Знакомить с особенностями жизни лесных зверей и птиц осенью.	<b>4 неделя сентября</b> «Осенние заботы лесных жителей»	<b>Кукольный театр</b> «Теремок» (по мотивам рус.нар. сказки)
		Формировать первичные представления о сборе осеннего урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах	<b>1 неделя октября</b> «Дары осени»	<b>Праздник «Осень».</b>
<b>Я в мире человек</b>	<b>1-я-2-я недели октября</b>	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок).	<b>2 неделя октября</b> «Я и мое здоровье»	<b>Спортивное развлечение</b> «Мы смелые, умелые»
<b>Мой дом</b>	<b>3 -4 неделя октября</b>	Формировать элементарные представления о доме, о предметах домашнего обихода, мебели, бытовых приборах. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия мебели, бытовой техники. Знакомить детей с предметами домашнего обихода и безопасного обращения с ними. Знакомить детей с источниками опасности дома (горячая плита, утюг, спички и др.). Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно».	<b>3 неделя октября</b> «Мой дом»	<b>Кукольный спектакль</b> по мотивам сказки «Теремок»  <b>Создание альбома</b> «Опасные предметы»
			<b>4 неделя октября</b> «Осторожно! Опасность!»	
<b>Я и моя семья</b>	<b>1 неделя ноября</b>	Закреплять умение называть свое имя. Формировать уверенность в том, что ребенка любят, заботятся о нем. Закреплять знания своего имени, имен членов семьи. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.	<b>1 неделя ноября</b> «Моя семья»	<b>Развлечение</b> «День рождения куклы Кати»»
<b>Мой город</b>	<b>2 -3 недели ноября</b>	Напоминать детям название города Тольятти. Знакомить детей с родным городом (поселком): объектами (улица, дом, магазин, поликлиника). Знакомить детей с «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер)	<b>2 -3 неделя ноября</b> «Мой город»	<b>Создание альбома</b> «Мой город»

		Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.	<b>4 неделя ноября</b> «Машина, машина идет, гудит!»	<b>Создание альбома</b> «Транспорт»
<b>Зима</b>	<b>с 1 недели декабря по 4 неделю января</b>	Знакомить с доступными явлениями природы зимой. Формировать элементарные представления о зиме (стало холодно, идет снег).	<b>1 неделя декабря</b> «Как зима природу изменила»	<b>Создание коллективного панно</b> «Зимние истории»
		Знакомить с дикими животными и их жизнью зимой (медведь, лиса, заяц, и др.)	<b>2 неделя декабря</b> «Зимовье зверей»	Театрализованное представление «Веселые зайчата»
		Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	<b>3-4 неделя декабря</b> «Новый год у ворот»	<b>Новогодний утренник</b>
		Расширять представления о зиме. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы и побуждать детей отражать полученные впечатления в непосредственно организованных и самостоятельных видах деятельности.	<b>2 неделя января</b> «Рождественские узоры»	<b>Выставка</b> детско-родительского творчества «Рождественская сказка»
		Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика).	<b>3 неделя января</b> «Зимние забавы»	<b>Физкультурный досуг</b> «Зимние забавы»
		Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе зимой. Продолжать знакомить с понятиями «можно», «нельзя», «опасно» (снег, лед, сосульки)	<b>4 неделя января</b> «Обманщицы снежинки»	<b>Инсценирование песни</b> «Посреди двора ледяная гора» (муз. Е. Соковиной)
<b>Кем быть?</b>	<b>с 1-4 недели февраля</b>	Формировать первичные представления о труде взрослых (профессии), его роли в жизни ребенка. Формировать представления о трудовых действиях взрослых (мамы, папы, бабушки, воспитателя, помощника воспитателя). Способствовать обогащению словаря существительными, обозначающими названия предметов посуды. Формировать позитивную установку к различным видам труда адекватных возрасту ребенка (поддерживать порядок в игровой комнате, расставлять игрушки по своим местам). Формировать интерес к труду	<b>1 -2 неделя февраля</b> «Маленькие помощники»	<b>Создание альбома</b> «Профессии наших пап»»  Развлечение «Мой папа самый сильный, мой папа самый лучший»

		взрослых, привлекать к выполнению простейших трудовых поручений.		
		Знакомить с предметами ближайшего окружения (посуда). Способствовать обогащению словаря существительными, обозначающими названия предметов посуды.	<b>2 неделя февраля</b> «Предметный мир»	
		Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с мужскими, «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми)	<b>3-4 неделя февраля</b> «Наша армия. Профессии наших пап»	
		Формировать у детей представление видах транспорта: название, назначение. Познакомить с профессией «водитель».		
<b>Мамин день</b>	<b>1 неделя марта</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать к изготовлению поделок –подарков для мамы и бабушки к празднику.	<b>1 неделя марта</b> «Мамин день»	<b>Праздник</b> «Мамин день 8 марта».
<b>Народная игрушка</b>	<b>2-3 недели марта</b>	Знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и др.	<b>2 неделя марта</b> «Наша добрая матрешка!»»	<b>Выставка народных игрушек</b>  <b>Музыкально-театрализованное развлечение</b> «Колобок прибежал и нам сказку рассказал»
		Знакомить детей с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	<b>3 неделя марта</b> «Веселое путешествие Колобка»	
<b>Весна</b>	<b>4 неделя марта-1 неделя апреля</b>	Формировать элементарные представления детей о весне (сезонные изменения в природе).	<b>4 неделя марта</b> «Журчат ручьи весенние!»	<b>Праздник</b> «Здравствуй, Весна-красна!»
		Расширять знания о животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных жителей (животных и птиц) весной.	<b>1-2 неделя апреля</b> «На лесной опушке»	
		Формировать элементарные представления детей о сезонных изменениях весной в жизни людей весной (одежда)	<b>3 неделя апреля</b> «Одежда»	
		Знакомство детей с некоторыми особенностями поведения диких животных нашего края весной.	<b>4 неделя апреля</b> «Дикие животные и птицы»	

Лето	1-4 недели мая	Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	1 неделя мая «Животные жарких стран» окошко»	Праздник «Здравствуй, лето!»
		Расширять знания детей об овощах, фруктах, ягодах	2 неделя мая «Витаминки в огороде»	
		Формировать представления о весенних изменениях (насекомые).	3 неделя мая «Насекомые»	
		Формировать элементарные представления детей о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	4 неделя мая «Лето на пороге»,	

### Комплексно-тематическое планирование во 2 младшей группе

Тематический блок	Период	Развернутое содержание работы	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	с 4 недели августа-1 неделя сентября	<p>Содействовать возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: <i>профессии сотрудников детского сада</i> (заведующий, старший воспитатель, методист, музыкальный руководитель, врач, дворник и др). Формировать уважительное отношение к их труду, напоминать имена и отчества сотрудников.</p> <p>Продолжать знакомство с <i>предметным окружением, в группе.</i> Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвета, строение.</p> <p>Продолжать знакомство с помещениями детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении детского сада. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила, открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку)</p>	4 неделя августа «Детский сад, детский сад снова встретит всех ребят!»	Развлечение (с участием родителей) «Здравствуй детский сад!»

		<p>Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p> <p>Продолжать знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Продолжать знакомство с <b>правилами взаимоотношения со сверстниками.</b></p>	<b>1 неделя сентября</b> «Давайте дружить!»	<b>Концерт для кукол инсценировка</b> стихотворения С. Маршака «Мы едем, едем, едем...»
<b>Осень</b>	<b>2-4 недели сентября</b>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву.</p> <p>Знакомить с <b>правилами безопасного поведения в природе.</b></p> <p>Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p>	<b>2 неделя сентября</b> «Явления природы осенью. Неживая природа»	<b>Выставка</b> детского рисунка «Желтые листочки с дерева срывает»
		<p>Расширять знания о домашних животных и птицах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе. Продуктивная деятельность на осенние темы.</p>	<b>3 неделя сентября</b> «Явления природы осенью. Живая природа»	<b>Создание альбома</b> «Дикие и домашние животные»
		<p>Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Дать представление об овощах фруктах, грибах полезных и опасных для здоровья человека.</p> <p>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (дойрка, тракторист и др.). Дать представление о молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p>	<b>4 неделя сентября</b> «Дары осени»	<b>Выставка</b> детско-родительского творчества «Чудеса на грядке»  <b>Праздник «Осень»</b>

<b>Я и мое здоровье</b>	<b>1 неделя октября</b>	<p>Формировать начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Развивать представления о своем внешнем облике.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом, потребность опрятности в повседневной жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения</p>	<b>1 неделя октября</b> «Я вырасту здоровым!»	<b>Развлечение «В гостях у доктора Айболита»</b>
<b>Мой дом</b>	<b>2 неделя октября</b>	<p>Формировать представления о доме, о предметах домашнего обихода, мебели, бытовых приборах.</p> <p>Знакомить детей с источниками опасности дома (горячая плита, утюг, спички и др.).</p>	<b>2 неделя октября</b> «Мой дом»	<b>Театрализованное представление по сказке «Кошкин дом»</b>
<b>Я в мире человек!</b>	<b>3-4 неделя октября</b>	<p>Формировать образ Я. Развивать гендерные представления.</p>	<b>3 неделя октября</b> «Мальчишки и девочки»	<b>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</b>
		<p>Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<b>4 неделя октября</b> «Моя семья»	
<b>Мой город</b>	<b>1 -3 неделя ноября</b>	<p>Расширять представления о родном городе Тольятти, о его основных достопримечательностях.</p> <p>Формировать представления о ближайшем окружении (основные объекты городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, праикмахерская.</p>	<b>1 неделя ноября</b> «Мой город Тольятти»	Создание альбома «Мой город Тольятти»
		<p>Формировать представления о различных видах транспорта, в том числе городского и правилах поведения в транспорте.</p> <p>Знакомить с правилами поведения на улицах города и с элементарными правилами дорожного движения.</p>	<b>2 неделя ноября</b> «На улицах нашего города»	Развлечение по ПДД «Мой друг Светофор»



		Формировать представления о «городских» профессиях (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	<b>3 неделя ноября</b> «Все работы хороши»	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Путешествие по городу»
<b>Зима</b>	<b>4 неделя ноября – 4 неделя января</b>	Расширять представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе (изменения в погоде, растения зимой)	<b>4 неделя ноября</b> – «Как зима природу изменила»	<b>Выставка</b> детского рисунка «Зима в лесу»
		Расширять представления о жизни диких животных и птиц зимой (особенности поведения, питания, изменения во внешнем виде)	<b>1 неделя декабря</b> «Зимовье зверей» <b>2 неделя декабря</b> «Птицы зимующие с нами»	<b>Создание альбома</b> о зимующих птицах. <b>Театрализованное представление</b> «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок)
		Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	<b>3-4 неделя декабря</b> «Новый год у ворот»	<b>Выставка детско-родительского творчества</b> <b>Новогодний утренник</b>
		Расширять представления о зиме. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы и побуждать детей отражать полученные впечатления в непосредственно организованных и самостоятельных видах деятельности.	<b>2 неделя января</b> «Рождественские узоры»	<b>Выставка</b> детского творчества «Рождественский подарок»
		Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой, навыки безопасного поведения в играх со снегом. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	<b>3 неделя января</b> «Зимние забавы»	<b>Спортивное развлечение</b> «Зимние забавы»
		Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	<b>4 неделя января</b> «В гостях у дедушки Мороза»	<b>Создание альбома</b> «Там, где всегда морозы, там, где всегда снега...»

Дни воинской славы	1-3 недели февраля	<p>Формировать дружеские взаимоотношения, умение подчиняться требованиям взрослых.</p> <p>Формировать представления о хороших и плохих поступках.</p> <p>Способствовать накоплению опыта гуманного отношения к другим людям и природе.</p> <p>Знакомить с правилами поведения в общественных местах.</p>	1 неделя февраля «И спросила кроха: «Что такое хорошо и что такое плохо?»»	
		<p>Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p> <p>Формировать у детей начальные представления о ЗОЖ (о вредной и здоровой пище, о необходимости закаливания, о ценности здоровья и др.).</p>	2 неделя февраля «Чтобы сильным стать и смелым»	.Спортивное развлечение «Чтоб здоровыми остаться нужно спортом заниматься»
		<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Формировать представления о «военных» профессиях. Воспитывать любовь к Родине (родному городу).</p>	3 неделя февраля «Они стоят на страже нашей Родины»	Музыкальное развлечение «День защитника Отечества»
День 8 марта	4 неделя февраля – 1 неделя марта	<p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные женственные). Воспитывать уважение к профессии воспитатель.</p> <p>Продолжать формировать представления о том, что хорошо, что плохо. Формировать внимательное, заботливое, доброжелательное отношение к близким и другим людям.</p> <p>Воспитывать навыки вежливого обращения с другими людьми.</p>	4 неделя февраля «Я подарю радость людям»	Выставка детского творчества «Подарок для мамы»  Праздник «8 Марта»
		<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p>	1 неделя марта «Вот какая мама, загляденье прямо»	

<b>Знакомство с народной культурой и традициями</b>	<b>2-4 недели марта</b>	<p>Приобщать детей к народному искусству (изобразительное, народные промыслы).</p> <p>Формировать представления о разнообразии народных промыслов (изделия народных промыслов, предметы быта, одежда и др.).</p> <p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</p>	<b>2 неделя марта</b> «Народная игрушка»	<p><b>Фольклорное развлечение</b> «Масленица»</p> <p><b>Выставка детского творчества</b> «Народная игрушка»</p>
		<p>Знакомить детей с народными традициями (народные праздники, игры, театрализованные представления, музыкальное народное творчество).</p> <p>Использовать фольклор при организации детской деятельности. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p>	<b>3 неделя марта</b> «Народные праздники»	
<b>Весна</b>	<b>4 неделя марта-4 неделя апреля</b>	<p>Расширять представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе (изменения в погоде, растения весной, возвращение перелетных птиц и др.).</p>	<b>4 неделя марта</b> «Они поют приход весны!»	Музыкальное фольклорное развлечение «Жаворонки»
		<p>Расширять представления о простейших связях в и неживой природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Побуждать детей отражать полученные впечатления в непосредственно организованных и самостоятельных видах деятельности.</p>	<b>1 неделя апреля</b> «На лесных проталинках...»	<b>Выставка детского рисунка</b> «Украсим землю цветами»
		<p>Расширять представления о весенних изменениях в жизни диких животных, насекомых.</p>	<b>2 неделя апреля</b> «В весеннем лесу»	Выставка детско-родительского творчества «Украсим землю цветами»

		Формировать представления о весенних работах и хлопотах жителей сельской местности нашего края. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях (доярка, тракторист и др.).	<b>3 неделя апреля</b> «В гостях у бабушки в деревне»	<b>Создание макета</b> «Домик в деревне»
		Расширять знания детей о домашних животных и птицах.	<b>4 неделя апреля</b> «На птичьем дворе»	Театрализованная постановка по мотивам рус. нар. сказки «Волк и козлята
<b>Лето</b>	<b>1-4 недели мая</b>	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях в живой и неживой природе и в жизни людей (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Воспитание бережного отношения к природе. Формировать умение замечать красоту летней природы	<b>1 неделя мая</b> «Природа расцветает летом»	
		Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях.	<b>2 неделя мая</b> «Во саду, ли в огороде...»	<b>Тематическое развлечение</b> «Во саду ли в огороде»
		Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать растения без надобности, не ломать ветки деревьев, не трогать животных, не шуметь в лесу, не разжигать костры).	<b>3 неделя мая</b> <b>«Неделя безопасности»</b>	
		Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком.. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой.	<b>4 неделя мая</b> «Летние забавы»	Праздник «Здравствуй, лето!».

#### Комплексно-тематическое планирование в средней группе

Тематический блок	Период	Развернутое содержание работы	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий
<b>День знаний</b>	<b>с 4 недели августа-1 неделя сентября</b>	Развивать у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм в обществе сверстников и	<b>4 недели августа</b> «День знаний»	<b>Праздник</b> "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей.  Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах;

		взрослых.		демонстрируют свои способности.
		Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы). Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар, медсестра и др.).	<b>1 неделя сентября</b> «Мой любимый детский сад!»	
<b>Осень</b>	<b>2-4 недели сентября</b>	Расширять представления детей об осени. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли насекомые, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Учить узнавать 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен)	<b>2 неделя сентября</b> «Осень на пороге!»	<b>Праздник</b> «Осень золотая».  <b>Выставка</b> детского творчества «Что нам осень подарила»
		Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	<b>3 неделя сентября</b> «Осенние хлопоты»	
		Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).	<b>4 неделя сентября</b> «Дары осени. Овощи, фрукты»	
		Продолжить знакомить с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Расширять представления детей о строении, грибов, о «съедобных» и «ядовитых» грибах. Уточнить представления о разновидностях грибов Самарской области.	<b>1 неделя октября</b> «Грибы»	
<b>Я в мире</b>	<b>1 неделя</b>	Расширять	<b>1-2 неделя</b>	День здоровья.

<b>Человек</b>	<b>октября- 1 неделя ноября</b>	представления о здоровье и здоровом образе жизни.	<b>октября</b> «Будем здоровы!»	<b>Развлечение</b> «В гости к Неболейке»
		Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Расширять представления детей о своем внешнем облике. Учить правилам личной гигиены и опрятности. Расширять представления детей о частях тела и органах чувств человека и их функциональном назначении.	<b>3 неделя октября</b> «Я и мое тело»	
		Формировать положительную самооценку, образ Я (помощь каждому ребенку в убеждении в том, что он хороший, что его любят). Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм в обществе сверстников и взрослых.	<b>4 неделя октября</b> «Я-человек»	<b>Выставка</b> детского рисунка «Моя семья»
		Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знания о своих имени, фамилии и возрасте; именах родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	<b>1 неделя ноября</b> «Моя семья»	

<b>Мой город, моя страна</b>	<b>2 -4 недели ноября</b>	<p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название родного города Тольятти, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> <p>Формировать первичные представления о школе. Расширять представления о культурных явлениях города Тольятти (театр, цирк, краеведческий музей и пр.), их атрибутами, людьми, работающими в них (артист, художник, композитор), правилами поведения.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю.</p>	<b>2 неделя ноября</b> «Мой город»	<p><b>Развлечение</b> «Город в котором ты живешь»</p> <p><b>Выставка</b> детских рисунков «Наш друг Светофор»</p> <p><b>Создание альбома</b> «Городской транспорт»</p>
		<p>Расширять представления о видах городского транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус) с особенностями их внешнего вида и его назначении. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм в обществе сверстников и взрослых.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на улицах и дорогах города. Знакомить со знаками дорожного движения, понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта». Формировать представления о необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания о назначении светофора и работе полицейского</p>	<b>3 неделя ноября</b> «На дорогах города»	
		<p>Формировать элементарные представления об особенностях труда в городе с опорой на опыт детей. Расширять</p>	<b>4неделя ноября</b> «Все работы хороши»	

		<p>представления о городских профессиях (дворник, водитель, почтальон, продавец, врач). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p>		
<b>Зима</b>	<b>1 неделя декабря – 4 неделя января</b>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Учить детей замечать изменения в природе зимой, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p>	<b>1 неделя декабря</b> «Как зима природу изменила»	<b>Выставка</b> кормушек  <b>Акция</b> «Покормите птиц зимой»
		<p>Расширять представления детей о жизни птиц зимой. Организовывать наблюдения за птицами прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь</p>	<b>2 неделя декабря</b> «Зимующие птицы»	
		<p>Расширять представления детей о живой природе. Рассказывать об охране животных. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных зимой.</p>	<b>3 неделя декабря</b> «Зимовье зверей»	
		<p>Организовывать всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение художественной литературы) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<b>4 неделя декабря</b> «Новогодний праздник»	<b>Новогодний утренник</b>  <b>Выставка детского творчества</b> «Новогодние украшения»
		<p>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы и выражать эстетические чувства от восприятия зимней природы в изобразительной деятельности. Знакомить детей с произведениями народного искусства (песни, хороводы, заклички). Приобщать детей к культурным традициям русского народа.</p>	<b>2 неделя января</b> «Рождественские узоры»	<b>Выставка детского творчества</b> «Рождественский подарок»  <b>Участие в фольклорном досуге</b> «Пришла коляда, отворяй ворота!»



		<p>Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой в лесу, на льду, в сильный мороз.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p>	<p><b>3 неделя января</b> «Зимние забавы»</p>	<p><b>Спортивный праздник</b> «Зимняя спартакиада».</p> <p><b>Игры-эксперименты</b> «Превращения воды»</p>
		<p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p><b>4 неделя января</b> «В гостях у Белого медведя»</p>	<p><b>Тематический досуг с просмотром видеопрезентации</b> «В гостях у Умки»</p>
<b>День защитника Отечества</b>	<b>1-3 недели февраля</b>	<p>Дать детям доступные знания о государственном празднике День защитника отечества и традиции его празднования в России.</p> <p>Формировать гендерные представления (у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).</p>	<p><b>1 неделя февраля</b> «Праздник День защитника отечества»</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Наши воины сильны!»</p> <p><b>Создание альбома</b> «Военная техника»</p> <p><b>Просмотр видеопрезентации</b> «Защитники России»</p>
		<p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p><b>2 неделя февраля</b> «Русские богатыри»</p>	
		<p>Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.</p> <p>Знакомить детей с «военными» профессиями (танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер).</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.</p>	<p><b>3 неделя февраля</b> «Защитники Отечества»</p>	
<b>8 марта</b>	<b>4 неделя февраля – 1 неделя марта</b>	<p>Расширять гендерные представления (мальчики сильные, смелые, девочки нежные, женственные).</p> <p>Формировать первичные представления</p>	<p><b>4 неделя февраля</b> «Мои права и обязанности»</p>	<p><b>Праздник</b> "Мамин день 8 Марта"</p> <p><b>Выставка детского</b></p>

		<p>детей об их правах и обязанностях в семье, в группе детского сада, дома, на улице.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание и внимательное и уважительное отношение к родителям, близким и другим людям.</p> <p>Формировать у детей представления о традициях празднования дня 8 Марта. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков и сувениров маме, бабушке, сестренке, воспитателям и пр.</p>		<p>творчества «Портрет любимой мамочки»</p>
			<b>1 неделя марта</b> «Праздник 8 Марта»	
<b>Знакомство с народной культурой и традициями</b>	<b>2-3 недели марта</b>	<p>Приобщать детей к народному искусству, способствовать проявлению эмоций при рассматривании предметов народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда на примере народной игрушки и предметов обихода.</p>	<b>2 неделя марта</b> «В гости к русской матрешке»	<b>Выставка</b> детского творчества «Такая разная матрешка»
		<p>Приобщать детей к народному искусству, способствовать проявлению эмоций при прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Расширять представления детей о народных традициях (народные праздники, игры, театрализованные представления, народное творчество).</p> <p>Продолжение знакомства с устным</p>	<b>3 неделя марта</b> «Народные праздники»	<b>Фольклорный праздник</b> «Масленица»

		народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.		
<b>Весна</b>	<b>4 неделя марта – 4 неделя апреля</b>	Расширять представления детей о перелетных птицах	<b>4 неделя марта</b> «Перелетные птицы»	<b>Фольклорное развлечение</b> «Жаворонки»
		Расширять представления детей о весне. Развивать умение выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники), устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе (лед, сосульки, рыхлый снег).	<b>1 неделя апреля</b> «На лесных проталинках»	<b>Выставка</b> детского творчества «Украсим землю цветами»  Создание альбома «Весенние заботы людей»
		Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в поле саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	<b>2 неделя апреля</b> «В гостях у бабушки в деревне»	
<b>День Победы</b>	<b>4 неделя апреля – 1 неделя мая</b>	Осуществлять патриотическое воспитание. Дать детям доступные знания о празднике День Победы, об истории и традициях его празднования в России. Расширять представления детей о российской армии. Формировать гендерные представления (у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Воспитывать любовь к Родине и уважение к	<b>4 неделя апреля -1 неделя мая</b> «Мы гордимся подвигом вашим!»	<b>Праздник</b> День Победы.  Выставка детского творчества «Мы помним Ваш подвиг!»

		ветеранам войны.		
<b>Лето</b>	<b>2-4 недели мая</b>	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	<b>2 неделя мая</b> «Уронило солнце лучик»	Музыкально-спортивный праздник «Здравствуй, лето! играми»
		Знакомить детей с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в природе летом (в лесу, на воде, играх с песком и пр.).	<b>3 неделя мая</b> «Солнце, воздух и вода...» <b>4 неделя мая</b> «Лето прекрасное, но опасное»	

**Комплексно-тематическое планирование в старшей группе**

<b>Тематический блок</b>	<b>Период</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
<b>День знаний</b>	<b>с 4 недели августа-1 неделя сентября</b>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Расширять представления об учебных заведениях. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками.	<b>4 неделя августа</b> «День знаний»	Праздник "День знаний»
		Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы). Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар, медсестра и др.).	<b>1 неделя сентября</b> «Мой любимый детский сад!»	
<b>Осень</b>	<b>2-4 недели сентября</b>	Расширять представления детей об осени; о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах	<b>2 неделя сентября</b> «Осень, осень, в гости просим!»	Праздник «Осень золотая».  Выставка детского творчества «Что нам осень подарила»

		<p>безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширять представления о неживой природе.</p>		
		<p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края.</p>	<b>3 неделя сентября</b> «Осенние заботы животного мира»	
		<p>Расширять знания об овощах, фруктах (местных, экзотических), съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<b>4 неделя сентября</b> «Дары осени. Овощи, фрукты, грибы»	
<b>Я вырасту здоровым</b>	<b>1, 2 недели октября</b>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, формировать потребность вести здоровый образ жизни. Расширять представления о компонентах ЗОЖ (правильное питание, режим дня, занятия физкультурой, закаливание, гигиена).</p> <p>Знакомить с возможностями здорового человека.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале.</p>	<b>1 неделя октября</b> «В здоровом теле – здоровый дух!»	<p>Выставка детских рисунков «Будем здоровы!»</p> <p>Проект «Как устроен мой организм»</p>
		<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня</p>	<b>2 неделя октября</b> «Я и мое тело»	

		аллергия», «Мне нужно носить очки». Углублять представления детей о значении частей тела и органов для жизни и здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным, воспитывать сочувствие к ним. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.		
<b>Образ Я</b>	<b>3 неделя октября</b>	Расширять гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.	<b>3 неделя октября</b> «Мальчишки и девчонки»	Развлечения «Рыцарский турнир», «Маленькая мастерица»
<b>Семья</b>	<b>4 неделя октября</b>	Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.	<b>4 неделя октября</b> «Я и моя семья»	Фотовыставка «Моя семья»
<b>День народного единства</b>	<b>1-4 недели ноября</b>	Расширять представления детей о родном городе, его достопримечательностях, культуре, традициях; о замечательных людях, прославивших город.	<b>1 неделя ноября</b> «Мой любимый город»	Изготовление макета городских достопримечательностей.  Выставка рисунков «Мой родной город»
		Формировать представления детей о Самарской области, ее достопримечательностях, символике; народах, живущих в Поволжье. Расширять представления о природе родного края (животный мир, растительный мир, река Волга, заповедники, Жигулевские горы), формировать эмоционально-положительное отношение к природе родного края.	<b>2 неделя ноября</b> «Нет милей родного края!»	Проект «Наша малая Родина»
		Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День	<b>3 неделя ноября</b> «Широка страна моя родная»	Выставка магнитов с изображением городов России

		<p>защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Россия – многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.</p>		Альбом пословиц и поговорок о России
		<p>Формировать у детей чувство принадлежности к государству, вызвать интерес к событиям, происходящим в нашем государстве.</p> <p>Формировать у детей основы правового сознания. Формировать представления о себе, как об активном члене коллектива детского сада, семьи, у которого есть как свои права, так и обязанности.</p>	<b>4 неделя ноября</b> «Я – гражданин своей страны»	<p>Альбом «Их именами назвали улицы города»</p> <p>Выставка рисунков «Я имею право»</p>
<b>Зима</b>	<b>1 -4 неделя декабря</b> <b>2-4 неделя января</b>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе и на селе; о безопасном поведении зимой. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p>	<b>1 неделя декабря</b> «Как зима природу изменила»	Газета «Признаки зимы»
		<p>Расширять представления детей о приспособлении животных и зимующих птиц к жизни в зимнее время года: изменение внешнего вида, способы питания и т.д.</p>	<b>2 неделя декабря</b> «Зимовье зверей»	Изготовление кормушек для птиц
		<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в</p>	<b>3 неделя декабря</b> «Новый год у ворот»	Выставка елочных игрушек

		подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.		
		Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	<b>4 неделя декабря</b> «Новогодние чудеса»	Праздник «Новый год»
		Знакомить детей с традициями народной праздничной культуры. Познакомить с понятием Сочельник и содержанием праздника Рождество, его значением. Познакомить детей с обрядом колядования. Развивать интерес к жизни наших предков и их обычаям, традициям.	<b>2 неделя января</b> «Народные праздники на Руси. Рождество»	Праздник «Пришла Коляда – отвори ворота!»
		Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Поддерживать интерес детей к зимним видам спорта. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования.	<b>3 неделя января</b> «Зимние забавы»	Развлечение зимних игр и забав
		Расширить представления детей о природе северного края; рассказать о том, как приспособляются животные к суровым условиям Севера; дать представление о полярной ночи, северном сиянии, трудной работе полярников.	<b>4 неделя января</b> «Путешествие по Северному полюсу»	Выставка рисунков «На северном полюсе»
<b>«Моя безопасность»</b>	<b>1 неделя февраля</b>	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Расширять	<b>1 неделя февраля</b> «Опасности вокруг нас»	Викторина «Мы знаем все о безопасности»



		<p>знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и т.д.). закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками «Дети», «пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.</p>		
<b>День защитника Отечества</b>	<b>2-3 недели февраля</b>	<p>Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли русской.</p> <p>Уточнить знания о былинах, былинных героях.</p>	<b>2 неделя февраля</b> «Русские богатыри»	Развлечение «Богатырская наша сила»
		<p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали</p>	<b>3 неделя февраля</b> «На страже Отечества»	Развлечение «День защитника Отечества»  Выставка рисунков «Наша армия сильна»

		<p>нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p>		
<b>Азбука вежливости</b>	<b>4 неделя февраля</b>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься. Воспитывать положительное отношение к окружающим. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p>	«Азбука вежливости»	Альбом рисунков по пословицам о дружбе, взаимопомощи, доброте и т.д.
<b>Международный женский день</b>	<b>1 неделя марта</b>	<p>Расширять у детей представления о традициях празднования дня 8 Марта.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>	«Милей на свете мамы нет!»	Праздник «Мамочке милой я песню пою!»
<b>Народная культура и традиции</b>	<b>2-3 недели марта</b>	<p>Знакомить с особенностями русской избы и бытом крестьян. Формировать представления о предметах быта в русской избе: печь, самовар, ухват, коромысло, люлька, прялка и т.д.). Воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре русского народа.</p>	<b>2 неделя марта</b> «Стоит изба, углами красна»	Макет русской избы
		<p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель).</p>	<b>3 неделя марта</b> «В гостях у народных мастеров»	Выставка детского творчества изделий по мотивам

		Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.		народного декоративно-прикладного искусства
<b>Весна</b>	<b>4 неделя марта-1 неделя апреля</b>	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)	<b>4 неделя марта</b> «Травка зеленеет, солнышко блестит»	Праздник «День Воды»
		Продолжать расширять знания детей о весенних видах труда человека в саду (уход за плодовыми деревьями, кустарниками), огороде (посадка овощей), полевых работах. Знакомить с сельскохозяйственной техникой, облегчающей труд людей в поле.	<b>1 неделя апреля</b> «Что посеешь, то и пожнешь»	Праздник «День Земли»
<b>Космос</b>	<b>2 неделя апреля</b>	Формировать представления детей о нашей планете, как части Солнечной системы. Познакомить с понятиями «звезды», «планеты», «кометы», «спутники». Знакомить с первооткрывателями космоса (Ю.Гагарин).	«На космических просторах»	Выставка поделок из бросового материала «На космических просторах»
<b>Книжка неделя</b>	<b>3 неделя апреля</b>	Знакомить детей с разнообразием книг (художественные, научные, энциклопедические); формировать знания об истории появления первых книг на Руси. Знакомить с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развивать устойчивый интерес и бережное отношение к книгам.	«Книжка неделя»	Создание книжки-малышки для малышей
<b>Профессии людей</b>	<b>4 неделя апреля</b>	Расширять представления детей о	«Все работы хороши, выбирай на	Проект Все работы хороши,

		<p>профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др., о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, с результатами их труда (картинами, нотами, книгами и т.д.)</p>	вкус»	выбирай на вкус»
<b>День Победы</b>	<b>1 неделя мая 2 неделя мая</b>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	«Праздник День Победы. Город помнит своих героев»	<p>Праздник «День победы»</p> <p>Выставка рисунков «Мы гордимся подвигом вашим»</p>
<b>Лето</b>	<b>3-4 недели мая</b>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<b>3 неделя мая</b> «Здравствуй, лето!»	Праздник «Здравствуй, лето!»
		<p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр летом (купание в водоемах, катание на велосипеде и т.д.).</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой медицинской помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>	<b>4 неделя мая</b> «Лето прекрасное, но опасное»	Стенгазета «Будь осторожен: опасности летом»

**Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе**

Тематический блок	Период	Развернутое содержание работы	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	с 4 недели августа-1 неделя сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Расширять представления об учебных заведениях. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	4 недели августа «День знаний»	Праздник "День знаний"
		Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Формировать у детей представления о себе как активном члене коллектива. Продолжать расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар, медсестра и др.).	1 неделя сентября «Мой любимый детский сад!»	
Осень	2-4 недели сентября	Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Формировать представления об экосистемах, природных зонах. Закреплять знания о правилах поведения в природе.	2 неделя сентября «Осень, осень, в гости просим!»	Праздник «Осень золотая». Выставка детского творчества «Что нам осень подарила»
		Дать детям представления об особенностях приспособления диких животных к изменяющимся условиям. Исчезают насекомые, улетаю перелетные птицы. Многие зимующие птицы приблизились к жилищу человека. Некоторые звери легли в спячку, другие сделали запасы пищи.	3 неделя сентября «Осенние заботы животного мира»	
		Расширять знания об	4 неделя	

		<p>овошах, фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – опята, маслята, лисички; несъедобные – мухомор, поганки, ложный опенок).</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>сентября «Дары осени. Овощи, фрукты, грибы»</p>	
<b>Я вырасту здоровым</b>	<b>1, 2 недели октября</b>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, формировать потребность вести здоровый образ жизни. Расширять представления о компонентах ЗОЖ: рациональное питание (объем пищи, последовательность приема, разнообразие в питании, питьевой режим), двигательная активность (использование специальных физических упражнений для укрепления своих органов и систем), активный отдых. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье человека.</p> <p>Знакомить с возможностями здорового человека.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале.</p>	<p>1 неделя октября «В здоровом теле – здоровый дух!»</p>	<p>Выставка детских рисунков «Будем здоровы!»</p> <p>Викторина «Что я знаю о своем теле»</p>
		<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Углублять представления детей о значении частей тела и органов для жизни и</p>	<p>2 неделя октября «Я и мое тело»</p>	

		здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным, воспитывать сочувствие к ним. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.		
<b>Образ Я</b>	<b>3 неделя октября</b>	Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Расширять представления об особенностях, нормах и правилах поведения людей в зависимости от пола; различных функциях, выполняемых мужчинами и женщинами в процессе жизни. Воспитывать стремление быть похожими на настоящих мужчин и женщин.	Мальчишки и девчонки	Развлечения «Рыцарский турнир», «Маленькая мастерица»
<b>Семья</b>	<b>4 неделя октября</b>	Расширять представления детей о важности мира семьи для человека, о ценности внутрисемейных отношений, о составе семьи, родственных связях между членами семьи. Формировать представления о семейных традициях и обычаях семьи и семейных ценностях. Расширять представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).	Я и моя семья	Фотовыставка «Я и моя семья»
<b>День народного единства</b>	<b>1-4 недели ноября</b>	Расширять представления детей о родном городе, его историческом прошлом. Формировать представления о памятных улицах, парках, площадях, памятниках архитектуры, музеях, культурно-досуговых центрах, спортивных комплексах города Тольятти. Формировать устойчивый интерес к	1 неделя ноября «Мой любимый город»	Проект «Мой город Тольятти»

	жизни родного города. его достопримечательностях, культуре, традициях; о замечательных людях, прославивших город.		
	<p>Формировать представления детей о Самарской области, ее достопримечательностях, символике; народах, живущих в Поволжье.</p> <p>Расширять представления о природе родного края (животный мир, растительный мир, река Волга, заповедники, Жигулевские горы), формировать эмоционально-положительное отношение к природе родного края.</p>	2 неделя ноября «Нет милей родного края!»	Проект «Наша малая Родина»
	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Сообщать детям элементарные сведения об истории России, развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.</p> <p>Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Россия – многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.</p> <p>Рассказывать о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	3 неделя ноября «Родная страна. Наша планета»	<p>Выставка магнитов с изображением городов России</p> <p>Альбом пословиц и поговорок России</p>
	Формировать у детей элементарные представления о возможности защиты гражданина институтом государства, инициировать чувство принадлежности к государству, вызвать интерес к событиям, происходящим в нашем государстве. Формировать у детей умение выражать свою точку зрения о	4 неделя ноября «Я – гражданин своей страны»	<p>Альбом «Мои права»</p> <p>Выставка рисунков «События нашего государства»</p>



		<p>событиях, происходящим в нашем городе, государстве. Формировать у детей основы правового сознания, об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества, чувство собственного достоинства, осознание своих прав и обязанностей, ответственности.</p>		
<b>Зима</b>	<b>1-2 недели декабря</b>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.), объяснять, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале меняется погода. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование со снегом и льдом. Обогащать представления об особенностях деятельности людей в городе и на селе; о безопасном поведении зимой. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p>	1 неделя декабря «Как зима природу изменила»	Газета «Признаки зимы»
		<p>Расширять представления детей о приспособлении зверей к жизни в зимнее время года: изменение внешнего вида, способы питания и т.д. Расширять и систематизировать знания о зимующих и перелетных</p>	2 неделя декабря «Зимовье зверей»	Изготовление кормушек для птиц

		птицах		
		Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры.	3 неделя декабря «Новый год у ворот»	Выставка елочных игрушек
		Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	4 неделя декабря «Новогодние чудеса»	Праздник «Новый год»
		Расширять представления детей о традициях славянской народной праздничной культуры. Расширять представления о зимних календарных праздниках на Руси. Развивать интерес к жизни наших предков и их обычаям, традициям.	2 неделя января «Народные праздники на Руси. Рождество»	Праздник «Пришла Коляда – отворяй ворота!»
		Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Поддерживать интерес детей к зимним видам спорта. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования.	3 неделя января «Зимние забавы»	Развлечение зимних игр и забав
		Расширить представления детей о природе северного края; рассказать о том, как приспосабливаются животные к суровым условиям Севера; дать представление о полярной ночи, северном сиянии, трудной работе полярников. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	4 неделя января «Путешествие по Северному полюсу»	Выставка рисунков «На северном полюсе»

«Моя безопасность»	1 неделя февраля	<p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Расширять знания об источниках опасности в быту, закреплять навыки безопасного пользования ими.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Обогащать представления о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном. Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать ПДД. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.</p>	Опасности вокруг нас	Викторина «Мы знаем все о безопасности»
День защитника Отечества	2-3 недели февраля	<p>Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли русской. Обогащать представления об основных событиях Древней Руси и былинных героях.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в</p>	<p>2 неделя «Русские богатыри»</p> <p>3 неделя «На страже Отечества»</p>	<p>Развлечение «Богатырская наша сила»</p> <p>Развлечение «День защитника Отечества»</p> <p>Выставка рисунков «Наша армия сильна»</p>

		<p>годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитника Родины.</p>		
<b>Азбука вежливости</b>	<b>4 неделя февраля</b>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к младшим и пожилым людям; учить помогать им. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать его без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьба, извинения).</p>	Азбука вежливости	<p>Альбом рисунков по пословицам о дружбе, взаимопомощи, доброте и т.д.</p> <p>Оформление «Копилки Добрых дел»</p>
<b>Международный женский день</b>	<b>1 неделя марта</b>	<p>Расширять у детей представления о традициях празднования дня 8 Марта.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны</p>	«Милей на свете мамы нет!»	Праздник «Мамочке милой я песню пою!»

		<p>внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность, радовать близких добрыми делами.</p>		
<b>Народная культура и традиции</b>	<b>2-3 недели марта</b>	<p>Знакомить с особенностями русской избы и бытом крестьян. Формировать представления о предметах быта в русской избе: печь, самовар, ухват, коромысло, люлька, прялка и т.д.). Воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре русского народа.</p>	2 неделя марта «Стоит изба, углами красна»	Макет русской избы
		<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Знакомить детей с городецкой, гжельской, хохломской, жостовской, мезенской и др. росписями</p>	3 неделя марта «В гостях у народных мастеров»	Выставка детского творчества изделий по мотивам народного декоративно-прикладного искусства
<b>Весна</b>	<b>4 неделя марта-1 неделя апреля</b>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)</p>	4 неделя марта «Травка зеленеет, солнышко блестит»	Праздник «День Воды»

		<p>Продолжать расширять знания детей о весенних видах труда человека в саду (уход за плодовыми деревьями, кустарниками), огороде (посадка овощей), полевых работах. Знакомить с сельскохозяйственной техникой, облегчающей труд людей в поле.</p> <p>Расширить представления о содержании и характере труда овощеводов и садоводов, уточнить знания детей о последовательности работ по выращиванию овощей, об использовании машин и их роли в производстве овощей. Расширить представление детей о труде рабочих, ремонтирующих сельскохозяйственную технику. Тех, кто готовит её к выходу весной на поля. Воспитывать у дошкольников уважение и интерес к нелёгкому, но, очень нужному труду, механизаторов.</p>	1 неделя апреля «Что посеешь, то и пожнешь»	Праздник «День Земли»
<b>Космос</b>	<b>2 неделя апреля</b>	<p>Формировать представления детей о нашей планете, как части Солнечной системы. Закрепить у детей понятия “космос”, “космическое пространство”. Рассказать о том, как люди раньше представляли нашу планету – Земля. Закрепить знания детей о строении Солнечной системы и космических явлениях. Закрепить понятия “звезды”, “планеты”, “кометы”, “спутники”. Рассказать о Ю. Гагарине и других героях космоса.</p>	«На космических просторах»	Выставка поделок из бросового материала «На космических просторах»
<b>Книжка неделя</b>	<b>3 неделя апреля</b>	<p>Расширять представления детей о разнообразии книг (художественные, научные, энциклопедические); формировать знания об истории появления первых книг на Руси. Знакомить с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развивать устойчивый интерес и бережное отношение к книгам.</p>	«Книжка неделя»	Создание книжки-малышки для малышей

<b>Профессии людей</b>	<b>4 неделя апреля</b>	Продолжать расширять представления детей о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т.д. рассказывать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе.	«Все работы хороши, выбирай на вкус»	Проект «Все работы хороши, выбирай на вкус»
<b>День Победы</b>	<b>1 неделя мая- 2 неделя мая</b>	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	«Праздник День Победы. Город помнит своих героев»	Праздник «День победы»  Выставка рисунков «Мы гордимся подвигом вашим»
<b>Лето</b>	<b>3-4 недели мая</b>	Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Продолжать знакомить с трудом людей на полях, в саду, огороде.	3 неделя мая «Здравствуй, лето!»	Праздник «Здравствуй, лето!»
		Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными	4 неделя мая «Лето прекрасное, но опасное»	Стенгазета «Будь осторожен: опасности летом»

		<p>представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой медицинской помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>		
--	--	---	--	--

**Комплексно-тематическое планирование на летний период с детьми 1,6-7 лет.**

<b>НЕДЕЛЯ</b>	<b>ТЕМА НЕДЕЛИ</b>	<b>ДЕНЬ НЕДЕЛИ</b>	<b>ТЕМА ДНЯ</b>	<b>ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</b>
<b>ИЮНЬ</b>				
<b>I</b>	<b>«МОЙ ГОРОД, МОЯ РОДИНА»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«День защиты детей»	Развлечение «День защиты детей»
		<b>ВТОРНИК</b>	«Моя семья»	
		<b>СРЕДА</b>	«Мой город»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Край, в котором я живу»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«День города»	
<b>II</b>	<b>«ЛЕТНЯЯ ПОРА»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«Признаки лета»	Музыкальное развлечение «Лето красное»
		<b>ВТОРНИК</b>	«Труд взрослых летом»	
		<b>СРЕДА</b>	«День путешественника»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Летние забавы»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«Лето красное»	
<b>III</b>	<b>«НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«Правила поведения дома»	Показ спектакля «Кошкин дом» для воспитанников групп младшего и среднего возраста (при участии воспитанников старших групп)
		<b>ВТОРНИК</b>	«Правила дорожного движения»	
		<b>СРЕДА</b>	«Правила поведения и безопасности в лесу»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Солнце, воздух и вода – правила безопасности»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«День пожарной безопасности»	
<b>IV</b>	<b>«НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«Будь здоров!»	Физкультурное развлечение с участием родителей «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»
		<b>ВТОРНИК</b>	«Правильное питание»	
		<b>СРЕДА</b>	«Наши верные помощники – глаза, уши, нос!»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Нарушение осанки, плоскостопие»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	
<b>ИЮЛЬ</b>				
<b>I</b>	<b>«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ – 1»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«День живой природы»	Познавательное развлечение «Путешествие по экологической тропе» Выставка детского рисунка «Такое разное лето!»
		<b>ВТОРНИК</b>	«День радуги»	
		<b>СРЕДА</b>	«Природные явления летом»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«День птиц»	



<b>II</b>	«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ – 2»	<b>ПЯТНИЦА</b>	«День насекомых»	«Музыкально-литературное развлечение «Вальс цветов»
		<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«День овощей»	
		<b>ВТОРНИК</b>	«День воды»	
		<b>СРЕДА</b>	«День цветов»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«День животных»	
<b>III</b>	«НЕДЕЛЯ СПОРТА»	<b>ПЯТНИЦА</b>	«Лекарственные растения»	Физкультурно – музыкальное развлечение «День Нептуна»
		<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«Летние виды спорта»	
		<b>ВТОРНИК</b>	«День Олимпийских игр»	
		<b>СРЕДА</b>	«Мой любимый велосипед»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Мой веселый звонкий мяч»	
<b>IV</b>	«КНИЖКИНА НЕДЕЛЯ»	<b>ПЯТНИЦА</b>	«День Нептуна»	Музыкально-литературное развлечение «Путешествие по сказкам»
		<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«День книжек-малышек»	
		<b>ВТОРНИК</b>	«День Пушкина»	
		<b>СРЕДА</b>	«День детских писателей»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«День мультфильма»	
<b>АВГУСТ</b>				
<b>I</b>	«НЕДЕЛЯ ДРУЖБЫ»	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«День друзей»	Развлечение «Если с другом вышел в путь»
		<b>ВТОРНИК</b>	«День заботы и любви»	
		<b>СРЕДА</b>	«День хороших манер»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«День юмора и смеха»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«День друзей»	
<b>II</b>	«НЕДЕЛЯ ЛЮБИМЫХ ИГР И ИГРУШЕК»	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«Моя любимая игрушка»	Физкультурное развлечение с участием родителей «Путешествие в страну Игранию»
		<b>ВТОРНИК</b>	«Песочные игры»	
		<b>СРЕДА</b>	«Игры с бумагой»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Народная игрушка»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«День любимых игр»	
<b>III</b>	«НЕДЕЛЯ ПОЗНАНИЯ»	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«День туриста»	Спортивный досуг «В поисках клада»
		<b>ВТОРНИК</b>	«День юного исследователя»	
		<b>СРЕДА</b>	«День занимательной математики»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«День часов»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«День кладоискателя»	
<b>IV</b>	«НЕДЕЛЯ ПОЗНАНИЯ»	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«Откуда хлеб пришел»	Музыкально-спортивный праздник «До свидания, лето!» Презентация детско-родительских проектов «Лето красное – лето радостное!»
		<b>ВТОРНИК</b>	«День космоса»	
		<b>СРЕДА</b>	«День шашек и шахмат»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Воспоминания о лете»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«До свидания, лето!»	

### Традиционные события, праздники, развлечения

Месяц	Мероприятие	Цель
<b>сентябрь</b>	Праздник «День знаний»	Создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и творческие способности.
	Досуг «День воспитателя»	Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных

		работников.
<b>октябрь</b>	Развлечение «Здравствуй, осень»	Создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к художественно-эстетическому творчеству. Приобщение детей и родителей к музыкальной культуре, на воспитание интереса и любви к классической музыке.
<b>ноябрь</b>	Социальная акция «День матери»  Проект «День рождения Деда Мороза»	Воспитывать любовь и уважение к маме, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении. Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях. Приобщение детей к национальным русским традициям; эмоционально подготавливать детей к празднованию Нового года.
<b>декабрь</b>	Новогодние праздники	Создать радостную атмосферу новогоднего праздника, объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного
<b>январь</b>	Колядки	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
<b>февраль</b>	Праздник «День защитника отечества»  Народный праздник «Масленица»	Воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, создать радостную атмосферу праздника.  Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
<b>март</b>	Праздник «Международный женский день»	Формировать знания о международном женском дне, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.
<b>апрель</b>	Развлечение День смеха Развлечение «День космонавтики» Развлечение «День Земли» Развлечение «Жаворонки» (жаворонки)»	Приобщение детей дошкольного возраста к разнообразным видам музыкальной деятельности. Формирование у детей чувства юмора, коллективизма и положительных эмоций. Введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик. Расширять знание детей о весне, как о времени года, ее признаках и явлениях; пополнение и обогащение знаний детей представлением о многообразии природных явлений, жизни животных, птиц и растениях. через народное искусство познакомить детей с историей нашей Родины, народными традициями и обычаями.
<b>май</b>	День Победы  Выпускной бал	Воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям, приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны. Создать атмосферу веселого праздника, развивать творческие способности детей.
<b>июнь-август</b>	День защиты детей  День Нептуна	Создать атмосферу праздника, развивать творческие способности. Способствовать проявлению самостоятельности, смелости, доброжелательности, воспитывать настойчивость в достижении результата, создать радостное настроение детей во время праздника;

### Традиции Группы

Традиции	Цель	Содержание	Периодичность
Утренний круг	Формировать детское сообщество, развивать когнитивные и коммуникативные способности, саморегуляцию детей.	Проводится в форме развивающего общения в утренний отрезок времени.	ежедневно

Вечерний круг	Учить детей осознавать и анализировать поступки свои и сверстников, учить детей культуре диалога, поддерживать атмосферу дружелюбия и положительного эмоционального настроения.	«Вечерний круг» помогает детям подвести итоги дня, провести рефлексию, научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Эта традиция учит справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга Проводится в форме рефлексии вечером перед ужином.	ежедневно
«Беседы о важном»	Развивать ценностное отношение детей к России, ее населению, истории, природе, культуре	Планируется в рамках реализации календарного плана воспитательной работы	ежедневно
Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций	Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова	Педагог ежедневно рассказывает детям художественные произведения: народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи; организует театрализацию хорошо известных детям произведений. Эта традиция вызовет у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно	
Минутка безопасности	Формировать у детей основы безопасности жизнедеятельности и здоровьесбережения	Планируется в совместной деятельности в режиме дня в форме ситуаций, бесед и т.п.	Ежедневно
«Гость группы».	Формировать представления о профессиях взрослых, их бытовыми обязанностями и увлечениями, развитие коммуникативных навыков, способствовать вовлечению родителей (законных представителей) в образовательную деятельность Учреждения	Проводится в формате «встречи с интересными людьми» (профессия, хобби и т.д) в форме мастер-класса, чаепития, беседы и т.п.в вечерний отрезок времени в режиме дня.	1 раз в квартал
Исправляем – помогаем	Заложить основы заботливого отношения к окружающим	Взрослые побуждают детей выполнять общественно значимые задания, добрые дела для семьи, родного дома, детского сада. Эта традиция формирует у детей умение общаться со взрослыми, друг с другом, уважать и не обижать других, проявлять сочувствие, терпимость, желание помогать окружающим	
Гостиная	Сформировать заботливое отношение к младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им, защищать их	Эта традиция предполагает: – давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и	1 раз в месяц

		желания (без отбора и репетиций); – всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия; – мотивировать помощью малышам работу на других занятиях	
День рождения	Развивать способность к сопереживанию радостных событий	Необходимо выработать единый сценарий, который реализуют при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма – плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный трон. Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай», разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите дарить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей	Проводится в соответствии с календарным днем события

### **Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы является единым для Учреждения. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Мероприятия Календарного плана воспитательной работы не противоречат Программе Учреждения и охватывают все направления воспитания дошкольников.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается один на весь детский сад ежегодно и утверждается приказом заведующего в начале учебного года.

Календарный план воспитательной работы отражает содержание Программы воспитания с учетом планирования образовательного процесса на год. Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги осуществляют ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно в любых формах организации образовательного процесса.

Каждое событие привязано к конкретному направлению воспитательной работы, описанному в содержательном разделе Программы воспитания.

Календарный план воспитательной работы составлен на календарный год, с сентября по август. Календарный план воспитательной работы, разработан на основе матрицы воспитательных событий (см. рис.1), включающей в себя значимые события по месяцам на весь календарный год. В матрице представлены:

- Ежегодные значимые для всего мира и нашей страны события и юбилейные даты в Календаре образовательных событий на 2023/24 учебный год, который утверждает Минпросвещения.
- Региональные праздники и события.
- Значимые ежегодные события и юбилейные даты в текущем году для города Тольятти.
- Традиционные мероприятия детского сада.

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в Учреждении.**

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв

Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

## Матрица воспитательных событий

Направление воспитания	Патриотическое (Родина, природа)	Духовно- нравственное (Жизнь, милосердие, добро)	Социальное (Человек, семья, дружба, сотрудничество)	Познавательное (Познание)	Физическое и оздоровительное (Здоровье, жизнь)	Трудовое (Труд)	Эстетическое (Культура и красота)
Месяц	1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	<b>3 сентября</b> День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом			<b>1 сентября</b> День знаний	<b>27 сентября</b> Всемирный день туризма	<b>27 сентября</b> День воспитателя и всех дошкольных работников	<b>8 сентября</b> Международный день распространения грамотности
Октябрь		<b>1 октября</b> Международный день пожилого человека	<b>3-е воскресенье</b> октября День отца в России	<b>5 октября</b> День учителя		<b>10 октября</b> День работников сельского хозяйства	<b>1 октября</b> Международный день музыки
Ноябрь	<b>4 ноября</b> День народного единства		<b>26 ноября</b> День матери в России				
	<b>8 ноября</b> День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России						
	<b>30 ноября</b> День Государственного герба России						
Декабрь	<b>3 декабря</b> День неизвестного солдата	<b>3 декабря</b> Международный день инвалидов		<b>10 декабря</b> День прав человека		<b>27 декабря</b> День спасателя Российской Федерации	<b>8 декабря</b> Международный день художника
	<b>9 декабря</b> День Героев Отечества	<b>5 декабря</b> День добровольца (волонтера) в России					
	<b>12 декабря</b> День Конституции Российской Федерации						

	<b>31 декабря</b> Новый год						
Январь	<b>27 января</b> День снятия блокады Ленинграда	<b>11 января</b> Всемирный день «спасибо»					<b>14 января.</b> Старый новый год
Февраль	<b>2 февраля</b> День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве		<b>17 февраля</b> Международный день доброты	<b>8 февраля</b> День российской науки	<b>7 февраля</b> День зимних видов спорта		<b>Последняя неделя</b> <b>февраля</b> Широкая Масленица.
	<b>21 февраля</b> Международный день родного языка						
	<b>15 февраля</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества						
	<b>23 февраля</b> День защитника Отечества-						
Март	<b>18 марта</b> День воссоединения Крыма с Россией		<b>8 марта-</b> Международный женский день		<b>23 марта</b> День создания хоккейной команды «Лада»		<b>27 марта -</b> Всемирный день театра
Апрель	<b>12 апреля</b> День космонавтики			<b>22 апреля</b> День Земли	<b>7 апреля</b> День здоровья		
	<b>19 апреля</b> День выпуска первого автомобиля ВАЗ 2101						
Май	<b>9 мая</b> День Победы		<b>15 мая</b> Международный День семьи.	<b>20 мая</b> День р.Волга		<b>1 мая</b> Праздник Весны и Труда	<b>18 мая</b> Международный день музеев
							<b>24 мая</b> День славянской письменности и культуры



	<b>19 мая</b> День детских общественных организаций России						
Июнь	<b>6 июня</b> День русского языка		<b>1 июня</b> Международный день защиты детей	<b>20 июня</b> День основания Ставрополя на Волге	<b>2 июня</b> День здорового питания	<b>3-е воскресенье июня</b> День медицинского работника	
	<b>11 июня</b> День города Тольятти						
	<b>12 июня</b> День России						
	<b>22 июня</b> День памяти и скорби (День начала Великой Отечественной войны)						
Июль	<b>2 июля</b> День утверждения флага г.Тольятти		<b>8 июля</b> День семьи, любви и верности				
Август	<b>22 августа</b> День государственного флага Российской Федерации	<b>23 августа</b> День милосердия и благотворительности в России		<b>20 августа</b> День рождения ОАО "АВТОВАЗ"	<b>14 августа</b> День физкультурника в России		<b>27 августа</b> День российского кино
	<b>26 августа</b> День основания Жигулевского государственного заповедника (1927 г.) –						

### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Событие	Направление воспитания/Ценность	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Возраст детей	Ответственные
1	2	3	4	5	6
<b>1 сентября</b> День знаний	Познавательное <i>Ценность: познание</i>	Кукольный театр «Маша идет в детский сад»	1.09	1,6-43 года	Воспитатели, педагог-психолог
		Праздник «День знаний»		4-7 лет	Музыкальный руководитель, инструктор по

					физической культуре
<b>3 сентября</b> День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i> Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Образовательная ситуация «Как вести себя при обнаружении подозрительного предмета в общественно месте»	4 сентября	6-7 лет	Воспитатели
		Изготовление поделок из бумаги « Голубь Мира» в память о детях Беслана с последующим оформлением окон Учреждения	30-31.08	4-7 лет	Воспитатели
		Беседа о важном с просмотром мультимедийной презентации «Мы хотим в мире жить»	1 сентября	6-7 лет	Воспитатели
		Тематические занятия с просмотром презентации Темы: «Горькая память Второй мировой войны»	4 сентября	6-7 лет	Воспитатели
<b>8 сентября</b> Международный день распространения грамотности	Эстетическое <i>Ценность: культура, красота</i>	Познавательная беседа «День грамотности»	8 сентября	4-6 лет	Воспитатели, учителя-логопеды
		Игра-викторина «Грамотеи»		6-7 лет	
<b>27 сентября</b> День воспитателя и всех дошкольных работников	Трудовое <i>Ценность: Труд</i> Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Игра «Кто у нас хороший»	25-27 сентября	1,6-3 лет	Воспитатели,
		Беседа на тему «Кто работает в детском саду», «Такая важная профессия «воспитатель»		3-5 лет	Воспитатели
		Видеопоздравление воспитателям «От всей души »		3-7 лет	Воспитатели
		Чтение художественной литературы: Д.Сухарева «Детский сад», О.Высоцкая «Детский сад», И. Гурина «Воспитатель»		4-6 лет	Воспитатели
<b>27 сентября</b> Всемирный день туризма	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: здоровье, жизнь</i>	Экскурсия по территории детского сада	28 сентября	1,6-4 лет	ИФК, воспитатели
		Спортивное мероприятие с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»		4-7 лет	

<b>1 октября</b> Международный день пожилого человека	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Социальная акция «Наши добрые дела»	29 сентября 27-29сентября	1,6-7 лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
		Концерт «День пожилого человека»	29 сентября	5-7 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
<b>1 октября</b> Международный день музыки	Эстетическое <i>Ценность: Культура, красота</i>	Развлечение «Путешествие с Домисолькой»	2 октября	3-5 лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
		Творческий проект «Хотим мы с музыкой дружить»		5-7 лет	
<b>3-е воскресенье</b> октября День отца в России	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Видеопоздравление с праздником для папы	20 октября	1,5- 7 лет	Воспитатели
		Флэшмоб-онлайн «Занимаюсь спортом с папой!»	19 октября	4-5 лет	Воспитатели
		Выставка фотоколлажа «Мой папа-мастер на все руки!»	18-20 октября	3-7 лет	Воспитатели,
		Фотосессия «В детский сад вместе с папой»	20 октября	1,6-7 лет	Воспитатели
<b>4 октября</b> День защиты животных	Духовно-нравственное <i>Ценность: Жизнь, добро</i>	Рисование «Ходит кошка по дорожке! (пальчиковое рисование)	4 октября	1,6-3 лет	Воспитатели
		Фотовыставка «Мой усатый друг»	4 октября	3-7 лет	Воспитатели
		Благотворительная акция «Протяни руку помощи»	1 неделя октября	1,6-7 лет	Воспитатели
<b>5 октября</b> День учителя	Познавательное <i>Ценность: познание</i>	Тематический день «День учителя» (беседы о профессии учителя, сюжетно-ролевые игры «Школа», создание и вручение коллективной поздравительной открытки для учителей МБОУ г.о. Тольятти «Школа №4 )	5 октября	5-7 лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>10 октября</b> День работников сельского хозяйства	Трудовое <i>Ценность: Труд</i>	Беседа с презентацией «Откуда хлеб на наш стол «пришёл?»»	10 октября	4-7 лет	Воспитатели,
		Чтение литературных произведений о деревне, труде взрослых на селе с обсуждением			

		Создание стенгазеты «Посвящается профессиям на селе»			
<b>28 октября</b> День бабушек и дедушек в России	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Игра-инсценировка «Куручка Ряба»	27 октября	1,6-3 лет	Воспитатели
		Чтение стихотворения «Внучка» (Пикулева Н.В.) Творческая мастерская (лепка из соленого теста) «Угощения для бабушки и дедушки»	27 октября	3-4 года	Воспитатели
		Беседа «Мои бабушка и дедушка – самые, самые...» Сюжетно-ролевая игра «Семья»	26-27 октября	3-5 лет	Воспитатели
		Фотовыставка «Неразлучные друзья-бабушка, дедушка и я»	27 октября	3-5 лет	Воспитатели
		Акция «Поздравьте своих бабушек и дедушек с праздником»	4 неделя	3-7 лет	Воспитатели
<b>4 ноября</b> День народного единства	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>  Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Игровая ситуация «Подбери наряд кукле Маше»	30.10-03.11	3-4 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «В единстве наша сила!»		4-5 лет	Воспитатели
		Игра- квест «Единство в нас!»		5-6 лет	Воспитатели
		Детско-родительский проект «Пока мы едины, мы непобедимы!»		6-7 лет	Воспитатели
<b>8 ноября</b> День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Беседа о важном с просмотром презентации «Герои нашего времени»	6-8 ноября	6-7 лет	Воспитатели
<b>26 ноября</b> День матери в России	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Театрализованный показ сказки «Коза и волк»	4 неделя	1,5-3 года	Воспитатели
		Видеопоздравление «Сюрприз для мамы»		4-5 лет	Воспитатели, муз. руководитель
		Игровая гостиная «Интервью у мамы. Профессии моей мамы»		5-7 лет	Воспитатели, муз. руководитель

		Театрализованный показ сказки «Коза и волк»		1,5-3 года	Воспитатели
		Видеопоздравление «Сюрприз для мамы»		4-5 лет	Воспитатели, муз. руководитель
<b>30 ноября</b> День Государственного герба России	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Выставка детско-родительского творчества «Герб моей семьи»	28.11-30.11	5-7 лет	Воспитатели
		Беседа о важном «Моя Родина-Россия»		6-7 лет	Воспитатели
		Игра-викторина «Путешествие по городам России»			
<b>3 декабря</b> День неизвестного солдата	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Беседа о важном «День Неизвестного солдата»	1 декабря	4-5 лет	Воспитатели
		Изобразительная деятельность (рисование) «Вечный огонь»		5-7 лет	Воспитатели
<b>3 декабря</b> Международный день инвалидов	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Игровая ситуация «Кукла Маша заболела»	1 декабря		
		Мультимедийная презентация «Мы разные, но мы вместе»		5-7 лет	
		Чтение с обсуждением В. Катаев Сказка «Цветик-семицветик»			
		Акция «Доброта сердец»			4-7 лет
<b>5 декабря</b> День добровольца	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Акция «Покорми птиц зимой»	5 декабря	1,6-7 лет	Воспитатели

(волонтера) в России		Просмотр с обсуждением Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.		5-7 лет	
		Акция «Протяни руку помощи»		5-7 лет	
<b>8 декабря</b> Международный день художника	Эстетическое <i>Ценность: культура, красота</i>	Выставка рисунков «Разноцветные ладошки»	8 декабря	1,6-3 года	Воспитатели
		Развлечение с элементами экспериментирования « В гостях у Волшебницы Кисточки»		4-5 лет	
		Выставка рисунка «Природа родного края глазами детей»		4-7 лет	
		Литературно-музыкальная гостинная «Россия глазами великих художников»		5-7 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
<b>9 декабря</b> День Героев Отечества	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Создание тематического альбома «Военная техника» Беседа о важном «Наша Армия Родная»	7.12-9.12	3-5 лет	Воспитатели
		Виртуальная экскурсия в музей «Славы Отечества» Создание тематического альбома «Герои Отечества»		5-7 лет	
<b>10 декабря</b> День прав человека	Познавательное <i>Ценность: Познавание</i>	Инсценировка сказки «Имя» Игровая ситуация "Можно-нельзя»	8 декабря	1,6-4 лет	Воспитатели
		Просмотр презентации «Хотим права ребенка знать»		4-5 лет	
		Проект «Я – ребенок! У меня есть права!»		4-10 декабря	
<b>12 декабря</b> День Конституции Российской Федерации	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Презентация «Что мы знаем о народах России»	08.12-11.12	5-7 лет	Воспитатели
		Создание информационного плаката (коллаж) «Права ребенка нужно знать!»		6-7 лет	Воспитатели
<b>27 декабря</b>	Трудовое	Сюжетно-ролевая игра «Спасатели»	27 декабря	5-7 лет	Воспитатели

День спасателя Российской Федерации	<i>Ценность: труд</i>	Ознакомительная беседа с участием представителя МЧС России «Наша профессия-спасать!!!»			
		Спортивное мероприятие с привлечением представителя МЧС России «Спасатели на учении»			
<b>31 декабря</b> Новый год	<i>Эстетическое</i> <i>Ценность: культура, красота</i>	Выставка детско-родительского творчества «Новогоднее украшение»	18-22 декабря	1,6-7 лет	Воспитатели
		Праздник «Новогодние чудеса»	25-29 декабря	1,6-7 лет	Музыкальный руководитель
<b>11 января</b> Всемирный день «спасибо»	<i>Духовно-нравственное</i> <i>Ценность: жизнь, добро, благодарность</i>	Театрализованная игра «Петушок и бобовое зернышко»	2-ая неделя декабря	2-3	Воспитатели
		Театрализованная игра «У солнышка в гостях»		3-4	Воспитатели
		Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебное слово»		4-5	Воспитатели
		Флэшмоб «Мы Вам говорим «спасибо»!»		4-7	Воспитатели
<b>14 января.</b> Старый новый год	<i>Эстетическое</i> <i>Ценность: Культура, красота</i>	Проект «Святки-колядки»	12 января	4-7 лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>27 января</b> День снятия блокады Ленинграда	<i>Патриотическое</i> <i>Ценность: Родина</i>	Виртуальная экскурсия «Ладога-Дорога жизни»	26 января	5-7 лет	Воспитатели
		Беседа-презентация «Город-герой Ленинград»			
<b>2 февраля</b> День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	<i>Патриотическое</i> <i>Ценность: Родина</i>	Беседа-презентация «Сталинградская битва»	2 февраля	6-7 лет	Воспитатели
<b>7 февраля</b> День зимних видов спорта	<i>Физическое и оздоровительное</i> <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>	Игровой аттракцион «Зимние забавы»	9 февраля	4-6 лет	Инструктор по физической культуре, воспитатели
		Зимняя спартакиада		6-7 лет	
		Выставка агитплакатов «Зимний спорт несёт здоровье!»		5-7 лет	

<b>8 февраля</b> День российской науки	Познавательное <i>Ценность: Познавание</i>	Развлечение «Воздушные шарик»	8 февраля	1,6-4 лет	Воспитатели
		Экспериментальная лаборатория «Лимонадная мастерская»		4-5 лет.	Воспитатели
		День науки		5-7 лет	Воспитатели
<b>15 февраля</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i> Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Создание тематического альбома «Солдат войну не выбирает!»	12-15 февраля	6-7 лет	Воспитатели
		Беседа о важном с просмотром видеопрезентации «Мы будем помнить подвиги воинов-интернационалисты»	15 февраля	5-7 лет	Воспитатели
<b>17 февраля</b> Международный день спонтанного проявления доброты	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i> Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Акция «Дарите людям добро!»	16-19 февраля	3-5 лет	Воспитатели,
<b>21 февраля</b> Международный день родного языка	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Театрализованная игра по русской народной сказке «Заюшкина избушка»	21 февраля	1,6-3 года	Воспитатели
		Досуг «К бабушке Варварушке в гости на оладушки»		3-5 года	
		Просмотр мультимедийной презентации «Фольклор народов среднего Поволжья»		5-6 лет	
		Викторина «Мой родной язык»		6-7 лет	
<b>23 февраля</b> День защитника Отечества-	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Фотоконкурс «Мой папа военный»	3 неделя февраля	3-7 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Есть такая профессия Родину защищать»		5-7 лет	Воспитатели
		Просмотр видеофильма «Есть такая профессия – Родину защищать»		4-7 лет	Воспитатели



		Музыкальное развлечение «Наша Армия самая сильная!»		5-7 лет	Музыкальный руководитель
		Военно-патриотическая игра «Зарница»		6-7 лет	ИФК, воспитатели
		Марафон подвижных игр «Разведчики, парад, засада»		3-5 лет	ИФК, воспитатели
<b>Последняя неделя февраля</b> Широкая Масленица.	Эстетическое <i>Ценность: Культура, красота</i>	Проект «Широкая масленица»	26.02-29.02	3-7 лет	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре воспитатели
<b>8 марта-</b> Международный женский день	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Творческая мастерская «Цветы для любимой мамочки»	4-8 марта	1,5-7 лет	Воспитатели
		Игра-драматизация «Волк и семеро козлят»		3-4 года	Воспитатели
		Фотовыставка «Мы с мамочкой-хозяйюшки!»		4-5 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Портрет моей любимой мамы»		5-7 лет	Воспитатели
		Праздник 8 Марта			
<b>18 марта</b> День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Виртуальная экскурсия «Крым-жемчужина России!»	18 марта	4-5 лет	Воспитатели
		Создание открытки «Крым и Россия-вместе!»			
		Проект «Крым – это Россия!»	11-18 марта	6-7 лет	Воспитатели
		Флэшмоб «Крым и Россия – вместе навсегда!»	18 марта	5-7 лет	Музыкальный руководитель
<b>23 марта</b> День создания хоккейной команды «Лада»	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>	Беседа с презентацией «История хоккейного клуба «Лада»	3 неделя марта	4-7 лет	Воспитатели
		Дружеские встречи воспитанников подготовительных групп «Играем в хоккей»		5-7 лет	Инструктор по физической культуре

<b>27 марта</b> -Всемирный день театра	<b>Эстетическое:</b> <i>Ценность: Культура, красота</i>	Игра-инсценировка р.н.сказки «Колобок»	1.03-27.03 марта	1,6-3 лет	Воспитатели
		Инсценировка музыкальной сказки «Теремок»		4-5 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
		Творческий проект «Волшебный мир театра»		5-7 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
<b>7 апреля</b> День здоровья	<b>Физическое и оздоровительное</b> <i>Ценность:Здоровье, жизнь</i>	Дидактическая игра «Кукла Маша заболела»	1-2 неделя апреля	1,6-3 года	Инструктор по физической культуре, воспитатели
		Физкультурный досуг «В гостях у Айболита»		4-5 лет	
		Игра-путешествие «Тропа здоровья»		5-7 лет	
<b>12 апреля</b> День космонавтики	<b>Патриотическое</b> <i>Ценность: Родина</i>	Просмотр презентации «Что скрывает космос?»	12 апреля	4-5 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Этот удивительный космос»	10-12 апреля	4-7 лет	
		Квест игра «Космические спасатели»	12 апреля	6-7 лет	
<b>19 апреля</b> День выпуска первого автомобиля ВАЗ 2101	<b>Патриотическое</b> <i>Ценность: Родина</i>	Д/и «Собери автомобиль»	19 апреля	1,6-3 лет	Воспитатели
		Подвижная игра «Воробушки и автомобили»		3-5 лет	
		Беседа – презентация «История одного автомобиля»		5-7 лет	
<b>22 апреля</b> День Земли	<b>Познавательное</b> <i>Ценность:Познание</i>	Создание агитплакатов «Мы с планетой дружим-мусор нам не нужен!»	21 апреля	5-7 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Украсим нашу планету цветами»		3-5 лет	
		Природоохранная акция с привлечением родителей «Украсим Землю цветами»		4-7 лет	
<b>1 мая</b>	<b>Трудовое</b>	Мастер класс.(онлайн)	29-30 мая	4-5	Воспитатели

Праздник Весны и Труда	<i>Ценность: труд</i>	«Флажки и голуби для Первомайского праздника»			
		Партнерское творческое дело «Украсим окна к Первомаю»		5-7	
<b>9 мая</b> День Победы	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Оформление уголка памяти в холле и в группах «Бессмертный полк»	6-8 мая	5-7 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Война глазами детей»	6-8 мая	5-7 лет	Воспитатели
		Беседа с рассматриванием репродукций картин о Великой Отечественной войне	6-8 мая	4-7 лет	Воспитатели
		Патриотическая акция «Читаем детям о войне»	8 мая	4-7 лет	Воспитатели
		Торжественное мероприятие «Парад Победы!»	8 мая	4-7 лет	Музыкальный руководитель
<b>15 мая</b> Международный День семьи.	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Сюжетно-ролевая игра «Кукла Маша пошла в гости»	15 мая	1,5-3	Воспитатели
		Досуг «Мама, папа, я – лучшая семья»		4-5	Воспитатели
		Викторина «Я и моя семья»		5-7	Воспитатели Воспитатели
<b>20 мая</b> День р.Волга	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>  Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Выставка рисунков «Путешествуем по Волге»	16-20 мая	3-5 лет	Воспитатели
		Интеллектуальная викторина «Волга-матушка река!»	20 мая	5-7 лет	Воспитатели
		Природоохранный проект «Сбережем нашу Волгу!»	13-20 мая	6-7 лет	Воспитатели
<b>24 мая</b> День славянской	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Виртуальная экскурсия в Центр славянской письменности «Слово»	24 мая	6-7 лет	Воспитатели

письменности и культуры	Эстетическое <i>Ценность: культура, красота</i>				
<b>1 июня</b> Международный день защиты детей	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Игра – забава «Мы у Солнышка в гостях!»	31 мая	1,5 - 4 лет	Воспитатели
		Музыкально-игровая программа по станциям «Живет на всей планете народ веселый – дети»		4-7 лет	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
		Выставка агитплакатов «Дружат дети всей планеты!»		6-7 лет	воспитатели
<b>2 июня</b> День здорового питания	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>	Игровая ситуация «Угощение для куклы Маши»	3 июня	1,6-4 лет	Воспитатели
		Кулинарная мастерская с привлечением родителей «С витаминами дружи!»		5-7 лет	Воспитатели
<b>6 июня</b> День русского языка (Пушкинский день)	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>  Эстетическое <i>Ценность: культура, красота</i>	Рисование «Золотая рыбка»	6 июня	1,6-4 лет	Воспитатели
		Выставка книг А.С. Пушкина	3-6 июня	4-7 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Герои сказок А.С.Пушкина» Беседа «Сказки А.С. Пушкина-торжество справедливости и добра»	3-6 июня	4-7 лет	Воспитатели
		Литературно-музыкальная гостиная «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина»		5-7 лет	Музыкальный руководитель
<b>9 июня</b> День друзей	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Акция «Подари подарок другу»	7 июня	1,6-7лет	Воспитатели
<b>12 июня</b> День России	Патриотическое Ценность: Родина.	Создание тематического альбома «Моя страна Россия»	11 июня	5-7 лет	Воспитатели
		Музыкально-игровая программа «С праздником, Россия!»		3-7 лет	Воспитатели
<b>3-е воскресенье июня</b> День медицинского работника	Ценность: труд Трудовое	Изготовление поздравительной открытки	<b>2 неделя</b>	1,6-5	Воспитатели

		Выпуск стенгазеты к дню медицинского работника «Спасибо за труд!»		5.7	
<b>20 июня</b> День основания Ставрополя на Волге	Познавательное <i>Ценность: Познание</i>	Беседа «Мой родной город»	20.06	1,6-4 лет	Воспитатели
		Виртуальная экскурсия «Достопримечательности города Тольятти»	20.06	5-7 лет	Воспитатели
		Квест - игра «Путешествие по любимому городу Тольятти»		6-7 лет	
<b>22 июня</b> <b>День памяти и скорби</b> (День начала Великой Отечественной войны)	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Возложение цветов к памятнику «Линейка памяти и скорби»	22 июня	4-7 лет	Воспитатели
<b>23 июня</b> Международный Олимпийский день	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>	Викторина «Летние виды спорта»	4 неделя июня	4-5 лет	ИФК, воспитатели
		Спортивный праздник «Малые олимпийские игры»		5-7 лет	
<b>2 июля</b> День утверждения флага г.Тольятти	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Презентация «Символ моего города» Партнерское творческое дело «Флаг моего города»	2 июля	5-7 лет	Воспитатели
<b>8 июля</b> День семьи, любви и верности	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Совместное творчество «Символ семьи, любви и верности»	8 июля	2-5	Воспитатели
		Игровой досуг «День семьи, любви и верности»		5-7	Воспитатели
		Совместное творчество «Символ семьи, любви и верности»		2-5	Воспитатели
<b>14 августа</b> День физкультурника в России	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>	Спортивный праздник «День физкультурника»	3 неделя августа	4-7 лет	Инструктор по физической культуре
		Дружеский матч по футболу		6-7 лет	
<b>14 августа</b> <b>«День строителя в России»</b>	Трудовое <i>Ценность: труд</i>	Предметная деятельность (конструирование) «Домик для матрешки»	14 августа	1,6-3 лет	Воспитатели
		Беседа-презентация «Строительные профессии»		4-7 лет	

		Конструкторское бюро «Детский сад будущего»		5-7 лет	
<b>20 августа</b> День рождения ОАО "АВТОВАЗ"	Познавательное <i>Ценность: Познавание</i>	Игра-путешествие «Мы едем, едем, едем...»	21 августа	1,6-4 лет	Воспитатели
		Партнерское творческое дело «Конструкторское бюро» «Автомобиль будущего»		6-7 лет	
		Квест- игра «Прогулка на автомобиле по городу Тольятти»		5-7 лет	
<b>22 августа</b> День государственного флага Российской Федерации	Патриотическое Ценность: Родина.	Рисование «Раскрасим флаг России»	22 августа	4-5 лет	Воспитатели, Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
		ЧХЛ А. Кузнецов «Символы Отечества»		4-7 лет	
		Торжественное мероприятие «Гордо взвейся над страной флаг России наш родной»		3-7 лет	
<b>23 августа</b> День милосердия и благотворительности в России	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя заболела»	23 августа	1,6-3 лет	Воспитатели, музык. руководитель
		Концерт для малышей		5-6 лет	
		Акция «Белый цветок»	19-23 августа	4-7лет	
<b>26 августа</b> День основания Жигулевского государственного заповедника (1927 г.) –	Патриотическое Ценность: Родина.	Беседа: «Дикие животные»(Кто в лесу живет?) Видеофильм «Жигулевский заповедник»	26 августа	1,6 – 4 лет	Воспитатели, родители
		Виртуальная экскурсия «Прогулка по Жигулевскому заповеднику»		4-7 лет	
		Игра-викторина на тему «Жигулевский заповедник» «Кто в лесу живет, что в лесу растет?»		6-7 лет	

<b>27 августа</b> День российского кино	<b>Эстетическое:</b> <i>Ценность: Культура, красота</i>	<b>Досуг «Чудо по имени Мультфильм»</b>	4 неделя августа	1,6-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
---	--	---	------------------	-----------	--

### **III. Организационный раздел Программы**

#### **3.1. Обязательная часть**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в Учреждении, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной



системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания<sup>20</sup>**

В МБУ детском саду № 104 «Соловушка» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение Учреждением требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Учреждения;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Учреждения.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в Учреждении учитываются особенности их физического и психического развития.

Учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

<sup>20</sup> ВВ соответствии с ФОП, стр.193-195 п.32

- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

Учреждение имеет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, Учреждение создает условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории Учреждения, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование Учреждением обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания Учреждением руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист Учреждения составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

### Материально-технические условия для реализации содержания образовательных областей

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, с перечнем основного оборудования
1	2	3
1.	Социально-коммуникативное развитие	Кабинет педагога-психолога Прогулочные участки Групповые комнаты: – Центр игры (3-7 лет) – Центр безопасности – Центр экспериментирования и труда (1,6-3 года) – Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр (1,6-3 лет) <sup>21</sup>
2.	Познавательное развитие	Территория Учреждения Групповые комнаты: – Центр логики и математики (3-7 лет) – Центр экспериментирования (лаборатория) (3-7 лет) – Центр экспериментирования и труда (1,6-3 года)

<sup>21</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, Минпросвещения РФ, Институт возрастной физиологии РАО, Москва 2022 год

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр познания и коммуникации</li> <li>- Центр природы</li> <li>- Центр патриотического воспитания</li> <li>- Центр сенсорики и конструирования (1,6-3 года)</li> <li>- Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр (1,6-3 года)</li> </ul>
3.	Речевое развитие	Логопункт Кабинет педагога-психолога Физкультурный зал Музыкальный зал Групповые комнаты: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр речевого развития в групповых комнатах</li> <li>- Центр коррекции (для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений)</li> <li>- Книжный уголок</li> <li>- Центр сенсорики и конструирования (1,6-3 года)</li> </ul>
4.	Физическое развитие	Физкультурный зал Физкультурная площадка на территории учреждения Прогулочные участки Групповые комнаты: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр двигательной активности</li> <li>- Центр игры</li> <li>- Центр уединения</li> </ul> Медицинский кабинет
5.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал Групповые комнаты: <ul style="list-style-type: none"> <li>Центр творчества и продуктивной деятельности (1,6-3 лет)</li> <li>Центр театрализации и музицирования (3-7 лет)</li> <li>Центр конструирования (3-7 лет)</li> <li>Центр творчества (3-7 лет)</li> <li>Центр познания и коммуникации (книжный уголок)</li> </ul>

#### Оснащение помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении</b>		
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятия в физкультурном зале</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Спортивные досуги</li> <li>➤ Развлечения и праздники</li> <li>➤ Индивидуальная работа с детьми</li> <li>➤ Взаимодействие с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия.</li> <li>➤ Модули.</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование.</li> <li>➤ Оборудование и материалы для спортивных и подвижных игр.</li> </ul>
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятия в музыкальном зале</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия</li> <li>➤ Развлечения и праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> <li>➤ Взаимодействие с родителями</li> <li>➤ Индивидуальная работа с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Синтезатор</li> <li>➤ ЭСО. Проектор, приставка для интерактивной доски, экран</li> <li>➤ Ноутбук</li> <li>➤ Установка для мыльных пузырей</li> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Различные виды театра, ширмы</li> <li>➤ Шкаф для используемых муз. руководителем игрушек, пособий, атрибутов.</li> </ul>
Кабинет учителя-логопеда	Коррекционная работа с детьми ОВЗ	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Настенное зеркало</li> <li>➤ Стол и стулья для индивидуальных занятий</li> <li>➤ Дополнительное освещение у зеркала</li> <li>➤ Шкаф для методической литературы и пособий</li> <li>➤ Коробки и папки одинакового размера</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ для хранения пособий</li> <li>➤ Этажерка для логопедических игр</li> </ul>
Кабинет педагога-психолога	<p>Организации психологического сопровождения образовательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ проведение диагностики и коррекции детей,</li> <li>➤ консультаций для воспитателей и родителей,</li> <li>➤ индивидуальной и подгрупповой работы с детьми,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Мебель по росту детей (стол, 2—3 стула).</li> <li>➤ Мягкие кресла (малогабаритные)</li> <li>➤ Мягкий ковер 1 х 2 м);</li> <li>➤ подушек квадратной формы либо мягкие игрушки (животные)</li> <li>➤ компьютер с колонками (для работы с документацией, проведения игр с дошкольниками, направленных на развитие ВПФ, для воспроизведения необходимых аудио и видео-записей для проведения упражнений по релаксации, кинотерапии, родительского клуба и т.д.</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осмотр детей, консультации медсестры,</li> <li>➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Учреждения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изолятор</li> <li>➤ Процедурный кабинет</li> </ul>
Помещения Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками Учреждения и родителями.</li> <li>➤ Выставки детских творческих работ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Стенды для родителей, визитка МБУ.</li> <li>➤ Стенды для сотрудников.</li> <li>➤ Стенды для детских работ.</li> </ul>
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ НОД по физическому развитию, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование.</li> <li>➤ Оборудование для спортивных игр.</li> </ul>
Прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения.</li> <li>➤ Игровая деятельность.</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>➤ Элементарный бытовой труд на улице</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>➤ Площадка для двигательной деятельности</li> <li>➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>➤ Цветники.</li> <li>➤ Экологическая тропа.</li> </ul>
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ Для прыжков</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли.</li> <li>➤ Для ползания и лазания.</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм.</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Центр экспериментирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организация наблюдений за растениями</li> <li>➤ Организация трудовой и поисково-экспериментальной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр).</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями.</li> <li>➤ Сезонный материал.</li> <li>➤ Дневники наблюдения.</li> <li>➤ Паспорта растений.</li> <li>➤ Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих их целостность.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Иллюстрации, фотографии, схемы по темам «Животный мир», растительный мир», «Природные сообщества».</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику.</li> <li>➤ Макеты.</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов.</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии.</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности.</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> <li>➤ Материал по астрономии (ст, подг).</li> </ul>
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</li> <li>➤ Накопление жизненного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию.</li> <li>➤ Дидактические игры.</li> <li>➤ Настольно-печатные игры.</li> <li>➤ Познавательный материал.</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования.</li> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»).</li> <li>➤ Предметы- заместители.</li> </ul>
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>➤ Развитие ручной умелости, творчества.</li> <li>➤ Выработка позиции творца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал.</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями).</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст.</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст.</li> <li>➤ Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст.</li> <li>➤ Транспортные игрушки.</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Центр познания и коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> <li>➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная и Самарская символика.</li> <li>➤ Образцы русских костюмов и костюмов национальностей, проживающих в Самарской области.</li> <li>➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно- прикладного искусства.</li> <li>➤ Предметы русского быта</li> </ul>
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ развитие у детей навыков безопасности жизнедеятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП.</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города.</li> <li>➤ Дорожные знаки.</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения.</li> <li>➤ Дидактические игры по формированию ОБЖ</li> </ul>
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</li> <li>➤ Наличие художественной литературы.</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с</li> </ul>

		<p>окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах.</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст).</li> <li>➤ Тематические выставки.</li> </ul>
<p>Центр творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в изобразительной деятельности.</li> <li>➤ Развитие ручной умелости, творчества.</li> <li>➤ Выработка позиции творца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона.</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона.</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации.</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>➤ Альбомы- раскраски.</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки.</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства.</li> </ul>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно музыкальной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты.</li> <li>➤ Портрет композитора (старший возраст).</li> <li>➤ Магнитофон.</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные).</li> <li>➤ Набор аудиозаписей.</li> <li>➤ Игрушки - самоделки.</li> <li>➤ Музыкально- дидактические игры.</li> <li>➤ Ширмы.</li> <li>➤ Элементы костюмов.</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом).</li> <li>➤ Предметы декорации. музыкально-дидактические пособия.</li> <li>➤</li> </ul>
<p>Центр уединения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование социально-коммуникативных навыков во взаимодействии в со сверстниками, взрослыми и другими людьми</li> <li>➤ облегчение процесса адаптации ребенка к детскому саду;</li> <li>➤ снятие эмоционального напряжение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Иллюстрации изображающие детей и взрослых, их действия по отношению друг к другу</li> <li>➤ Фотографии детей, семей и группы</li> <li>➤ Аудио-видеоматериалы о жизни детей и взрослых</li> <li>➤ Ширмы, домики</li> <li>➤ Подушки для битья, подушки-поплакушки (чтобы выплакаться).</li> <li>➤ «Стаканчик гнева» (как вариант, это может быть коробка, корзина, сундук и т. п.). Это красиво оформленный стакан (лучше с чёрным фоном) с крышкой, в котором ребёнок может оставить свои нехорошие слова и мысли. Когда малыш выговорится, он плотно закрывает стакан и прячет его.</li> <li>➤ «Коврик злости». Это маленький коврик из грубой пряжи или из шероховатой ткани. Дошкольник разувается и вытирает ножки до тех пор, пока не перестанет злиться.</li> <li>➤ «Островок примирения». Это небольшой</li> </ul>

		коврик, красиво оформленный, сделанный своими руками. Поссорившиеся дети становятся на него и разрешают конфликт, мирятся. Для аналогичных целей можно использовать трубочку или варежки: картонная труба интересно раскрашивается или декорируется аппликацией, двое детей просовывают в трубу руку каждый со своей стороны, во втором случае это варежки, связанные верёвочкой.
--	--	---

### Средства обучения и воспитания (1 корпус)

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.	Автомобиль -самосвал карьерный	2
2.	Автомобиль Джип	3
3.	Автомобиль Техпомощь (сетка)	1
4.	Аленка 10	1
5.	Ассоциации Найди пару	1
6.	Барабан Походный Тула с картинкой	2
7.	Башенный кран №1 + автомобиль	1
8.	Башмак-шнуровка на подставке	1
9.	Блоки Дьенеша (Корвет)	10
10.	Блоки Дьенеша для самых маленьких (альбом заданий)	1
11.	Блоки Дьенеша для старших 1-Поиск затонувшего клада	1
12.	Блоки Дьенеша для старших 2-Праздник в стране блоков (Корвет)	1
13.	Блоки Дьенеша для старших 3-Спасатели приходят на помощь (Корвет)	1
14.	Блоки Дьенеша Лепим нелепицы с 4-х лет	1
15.	Блоки Дьенеша Лепим с 4х лет.	1
16.	Большой и маленький	1
17.	Большой набор инструментов	2
18.	Боулинг 9 кегли 2 шара	1
19.	Бродилка Гуси-лебеди А3 в пак.	2
20.	Бродилка Красная шапочка А3 в пак.	1
21.	Бродилка Три медведя А3 в пак.	1
22.	Брусочки деревянные с картинками Домашние животные бшт.	2
23.	Брусочки деревянные с картинками Зоопарк 6 шт.	2
24.	Брусочки деревянные с картинками Техника бшт.	1
25.	Бубен простой малый	2
26.	Буквус	3
27.	Буфет д/кукол Огонек	1
28.	Варенька 8 Весна	1
29.	Ведерко бирюзовое/зеленое/розовое	10
30.	Весы торговые в пакете	2
31.	Волчок неокрашен.	3
32.	Волчок фигурный	9
33.	Волшебные дорожки (Альбом-игра)	1
34.	волшебный поясок	1
35.	Волшебный поясок	2
36.	Газель с фургоном "Почта" в/п 22*8*10см.	1
37.	Газель-автолавка инерц. "МОЛОКО"	1
38.	Газель-автолавка инерц."АПТЕКА"	1
39.	Гвозди-перевертыши 2	1
40.	Геоконт Малыш	2
41.	Геоконт Великан	1
42.	Геоконт малыш + сказка	2
43.	Говори правильно Л	1
44.	Говори правильно Л"	1
45.	Говори правильно Р	1
46.	Говори правильно Р"	1
47.	Говори правильно С	1
48.	Говори правильно Ш	1

49.	Говори правильно Ш	1
50.	Горка для шариков набор № 4 в пакете	1
51.	Городки детская спортивная игра	5
52.	ГОРОДКИ детская спортивная игра	1
53.	Городские службы 4,5см 8шт. инерционные	1
54.	Государственные праздники России	1
55.	Гоша автомобиль-самосвал	2
56.	Грамматика в картинках,Многочисленные слова	1
57.	Грамматика в картинках.Ударение	1
58.	Грузовик инерц."Пожарный штаб" открывающие передние	2
59.	грузовик Томагавк	1
60.	Дартс	2
61.	Дартс Бакс банни/Кот леопольд	1
62.	Демонстрационный материал А4	1
63.	Демонстрационный материал А4 Блюда,напитки	1
64.	Демонстрационный материал А4 В мире сказок	1
65.	Демонстрационный материал А4 Мой дом	1
66.	Дергунчик Зебра	2
67.	Дергунчик-марионетка Зебра с гривой и хвостиком	1
68.	Дерев.пазлы 30х30 часы календарь	1
69.	Деревянная игрушка-стучалка Сыр и мышки	1
70.	Деревянная игрушка переодень Зайку	1
71.	Детская настольная игра-бродилка Дюймовочка	1
72.	Детская настольная игра-бродилка Царевна-лягушка	2
73.	Детский кухонный набор Кухонный (26пр)	2
74.	Детский музыкальный набор "Музыкальная шкатулка"	1
75.	Диагностический комплект "Цветик-Семицветик" 4-5 лет.	1
76.	Дидактич. игра "Ведро"	1
77.	Дидактический материал Рамка-вкладыш "Дроби"	1
78.	Дидактический материал Рамки вкладыши Животные нашего леса 9вкл.	1
79.	Дидактический материал Счетный материал пенечки 12 шт.	1
80.	Дидактический материал Шнуровка 2 ботинка,машинки,размер 15*8см,	1
81.	Дидактический материал Игра для детей 3-5 лет "Сказки"	1
82.	дидактический игры "Черепашка" 804/1	1
83.	Дидактический материал Головоломка "Волшебный квадрат"	1
84.	Дидактический материал Домино "Домашние животные"	1
85.	Дидактический материал Домино Транспрт	1
86.	Дидактический материал Доска с фигурами	1
87.	Дидактический материал Доски Сегена 18 шт.цветные	1
88.	Дидактический материал Игра -Я хороший	1
89.	Дидактический материал Магнитная мозаика "Всякая всячина" 84 дет.	1
90.	Дидактический материал Математический планшет.Школа интересных наук.	1
91.	Дидактический материал Набор Колобок	1
92.	Дидактический материал Рамка-вкладыш "Дроби"	1
93.	Дидактический материал "Что сначала, что потом"	1
94.	Дидактический материал Бусы Ассорти 16 шт.	1
95.	Дидактический материал Волшебный мешок Геометрия	1
96.	Дидактический материал Геоконт "Малыш"	1
97.	Дидактический материал Детское лото "Зоопарк"	1
98.	Дидактический материал Игра "Волшебное ведро"	1
99.	Дидактический материал Игра для детей "Цвет"	1
100.	Дидактический материал Конструктор "Кубус"	1
101.	Дидактический материал Конструктор магнитный	1
102.	Дидактический материал Конструктор Цветной 43 дет.	1
103.	Дидактический материал Логическая игра "Собирашка"	1
104.	Дидактический материал Логическая игрушка Кораблик	1
105.	Дидактический материал Логический домик (в сетки)	1
106.	Дидактический материал Лото "О чем мечтают мальчики" для самых маленьких	1



107.	Дидактический материал Магнитная мозаика "Техника для детей 3-7 лет 235 элементов 5 цветов	1
108.	Дидактический материал Мозаика 50 деталей	1
109.	Дидактический материал Мозаика пазлы Черепашки	1
110.	Дидактический материал Набор для кукольных представлений "Соломенный бычок"	1
111.	Дидактический материал Обучающие карточки Эмоции и чувства	1
112.	Дидактический материал Пазз Принцесса София	1
113.	Дидактический материал Пазл "Там, где всегда мороз"	1
114.	Дидактический материал Пирамидка Семицветик	1
115.	Дидактический материал Плакат Калейдоскоп эмоций	1
116.	Дидактический материал Предметы Пластиковые	1
117.	Дидактический материал Развивающая игра с полем и фишками "Экологический маршрут"	1
118.	Дидактический материал Развивающая игра "Азбука безопасности"	1
119.	Дидактический материал Развивающая игра-лото для детей 5-7 лет "Хорошо или плохо"	1
120.	Дидактический материал Рамка вкладыш Транспорт 9шт.	1
121.	Дидактический материал Тренажер Для развития памяти	1
122.	Дидактический материал Веселые часы 1/20	1
123.	Дидактический материал Руль музыкальный Я тоже рулю	3
124.	Дидактический материал Конструктор Геометрический малый (корвет)	1
125.	Димка 8	1
126.	Диск здоровья Стройная фигура (с функцией массажа)	2
127.	Диски CD-R	20
128.	ДКН (плитка, кастрюля, сковорода)	1
129.	ДКН Кухонные приборы в сумке ПВХ	2
130.	ДКН Кухонные приборы в сумке ПВХ	4
131.	ДКН Столовый 52 пред.	2
132.	Дом с колокольчиком	1
133.	Дом с колокольчиком (Альбом-игра)	1
134.	Домино №1 Фрукты	1
135.	Домино №6 Окружающий мир	1
136.	Домино Играем вместе в русс.кор.	1
137.	Домино Противоположности (ЛЭМ)	1
138.	Домино Транспорт большое	1
139.	Домино Фрукты большое	1
140.	Доска для рисования ч/б, пакет	5
141.	Ель Сибирская 1,5м	1
142.	Жезл регулировщика	1
143.	Жилет Велосипед	1
144.	Жилет Внимание	1
145.	Жилет Внимание дети	1
146.	Жилет главная дорога	1
147.	Жилет Пешеходный переход	1
148.	Жилет Проезд запрещен	1
149.	Забавка. Учимся читать с пеленок "Овощи и фрукты" Набор обуч.карточек.	1
150.	Забавка. Учимся читать с пеленок	1
151.	Забавка. Учимся читать с пеленок "Профессии"	1
152.	Забавная тележка = набор детской посуды	1
153.	Забивалка	1
154.	Загадки о животных	1
155.	Занимательная пирамидка 4+4	5
156.	Знаки Дорожного движения в чемодане 20шт.	1
157.	Зоопарк на магнитах	1
158.	Игра "Вокруг да около"	1
159.	Игра "Зайкина горка №1"	2
160.	Игра "Народы России"	1
161.	Игра "Противоположности"	1
162.	Игра "Ребусы"	1

163.	Игра "Рыбы морские и пресноводные"	1
164.	Игра "Слова наоборот"	1
165.	Игра "Узор из звуков"	1
166.	Игра "Что где находится"	1
167.	Игра Говорящие слова	1
168.	Игра Готов ли ты к школе? (Окружающий мир Природы)	1
169.	Игра Готов ли ты к школе? (Развитие речи)	1
170.	Игра Готов ли ты к школе? (Окружающий мир Предмет)	1
171.	Игра Зоопарк настроений	1
172.	Игра Истории в картинках 1	1
173.	Игра Истории в картинках 2	1
174.	Игра Каким бывает день?	1
175.	Игра Картинки, звуки, скороговорки	1
176.	Игра Кто кричит, что звучит?	1
177.	Игра логическая Пчелка	1
178.	Игра логические цепочки	1
179.	Игра Мир вокруг нас	1
180.	Игра На каждую загадку-четыре отгадки ч.2	1
181.	Игра Подбери действие	1
182.	Игра Прочитай по первым буквам	1
183.	Игра Прыжки в мешках в коробке 2шт.	1
184.	Игра Развиваем внимание	1
185.	Игра Собери пословицы	1
186.	Игра Умные шнурочки №2	1
187.	Игра Чем отличаются слова?	1
188.	Игра Читаем истории в картинках	1
189.	Игра Что где находится	1
190.	Игровой набор Парикмахерская № 4 8 пр.	3
191.	Играй и собирай. Путешествие по миру	1
192.	Игровой набор Парикмахер в пакете	1
193.	Игровой набор Продукты	1
194.	Игрушка Фрукты и овощи 17 предметов	1
195.	Игрушка Автомобиль Пони эвакуатор	1
196.	Игрушка Александр (кукла)	1
197.	Игрушка Ванная комната Зефир	1
198.	Игрушка Гостиная Конфетти	1
199.	Игрушка Игра для детей 5-6 лет "Спецтранспорт"	1
200.	Игрушка кукла Настя	1
201.	Игрушка Лопатка	3
202.	Игрушка Матрешка 4 куклы	1
203.	Игрушка Машина грузовик-эвакуатор пожарный	1
204.	Игрушка Машина метал. ГАЗ Газель	1
205.	Игрушка Машина технопарк металл.	1
206.	Игрушка Мяч д.150мм	2
207.	Игрушка Набор животных, ребята о зверятах	1
208.	Игрушка Набор продукты для резки из липучки	1
209.	Игрушка Набор фигурок. Мир насекомых 12 шт.	1
210.	Игрушка Столовая Конфетти	1
211.	Игрушка Хозяюшка 14 пред.	1
212.	Игрушка Холодильник	1
213.	Игрушка Автомобиль для девочек Улыбка	1
214.	Игрушка Ванная комната Зефир	1
215.	Игрушка Ведерко	3
216.	Игрушка Вертолет военный Альфа в сеточке	1
217.	Игрушка Веселая катушка	1
218.	Игрушка Волшебный мешочек. Геометрия.	1
219.	Игрушка Городские автомобили	1
220.	Игрушка Гостиная Конфетти	1
221.	Игрушка Грабли № 14	2
222.	Игрушка Детский кукольный театр	1

223.	Игрушка Детский кукольный театр "Теремок"	1
224.	Игрушка Домик считалка	1
225.	Игрушка Доска гладильная Уют	1
226.	Игрушка Зефир	1
227.	Игрушка Игра для детей 2-5лет "Фигуры"	1
228.	Игрушка Игра настольная Викторина в картинках, Правила дорожного движения	1
229.	Игрушка Игровой набор "Крокет"	1
230.	Игрушка Каталка на палочке	1
231.	Игрушка Каталка на палочке большое	1
232.	Игрушка Каталка погремушка 5	2
233.	Игрушка Кровать детская №4	1
234.	Игрушка Кровать Зефир	1
235.	Игрушка Кукла	1
236.	Игрушка Кукла Сказочная принцесса 27 см.	4
237.	Игрушка Кукла Сказочная принцесса	2
238.	Игрушка Кукла-перчатка Бабка	1
239.	Игрушка Кукольный театр Курочка Ряба	1
240.	Игрушка Мастер-трактор экскаватор	2
241.	Игрушка Машина металл.инерц.грузовик	1
242.	Игрушка Машинка Пышка пожарная	1
243.	Игрушка Набор для игр с песком Карапуз	3
244.	Игрушка Набор "Хоккеист"	2
245.	Игрушка Набор мебели Гостиная	1
246.	Игрушка Набор солдатиков с военной техникой	1
247.	Игрушка Набор Супермаркет с аксессуарами	1
248.	Игрушка Набор Чистюля мини	1
249.	Игрушка Невалюшка. Малая кошечка - Мурочка	1
250.	Игрушка Песочная мельница №2 с основанием	1
251.	Игрушка Пирамида малая 7 элементов	1
252.	Игрушка Пирамида Колобок	1
253.	Игрушка Пирамидка-3	1
254.	Игрушка Пупс Ванечка	1
255.	Игрушка Пупс Анечка	1
256.	Игрушка Пупс Анечка	1
257.	Игрушка Руль Играем вместе	2
258.	Игрушка Руль играем вместе. На бат.озвуч.	2
259.	Игрушка Сортер Геометрия	1
260.	Игрушка Столовая Конфетти	1
261.	Игрушка Тележка для супермаркета	1
262.	Игрушка Тележка для супермаркета	1
263.	Игрушка Трейлер Гоночные автомобили	1
264.	Игрушка Чайник	1
265.	Игрушка Чайник №1	1
266.	Игрушка Юла малая	2
267.	Игрушка Автобус	1
268.	Игрушка Игра для детей 4-6 лет "Чья тень"	1
269.	Игрушка Кнопик- автомобиль бетоновоз	1
270.	Игрушка Кровать Зефир	1
271.	Игрушка Кукла 17 см.в пакете	2
272.	Игрушка Микроволновая печь	1
273.	Игрушка МИНИ-МЕБЕЛЬ	1
274.	Игрушка Муравей автомобиль-самосвал	1
275.	Игрушка Набор животных	1
276.	Игрушка Набор мебели для кукол	1
277.	Игрушка Настя 11 озвуч. Весна	1
278.	Игрушка Парковка Автобаза 18 деталей 2 этажа 2 машины	1
279.	Игрушка Пупс Анечка	1
280.	Игрушка развивающая Волшебный куб 12 эл.	4
281.	Игрушка Стиральная машина	1

282.	Игрушка Столовая Конфетти	1
283.	Игрушка Холодильник	1
284.	Игрушка Электроплита	1
285.	Игры на шнурочке. Что к чему	1
286.	Инна 19 озвуч.	1
287.	Иринка 2	1
288.	Иринка 6	1
289.	Иринка 7	1
290.	Карапуз 14 девочка весна	1
291.	Карапуз весна 18 мальчик	1
292.	Картинка-половинки 2	1
293.	Каска / Уфа	2
294.	Каска / Уфа	2
295.	Касса букв Маша и Медведь на магнитах мягкий пазл	1
296.	Кастаньеты	2
297.	Кастаньеты большие	2
298.	Кастаньеты двойные малые	1
299.	Каталка Вертолетик	2
300.	Каталка Мишка-барабанщик	2
301.	Каталка на палочке	2
302.	Кегли	1
303.	Кегли 6 штук (35см)+ шар (15см), в сетке	1
304.	Кегли 9шт. Полесье	1
305.	Кегли в держателе Дружная семейка в рюкзаке 13 дет.	1
306.	Клоун Клепа	1
307.	Кнопик автомобиль бетонозов	5
308.	Коврик массажный Ортопазл	1
309.	Кольцеброс-3 - кольца	2
310.	Коляска - трансформер "Птичка" 59*35,5*62см	1
311.	Коляска "Феечка" прогулочная с подставкой 52*33,5*55,5см.	1
312.	Коляска "Цветок" прогулочная 54*34*65,5см	1
313.	Коляска для кукол 86x46x83см.	1
314.	Коляска для кукол метал с амортиз	1
315.	Коляска для кукол металл. колеса пласт. в пак.	2
316.	Коляска для кукол,61*35*66см	1
317.	Коляска кукольная №3	1
318.	Коляска кукольная №8	3
319.	Коляска мет. люлька с козырьком багаж.	1
320.	Коляска прогулочная для кукол	1
321.	Коляска с подножкой для куклы (розово-серебристая) со светящимися огнями	1
322.	Конструктор	1
323.	Конструктор "Цветной" 65 дет.	15
324.	Конструктор сказка "Зайкина Избушка" 23 дет.	1
325.	Конструктор "Веселый городок	4
326.	Конструктор "Мягкие блоки" 50 дет.	1
327.	Конструктор "Транспорт"	3
328.	Конструктор "Ферма"	3
329.	Конструктор "Ферма"	3
330.	Конструктор "Цветной" 14 дет.	11
331.	Конструктор "Цветной" 26 дет.	1
332.	Конструктор "Цветной" 43 дет	19
333.	Конструктор Великан (126 эл.в мешке)	4
334.	Конструктор город мастеров Загородный Дом 157 дет.	1
335.	Конструктор Дуко 1	1
336.	Конструктор Дуко 2	3
337.	Конструктор дуко 3	3
338.	Конструктор Железная дорога 50 дет.	2
339.	Конструктор Зиг-заг №2	4
340.	Конструктор Зиг-заг Мобиль 2	1

341.	Конструктор Колобок	1
342.	Конструктор Кубус 190 элементов	3
343.	Конструктор Кубус БОЛЬШОЙ №2	1
344.	Конструктор Липучка, серия природа,50 элементов	1
345.	Конструктор Липучка, серия Техника,50 элементов	3
346.	Конструктор магнитный 18 деталей	2
347.	Конструктор магнитный 27 дет.	1
348.	Конструктор магнитный 27 деталей	3
349.	Конструктор магнитный Необычной фигуры 50 дет.	3
350.	Конструктор магнитный Необычные фигуры 35 дет.	1
351.	Конструктор Малютка (90 элементов) (в пакете)	3
352.	Конструктор металлический №5 (для уроков труда)	1
353.	Конструктор металлический №6 (для урока труда)	4
354.	Конструктор металлический №8	1
355.	Конструктор Мультикрути 70 дет.	1
356.	Конструктор Основные блоки Мальчики 415 дет.	5
357.	Конструктор Паровоз 4 фигуры	2
358.	Конструктор пластмассовый (270 деталей)	2
359.	Конструктор пластмассовый "Страна чудес" (148 деталей)	1
360.	Конструктор Самостройкин 60 дет	2
361.	Конструктор Собирайка № 1 20 элементов	2
362.	Конструктор Собирайка №1 20 элементов	4
363.	Конструктор Строитель "Самоделкин"	2
364.	Конструктор ТИКО Грамматика ГР2 102дет.	1
365.	Конструктор ТИКО Малыш 79 деталей	1
366.	Конструктор ТИКО Фантазер 127 дет	4
367.	Конструктор цветной город в кор.дерево	1
368.	Конструктор-мозайка 96 дет.	3
369.	Конструктор "Зоопарк"	3
370.	Корзина баскетбольная №5 с упором	1
371.	Корзина для игрушек "Играем вместе" Дисней тачки в пак. 45*50см	2
372.	Корзина для игрушек играем вместе	1
373.	Конструктор "Юниор"	1
374.	Конструктор Стройка 50 дет.	1
375.	Кроватка для куклы 8849	1
376.	Ксилофон 15 тонов дерево	3
377.	Ксилофон 8 тонов Львенок	2
378.	Кто в домике живет"	1
379.	Кубарик 45*12 (липкий)	5
380.	Кубик - геометрия	2
381.	Кубики 12шт. Волшебные сказки	1
382.	Кубики 4шт. Овощи	3
383.	Кубики в картинках 01 Фрукты	1
384.	Кубики в картинках 06 Персонажи сказок 9шт.	1
385.	Кубики в картинках 34 Игрушки	4
386.	Кубики Пустышки -1 (12шт)	1
387.	Кубики Пушистики-2	1
388.	Кубики Сложи узор Корвет	2
389.	Кубики Сложи узор Корвет	4
390.	Кубики Хамелеон	3
391.	Кук театр "Кот и Лиса"	1
392.	Кук театр Курочка Ряба	1
393.	Кукла "КАРАПУЗ" 32см.	1
394.	Кукла 9933С2 в кор.	2
395.	Кукла Алла	1
396.	Кукла Белоснежка 35 см	1
397.	Кукла Врач 35 см	1
398.	Кукла Женя	1
399.	Кукла Женя Лето 30 см	
400.	Кукла Лиза 5	1

401.	Кукла Марга 35 см	1
402.	Кукла Нина 35 см.	1
403.	Кукольный театр 7 персон.набор 2	1
404.	Кукольный театр Жили-Были 7 персонажей (бол.уп.)	2
405.	Кукольный театр Козлята и волк 5 персонажей п/п	1
406.	Кукольный театр Репка	1
407.	Кухонный набор Мальвина в сетке	2
408.	Лабиринт №3	1
409.	Лабиринт бабочка	1
410.	Лабиринт малый "ИГРАЕМ ВМЕСТЕ" "БУРАТИНО"	1
411.	Лабиринт с шариками змейка	1
412.	Лабиринт-каталка "Львенок"	1
413.	Лейка 1,5л. Ромашка с рассеивателем	2
414.	Лена 1 озвуч.	1
415.	Леон автомобиль самосвал	1
416.	Летающая тарелка Фрисби	2
417.	Лог.тетради на звуки Л.Л.	1
418.	Лог.тетради на звуки Р.Р.	1
419.	Лог.тетради на звуки С.С.	1
420.	Лог.тетради на звуки Ч.Щ.	1
421.	Лог.тетради на звуки Ш.Ж.	1
422.	Логическая развивающая игрушка Фигуры со шнурком	3
423.	Логические таблицы (3-6л.)	1
424.	Логический куб	1
425.	Логический куб подарочный	1
426.	Логический Теремок (в сетке)	1
427.	Лото Ассоциации	3
428.	Лото пластиковое 36 фишек Животные	2
429.	Лото развивающее 36 фишек пластиковое	5
430.	Лошадка	1
431.	Магнит Азбука в картинках (новый дизайн)	1
432.	Магнитный лабиринт автомобиля	2
433.	Магнитный лабиринт Космос	1
434.	Магнитный лабиринт Пчелки	1
435.	Магнитный лабиринт Совенок	1
436.	Маленькие логики	1
437.	Малыш 2 мальчик НК Весна	1
438.	Малышка 2 девочка НК Весна	1
439.	Малышка 20 девочка весна НК	2
440.	Маракасы росписные (2шт)	2
441.	Маргарита 7 озвуч.	1
442.	Маргарита Весна 2 зв.	2
443.	Массажер для ног жесткий надувной.	5
444.	Массажная дорожка	1
445.	Математический планшет	1
446.	Математический планшет (для маленьких)	1
447.	Математический планшет Школа интересных наук	3
448.	Матрешка 5 в 1 расписной малый	2
449.	Матрешка 5 в 1 Семеновская роспись	2
450.	Матрешка 9-и кук.	1
451.	Машина внедорожник (скорая помощь)	2
452.	Машина инерц. Газель с фургоном Техпомощь	1
453.	Машинка	2
454.	Машинка №1	1
455.	Машинка №2	1
456.	Металлофон 12 тонов	3
457.	Мини-гольф	4
458.	Мир в картинках. Домашние животные	1
459.	Мир в картинках. Авиация.	1
460.	Мир в картинках. Водный транспорт.	1

461.	Мир в картинках. Животные средней полосы.	1
462.	Мир в картинках. Инструменты домашнего мастерства.	1
463.	Мир в картинках. Цветы	1
464.	Митя 6 озвуч.	1
465.	Мишень навесная для метания 80*60 Круги	1
466.	Мозаика (диаметр 20мм/80шт)	1
467.	Мозаика (диаметр 40мм/50шт.)	5
468.	Мозаика 120 шт. 4 цвета	3
469.	Мозаика 90+60 150шт.	1
470.	Мозаика магнитная 150 фишек шестигранных	2
471.	Мозаика напольная Звездочка 370 дет	4
472.	Мозаика паркетная	2
473.	Мозаика Развивайка 110шт	1
474.	Мозаика-ромб Кот	2
475.	Мои первые предложения	1
476.	Мои первые слова	1
477.	МПИ Большой -маленький	1
478.	МПИ Кто чей малыш	1
479.	Музыкальный тамбурин	1
480.	Музыкальный инструмент Колокольчики 8 тон.	1
481.	Музыкальный инструмент Ксилофон 15 тонов	1
482.	Муромец автомобиль - бортовой	1
483.	Мяч играем вместе "Кот Леопольд"	2
484.	Мяч д.200 лакир.	4
485.	Мяч "Играем вместе"	1
486.	Мяч д.100 мм, лакир-30лп.	6
487.	Мяч д.150 мм. 52лп	5
488.	Мяч д.150 мм.101 лп	6
489.	Мяч д.150мм лакированный	3
490.	Мяч д.200 лакированный	2
491.	Мяч д.200 мм, лакир.	18
492.	Мяч д.200мм лакированный (эмбл.)	9
493.	Мяч д.200мм. 1 корп.	7
494.	Мяч д.75мм Смайлики	25
495.	Мяч играем вместе "Кеша Цвет."	3
496.	Мяч играем вместе "Львенок и черепаха"	1
497.	Мяч играем вместе "Принцессы" в ассорти.	6
498.	Мяч играем вместе "Чебурашка"	1
499.	Мяч играем вместе Маша и Медведь	6
500.	Мяч играем вместе Винни Пух	1
501.	Мяч надувной 20,3 см	5
502.	Мяч футбольный	1
503.	Мяч футбольный ПВХ 2 слоя	2
504.	Н-р Теремок	1
505.	Набор "Фруктовое ассорти"	1
506.	Набор Репка 1к.	1
507.	Набор "Мой верстак"	1
508.	Набор "Посуды"	1
509.	Набор "Фрукты" в сетке	1
510.	Набор "Хозяюшка" (14 предметов, на подносе)	1
511.	набор №4 72 эл. в пакете	1
512.	Набор гладильный Уют (доска, утюг)	2
513.	Набор Грибочки	1
514.	Набор Грибочки 12 шт.	3
515.	Набор детской посуды «Волшебная хозяйюшка» (15 предмета на подносе)	1
516.	Набор для пинг-понга "Веселые старты" (2 ракетки+ 3 шарика)	3
517.	Набор Доктор 8833AB В Сумке 19см	3
518.	Набор Доктор №8 - бэлементов (в пакете)	2
519.	Набор Золушка №5 (совок, щетка)	3
520.	Набор из 10-и рептилий и насекомых "Играем вместе"	1

521.	Набор из 12-и диких животных	1
522.	Набор из 12-и домашних животных "Играем вместе"	1
523.	Набор из 2-х кукол "Карапуз"	1
524.	Набор из 2-х пупсов-близнецов "Карапуз"	2
525.	Набор Кубики	1
526.	Набор маркеров д/текста 4 шт.	2
527.	Набор муз. инструментов в пак.	1
528.	Набор мячиков 100шт. в сетке	400
529.	Набор погремушек	6
530.	Набор посуда Ромашка в ведре 24 эл.	2
531.	Набор посуды металл в кор.	3
532.	Набор Ракетки теннисные с мячом	1
533.	Набор Фрукты (13 пред. в сетке)	1
534.	Набрось кольцо	3
535.	Настольная игра ГДЕ ЕЖ?	3
536.	Настольная игра Друг-утог	3
537.	Настольная игра Зверобуквы	3
538.	Настольная игра Читай-хватай	2
539.	Настольная игра Этажики	2
540.	Наталья 7 озвуч.	1
541.	Неваляшка Девочка 26 см	2
542.	Неваляшка малая Аленушка	2
543.	Неваляшка малая Настенька	2
544.	Обруч облегченный 60см.	5
545.	обруч облегченный 80см.	5
546.	Одинаковое - разное (3-бл.)	1
547.	Олеся 5 со звук устр	1
548.	Олеся Весна 6 зв. (кукла пластмассовая)	1
549.	Пазл Мишка 1	1
550.	Пазл Мишка 2	1
551.	Пазл Мишка 3	1
552.	Пазлы мягкие Касса буквы	1
553.	Палатка с тоннелем, 256*106*110см	2
554.	Палка гимнаст.дл.100см.	18
555.	Палка гимнастическая 106 см.	50
556.	Пальчиковый кукольный театр 2 Весна	3
557.	Пирамида "Мальшок" 1/60	1
558.	Пирамида Гигант 60 см.	3
559.	Пирамида Гигант 45см.	5
560.	Пирамида Гигант 45см.	3
561.	Пирамида Гигант 60см.	2
562.	Пирамида малая 5 колец (17см)	3
563.	Пирамида Цветочек 28 см	3
564.	Пирамидка 14 см 4дет.	2
565.	Пирамидка 18см 5дет.	1
566.	Пирамидка 5дет 18см.	2
567.	Пирамидка Мальшок 4	4
568.	Пирамидка Радуга	2
569.	Пирамидка Репка	6
570.	Пирамидка-счет Шары	1
571.	Пирамидки Цветной Зайчонок	1
572.	Плакат "Времена года"	1
573.	Плакат "Домашние животные"	1
574.	Плакат "Спорт"	1
575.	Плакат Птицы	1
576.	Пластелин Мульти-Пульти 10 цветов 150гр.	81
577.	Погремушка	3
578.	Погремушка Клубника	1
579.	Погремушка с бубенчиками "Веселый смайлик"	2
580.	Погремушка Яблоко	1



581.	Подбери по смыслу (игра лото)	1
582.	Поезд- конструктор	2
583.	Пожарная машина	1
584.	Пожарная машина.	3
585.	Престиж автомобиль-самосвал	1
586.	Прозрачный квадрат+ сказка Воскобович	1
587.	Птичий двор	3
588.	Пупс ВАВУ	2
589.	Пупс из серии Мой пупсенок	1
590.	Пупс на бат. в/п 44*24*10см	3
591.	Раб.тет. Говорим правильно "Развиваем связную речь"	1
592.	Раб.тет. Умный малыш	1
593.	Раб.тет. Умный малыш "Классификация"	1
594.	Радужная мозаика	5
595.	Разбав.слабопах.СОНЕТ (каб.рисован.)	1
596.	Развиваем память с нейропсихологом	1
597.	Развивающие пазлы	2
598.	Развивающие карточки 12шт. ВРЕМЕНА ГОДА ОСЕНЬ, Зима, Весна с красочными картинками стихами и загадками	3
599.	Ракетки пляжные с воланом	6
600.	Рамка вкладыш "Овощи"	1
601.	Рамка вкладыш Бабочки БМ	1
602.	Рамка вкладыш Геометр. Большая	1
603.	Рамка вкладыш Геометр. Малая	1
604.	Рамка вкладыш Дроби	2
605.	Рамка вкладыш Репка 7 вкладышей	3
606.	Рамка вкладыш Теремок (7 вкладышей)	5
607.	Рамка-Вкладыш "Играем вместе"	1
608.	Рамка-вкладыш Геометрический Квадрат	1
609.	Рамка-вкладыш Геометрический Круг (Томск)	2
610.	Рамка-вкладыш Мама и малыш 12 вкл.	6
611.	Рамка-Вкладыш Овощи	1
612.	Рамка-вкладыш транспорт 29*21 см	2
613.	Рамка-вкладыш дикие животные 29*21см	1
614.	Рамка-вкладыш животные нашего леса 29*21 см	1
615.	Рамка-вкладыш овощи 29*21 см	2
616.	Рамки вкладыши Игрушки 12 вкл.	3
617.	Рамки вкладыши Русские народные сказки Теремок	3
618.	Рамки вкладыши Транспорт 9 вкл.	8
619.	Рамки вкладыши Транспорт 9шт.	2
620.	расскази детям о бытовых приборах. Карточки для занятий в д/с и дома	1
621.	Расскази детям о деревьях. Карточки для занятий в д/с и дома.	1
622.	Расскази детям о птицах. Карточки для занятий в детском саду и дома	1
623.	Расскази детям о транспорте	1
624.	Рассказы по картинкам Весна	1
625.	Рассказы по картинкам Кем быть?	1
626.	Рассказы по картинкам Лето.	1
627.	Рифмочки - нерифмушки	1
628.	Робот-Техника (гр.Солшышко)	12
629.	Руль играем вместе развивающая песня	2
630.	Румба 4 пары тарелочек	3
631.	Садовой домик (в сетке)	1
632.	Сами пишем- Веселые точки Шаг	1
633.	Самые нужные игры Звуки в в"ф-ф"	1
634.	Самые нужные игры Звуки- твердые согласные	1
635.	Самые нужные игры Слоги первые слог	1
636.	Световид Кирпичики	1
637.	Световид кубики для всех	1
638.	Световид Уникуб.	2
639.	Сервировочный стол с набором	1

640.	Серия Спорт и отдых Кольцеброс-3	2
641.	Серпантинка-лабиринт "Жирафик"	1
642.	Серпантинка-лабиринт с основанием на широких ножках и 2мя проволочками	1
643.	Скакалка	11
644.	Скакалка (литая) 3м	18
645.	Скакалка 2,2м тонкая	10
646.	Скакалка 2,4 м веревочная	5
647.	Скакалка 2,4м диам.4мм	2
648.	Скакалка 2,5м спортивная	1
649.	Словодумка	1
650.	Слоги (м/г)	1
651.	Сложи узор для малышей	1
652.	Собачка-качалка В65см.арт.	1
653.	Собираем, различаем (3-бл.)	1
654.	Совок большой РФИ	22
655.	Спецмашины (Детский сад)	2
656.	Спортивный инвентарь Обручи = 80см.	2
657.	Спортивный инвентарь Кегли	1
658.	Спортивный инвентарь Кольцеброс	1
659.	Спортивный инвентарь Мяч футбольный	2
660.	Спортивный инвентарь Обруч 80см.	2
661.	Спортивный инвентарь Скакалка 2,4м.диам.4мм.	4
662.	Спортивный инвентарь Кегли 6 шт.	1
663.	Спортивный инвентарь Кольцеброс	1
664.	Спортивный инвентарь Кольцеброс	1
665.	Спортивный инвентарь Мяч 75мм	20
666.	Спортивный инвентарь Мяч баскетбольный размер 3	5
667.	Спортивный инвентарь Мяч лакированный	2
668.	Спортивный инвентарь Обруч	2
669.	Спортивный инвентарь Мчя животные 22см, с наклейкой в ассорт.	2
670.	Спортивный инвентарь Мяч 200мм.	20
671.	Сталкер автомобиль-самосвал	2
672.	Стойка для дорожного знака	4
673.	Страна блоков и палочек	1
674.	Счетные палочки Кюизенера	6
675.	Счетные палочки Кюизенера (Корвет)	4
676.	Счетные палочки Кюизенера	1
677.	Считалка на математическом план.	1
678.	Театр теневой курочка Ряба	1
679.	Театр шагающий Заюшкина избушка с домиком	1
680.	Театр шагающий Курочка Ряба с домиком	1
681.	Тексты для самостоятельного чтения Короткие рассказы	1
682.	Тележка для песка Гигант	2
683.	Тема автомобиль -пожарная машина	5
684.	Теремок 43	2
685.	Теремок 18	2
686.	Тоннель 70*60*50*5см	1
687.	Трактор "Медвежонок"	1
688.	Трактор Силач	4
689.	Треугольник (10см)	2
690.	Треугольник (13см)	2
691.	Треугольник (15см)	2
692.	Тунель 60см. длина 2м.	1
693.	У/Пирамида	1
694.	Удачная партия Бондибон 3 в 1 25см. нарды,Шашки,Шахматы	4
695.	Уроки этикета-1 Игра	1
696.	Уроки этикета-2 Игра	1
697.	Утенки каталка	1
698.	Формочки 2 шт.	12

699.	формы и цвета (психоло)	1
700.	Фруктовый сад на магнитах	1
701.	Христина 9 озвуч. Весна	1
702.	Цепляющие шарики	1
703.	Черепашка большая 006.6	1
704.	Черепашка малая 006.11	1
705.	Черепашка средняя	2
706.	Черепашка средняя 006.10	1
707.	Что из чего сделано	1
708.	Шнуровка "Енот"+2	1
709.	Шнуровка Бабочка	3
710.	Шнуровка Башмак расписной	1
711.	Шнуровка Дерево	4
712.	Шнуровка зеленое яблоко	1
713.	Элла Весна медсестра (кукла пласт.)	2
714.	Юла большая в п/пакете	2
715.	Юла большая в п/пакете	3
716.	Юла металлическая "Джунгли" (13см)	1
717.	Юла металлическая "Принцесса" (13см)	1

### Средства обучения и воспитания (2корпус)

718.	Знаки дор.движ.Д161	1
719.	Коляска прогул.для кукол	1
720.	Деревянная игрушка «Переодень Зайку2.	1
721.	Кубик - геометрия	2
722.	Пазл Мишка 1	1
723.	Пазл Мишка 2	1
724.	Пазл Мишка 4	1
725.	Радужная мозаика	4
726.	Рамка-вкладыши «Животные нашего леса» 29*21 см.	2
727.	Рамка-вкладыши «Овощи» 29*21 см	2
728.	Рамка-вкладыши «Транспорт» 29*21 см	2
729.	Юла металлическая "Джунгли" (13см)	1
730.	Юла металлическая "Животные" (13см)	1
731.	"Парикмахерская "	1
732.	Стол детский игровой	2
733.	Баскетбол	2
734.	Доска ДА11з-м(750*1012мм)	4
735.	Игров.зона "Магазин"	2
736.	Мольберт	4
737.	Музыкальный центр	1
738.	Полка угловая игровая детская	4
739.	Стол детский игровой	2
740.	Стульчик детский игровой	20
741.	Стульчик игровой	15
742.	Угловая полка	2
743.	Уголок детский игровой	2
744.	Автомобиль джип	2
745.	Алтай трактор	1
746.	Башенный кран №1 + автомобиль	1
747.	Блоки Дьенеша (Корвет)	6
748.	Блоки Дьенеша для самых маленьких (альбом заданий)	4
749.	Блоки Дьенеша для самых маленьких 2 (игровой материал)	1
750.	Большой набор инструментов	2
751.	Бродилка «Гуси-лебеди» А3 в пак.	2
752.	Брусочки деревянные с картинками «Домашние животные» бшт.	1
753.	Брусочки деревянные с картинками «Зоопарк» 6 шт.	1
754.	Брусочки деревянные с картинками «Техника» бшт.	1
755.	Бубен «Природа»	1
756.	Бубен простой малый	3
757.	Буквус	2

758.	Буфет д/кукол «Огонек»	1
759.	Ведерко бирюзовое/зеленое/розовое	10
760.	Весы торговые в пакете	2
761.	Волчок фигурный	6
762.	Волшебный пояс	1
763.	Газель с фургоном "Почта" в/п 22*8*10см.	1
764.	Геконт «Малыш»	3
765.	Геоконт «Великан»	1
766.	Геоконт «Малыш» + сказка	2
767.	Горка для шариков, набор №2 (в пакете)	1
768.	Городки детская спортивная игра	3
769.	Городские службы 4,5см 8шт. инерционные	4
770.	Гоша автомобиль-самосвал	2
771.	Демонстрационный материал «Дом и его части»	2
772.	Демонстрационный материал «Хлеб всему голова»	1
773.	Демонстрационный материал «Животные холодных широт» 16 картинок	2
774.	Демонстрационный материал «Рассказы детям о Московском Кремле»	2
775.	Дергунчик Зебра	4
776.	Дерев.пазлы 30х30 часы календарь	4
777.	Детская настольная игра-бродилка «Дюймовочка»	1
778.	Детская настольная игра-бродилка «Царевна-лягушка»	2
779.	Детский кухонный набор (26пр)	2
780.	Детский музыкальный набор "Музыкальная шкатулка"	1
781.	Дидактическая игра "Расскажите детям о хлебе"	2
782.	Дидактический материал кукольный театр "Курочка Ряба"	1
783.	Дидактический материал Пальчиковый театр в домике "Колобок"	1
784.	Дидактический материал "Времена года"	1
785.	Дидактический материал "Яблоки на тарелке"	1
786.	Дидактический материал игровой набор «Доктор» 13 предметов	1
787.	Дидактический материал настольный театр, Рамка-вкладыши "Домашние животные" 12 шт.	1
788.	Дидактический материал настольный театр, рамка-вкладыши "Игрушки"	1
789.	Дидактический материал настольный театр, Рамка-вкладыш "Транспорт"9	1
790.	Дидактический материал театр настольный. Пазлы для малышей	1
791.	Дидактический материал Шнуровка сортер. Простые фигуры	2
792.	Дидактический материал деревянные вкладыши "Кто что ест"	1
793.	Дидактическое пособие "Еда и напитки"	2
794.	Дидактическое пособие Мир в картинках "Домашние животные"	1
795.	Дидактическое пособие Мир в картинках "Спортивный инвентарь"	1
796.	Дидактическое пособие Набор продуктов №2	1
797.	Дидактическое пособие рассказы по картинкам "Распорядок дня"	1
798.	Дидактическое пособие "Профессии ",16 карточек с текстом	3
799.	Дидактическое пособие «Мебель».	2
800.	Диск здоровья «Стройная фигура» (с функцией массажа)	2
801.	ДКН Кухонные приборы в сумке ПВХ	4
802.	ДКН Столовый 52 пред.	2
803.	Домино №2 «Животные»	1
804.	Домино в футляре «Любимые игрушки»	1
805.	Домино играем вместе в русс.кор.	4
806.	Домино «Овощи» большое	1
807.	Домино «Фрукты» большое	1
808.	Доска для рисования ч/б пакет	5
809.	Жезл регулировщика	1
810.	Занимательная пирамидка 4+4	3
811.	Знаки дорожного движения в чемодане 20шт.	1
812.	Игра "Зайкина" горка №1"	2
813.	Игра «Прыжки в мешках» в коробке 2шт.	1
814.	Игровой набор «Парикмахерская» № 4 8 пр.	3
815.	Игровой материал Весы+набор продуктов (12 элементов)	1
816.	Игрушка дергунчик "Веселый щенок"	1

817.	Игрушка замок для кукол	1
818.	Игрушка коврик-пазл,дорожные знаки 9 деталей	1
819.	Игрушка «Ведерко»	2
820.	Игрушка «Грабли веерные»	3
821.	Игрушка «Доктор в чемоданчике»	1
822.	Игрушка «Кухня коллекция»	1
823.	Игрушка «Лопатка для песка»	20
824.	Игрушка «Маленькая принцесса»	1
825.	Игрушка «Набор дворец с каретой и предметами»	1
826.	Игрушка «Паркинг 2-х уровней»	1
827.	Игрушка пирамида "Зверятка-акробаты"	1
828.	Игрушка «Самосвал+паровоз+самолет, караблик Юнга»	1
829.	Игрушка «Формочки песочные №2»	1
830.	Игрушка «Формы для песка «Транспорт»	10
831.	Игрушка Яйцо с рисунком	12
832.	Игрушка «Ветерок» 28 см.	4
833.	Игрушка «Коврик-мозаика» 14*14 4 шт.	1
834.	Игрушка , набор №11,ведро среднее, ситечко	20
835.	Игрушка «Автозаправочная станция»	2
836.	Игрушка «Набор мебели Кристина»	1
837.	Игрушка «Настольный баскетбол»	1
838.	Игрушка «Паркинг 4-х уровней с дорогами и автомобилями»	1
839.	Игрушка развивающая «Волшебный куб» 12 эл.	3
840.	Игрушки вкладыш "Ягоды" деревянный	1
841.	Игрушки машина, экскаватор-автомобиль строительный	1
842.	Игрушки машина самосвал-автомобиль строительный	1
843.	Игрушки Мяч баскетбольный р.3 вес 280гр.	5
844.	Игрушки Мяч диаметр 200мм	20
845.	Игрушки Мяч лакированный, диаметр 75мм	20
846.	Игрушки набор погремушек "Фрукты"	7
847.	Игрушки Домашние животные и их детеныши	1
848.	Карапуз весна 18 мальчик	1
849.	Кастаньеты	2
850.	Кастаньеты большие	2
851.	Кастаньеты двойные малые	2
852.	Каталка Вертолетик	2
853.	Каталка «Мишка-барабанщик»	2
854.	Кегли 6 штук (35см)+ шар (15см), в сетке	1
855.	Кнопик автомобиль бетоновоз	2
856.	Коляска для кукол метал с амортизатором	1
857.	Коляска для кукол металл.колеса пласт. в пак.	2
858.	Коляска кукольная №3	1
859.	Коляска кукольная №8	3
860.	Комплект картинок «Семья», 8 карточек с текстом	2
861.	Комплект картинок «Зимующие птицы», 16 карточек с текстом	2
862.	Конструктор "Цветной" 65 дет.	30
863.	Конструктор Маша и медведь	2
864.	Конструктор "Транспорт"	3
865.	Конструктор "Цветной" 43 детали	15
866.	Конструктор 50 деталей	1
867.	Конструктор Дуко 1	1
868.	Конструктор Дуко 2	2
869.	Конструктор дуко 3	4
870.	Конструктор Дуко 4	3
871.	Конструктор Зиг-заг №2	6
872.	Конструктор Зиг-заг Мобиль 2	4
873.	Конструктор Кубус 190 элементов	4
874.	Конструктор Липучка ,серия природа,50 элементов	1
875.	Конструктор Липучка. серия Техника,50 элементов	3
876.	Конструктор магнитный 18 деталей	2

877.	Конструктор магнитный 27 деталей	3
878.	Конструктор магнитный Необычной фигуры 50 дет.	2
879.	Конструктор магнитный Необычные фигуры 35 дет.	4
880.	Конструктор Малютка (120эл. в пакете)	1
881.	Конструктор металлический №6 (для урока труда)	4
882.	Конструктор металлический №8	1
883.	Конструктор Паровоз 4 фигуры	1
884.	Конструктор пластмассовый (270 деталей)	3
885.	Конструктор Построй свой город	1
886.	Конструктор Самостройкин 60 деталей	2
887.	Конструктор Собирайка № 1 20 элементов	5
888.	Конструктор Строитель "Самоделкин"	1
889.	Конструктор ТИКО Грамматика ГР2 102дет.	4
890.	Конструктор ТИКО Малыш 79 деталей	1
891.	Конструктор ТИКО Фантазер 127 деталей	4
892.	Конструктор Уютная комната 108 деталей	2
893.	Конструктор-мозайка 96 деталей	1
894.	Корзина для игрушек "Играем вместе" Дисней тачки в пак. 45*50см	2
895.	Корзина для игрушек играем вместе	1
896.	Конструктор Стройка 50 деталей	1
897.	Кроватка для куклы 8849	1
898.	Ксилофон 8 тонов Львенок	2
899.	Кубики 20шт. цветные	1
900.	Кубики 12 шт. "Читаем по слогам"	1
901.	Кубики 4шт. Овощи	2
902.	Кубики 9 шт. Цветные сказки 4	2
903.	Кубики в картинках 06 Персонажи сказок 9шт.	1
904.	Кубики в картинках 34 Игрушки	2
905.	Кубики Овощи-фрукты	1
906.	Кукла , малышка 11 девочка Весна	1
907.	Кукла 29 см	1
908.	Кукла 9933С2 в коробке	1
909.	Кукла Белоснежка 35 см	2
910.	Кукла Врач 35 см	1
911.	Кукла Женя	1
912.	Кукла Женя Лето 30 см	3
913.	Кукла малышка 11 девочка Весна 30 см.	1
914.	Кукла Мальвина	1
915.	Кукла Снегурочка 35 см	1
916.	Кукла шагающая Теремок с домиком	1
917.	Кукла-перчатка Баба-Яга	1
918.	Кукла-перчатка Мышка	1
919.	Куклы-перчатки (животные), дисплей	2
920.	Кукольный театр Жили-Были 7 персонажей (бол.уп.)	2
921.	Кухня Галинка 5 17 элементов в пакете	
922.	Кухонный набор Мальвина в сетке	2
923.	Лабиринт с шариками змейка	1
924.	Логическая развивающая игрушка Фигуры со шнурком	3
925.	Лото Ассоциации	3
926.	Лото пластиковое 36 фишек Животные	2
927.	Лото развивающее 36 фишек пластиковое	6
928.	Любочка 10 Весна 21 см	1
929.	Магнитный лабиринт автомобиля	2
930.	Магнитный лабиринт Пчелки	3
931.	Магнитный лабиринт Совенок	2
932.	Маленькие логики (альбом занятий)	1
933.	Маленькие логики 2 )альбом занятий)	1
934.	Малыш 2 мальчик НК Весна	1
935.	Малышка 2 девочка НК Весна	1
936.	Малышка 20 девочка весна НК	1

937.	Маракасы росписные (2шт)	2
938.	Маргарита Весна 5зв. (кукла пластмассовая)	2
939.	Математический планшет Школа интересных наук	2
940.	Матрешка 5 в 1 расп гуашь	2
941.	Матрешка 5 в 1 Семеновская роспись	1
942.	Матрешка 7 кукол	1
943.	Машина внедорожник (скорая помощь)	2
944.	Машинка №1	1
945.	Машинка №2	1
946.	Металлофон 12 тонов	2
947.	Мираж автомобиль - самосвал	1
948.	Мозаика (диаметр 13мм/80шт) круглая	4
949.	Мозаика (диаметр 20мм/80шт)	3
950.	Мозаика 120 шт. 4 цвета	2
951.	Мозаика напольная Звездочка 370 дет	3
952.	Мозаика паркетная	2
953.	Мозаика Собиралкин 80 фишек диаметр 40мм.	1
954.	Мозаика-ромб Кот	2
955.	Музыкальный инструмент "Шарманка"	4
956.	Музыкальный инструмент Музыкальные колокольчики 8 тонов	1
957.	Музыкальный инструмент музыкальный шейкер	2
958.	Музыкальный инструмент Свистулька	2
959.	Музыкальный инструмент Трещетка	2
960.	Музыкальный инструмент Гитара детская	1
961.	Музыкальный инструмент Дудочка	1
962.	Музыкальный инструмент Румба 2	1
963.	Мяч "Рыбка" 22 см. с наклейкой	10
964.	Мяч 150мм (1-2 цвете) с руч-ной раскраской	5
965.	Мяч 200 лакированный	3
966.	Мяч д.150мм лакированный	6
967.	Мяч д.200 мм, лакированный	7
968.	Мяч д.200мм.	7
969.	Мяч д.75мм Смайлики	10
970.	Мяч надувной 20,3 см	3
971.	Мяч футбольный ПВХ 2 слоя	2
972.	Набор Теремок	1
973.	Набор Репка	1
974.	Набор №4 72 эл. в пакете	1
975.	Набор гладильный Уют (доска, утюг)	1
976.	Набор Грибочки	2
977.	Набор Грибочки 12 шт.	2
978.	Набор детской посуды Набор чашек 8 предметов	1
979.	Набор детской посуды Волшебная хозяйка 24 предмета в сетке	1
980.	Набор для пинг-понга "Веселые старты" (2 ракетки+ 3 шарика)	4
981.	Набор Доктор 8833AB В Сумке 19см	3
982.	Набор Золушка №5 (совок, щетка)	2
983.	Набор Механик (в коробке)	1
984.	Набор овощей набор "Винегрет"	1
985.	Набрось кольцо	3
986.	Наглядные пособие Наша Родина-Россия 58*38	2
987.	Наглядные пособие Мой мир	2
988.	Настольная игра Сложные слова часть 2 ФГОС	3
989.	Настольная игра Глаголица ,учебные пособие	1
990.	Настольная игра Грамматика в картинках, ударение.	1
991.	Настольная игра Логопедические кубики	1
992.	Настольная игра Откуда хлеб на столе	1
993.	Настольная игра "Комнатные растения и уход за ними"	1
994.	Настольная игра "Профессии"	1
995.	Настольная игра Аскорбинка и ее друзья 1	2
996.	Настольная игра Зайкина избушка	1

997.	Настольная игра Летающие человечки, Забивалка	1
998.	Настольная игра Логокарты	1
999.	Настольная игра Логопедическое лето "Звуки р-рь"ФГОС ДО	1
1000.	Настольная игра Мальчики и девочки	2
1001.	Настольная игра Мы едем, едем, едем.	1
1002.	Настольная игра Путешествие по сказке "Теремок"	1
1003.	Настольная игра Рассказы по картинкам "В деревне"	1
1004.	Настольная игра Три медведя	1
1005.	Настольная игра Удевляйка 2	1
1006.	Настольная игра Удевляйка 3 Корвет	1
1007.	Настольная игра Удевляйка 4 Теремок	1
1008.	Настольная игра , "Мама и малыш"	1
1009.	Настольная игра Аналогия	1
1010.	Настольная игра Бондибон	1
1011.	Настольная игра ГДЕ ЕЖ?	2
1012.	Настольная игра Друг-утог	2
1013.	Настольная игра Зверобуквы	2
1014.	Настольная игра Читай-хватай	3
1015.	Настольная игра Этажики	3
1016.	Неваляшка Девочка 26 см	2
1017.	Неваляшка малая Аленушка	1
1018.	Неваляшка малая Настенька	2
1019.	Обруч , диаметр 50 см, плоский	4
1020.	Обруч диаметром 60 см.	2
1021.	Обруч облегченный 70 см.	4
1022.	Палатка с тоннелем, 256*106*110см	2
1023.	Палка гимнастическая 106 см.	10
1024.	Пальчиковый кукольный театр 2 Весна	3
1025.	Папка Россия-Родина моя.	1
1026.	Песочный набор Пирамидка	1
1027.	Пирамида "Мальшок" 1/60	1
1028.	Пирамида Гигант 45см.	2
1029.	Пирамида Цветочек 28 см	3
1030.	Пирамидка Мальшок 4 Ш	4
1031.	Пирамидка Радуга	2
1032.	Пирамидка Репка	4
1033.	Плакат состав числа А3	1
1034.	Погремушка	2
1035.	Погремушка с бубенчиками "Веселый смайлик"	2
1036.	Поезд - конструктор	2
1037.	Пожарная машина.	3
1038.	Прозрачный квадрат+ сказка Воскобовича	1
1039.	Птичий двор	4
1040.	Пупс ВАВУ	3
1041.	Пупс из серии Мой пупсенок	2
1042.	Ракетки пляжные с воланом	6
1043.	Рамка вкладыш Дроби	1
1044.	Рамка вкладыш Репка 7 вкладышей	2
1045.	Рамка вкладыш Теремок (7 вкладышей)	3
1046.	Рамка вкладыш Транспорт	3
1047.	Рамка-вкладыш Геометрический Квадрат	2
1048.	Рамка-вкладыш Геометрический Круг (Томск)	2
1049.	Рамка-вкладыш Мама и малыш 12 вкл.	3
1050.	Рамки вкладыши Игрушки 12 вкл.	2
1051.	Рамки вкладыши Русские народные сказки Теремок	4
1052.	Рамки вкладыши Транспорт 9 вкл.	2
1053.	Руль Играем вместе музыкальный свет	1
1054.	Руль играем вместе развивающая песня	2
1055.	Румба 4 пары тарелочек	3
1056.	Световид Кирпичики	1



1057.	СВЕТОВИД Кубики для всех	1
1058.	Световид Уникуб.	2
1059.	Сервировочный стол с набором	1
1060.	Серия Спорт и отдых Кольцеброс-3	2
1061.	Серпантинка-лабиринт с основанием на широких ножках и 2мя проволочками	2
1062.	Скакалка	10
1063.	Скакалка 2,2м тонкая	10
1064.	Скакалка 2,4м диам.4мм	3
1065.	Собирайка № 3	1
1066.	Совок большой РФИ	22
1067.	Спецмашины (Детский сад)	2
1068.	Спортивный инвентарь Дартс, мишень с мягким покрытием 30см.	1
1069.	Спортивный инвентарь Коврик массажный модульный	3
1070.	Спортивный инвентарь корзина баскетбольная 3	1
1071.	Спортивный инвентарь Мама для мамонтенка	1
1072.	Спортивный инвентарь Баскетбольное кольцо	1
1073.	Спортивный инвентарь городки,детская спортивная игра	1
1074.	Спортивный инвентарь диаметром 23 см, в сетке	1
1075.	Спортивный инвентарь Мини-гольф-2шт. лунка-3шт. шар-2шт.	2
1076.	Спортивный инвентарь мяч футбольный Россия ПВХ	1
1077.	Спортивный инвентарь Хокей с мячом	1
1078.	Стойка для дорожного знака	6
1079.	Счетные палочки Кюизенера	10
1080.	Театр теневой репка	1
1081.	Театр шагающий Курочка Ряба	1
1082.	Тележка для песка Гигант	1
1083.	Тема автомобиль -пожарная машина	8
1084.	Тема автомобиль бетоновоз	6
1085.	Теремок 43	1
1086.	Трактор Силач	4
1087.	Треугольник (15см)	2
1088.	Тунель 60см. длина 2м.	1
1089.	Удачная партия Бондибон,Шашки,шахматы бродилка	6
1090.	Формочки 2 шт.	12
1091.	Христина Весна 7 зв.(кукла пласт.)	1
1092.	Черепашка малая	3
1093.	Шнуровка Бабочка	4
1094.	Шнуровка Дерево	6
1095.	Элла Весна медсестра (кукла пласт.)	1
1096.	Юла большая в п/пакете	3

### Методическое обеспечение Программы

1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).</p> <p>3. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>4. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>5. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. — М.: Мозаика-Синтез, 2007– 80 с.</p> <p>7. Сидорчук Т.А., «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания, 2014– Ульяновск, ООО «Мастер Студия,стр. 120, Приложения</p> <p>8. Сборник методических материалов МАДОУ №186 г.Ульяновска. Выпуск №1, «Волгарик»/ Под ред. И.Я. Гудкович. – Ульяновск, 2014. – 100 с.</p>
----	------------------------------------	--

9. Технологии формирования у ребенка направленности на мир семьи: практико-ориентированная монография / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич. – 152с., 2010
10. Технология культурных практик формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи. Учебно-методическое пособие / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 144 с.2014
11. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- 112с.2010
12. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003». – 96с.2008
13. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА.-248с.+8с.цв.вклейка, 2008
14. Щетинина А.М., Иванова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. – 128с. (Библиотека Воспитателя). (3), 2010
15. Н.А.Баранникова. О мальчишках и девчонках, а также их родителях. Метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2012.– 128 с. (Библиотека Воспитателя) (3).
16. Формирования направленности детей старшего дошкольного возраста на мир семьи: практико-ориентированная монография / О.В. Дыбиной [и др.]. Под ред. О.В. Дыбиной – Тольятти: ТГУ, 2009– 124с.
17. Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 128 С.
18. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика-Синтез, 2008– 144с.
19. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 128 с.
20. Шипунова В.А. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир»,. 96 с., илл.2013
21. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)  
Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
- Наглядно-дидактические пособия**
1. Великая Отечественная война в произведениях художников»/ Изд. «МОЗАИКА-
2. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие, 2010– М.: Мозаика-Синтез.
3. Дидактический материал И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Опасные явления в природе. Беседы по картинкам. Основные понятия.Учебно-методический комплект «Детская безопасность» (8 карточек) Изд. дом «Цветной мир», 2014
4. Дидактический материал И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Безопасность на дороге. ность. Беседы по картинкам. Основные понятия.Учебно-методический комплект «Детская безопасность» (8 карточек) Изд. дом «Цветной мир», 2014
5. Дидактический материал И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Опасные явления в природе. Беседы по картинкам. Основные понятия.Учебно-методический комплект «Детская безопасность» (8 карточек) Изд. дом «Цветной мир», 2014
6. Дидактический материал И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Пожарная безопасность. Беседы по картинкам. Основные понятия.Учебно-методический комплект «Детская безопасность» (8 карточек) Изд. дом «Цветной мир»2014
7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Колокольчик серебряный. Дидактическая сказка о социальной безопасности ОБЖ для детей: беседы

		<p>и диагностика в картинках.- Издательский дом «Цветной мир», 2014</p> <p>8. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дракончик аленький. Дидактическая сказка о социальной безопасности ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках.- Издательский дом «Цветной мир», 2014</p> <p>9. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Радужное колесико. Дидактическая сказка о социальной безопасности ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках.- Издательский дом «Цветной мир», 2014</p> <p>10. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дидактические сказки о безопасности. (беседы и диагностика в картинках).- Издательский дом «Цветной мир», 2014</p> <p>11. Дорожные знаки. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький Гений-Пресс»,2007</p> <p>12. Дорожные знаки в картинках. Наглядной пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д». (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»), 2008</p> <p>13. Если малыш поранился. Учимся оказывать первую медицинскую помощь. Демонстрационный материал для занятий в группах детского сада. – Киров «ВЕСНА-ДИЗАЙН», 2007</p> <p>14. Как избежать неприятностей. Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности. - Киров «ВЕСНА-ДИЗАЙН», 2008</p> <p>15. Лото осторожностей для детей 3-7 лет. Игра-лото. М.: «МЦ Развитие», 2007</p> <p>Правила дорожного движения. Лото для детей младшего школьного возраста. Художник Романова Е.А. – Димитровград ОАО «Димитровградская типография»,2008</p> <p>16. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение. 2000</p> <p>17. Не играй с огнем. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально</p>
2.	Познавательное развитие	<p><b><u>Методические пособия</u></b></p> <p>1. Тольяттинский государственный университет, Научно-исследовательская лаборатория «Педагогический поиск». Авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.«Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ. 2013– Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 214 с.</p> <p>2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез. – 112с., 2008</p> <p>3. О.А. Шиян Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика –Синтез, 2012. – 112 с.</p> <p>4. Моурлот Л.И., Ремезова Л.А. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Самара: СГПУ. – 122с., 2007</p> <p>5. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгтна, Н.Б. Венгер; Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение. – 144с.: ил.1988</p> <p>6. Никитин Б.П. Развиваю игры.- 5-е изд., доп. – М.: Знание, 1994-192с.</p> <p>7. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развиваю игры.- 3-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1990- 160с.</p> <p>8. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп., 2008— М.: Мозаика-Синтез. – 112с.</p> <p>9. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.</p> <p>10. И.А.Помараева, В.А.Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий, 2012– 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 64 с.</p> <p>11. И.А.Помараева, В.А.Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе</p>

- детского сада. Планы занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 48 с.
12. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной дом «Цветной мир», - 80 с.
13. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной дом «Цветной мир», 2018.- 104
14. Дыбина О.В. Игровые технологии обучения дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография – М.: Педагогическое общество России, 2007-128с.
15. Дыбина О.В., Акулова Е.Ф., Анфисова С.Е., Еник О.А., Кузина А.Ю., Сидякина Е.А., Щегина В.В. Диагностика направленности ребенка на мир семьи. Учебно-методическое пособие – М., Центр педагогического образования, 2009– 64 с.
16. Дыбина О.В. Диагностика творческого отношения детей к рукотворному миру: учебно- методическое пособие к курсу «Методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью». Самара: Изд-во СамГПУ, 1998– 112с.
17. Дыбина О.В. Диагностика творческого отношения детей к рукотворному миру: учебно-методическое пособие к курсу «Методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью». Самара: Изд-во СамГПУ, 1998– 112с.
18. Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества у детей. Монография – М.: Педагогическое общество России, 2002– 160с.
19. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2007– 128 с.
20. Дыбина-Артамонова О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Учебное пособие для студентов факультета дошкольное воспитание. – Тольятти, 1996– 95 с.
21. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2010– 160с. (Ребенок в мире поиска)
22. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. 2012– М: Мозаика –Синтез – 96 с.
23. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. – М: Мозаика –Синтез, 2012– 64 с.
24. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М: Мозаика –Синтез, 2012– 80 с.
25. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Николаева С.Р., Катыхева И.Б., Комбарова Г.Н. и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004– 304с.
26. Народы Среднего Поволжья. Хрестоматия для детей 5-7 лет по краеведению. Часть II. / Сост. Е.А. Сидякина, О.А. Еник, Р.Е. Шнайдер, Н.П. Фролова, О.В. Гаевская. – Тольятти, Форум, 2008– 119с.
27. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в первой младшей группе, 2013
28. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой во второй младшей группе, 2013
- Наглядно-дидактические пособия**
1. Транспорт: наземный, воздушный, водный. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Ч. 1. 2007– Киров: «ВЕСНА – ДИЗАЙН»
2. Транспорт: наземный, воздушный, водный. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Ч. 2, 2007– Киров: «ВЕСНА – ДИЗАЙН»

		<p>3. Веселый счет. Игра для детей 5-7 лет, 2001- Киров ОАО «Радуга».</p> <p>4. Все для счета. Раздаточный материал по математике для детей от 3 лет. 2011– Киров ОАО «Радуга».</p> <p>5. Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша. Конспекты занятий. Диагностика. Для детей 4-7 лет.</p> <p>6. Счетные палочки Ч. Кюизенер для детей 3-7 лет. – Санкт-Петербург: ООО «Корвет»</p> <p>7. Цвет и форма. Игра для детей 5-7 лет, 2001– Киров: ОАО «Радуга»</p> <p>8. Нефедова К.П. Транспорт. Какой он? Пособие для воспитателей, гувернеров, родителей. – 2-е изд., испр. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006– 64с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи)</p> <p>9. Нефедова К.П. Мебель. Какая она? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. –М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007– 80с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи)</p> <p>10. Ознакомление дошкольников с секретами кухни: Сценарии игр-занятий / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2003– 128 с. (Серия «Вместе с детьми»)</p> <p>11. Нефедова К.П. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Современные профессии. - М.: Школьная Пресса, 2010– 32 с. – (Программа «Я человек»). - («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 176).</p> <p>12. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Профессии. (Программа «Я человек»). – 2 изд., стер. - М.: Школьная Пресса, 2011– 32 с.; ил. («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 61).</p> <p>13. Ракитина И.В., Кнушевицкая Н.А. Головные уборы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008– 48с. – (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»)</p> <p>14. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром: Советы психолога родителям.–М.: просвещение: Учебная литература, 1997– 176с.: ил.</p> <p>15. Шорыгина Т.А. Инструменты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008- 64с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи).</p> <p>16. Мир вокруг нас. Познавательная игра-лото, 2010. – Киров: «ВЕСНА-ДИЗАЙН»</p> <p>17. Расскажи про свой город. Игровой дидактический материал в группах детских садов и индивидуально, 2010– Киров: «ВЕСНА-ДИЗАЙН»</p>
3.	Речевое развитие	<p>1. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 112 с., 2009</p> <p>2. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера. – 144с.; 16с. илл. (Программа развития). Программа развития речи детей 3-5 лет.- 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера. – 192 с., 2017 г.</p> <p>3. Программа развития речи детей 3-5 лет.- 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера. – 192 с., 2017 г.</p> <p>4. Программа развития речи детей 5-7 лет.- 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера. – 272 с., 2017 г.</p> <p>5. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс. –272 с..2006</p> <p>6. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс 21 век. – 352 с..2005</p> <p>7. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс. – 352 с..2006</p> <p>8. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера</p>

		<p>2017 г.</p> <p>9. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, - 96 с. (Развиваем речь), 2017 г.</p> <p>10. Ушакова О.С., Танина Л.В. Развитие словесного творчества в разных видах художественной деятельности: Методическое пособие. – Тольятти: ТГУ</p> <p>11. Анфисова С.Е, Технология обогащения лексического запаса детей дошкольного возраста (на примере природоведческого словаря): учеб-метод. пособие/С.Е. Анфисова, Т.Н. Сеннова, Л.А. Малафеева; под. ред. С.Е. Анфисовой. – Тольятти: Изд-во ТГУ. – 88с.: обл. + CD.</p> <p>12. Дурова Н.В., Невская Л.Н. От звука – к букве. – М.: Школа-Пресс.2000 г. – 24с.</p> <p>13. Дурова Н.В. Читаем сами. – М.: Школа-Пресс.2000 г. – 40с.</p> <p>14. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. / Под ред. Н.В. Дуровой. – М.: Школа-Пресс. – 144с.</p> <p>15. Дурова Н.В., Невская Л.Н. От слова - к звуку. – М.: Школа-Пресс. – 24с.</p> <p>16. Дурова Н.В., Невская Л.Н. Поиграем в слова. – М.: Школа-Пресс. – 24с.</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Изд. 4-е, испр. и доп. – М.: Педагогическое сообщество России. – 128с..2008</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика –Синтез, 2006. – 192 с. : цв.вкл..2006</p> <p>3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез. – 96с.: цв.вкл..2008</p> <p>4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез. – 128с.: цв. вкл..2009</p> <p>5. Соломенникова О.А.. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез. – 168с.: цв. вкл..2006</p> <p>6. Т.С.Комарова Развитие художественных способностей дошкольников, 2015</p> <p>7. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 160 с.</p> <p>8. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с.</p> <p>9. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. — М.: ТЦ Сфера, 2006. – 240с. – (Программа развития)</p> <p>10. Л.В.Куцакова. творим, мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г., - 112 с.</p> <p>11. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез. 2008– 96с..</p> <p>12. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика-Синтез. 2006– 96с..</p> <p>13. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.— М.: Мозаика-Синтез. 2006– 64с..</p> <p>14. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 160 с..</p> <p>15. Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 ле. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с..</p>

		<p style="text-align: center;"><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Курочкина Н.А. Знакомим с портретной живописью. Учебно-наглядное пособие. Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009</li> <li>2. Нищева Н.В. Четыре времени года. Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007</li> <li>3. Филимоновская свистулька. Работа современных мастеров-М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>4. Филимоновская свистулька. Приемы работы. – М.: Мозаика-Синтез</li> <li>5. Хохлома. Работа современных мастеров – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>6. Хохлома. Приемы работы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>7. Полохов – Майдан. Работа современных мастеров – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>8. Полохов – Майдан. Приемы работы. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> </ol>
5.	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез. 2008– 96 с.</li> <li>2. М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Сборник игр и упражнений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012- 48 с.</li> <li>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 112 с.</li> <li>4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 112 с.</li> <li>5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 80с.. М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 112 с.</li> <li>6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе - М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 128 с.</li> <li>7. Семкина С.И. Использование моделирования двигательной деятельности в формировании навыков выполнения элементов спортивных игр : Учебно-методическое пособие / С.И. Семкина, П.Ю. Овчинникова; под ред. С.Е. Анфисовой. – Тольятти, 2017. – 66 с.</li> <li>8. Анфисова С.Е., Семкина С.И., Овчинникова О.И., Кичатова О.А. Формирование у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать со сверстниками (игроками своей команды и команды соперников) при отработке технических элементов в командных спортивных играх : учебно-методическое пособие / Под ред. С.Е. Анфисовой. – Тольятти, 2020. – 179 с.</li> <li>9. Здоровый ребенок : электронный образовательный ресурс / С. Е. Анфисова, О. А. Кичатова, С. И. Семкина [и др.]. Тольятти, 2021. 1 оптический диск.</li> </ol>
6.	Коррекционно-развивающее сопровождение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программа Н.В.Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)»</li> <li>2. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе 5-6 лет.</li> <li>3. Психолого-педагогическая программа «Инициативный, ответственный, самостоятельный дошкольник»/Авт.-сост.Е.В.Петш, И.П.Серета. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 48 с. 2018</li> <li>4. Коррекционно-развивающие технологии в ДОО: программы развития личностной, познавательной, эмоционально-волевой сферы детей, диагностический комплекс/авт.-сост. Л.В. Годовникова [и др.] – Волгоград: Учитель. – 187 с. 2018</li> <li>5. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки/Н.А.Деева. – Волгоград: Учитель. – 61 с. 2018</li> <li>6. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии: упражнения, гимнастики, сказки-пьесы в стихах. Занятия с детьми 3-7 лет/Н.А.Деева. – Волгоград: Учитель. – 45 с. 2018</li> <li>7. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста</li> </ol>

с ОВЗ: методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»/ авт.-сост. Е.Г.Карасева. – 2-е изд. – М.:ООО «Русское слово-учебник», 2018. - -64 с. – ФГОС дошкольного образования) 2018

8. Дети с ОВЗ в детском саду: особенности комплексного сопровождения: Метод. Рекомендации для специалистов ранней помощи и лекотек/Под. Ред. Л.А.Головчиц, Н.В.Микляевой. – М.: Аркти, 2018. – 144 с. - -(Управление дошкольным учреждением) 2018

9. Психолого-медико-педагогическая работа в детском саду: планирование, рекомендации, диагностические материалы/ авт.-сост. Т.А.Емцева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 141 с 2011

10. Моурлот Л.И., Ремезова Л.А. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. Смара: СГПУ, 2007-122 с. 2007

11. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие/ Л.А. Дружинина – М.: Издательство «Экзамен», 2006 -159, [1] с. (Серия «Коррекционная педагогика») 2006

12. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения»: Методическое пособие/ Департамент науки и образования СГПУ, ДОУ №173 «Василек» ОДОУ ОАО «АВТОВАЗ» 2002

13. Дружинина Л.А. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушением зрения

14. Л.И.Плаксина Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе предметного рисования

15. Дружинина Л.А., Андрюшенко Е.В., Шалагина Г.А., Шильдяева Л.Г. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушением зрения

16. Комарова Т.П. Логопедические игры и упражнения для детей с нарушениями зрения/Т.П.Комарова – М.: Астрель, 2008. – 175, [1] с.: ил. – (Библиотека логопеда) 2008Жукова Н.С., Мاستюкова Е.М., Феличева Т.Б., преодоление задержки речевого развития у дошкольников.

17. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет.

18. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет.

19. Громова О.Е., Саламатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет.

20. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР / Морозова И.А., Пушкарева М.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

21. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР / Морозова И.А., Пушкарева М.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

22. Учим буквы / Крупенчук О. И. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.

23. Готовим руку к письму: Контур, линия, цвет / Крупенчук О. И. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.

24. Бойко «Формирование коммуникативных умений у детей с задержкой психического развития. Старшая группа»

25. Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников / [Е.А. Панько и др.]; под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – М.: Линка-Пресс. – 272с. – Авт. указаны на обороте тит. л.

### 3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства<sup>22</sup>

#### Примерный перечень художественной литературы

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
------	-----------------------	------	-----------------------

<sup>22</sup> В соответствии с ФОП стр.195-218 п.33



От 1 года до 2 лет		От 2 до 3 лет	
<b>Малые формы фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Как у нашего кота...",</li> <li>• "Киска, киска, киска, брысь!..",</li> <li>• "Курочка", "Наши уточки с утра...",</li> <li>• "Еду-еду к бабе, к деду...",</li> <li>• "Большие ноги...",</li> <li>• "Пальчик-мальчик...",</li> <li>• "Петушок, петушок...",</li> <li>• "Пошел кот под мосток...",</li> <li>• "Радуга-дуга..."</li> </ul>	<b>Малые формы фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "А баиньки-баиньки",</li> <li>• "Бежала лесочком лиса с кузовочком...",</li> <li>• "Большие ноги",</li> <li>• "Водичка, водичка",</li> <li>• "Вот и люди спят",</li> <li>• "Дождик, дождик, полно лить...",</li> <li>• "Заяц Егорка...",</li> <li>• "Идет коза рогатая",</li> <li>• "Из-за леса, из-за гор...",</li> <li>• "Катя, Катя...", "Кисонька-мурysonька...",</li> <li>• "Наша Маша маленька...",</li> <li>• "Наши уточки с утра",</li> <li>• "Огуречик, огуречик...",</li> <li>• "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу",</li> <li>• "Поехали, поехали",</li> <li>• "Пошел котик на Торжок...",</li> <li>• "Тили-бом!...",</li> <li>• "Уж ты, радуга-дуга"</li> <li>• "Улитка, улитка...",</li> <li>• "Чики, чики, кички...".</li> </ul>
<b>Русские народные сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского),</li> <li>• "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского),</li> <li>• "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского),</li> <li>• "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова),</li> <li>• "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского),</li> <li>• "Теремок" (обраб. М.А. Булатова)</li> </ul>	<b>Русские народные сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы),</li> <li>• "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова),</li> <li>• "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской),</li> <li>• "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля),</li> <li>• "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова),</li> <li>• "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого)</li> </ul>
<b>Поэзия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки",</li> <li>• Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка",</li> <li>• Берестов В.Д. "Курица с цыплятами",</li> <li>• Благинина Е.А. "Аленушка",</li> <li>• Жуковский В.А. "Птичка",</li> <li>• Ивсенен М.И. "Поглядите, зайка плачет",</li> <li>• Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп",</li> <li>• Лагзынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!",</li> <li>• Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"),</li> <li>• Орлова А. "Пальчики-мальчики",</li> <li>• Стрельникова К. "Кряк-</li> </ul>	<b>Фольклор народов мира</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака);</li> <li>• "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой;</li> <li>• "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова,</li> <li>• "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина;</li> <li>• "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой;</li> <li>• "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)</li> </ul>

	<p>кряк",</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Токмакова И.П. "Баиньки",</li> <li>• Усачев А. "Рукавичка"</li> </ul>		
<b>Проза</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка",</li> <li>• Б.Ф. "Маша и Миша"</li> <li>• Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился",</li> <li>• Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок",</li> <li>• Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"),</li> <li>• Чуковский К.И. "Цыпленок"</li> </ul>	<b>Произведения поэтов и писателей России. Поэзия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аким Я.Л. "Мама";</li> <li>• Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз";</li> <li>• Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка";</li> <li>• Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки";</li> <li>• Введенский А.И. "Мышка";</li> <li>• Лагздынь Г.Р. "Петушок";</li> <li>• Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная");</li> <li>• Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке";</li> <li>• Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд";</li> <li>• Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар...";</li> <li>• Плещеев А.Н. "Травка зеленеет...";</li> <li>• Саконская Н.П. "Где мой пальчик?";</li> <li>• Сапгир Г.В. "Кошка";</li> <li>• Хармс Д.И. "Кораблик";</li> <li>• Чуковский К.И. "Путаница"</li> </ul>
		<b>Произведения поэтов и писателей России. Проза</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бианки В.В. "Лис и мышонок";</li> <li>• Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору);</li> <li>• Павлова Н.М. "Земляничка";</li> <li>• Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке";</li> <li>• Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом";</li> <li>• Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору);</li> <li>• Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка";</li> <li>• Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору);</li> <li>• Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко";</li> <li>• Чуковский К.И. "Мойдодыр"</li> </ul>
		<b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской;</li> <li>• Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой;</li> <li>• Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой;</li> <li>• Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская;</li> <li>• Эрик К. "Очень голодная гусеница"</li> </ul>
<b>Жанр</b>	<b>Название произведения</b>	<b>Жанр</b>	<b>Название произведения</b>

От 3 до 4 лет		От 4 до 5 лет	
<b>Малые формы фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Ай, качи-качи-качи...",</li> <li>• "Божья коровка...",</li> <li>• "Волчок-волчок, шерстяной бочок...",</li> <li>• "Дождик, дождик, пуще...",</li> <li>• "Еду-еду к бабе, к деду...",</li> <li>• "Жили у бабуся...",</li> <li>• "Зайчик, попляши...",</li> <li>• "Заря-заряница...";</li> <li>• "Как без дудки, без дуды...",</li> <li>• "Как у нашего кота...",</li> <li>• "Кисонька-мурсынька...",</li> <li>• "Курочка-рябушечка...",</li> <li>• "На улице три курицы...",</li> <li>• "Ночь пришла...",</li> <li>• "Пальчик-мальчик...",</li> <li>• "Привяжу я козлика",</li> <li>• "Радуга-дуга...",</li> <li>• "Сидит белка на тележке...",</li> <li>• "Сорока, сорока...",</li> <li>• "Тень, тень, потетень...",</li> <li>• "Тили-бом! Тили-бом!..",</li> <li>• "Травка-муравка...",</li> <li>• "Чики-чики-чикалочки..."</li> </ul>	<b>Малые формы фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Барашеньки...",</li> <li>• "Гуси, вы гуси...",</li> <li>• "Дождик-дождик, веселей",</li> <li>• "Дон! Дон! Дон!...",</li> <li>• "Жил у бабушки козел",</li> <li>• "Зайчишка-трусишка...",</li> <li>• "Идет лисичка по мосту...",</li> <li>• "Иди весна, иди, красна...",</li> <li>• "Кот на печку пошел...",</li> <li>• "Наш козел...",</li> <li>• "Ножки, ножки, где вы были?..",</li> <li>• "Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять",</li> <li>• "Сегодня день целый...",</li> <li>• "Сидит, сидит заяка...",</li> <li>• "Солнышко-ведрышко...",</li> <li>• "Стучит, бренчит",</li> <li>• "Тень-тень, потетень"</li> </ul>
<b>Русские народные сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова);</li> <li>• "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской);</li> <li>• "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова);</li> <li>• "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой)</li> </ul>	<b>Русские народные сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова);</li> <li>• "Жихарка" (обработ. И. Карнаухова);</li> <li>• "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого);</li> <li>• "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова);</li> <li>• "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова);</li> <li>• "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы);</li> <li>• "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля);</li> <li>• "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова);</li> <li>• "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова);</li> <li>• "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова)</li> </ul>
<b>Фольклор народов мира. Песенки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака;</li> <li>• "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака;</li> <li>• "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой;</li> <li>• "Разговор лягушек",</li> <li>• "Несговорчивый удод",</li> <li>• "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака</li> </ul>	<b>Фольклор народов мира. Песенки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус;</li> <li>• "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина;</li> <li>• "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского);</li> <li>• "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака)</li> </ul>
<b>Фольклор народов мира. Сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева;</li> <li>• "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы;</li> <li>• "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной;</li> </ul>	<b>Фольклор народов мира. Сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Бременские музыканты" из сказок братьев Grimm, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака;</li> <li>• "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева);</li> <li>• "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой;</li> <li>• "Пых", белорус. обр. Н. Мялика;</li> <li>• "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе;</li> <li>• "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова</li> </ul>
<p><b>Произведения поэтов и писателей России. Поэзия</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бальмонт К.Д. "Осень";</li> <li>• Благинина Е.А. "Радуга";</li> <li>• Городецкий С.М. "Кто это?";</li> <li>• Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали";</li> <li>• Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня");</li> <li>• Косяков И.И. "Все она";</li> <li>• Майков А.Н. "Колыбельная песня";</li> <li>• Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке";</li> <li>• Михалков С.В. "Песенка друзей";</li> <li>• Мошковская Э.Э. "Жадина";</li> <li>• Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.);</li> <li>• Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору);</li> <li>• Токмакова И.П. "Медведь";</li> <li>• Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору)</li> </ul>	<p><b>Произведения поэтов и писателей России. Поэзия</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аким Я.Л. "Первый снег";</li> <li>• Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору);</li> <li>• Бальмонт К.Д. "Росинка";</li> <li>• Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору);</li> <li>• Берестов В.Д. "Искалочка";</li> <li>• Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору);</li> <li>• Брюсов В.Я. "Колыбельная";</li> <li>• Бунин И.А. "Листопад" (отрывок);</li> <li>• Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки";</li> <li>• Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог";</li> <li>• Есенин С.А. "Поет зима - аукает...";</li> <li>• Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору);</li> <li>• Кушак Ю.Н. "Сорок сорок";</li> <li>• Лукашина М. "Розовые очки";</li> <li>• Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору);</li> <li>• Матвеева Н. "Она умеет превращаться";</li> <li>• Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?";</li> <li>• Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору);</li> <li>• Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору);</li> <li>• Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера";</li> <li>• Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу";</li> <li>• Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору);</li> <li>• Сапгир Г.В. "Садовник";</li> <li>• Серова Е. "Похвалили";</li> <li>• Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору);</li> <li>• Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору);</li> <li>• Толстой А.К. "Колокольчики мои";</li> <li>• Усачев А. "Выбрал папа ёлочку";</li> <li>• Успенский Э.Н. "Разгром";</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка...";</li> <li>• Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка";</li> <li>• Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).</li> </ul>
<b>Произведения поэтов и писателей России. Проза</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бианки В.В. "Купание медвежат";</li> <li>• Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет");</li> <li>• Дмитриев Ю. "Синий шалашик";</li> <li>• Житков Б.С. "Что я видел" (1–2 рассказа по выбору);</li> <li>• Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника";</li> <li>• Зощенко М.М. "Умная птичка";</li> <li>• Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору);</li> <li>• Сутеев В.Г. "Три котенка";</li> <li>• Толстой Л.Н. "Птица гнездо...", "Таня знала буквы...", "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1–2 рассказа по выбору);</li> <li>• Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1–2 рассказа по выбору);</li> <li>• Хармс Д.И. "Храбрый ёж"</li> </ul>	<b>Произведения поэтов и писателей России. Проза.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору);</li> <li>• Берестов В.Д. "Как найти дорожку";</li> <li>• Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1–2 рассказа по выбору);</li> <li>• Вересаев В.В. "Братишка";</li> <li>• Воронин С.А. "Воинственный Жако";</li> <li>• Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек");</li> <li>• Дмитриев Ю. "Синий шалашик";</li> <li>• Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору);</li> <li>• Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору);</li> <li>• Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша";</li> <li>• Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору);</li> <li>• Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники";</li> <li>• Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору);</li> <li>• Сахарнов С.В. "Кто спрячется лучше всех?";</li> <li>• Сладков Н.И. "Неслух";</li> <li>• Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш";</li> <li>• Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору);</li> <li>• Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1–2 по выбору);</li> <li>• Ушинский К.Д. "Ласточка";</li> <li>• Цыферов Г.М. "В медвежий час";</li> <li>• Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1–2 рассказа по выбору)</li> </ul>
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима;</li> <li>• Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака;</li> <li>• Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой;</li> <li>• Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой;</li> <li>• Капутикян С. "Кто скорее допьёт", пер. с арм. Спендиаровой;</li> <li>• Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой;</li> <li>• Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е.</li> </ul>	<b>Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Горький М. "Воробышко";</li> <li>• Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост";</li> <li>• Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом";</li> <li>• Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках";</li> <li>• Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1–2 рассказа по выбору).</li> </ul>

	Канищевой, Я. Шапиро; • Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова		
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран. Проза</b>	• Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; • Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; • Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; • Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина	<b>Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия</b>	• Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; • Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; • Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); • Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; • Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.
		<b>Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки</b>	• Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1–2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; • Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); • Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); • Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); • Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); • Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); • Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); • Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); • Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; • Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1–2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; • Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной)
<b>Жанр</b>	<b>Название произведения</b>	<b>Жанр</b>	<b>Название произведения</b>
<b>От 5 до 6 лет</b>		<b>От 6 до 7 лет</b>	
<b>Малые формы фольклора</b>	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки	<b>Малые формы фольклора</b>	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки
<b>Русские народные сказки</b>	• "Жил-был карась..." (докучная сказка); • "Жили-были два братца..." (докучная сказка); • "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); • "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой);	<b>Русские народные сказки</b>	• "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); • "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); • "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); • "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); • "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы);</li> <li>• "Морозко" (пересказ М. Булатова);</li> <li>• "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого);</li> <li>• "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого);</li> <li>• "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского);</li> <li>• "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина);</li> <li>• "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой);</li> <li>• "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева);</li> <li>• "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы);</li> <li>• "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы)</li> </ul>
<b>Сказки народов мира</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм;</li> <li>• "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина;</li> <li>• "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского;</li> <li>• "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева;</li> <li>• "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской</li> </ul>	<b>Былины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова);</li> <li>• "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой);</li> <li>• "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой)</li> </ul>
<b>Произведения поэтов и писателей России. Поэзия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аким Я.Л. "Жадина";</li> <li>• Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1–2 стихотворения по выбору);</li> <li>• Бородинская М. "Тетушка Луна";</li> <li>• Бунин И.А. "Первый снег";</li> <li>• Волкова Н. "Воздушные замки";</li> <li>• Городецкий С.М. "Котёнок";</li> <li>• Дядина Г. "Пуговичный городок";</li> <li>• Есенин С.А. "Берёза";</li> <li>• Заходер Б.В. "Моя Вообразия";</li> <li>• Маршак С.Я. "Пудель";</li> <li>• Мориц Ю.П. "Домик с трубой";</li> <li>• Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки";</li> <li>• Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу";</li> <li>• Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору);</li> <li>• Сеф Р.С. "Бесконечные стихи";</li> <li>• Симбирская Ю. "Ехал дождь"</li> </ul>	<b>Сказки народов мира</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина;</li> <li>• "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской;</li> <li>• "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой;</li> <li>• "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского;</li> <li>• "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе),</li> <li>• "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева),</li> <li>• "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва),</li> <li>• "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</li> </ul>

	<p>в командировку";</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Степанов В.А. "Родные просторы";</li> <li>• Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок);</li> <li>• Токмакова И.П. "Осенние листья";</li> <li>• Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...";</li> <li>• Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год";</li> <li>• Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...";</li> <li>• Цветаева М.И. "У кровати";</li> <li>• Чёрный С. "Волк";</li> <li>• Чуковский К.И. "Ёлка";</li> <li>• Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).</li> </ul>		
<p><b>Произведения поэтов и писателей России. Проза</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аксаков С.Т. "Сурка";</li> <li>• Алмазов Б.А. "Горбушка";</li> <li>• Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору);</li> <li>• Бианки В.В. "Лесная газета" (2–3 рассказа по выбору);</li> <li>• Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору);</li> <li>• Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору);</li> <li>• Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка";</li> <li>• Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1–2 рассказа по выбору);</li> <li>• Москвина М.Л. "Кроха";</li> <li>• Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору);</li> <li>• Пантелеев Л. "Буква ТЫ";</li> <li>• Паустовский К.Г. "Кот-ворюга";</li> <li>• Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1–2 рассказа по выбору);</li> <li>• Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору);</li> <li>• Симбирская Ю. "Лапин";</li> <li>• Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору);</li> <li>• Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1–2 рассказа по выбору);</li> <li>• Толстой Л.Н. "Косточка",</li> </ul>	<p><b>Произведения поэтов и писателей России. Поэзия</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аким Я.Л. "Мой верный чиж";</li> <li>• Бальмонт К.Д. "Снежинка";</li> <li>• Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору);</li> <li>• Бунин И.А. "Листопад";</li> <li>• Владимиров Ю.Д. "Чудаки";</li> <li>• Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского);</li> <li>• Городецкий С.М. "Весенняя песенка";</li> <li>• Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...";</li> <li>• "Пороша";</li> <li>• Жуковский В.А. "Жаворонок";</li> <li>• Левин В.А. "Зелёная история";</li> <li>• Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое";</li> <li>• Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк";</li> <li>• Моравская М. "Апельсиновые корки";</li> <li>• Мошковая Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки";</li> <li>• Никитин И.С. "Встреча зимы";</li> <li>• Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой";</li> <li>• Пляцковский М.С. "Настоящий друг";</li> <li>• Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору);</li> <li>• Рубцов Н.М. "Про зайца";</li> <li>• Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору);</li> <li>• Серова Е.В. "Новогоднее";</li> <li>• Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день";</li> <li>• Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?";</li> <li>• Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору);</li> </ul>



	<p>"Котёнок" (по выбору);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ушинский К.Д. "Четыре желания";</li> <li>Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная";</li> <li>Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза";</li> <li>Успенский Э.Н. "Память";</li> <li>Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).</li> </ul>
<p><b>Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька";</li> <li>Бажов П.П. "Серебряное копытце";</li> <li>Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2–3 сказки по выбору);</li> <li>Даль В.И. "Старик-годовик";</li> <li>Ершов П.П. "Конёк-горбунок";</li> <li>Заходер Б.В. "Серая Звёздочка";</li> <li>Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору);</li> <li>Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1–2 сказки по выбору);</li> <li>Михайлов М.Л. "Два Мороза";</li> <li>Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса";</li> <li>Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы";</li> <li>Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору);</li> <li>Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали";</li> <li>Телешов Н.Д. "Крупеничка";</li> <li>Ушинский К.Д. "Слепая лошадь";</li> <li>Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга)</li> </ul>	<p><b>Произведения поэтов и писателей России. Проза</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Алексеев С.П. "Первый ночной таран";</li> <li>Бианки В.В. "Тайна ночного леса";</li> <li>Воробьёв Е.З. "Обрывок провода";</li> <li>Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким";</li> <li>Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору);</li> <li>Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1–2 рассказа по выбору);</li> <li>Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору);</li> <li>Куприн А.И. "Слон";</li> <li>Мартынова К., Василяди О. "Ёлка, кот и Новый год";</li> <li>Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору);</li> <li>Митяев А.В. "Мешок овсянки";</li> <li>Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору);</li> <li>Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору);</li> <li>Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору);</li> <li>Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1–2 рассказа по выбору);</li> <li>Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору);</li> <li>Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек";</li> <li>Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1–2 рассказа по выбору);</li> <li>Фадеева О. "Мне письмо!";</li> <li>Чаплина В.В. "Кинули";</li> <li>Шим Э.Ю. "Хлеб растёт"</li> </ul>

<p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера);</li> <li>• Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа);</li> <li>• Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой);</li> <li>• Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова);</li> <li>• Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой);</li> <li>• Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера);</li> <li>• Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца);</li> <li>• Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа)</li> </ul>	<p><b>Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове";</li> <li>• Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница";</li> <li>• Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали";</li> <li>• Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев";</li> <li>• Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору);</li> <li>• Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос";</li> <li>• Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему";</li> <li>• Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли"</li> </ul>
<p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1–2 сказки по выбору);</li> <li>• Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору);</li> <li>• Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);</li> <li>• Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской);</li> <li>• Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной);</li> <li>• Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова);</li> <li>• Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера);</li> <li>• Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца);</li> </ul>	<p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина);</li> <li>• Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой);</li> <li>• Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова);</li> <li>• Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой);</li> <li>• Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору);</li> <li>• Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой);</li> <li>• Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес);</li> <li>• Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой);</li> <li>• Линдгрэн А. "Три повести о Мальше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной);</li> <li>• Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким";</li> <li>• Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой);</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко);</li> <li>• Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской);</li> <li>• Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой);</li> <li>• Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)</li> </ul>
---	---

### Примерный перечень музыкальных произведений.

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
От 1 года 6 месяцев до 2 лет	Слушание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;</li> <li>• "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой;</li> <li>• "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской;</li> <li>• "Три подружки", муз. Д. Кабалевского;</li> <li>• "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена;</li> <li>• "Марш", муз. С. Прокофьева;</li> <li>• "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского;</li> <li>• "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто;</li> <li>• "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова</li> </ul>
	Пение и подпевание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой;</li> <li>• "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной;</li> <li>• "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн;</li> <li>• "Воробей", рус. нар. мелодия;</li> <li>• "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова</li> </ul>
	Музыкально-ритмические движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Марш и бег", муз. Р. Рустамова;</li> <li>• "Постучим палочками", рус. нар. мелодия;</li> <li>• "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;</li> <li>• "Барабан", муз. Г. Фрида;</li> <li>• "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;</li> <li>• "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды</li> </ul>
	Пляска	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской;</li> <li>• "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова;</li> <li>• "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной</li> </ul>
	Образные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Идет мишка", муз. В. Ребикова;</li> <li>• "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова;</li> <li>• "Лошадка", муз. Е. Тиличевой;</li> <li>• "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой;</li> <li>• "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко</li> </ul>
	Игры с пением	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова;</li> <li>• "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой;</li> <li>• "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;</li> <li>• "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой;</li> <li>• "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия</li> </ul>
	Инсценирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"),</li> <li>• песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой),</li> <li>• показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её</li> </ul>

		<p>помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки",</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обыгрывание рус. нар. потешек,</li> <li>• сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида</li> </ul>
От 2 до 3 лет	<b>Слушание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;</li> <li>• "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара;</li> <li>• "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;</li> <li>• "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;</li> <li>• "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;</li> <li>• "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского;</li> <li>• "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;</li> <li>• "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида;</li> <li>• "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой</li> </ul>
	<b>Пение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера;</li> <li>• "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;</li> <li>• "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;</li> <li>• "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова;</li> <li>• "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;</li> <li>• "Ладушки", рус. нар. мелодия;</li> <li>• "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;</li> <li>• "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой;</li> <li>• "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;</li> <li>• "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой</li> </ul>
	<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой;</li> <li>• "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;</li> <li>• "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель</li> </ul>
	<b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Птички", муз. Г. Фрида;</li> <li>• "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова</li> </ul>
	<b>Игры с пением</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского;</li> <li>• "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня</li> </ul>
	<b>Музыкальные забавы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова;</li> <li>• "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи</li> </ul>
	<b>Инсценирование песен</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской;</li> <li>• "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца</li> </ul>
От 3 до 4 лет	<b>Слушание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Осенью", муз. С. Майкапара;</li> <li>• "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;</li> <li>• "Колыбельная", муз. С. Разаренова;</li> <li>• "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной;</li> <li>• "Зайчик", муз. Л. Лядовой;</li> <li>• "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова;</li> <li>• "Воробей", муз. А. Руббах;</li> <li>• "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева;</li> <li>• "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня;</li> <li>• "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова</li> </ul>
	<b>Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная;</li> <li>• "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой;</li> <li>• "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой;</li> <li>• пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные</li> </ul>

<b>Песни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни;</li> <li>• "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;</li> <li>• "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;</li> <li>• "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;</li> <li>• "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;</li> <li>• "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</li> </ul>
<b>Песенное творчество</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные;</li> <li>• "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии</li> </ul>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова;</li> <li>• "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко;</li> <li>• "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой;</li> <li>• "Топотушки", муз. М. Раухвергера;</li> <li>• "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка);</li> <li>• бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</li> </ul>
<b>Этюды-драматизации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой;</li> <li>• "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;</li> <li>• "Птички летают", муз. Л. Банниковой;</li> <li>• "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева</li> </ul>
<b>Игры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;</li> <li>• "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова;</li> <li>• "Где погремушки?", муз. А. Александрова;</li> <li>• "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой;</li> <li>• "Игра с куклой", муз. В. Карасевой;</li> <li>• "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова</li> </ul>
<b>Хороводы и пляски</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой;</li> <li>• "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;</li> <li>• танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;</li> <li>• "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой;</li> <li>• "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной;</li> <li>• танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской</li> </ul>
<b>Характерные танцы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Танец снежинок", муз. Бекмана;</li> <li>• "Фонарики", муз. Р. Рустамова;</li> <li>• "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия;</li> <li>• "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина</li> </ul>
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Пляска", муз. Р. Рустамова;</li> <li>• "Зайцы", муз. Е. Тиличевой;</li> <li>• "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова;</li> <li>• "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова</li> </ul>
<b>Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Птицы и птенчики",</li> <li>• "Веселые матрешки",</li> <li>• "Три медведя"</li> </ul>
<b>Развитие ритмического слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Кто как идет?",</li> <li>• "Веселые дудочки"</li> </ul>
<b>Развитие тембрового и динамического слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Громко - тихо",</li> <li>• "Узнай свой инструмент";</li> <li>• "Колокольчики"</li> </ul>

	<b>Определение жанра и развитие памяти</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Что делает кукла?",</li> <li>• "Узнай и спой песню по картинке"</li> </ul>
	<b>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах</b>	Народные мелодии
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	<b>Слушание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Ах ты, береза", рус. нар. песня;</li> <li>• "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева;</li> <li>• "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова);</li> <li>• "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского;</li> <li>• "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова;</li> <li>• "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия;</li> <li>• "Мама", муз. П. Чайковского,</li> <li>• "Жаворонок", муз. М. Глинки;</li> <li>• "Марш", муз. С. Прокофьева</li> </ul>
	<b>Пение Упражнения на развитие слуха и голоса</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Путаница" - песня-шутка, муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского,</li> <li>• "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева;</li> <li>• "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни;</li> <li>• залички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!"</li> </ul>
	<b>Песни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной;</li> <li>• "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской;</li> <li>• "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой;</li> <li>• "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;</li> <li>• "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова;</li> <li>• "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель</li> </ul>
	<b>Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Пружинки" под рус. нар. мелодию;</li> <li>• ходьба под "Марш", муз. И. Беркович;</li> <li>• "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной;</li> <li>• лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике";</li> <li>• ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни;</li> <li>• "Полька", муз. М. Глинки;</li> <li>• "Всадники", муз. В. Витлина;</li> <li>• потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии;</li> <li>• "Петух", муз. Т. Ломовой;</li> <li>• "Кукла", муз. М. Старокадомского;</li> <li>• "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина</li> </ul>
	<b>Этюды-драматизации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Барабанщик", муз. М. Красева;</li> <li>• "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой;</li> <li>• "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;</li> <li>• "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова</li> </ul>
	<b>Хороводы и пляски</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой;</li> <li>• "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию;</li> <li>• новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя</li> </ul>
	<b>Характерные танцы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Снежинки", муз. О. Берга, обраб. Н. Метлова;</li> <li>• "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса;</li> <li>• "Снежинки", муз. Т. Ломовой;</li> <li>• "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского</li> </ul>
	<b>Музыкальные игры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида;</li> <li>• "Жмурки", муз. Ф. Флотова;</li> <li>• "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова;</li> <li>• "Самолеты", муз. М. Магиденко;</li> <li>• "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Займи домик", муз. М. Магиденко</li> </ul>
	<b>Игры с пением</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой;</li> <li>• "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова;</li> <li>• "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</li> </ul>
	<b>Песенное творчество</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Как тебя зовут?";</li> <li>• "Что ты хочешь, кошечка?";</li> <li>• "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен;</li> <li>• "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные</li> </ul>
	<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Лошадка", муз. Н. Потоловского;</li> <li>• "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой;</li> <li>• "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;</li> <li>• "Кукла", муз. М. Старокадомского;</li> <li>• "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель</li> </ul>
	<b>Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Птицы и птенчики",</li> <li>• "Качели"</li> </ul>
	<b>Развитие ритмического слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Петушок, курочка и цыпленок",</li> <li>• "Кто как идет?",</li> <li>• "Веселые дудочки",</li> <li>• "Сыграй, как я"</li> </ul>
	<b>Развитие тембрового и динамического слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Громко-тихо",</li> <li>• "Узнай свой инструмент";</li> <li>• "Угадай, на чем играю"</li> </ul>
	<b>Определение жанра и развитие памяти</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Что делает кукла?",</li> <li>• "Узнай и спой песню по картинке",</li> <li>• "Музыкальный магазин"</li> </ul>
	<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;</li> <li>• "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко</li> </ul>
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	<b>Слушание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева;</li> <li>• "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского;</li> <li>• "Полька", муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой;</li> <li>• "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;</li> <li>• "Детская полька", муз. М. Глинки;</li> <li>• "Жаворонок", муз. М. Глинки;</li> <li>• "Мотылек", муз. С. Майкапара;</li> <li>• "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова</li> </ul>
	<b>Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;</li> <li>• "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;</li> <li>• "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой;</li> <li>• "Паровоз", "Барaban", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой</li> </ul>
	<b>Песни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен;</li> <li>• "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;</li> <li>• "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой;</li> <li>• "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко;</li> <li>• "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</li> </ul>

<b>Песенное творчество</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Колыбельная", рус. нар. песня;</li> <li>• "Марш", муз. М. Красева;</li> <li>• "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой;</li> <li>• Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки</li> </ul>
<b>Музыкально-ритмические движения. Упражнения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Шаг и бег", муз. Н. Надененко;</li> <li>• "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент);</li> <li>• "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой;</li> <li>• "Росинки", муз. С. Майкапара</li> </ul>
<b>Упражнения с предметами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой;</li> <li>• "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера</li> </ul>
<b>Этюды</b>	"Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта
<b>Танцы и пляски</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька");</li> <li>• "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера;</li> <li>• "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова</li> </ul>
<b>Характерные танцы.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Матрешки", муз. Б. Мокроусова;</li> <li>• "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра</li> </ul>
<b>Хороводы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной;</li> <li>• "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар;</li> <li>• "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова</li> </ul>
<b>Музыкальные игры. Игры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Не выпустим", муз. Т. Ломовой;</li> <li>• "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина;</li> <li>• "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко</li> </ul>
<b>Игры с пением</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни;</li> <li>• "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова;</li> <li>• "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца</li> </ul>
<b>Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Музыкальное лото",</li> <li>• "Ступеньки", "</li> <li>• Где мои детки?",</li> <li>• "Мама и детки"</li> </ul>
<b>Развитие чувства ритма</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Определи по ритму",</li> <li>• "Ритмические полоски",</li> <li>• "Учись танцевать",</li> <li>• "Ищи"</li> </ul>
<b>Развитие тембрового слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "На чем играю?",</li> <li>• "Музыкальные загадки",</li> <li>• "Музыкальный домик"</li> </ul>
<b>Развитие диатонического слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Громко, тихо запоем",</li> <li>• "Звенящие колокольчики"</li> </ul>
<b>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Будь внимательным",</li> <li>• "Буратино",</li> <li>• "Музыкальный магазин",</li> <li>• "Времена года",</li> <li>• "Наши песни"</li> </ul>
<b>Инсценировки и музыкальные спектакли</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского;</li> <li>• "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева;</li> <li>• "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской</li> </ul>



	<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Я поля, поля лук", муз. Е. Тиличеевой;</li> <li>• "Вальс кошки", муз. В. Золотарева;</li> <li>• "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова;</li> <li>• "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой</li> </ul>
	<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова;</li> <li>• "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия;</li> <li>• "Часики", муз. С. Вольфензона</li> </ul>
<b>От 6 лет до 7 лет</b>	<b>Слушание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Колыбельная", муз. В. Моцарта;</li> <li>• "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди);</li> <li>• "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского);</li> <li>• "Детская полька", муз. М. Глинки;</li> <li>• "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане");</li> <li>• "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова;</li> <li>• "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна;</li> <li>• "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка");</li> <li>• "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина")</li> </ul>
	<b>Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;</li> <li>• "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;</li> <li>• "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой;</li> <li>• "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова</li> </ul>
	<b>Песни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;</li> <li>• "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева;</li> <li>• "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой;</li> <li>• "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой;</li> <li>• "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой;</li> <li>• "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца;</li> <li>• "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко;</li> <li>• "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера;</li> <li>• "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе;</li> <li>• "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова;</li> <li>• "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве;</li> <li>• "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе;</li> <li>• "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова</li> </ul>
	<b>Песенное творчество</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова;</li> <li>• "Плясовая", муз. Т. Ломовой;</li> <li>• "Весной", муз. Г. Зингера</li> </ul>
	<b>Музыкально-ритмические движения. Упражнения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина</li> </ul>
	<b>Этюды</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина</li> </ul>
	<b>Танцы и пляски</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова</li> </ul>
	<b>Характерные танцы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой</li> </ul>

<b>Хороводы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова;</li> <li>• "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова</li> </ul>
<b>Музыкальные игры. Игры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой;</li> <li>• "Кто скорей?", муз. М. Шварца;</li> <li>• "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез";</li> <li>• "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</li> </ul>
<b>Игры с пением</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко;</li> <li>• "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса");</li> <li>• "Теремок", рус. нар. песня;</li> <li>• "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни;</li> <li>• "Ищи", муз. Т. Ломовой;</li> <li>• "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова;</li> <li>• "Савка и Гришка", белорус. нар. песня</li> </ul>
<b>Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Три поросенка",</li> <li>• "Подумай, отгадай",</li> <li>• "Звуки разные бывают",</li> <li>• "Веселые Петрушки"</li> </ul>
<b>Развитие чувства ритма</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Прогулка в парк",</li> <li>• "Выполни задание",</li> <li>• "Определи по ритму"</li> </ul>
<b>Развитие тембрового слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Угадай, на чем играю",</li> <li>• "Рассказ музыкального инструмента",</li> <li>• "Музыкальный домик"</li> </ul>
<b>Развитие диатонического слуха</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Громко-тихо запоем",</li> <li>• "Звенящие колокольчики, ищи"</li> </ul>
<b>Развитие восприятия музыки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "На лугу",</li> <li>• "Песня - танец - марш",</li> <li>• "Времена года",</li> <li>• "Наши любимые произведения".</li> </ul>
<b>Развитие музыкальной памяти</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Назови композитора",</li> <li>• "Угадай песню",</li> <li>• "Повтори мелодию",</li> <li>• "Узнай произведение"</li> </ul>
<b>Инсценировки и музыкальные спектакли</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова;</li> <li>• "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня;</li> <li>• "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия;</li> <li>• "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;</li> <li>• "Золушка", авт. Т. Коренева,</li> <li>• "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева</li> </ul>
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Полька", муз. Ю. Чичкова;</li> <li>• "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк;</li> <li>• "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского;</li> <li>• "Вальс", муз. Е. Макарова;</li> <li>• "Тачанка", муз. К. Листова;</li> <li>• "Два петуха", муз. С. Разоренова;</li> <li>• "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина;</li> <li>• "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;</li> <li>• "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова</li> </ul>
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;</li> <li>• "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу",</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии;</li> <li>• "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова);</li> <li>• "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни;</li> <li>• "К нам гости пришли", муз. А. Александрова;</li> <li>• "Вальс", муз. Е. Тиличевой</li> </ul>
--	--	---

### Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Возраст	Формат	Название произведения
От 2 до 3 лет	Иллюстрации к книгам	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок";</li> <li>• Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок"</li> </ul>
От 3 до 4 лет	Иллюстрации к книгам	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Е.И. Чарушин "Рассказы о животных";</li> <li>• Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя"</li> </ul>
	Иллюстрации, репродукции картин	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине";</li> <li>• К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне";</li> <li>• Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной";</li> <li>• М.И. Климентов "Курица с цыплятами"</li> </ul>
От 4 до 5 лет	Иллюстрации, репродукции картин	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.Е. Репин "Яблоки и листья";</li> <li>• В.М. Васнецов "Снегурочка";</li> <li>• В.А. Тропинин "Девочка с куклой";</li> <li>• А.И. Бортников "Весна пришла";</li> <li>• А.Н. Комаров "Наводнение";</li> <li>• И.И. Левитан "Сирень";</li> <li>• И.И. Машков "Рябинка", "Малинка"</li> </ul>
	Иллюстрации к книгам	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый"</li> </ul>
От 5 до 6 лет	Иллюстрации, репродукции картин:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ф.А. Васильев "Перед дождем";</li> <li>• И.Е. Репин "Осенний букет";</li> <li>• А.А. Пластов "Первый снег";</li> <li>• И.Э. Грабарь "Февральская лазурь";</li> <li>• Б.М. Кустодиев "Масленица";</li> <li>• Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой";</li> <li>• И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу";</li> <li>• Т.Н. Яблонская "Весна";</li> <li>• В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами";</li> <li>• И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде";</li> <li>• Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка";</li> <li>• И.Е. Репин "Стрекоза";</li> <li>• В.М. Васнецов "Ковер-самолет"</li> </ul>
	Иллюстрации к книгам	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная"</li> </ul>
От 6 до 7 лет	Иллюстрации, репродукции картин	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода";</li> <li>• В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры";</li> <li>• Ф.А. Васильев "Перед дождем";</li> <li>• В.Д. Поленов "Золотая осень";</li> <li>• И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды";</li> <li>• И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу",</li> <li>• И.И. Шишкин "Рожь";</li> <li>• А.И. Куинджи "Березовая роща";</li> <li>• А.А. Пластов "Летом", "Сенокос";</li> <li>• И.С. Остроухов "Золотая осень",</li> <li>• З.Е. Серебрякова "За завтраком";</li> <li>• В.А. Серов "Девочка с персиками";</li> <li>• А.С. Степанов "Катание на Масленицу";</li> <li>• И.Э. Грабарь "Зимнее утро";</li> <li>• Ю.Кугач "Накануне праздника";</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна";</li> <li>• К.Ф. Юон "Мартовское солнце";</li> <li>• К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт";</li> <li>• К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника";</li> <li>• И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам";</li> <li>• М.А. Врубель "Царевна-Лебедь"</li> </ul>
	Иллюстрации к книгам	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке";</li> <li>• Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик";</li> <li>• Е.М.Рачев "Терем-теремок"</li> </ul>

### 3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений<sup>23</sup>

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### Примерный перечень анимационных произведений

Возраст	Формат	Название произведения
С 5 лет	Анимационный сериал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015</li> </ul>
	Фильм	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</li> <li>• "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</li> <li>• "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.</li> <li>• "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.</li> <li>• "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.</li> <li>• "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.</li> <li>• "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.</li> <li>• "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</li> </ul>

<sup>23</sup> Соответствуети ФОП стр.195-218 п.33

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.</li> <li>• "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</li> <li>• "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</li> <li>• "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.</li> <li>• "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.</li> <li>• "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.</li> <li>• "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.</li> <li>• "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970</li> <li>• "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.</li> <li>• "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970</li> <li>• "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</li> <li>• "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.</li> <li>• "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.</li> <li>• "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.</li> <li>• "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.</li> <li>• "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</li> </ul>
	Цикл фильмов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</li> <li>• "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.</li> <li>• "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972</li> <li>• "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973</li> </ul>
6–7 лет	Фильм	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.</li> <li>• "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</li> <li>• "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.</li> <li>• "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.</li> <li>• "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.</li> <li>• "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.</li> <li>• "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.</li> <li>• "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.</li> <li>• "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.</li> <li>• "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.</li> <li>• "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.</li> <li>• "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.</li> </ul>
	Сериал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.</li> <li>• "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.</li> <li>• "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.</li> <li>• "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.</li> <li>• "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.</li> <li>• "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</li> <li>• "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.</li> <li>• "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</li> <li>• "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020</li> <li>• "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018</li> </ul>
7–8 лет	Полнометражный анимационный фильм	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.</li> <li>• "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.</li> <li>• "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.</li> <li>• "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.</li> <li>• "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.</li> <li>• "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.</li> <li>• "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.</li> <li>• "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.</li> <li>• "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008</li> </ul>

### 3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий<sup>24</sup>

#### *Психолого-педагогические условия реализации Программы*

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса

<sup>24</sup> Соответствует ФОП стр. 189-191 п.30

образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в Учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Педагогические кадры – ключевой фактор, определяющий качество современной системы образования и воспитания

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания ребенка.

МБУ детский сад № 104 «Соловушка» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых рабочей программой воспитания.

В соответствии со штатным расписанием в Учреждении работают:

- 2 музыкальных руководителя;
- 2 педагога-психолога;
- 5 учителей-логопедов;
- 1 инструктор по физической культуре;
- 25 воспитателей.

В целях эффективной реализации Программы создаются условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (методические объединения различного уровня, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- для консультативной поддержки педагогических работников работает консультативный пункт в кабинете педагога-психолога;
- для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы проводятся педагогические советы, семинары, семинары-практикумы, недели педагогического мастерства по повышению профессионального мастерства молодых специалистов, работа в творческих группах, наставничество.

Основой для разработки должностных инструкций служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Реализация Программы обеспечена квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии, квалификация которых отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.



### 3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

В Учреждении традиционно проводятся праздники, досуги и развлечения планируемые в рамках комплексно-тематического планирования.

#### Традиционные события, праздники, развлечения

Месяц	Мероприятие	Цель
сентябрь	Праздник «День знаний»	Создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и творческие способности.
	Досуг воспитателя «День воспитателя»	Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников.
октябрь	Развлечение «Здравствуй, осень»	Создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к художественно-эстетическому творчеству. Приобщение детей и родителей к музыкальной культуре, на воспитание интереса и любви к классической музыке.
ноябрь	Развлечение «День матери»	Воспитывать любовь и уважение к маме, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении. Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях.
	День рождение Деда Мороза	Приобщение детей к национальным русским традициям; эмоционально подготавливать детей к празднованию Нового года.
декабрь	Новогодние праздники	Создать радостную атмосферу новогоднего праздника, объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного
январь	Колядки	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
февраль	Праздник «День защитника отечества»	Воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, создать радостную атмосферу праздника.
	Народный праздник «Масленица»	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
март	Праздник «Международный женский день»	Формировать знания о международном женском дне, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.
апрель	Развлечение День смеха	Приобщение детей дошкольного возраста к разнообразным видам музыкальной деятельности. Формирование у детей чувства юмора, коллективизма и положительных эмоций.
	Развлечение «День космонавтики»	
	Развлечение «День Земли»	Введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик.
	Развлечение «День птиц» (жаворонки)»	Расширять знание детей о весне, как о времени года, ее признаках и явлениях; пополнение и обогащение знаний детей представлением о многообразии природных явлений, жизни животных, птиц и растениях. через народное искусство познакомить детей с историей нашей Родины, народными традициями и обычаями.
май	День Победы	Воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям, приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны.
	Выпускной бал	Создать атмосферу веселого праздника, развивать творческие способности детей.
июнь-август	День защиты детей	Создать атмосферу праздника, развивать творческие способности. Способствовать проявлению самостоятельности, смелости, доброжелательности, воспитывать настойчивость в достижении результата, создать радостное настроение детей во время праздника;
	День Нептуна	

### **3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**.<sup>25</sup>

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория Учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС Учреждения создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Учреждения учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Учреждение;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы Учреждения в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе Учреждения;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Учреждении;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в Учреждении;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС Учреждения должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в Учреждении должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В Учреждении должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях Учреждения имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Учреждения к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

<sup>25</sup> В соответствии с ФОП стр. 191-193 п.31

Для детей с ОВЗ в Учреждении должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Учреждения должно быть достаточно места для специального оборудования.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

- максимальную реализацию образовательного, в том числе и воспитательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающей территории, предназначенных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции трудностей их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Учреждении для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

- построение образовательной деятельности на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития, возрастные индивидуальные особенности и зону ближайшего развития (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание условий для знакомства воспитанников Учреждения с историей и культурой родной страны, района, населенного пункта, в том числе в формате организации образовательных событий в культурно-образовательной среде населенного пункта, в котором расположено Учреждение;

- создание условий для формирования нравственных ценностей на основе культуры и традиций многонационального российского народа и расширения собственного нравственного опыта ребенка;

- создание условий для эффективной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплению их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

В Учреждении РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и прочие материалы) РППС необходимо менять, обновлять и пополнять. Как следствие, среда должна быть:

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов

окружающей среды) в разных видах детской активности;

- вариативной – обеспечивать наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

При реализации Программы Учреждения РППС соответствует:

- ФОП ДО;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Учреждении;

- возрастным особенностям детей;

- требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам;

- требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующему законодательству в сфере технического регулирования, стандартизации и оценке соответствия продукции, защите прав потребителей.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Принимая во внимание интегративный характер образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.), в том числе для детей с ОВЗ.

### **3.1.7. Кадровые условия реализации Программы<sup>26</sup>**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

<sup>26</sup> Соответствует ФОП стр. 189-191 п.30, 218-219 п.34

Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы в Учреждения созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Учреждения и/или учредителя.

Учреждение на 100% укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих в Учреждении работают:

- педагогические работники: воспитатель, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед;
- учебно-вспомогательный персонал: помощник воспитателя.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формирует штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемой образовательной программы дошкольного образования в контексте ее реализации и потребностей. Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Учреждение вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Учреждением.

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении;
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.

#### Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Учреждения обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Учреждении (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении или в группе.

Аттестация педагогов Учреждения. Аттестация педагогов Учреждения проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям

осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой Учреждением.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников Учреждения, осуществляется аттестационной комиссией, формируемой Министерством образования и науки Самарской области.

Реализация Программы требует от Учреждения осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заведующий Учреждением вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

### **3.1.8. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график<sup>27</sup>**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к

<sup>27</sup> Соответствует ФОП п.35

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в Учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### **Требования и показатели организации образовательного процесса**

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года	12 часов
	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года	3 часа
	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день

Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

### Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в Учреждении<sup>28</sup>

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

### Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования и организации и режима обучения<sup>29</sup>

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Режим работы: 12-часовое пребывание воспитанников при 5-дневной рабочей неделе.

Работа по реализации Программы проводится в течение года и делится на два периода:

- первый период (холодный) (с 1 сентября по 31 мая);
- второй период (теплый) (с 1 июня по 31 августа).

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима учитываются рекомендации СанПиН и СП, видовой принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня составлен для каждой возрастной группы на холодный и теплый периоды, учтены функциональные возможности детей, а также ведущий вид деятельности — игра. Кроме того, учитывается потребность родителей в гибком режиме пребывания детей в ДОО, особенно в период адаптации.

В расписании учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

<sup>28</sup> Приложение № 10 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

<sup>29</sup> Приложение № 12 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20



### РЕЖИМ ДНЯ В ГРУППЕ ДЕТЕЙ ОТ 1 ГОДА 6 МЕСЯЦЕВ ДО 3 ЛЕТ

Компоненты режима	Время	
	1 г. 6 мес. - 2 г.	2-3 года
<b>ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>		
Прием и осмотр детей, игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40
*Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) **Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00 – 9.10	9.20 – 9.30
*Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) **Игры, самостоятельная деятельность детей	9.10 – 9.30	9.00 – 9.20
Второй завтрак	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 11.10	9.40 – 11.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.10 – 12.00	11.10 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Занятия в игровой форме по подгруппам	15.20 – 15.30	15.40 – 15.50
*Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) **Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.05	15.20 – 15.40 15.50 – 16.05
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30
*Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.), ПОУ **Игры, самостоятельная деятельность детей, ПОУ	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00
<b>ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>		
Приём детей, осмотр, игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40
*Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) **Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, *активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.), **игры, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 10.50	9.00 – 10.50
Второй завтрак	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.50 – 11.30	10.50 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к прогулке, прогулка, *активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.), **игры, самостоятельная деятельность детей	15.15 – 15.50	15.15 – 15.50
Возвращение с прогулки, подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.50 – 16.40	15.50 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00

\* для детей в возрасте 1 г. 6 мес. - 2 г.

\*\* для детей в возрасте 2 - 3 года

<sup>1</sup> Время проведения в соответствии с сеткой занятий.

### РЕЖИМ ДНЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ

Компоненты режима	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
<b>ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20

Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40	8.10 – 8.30	8.20 – 8.40	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная и др.)	8.40 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 мин.)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	9.40 – 9.50	9.50 – 10.00	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.50 – 11.40	10.00 – 12.10	10.10 – 12.10	10.50 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.35 – 15.05
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	15.10 – 15.30	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.05 – 15.20
Занятия при необходимости	-	-	15.20-15.45 /15.40-16.05/	15.20-15.50 /15.40-16.10/
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.10	15.20 – 16.15	15.45 – 16.20	15.50 – 16.20
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	16.10 – 16.35	16.15 – 16.35	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, ПОУ	16.35 – 17.15	16.35 – 17.25	16.40 – 17.40	16.40 – 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.15 – 19.00	17.25 – 19.00	17.40 – 19.00	17.10 – 19.00

#### ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40	8.10 – 8.30	8.20 – 8.40	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00 – 11.40	9.00 – 11.55	9.00 – 12.00	9.00 – 12.00
Второй завтрак	9.40 – 9.50	9.40 – 9.50	9.45 – 9.55	9.50 – 10.00
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10	11.55 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10	12.30 – 15.00	12.50 – 15.20	13.00 – 15.30
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.20 – 15.30	15.30 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.00	15.15 – 16.00	15.30 – 16.15	15.40 – 16.15
Возвращение с прогулки, подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00 – 16.40	16.00 – 16.40	16.15 – 16.40	16.15 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00

#### РЕЖИМ ДНЯ В ГРУППЕ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (5-6 ЛЕТ)

Компоненты режима		Время	
		4–5 лет	
<b>ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей		7.00 – 8.10	
Утренняя гимнастика		8.10 – 8.20	
Подготовка к завтраку, завтрак		8.20 – 8.40	
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная и др.)		8.40 – 9.00	
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 мин.)	Пн., Вт., Ср.	9.00-9.25 9.35-10.00	
	Чт., Пт	I период: 9.00-9.25 II,III период: 9.00-9.25 9.35-10.00 (2 п/т)	
Игры, самостоятельная деятельность детей		Чт., Пт	I период: 9.25-10.00

		Ц,Ш период: 9.35-10.00 (1 п/г)
Второй завтрак		10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		10.10 – 12.10
Подготовка к обеду, обед		12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон		12.30 – 15.00
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры		15.00 – 15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей		15.20-15.45 /15.40-16.05/
Подготовка к уплотненному полднику, полдник		15.45 – 16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей		16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой		16.40 – 17.40
<b>ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>		
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность		7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика		8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак		8.20 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей		8.40 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки		9.00 – 12.00
Второй завтрак		9.45 – 9.55
Подготовка к обеду, обед		12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон		12.50 – 15.20
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры		15.20 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей		15.30 – 16.15
Возвращение с прогулки, подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник		16.15 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой		16.40 – 19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяином обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим занятий, время работы детей с электронными средствами обучения (ЭСО).

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин, не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5–7	7	20
Интерактивная панель	5–7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6–7	15	20
Планшет	6–7	10	10

Для воспитанников 5–7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадах воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

#### Организация двигательного режима детей дошкольного возраста (3-7 лет)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в минутах) В зависимости от возраста детей				Особенности организации
		Младшие группы (3-4 года)	Средние группы (4-5 лет)	Старшие группы (5-6- лет)	Подготовит. группы (6-7 лет)	
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15 мин.	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин.	Проводится всей группой в проветриваемом помещении при наличии у детей спортивной одежды
	На улице	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.	Проводится на спортивной площадке при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	Проводится с желающими детьми ежедневно
	Гимнастика после дневного сна	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	Проводится ежедневно
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	15-20 мин	20-25 мин	25-30 мин	30-40 мин	Проводятся <b>ежедневно</b> на каждой прогулке
	Физкультминутки	-	-	1-3 мин	1-3 мин	<b>ежедневно</b> (в середине статического занятия) в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	20 мин	20 мин	25-30 мин	40 мин	<b>1 раз в месяц.</b>
	Физкультурный праздник	-	до 45 мин	до 60 мин	до 60 мин	<b>2 раза в год</b> (зимой и летом)
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	-
Самостоятельная деятельность (самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования)	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Организовывается в двигательных центрах или на открытом воздухе: в разное время дня: утром до завтрака, между занятиями, в часы игр после дневного сна и во время прогулок (утренней и вечерней).

	ния					Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
--	-----	--	--	--	--	--

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### Пояснительная записка

Учебный план реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 104 «Соловушка» городского округа Тольятти (далее – ООП ДО) – документ, определяющий перечень, трудоемкость, последовательность и распределение ООП ДО, организацию мониторинговых исследований по оценке эффективности и качества их реализации, а также реализацию платных образовательных услуг в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 104 «Соловушка» городского округа Тольятти (далее – Учреждение).

#### Нормативно-правовое основание Учебного плана

Учебный план Учреждения разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

#### Направления развития и образования детей в различных видах деятельности

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями.	Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность.
Познавательное развитие	Предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами.	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.
Речевое развитие	Речевая деятельность, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого.	Речевая деятельность, общение со сверстниками и взрослыми.

Художественно - эстетическое развитие	Изобразительная деятельность и конструирование из мелкого и крупного строительного материала, музыкальная деятельность.	Изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка, музыкальная деятельность.
---------------------------------------	---	--

Согласно ФГОС ДО, содержание дошкольного образования определено пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Каждая из этих образовательных областей осваивается детьми в различных видах деятельности взрослых и детей и реализуется в различных организационных формах образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1) решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3) комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Учебный план образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Учебный год начинается 2 сентября и заканчивается 31 августа.

В летний период непосредственно образовательная деятельность с обучающимися заменяется мероприятиями эстетически-оздоровительного цикла.

*В 2024–2025 учебном году в Учреждении функционируют 12 групп общеразвивающей направленности и 1 группа комбинированной направленности:*

- смешанная ранняя группа (1,6-3г.) – 4
- 2 младшая группа (3–4 года) – 3;
- средняя группа (4–5 лет) – 2;
- старшая группа (5–6 лет) – 1;
- старшая группа комбинированной направленности (5-6 лет) 1;
- подготовительная к школе группа (6–7 лет) – 2.

#### Сроки освоения ООП ДО

Группа	Данные об освоении ООП ДО		
	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
с учетом возраста детей			
Группы для детей раннего возраста	1,6 год	3 года	2 года
Группы для детей дошкольного возраста	3 года	6–7 лет	4 года
с учетом направленности групп			
Группы общеразвивающей направленности	1,6 год	6–7 лет	5–6 лет
Группа комбинированной направленности	5 лет	6–7 лет	2 года

Учебный план реализации ООП ДО включает обязательную часть (инвариантная) и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативная).

Инвариантная часть учебного плана, составляющая 60% учебного времени, составлена на основе:

- Федеральной образовательной программы дошкольного образования.
- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса и составляющая 40% учебного времени, включает в себя следующие парциальные программы:

- Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет). Программа реализуется в старших (общеразвивающей и комбинированной направленности) и подготовительных к школе группах в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах и в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках занятий.
- Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск. Программа реализуется во вторых младших и средних группах в режимных моментах и в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках занятий.
- Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (авторы: О.И. Овчиникова, О.А. Кичатова, С.Е. Анфисова). Программа реализуется в средних, старших (общеразвивающей и комбинированной направленности) и подготовительных к школе группах в ходе организации занятий по познавательному развитию.
- Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова. Парциальная программа и авторская технология «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развития детей раннего возраста / Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 64 с. Программа дополняет содержание образовательной области «Физическое развитие», реализуется в группах раннего возраста в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в ходе занятий.

Вариативная часть образовательной программы реализуется непосредственно в образовательной деятельности, режимных моментах, свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников, самостоятельной детской деятельности и совместно с семьями воспитанников. Время, отведенное на реализацию вариативной части образовательной программы за пределами непосредственно образовательной деятельности, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки воспитанников.

Инвариантная и вариативная части реализуются во взаимодействии друг с другом в различных видах детской деятельности.

#### Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Ранний возраст (1,6 года – 3 года)	Дошкольный возраст (3 года – 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>– экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто);</li> <li>– ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>– двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>– игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>– речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);</li> <li>– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>– речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>– двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);</li> <li>– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> </ul>

материала; – самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); – музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).	– музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
---	--

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует временным требованиям к режиму образовательной деятельности (СанПиН 1.2.3685-21).

#### Максимальный объем недельной образовательной нагрузки

Возраст	Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки в неделю (не более)	
	Кол-во	Мин.
1,6–3 года	9	90
3–4 года	10	150
4–5 лет	10	200
5–6 лет	11	275
5–6 лет (с ТНР):		
I период	12	300
II,III период	14	350
6–7 лет	12	360

#### Последовательность и распределение по периодам обучения

Учебный план в соответствии с календарным учебным графиком определяет последовательность и распределение объема воспитательно-образовательной работы, которая реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, речевой, изобразительной, музыкальной и др.) в течение учебного года или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

В летний оздоровительный период непрерывная образовательная деятельность с обучающимися заменяется мероприятиями эстетически-оздоровительного цикла.

#### Количество времени на освоение учебного плана

2024/ 2025	Количество времени на освоение учебного плана ООП ДО		Количество времени на летне-оздоровительный режим работы	
	количество учебных недель	количество дней	количество учебных недель	количество дней
ВСЕГО	36	181	13	65

#### Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы	Особенности организации
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.



## Психолого-педагогическая диагностика

Учебным планом предусмотрены периоды психолого-педагогической диагностики (мониторинга): оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и оценке уровня сформированности предпосылок учебной деятельности дошкольников старшего дошкольного возраста.

В сроки, установленные законодательством Российской Федерации, с целью получения объективной информации об образовательной деятельности дошкольного учреждения, его системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, проводится ежегодная процедура самообследования деятельности Учреждения и мониторинг качества дошкольного образования.

График периодов осуществления процедур мониторинга

Мониторинговые процедуры	Периоды проведения мониторинговых процедур								
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Педагогическая диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий) <sup>30</sup>	02.09. – 16.09.24				13.01. – 29.01.25				12.05. – 26.05.25
Оценка уровня сформированности предпосылок учебной деятельности выпускников						+	+	+	

**Учебный план организации занятий и оказания платных образовательных услуг в неделю/год группы общеразвивающей направленности (ранний возраст) 1,2 корпус**

	Образовательная область	Вид детской деятельности	Объём НОД в неделю			
			смешанная ранняя группа (1,6-3г.)			
			1,6-2 года		2-3 года	
			Кол-во в нед.	Объём мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объём мин. в нед.
<b>ООП ДО</b>	<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
	Познавательное развитие	Предметная деятельность	1	10	1	10
		Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	1	10
	Речевое развитие	Речевая деятельность	1	10	1	10
		Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах и интегрируется с другими образовательными областями ежедневно			
	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	20	2	20
		Изобразительная деятельность	2	20	2	20
	Физическое развитие	Двигательная деятельность: - в помещении, - на свежем воздухе	2 -	20 -	2 -	20 -
	Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность Самообслуживание и элементарные трудовые действия	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах и интегрируется с другими образовательными областями ежедневно			
	<b>Вариативная часть</b>					
Физическое	Двигательная деятельность	Реализация содержания вариативной части ООП				

<sup>30</sup> Диагностика уровня развития детей 1,6-3 лет в адаптационной группе проводится после завершения периода адаптации ребенка к условиям детского сада.

	развитие	Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова. Парциальная программа и авторская технология «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развития детей раннего возраста / Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 64 с.	ДО осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы в рамках НОД			
<b>ИТОГО</b>	Объём образовательной нагрузки в неделю		9	90	9	90
	Объём образовательной нагрузки в год		324	3240мин./54 ч.	324	3240мин./54ч.

**Учебный план организации занятий и оказания платных образовательных услуг в неделю/год группы общеразвивающей и комбинированной направленности (норма) (дошкольный возраст) 1,2 корпус**

	Образовательная область	Вид детской деятельности	Объём НОД в неделю								
			II младшая (3-4 года)		Средняя (4-5 лет)		Старшая (5-6 лет)		Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
			Кол-во в нед.	Объём мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объём мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объём мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объём мин. в нед.	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>											
<b>ООП ДО</b>	Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская и экспериментирование		2	30	1	20	1	25	2	60
	Речевое развитие	Речевая деятельность		1	15	1	20	2	50	2	60
		Общение со взрослыми и сверстниками		Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах и интегрируется с другими образовательными областями ежедневно							
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная		2	30	2	40	2	50	2	60
		Музыкальная		2	30	2	40	2	50	2	60
		Конструктивно-модельная		Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах							
	Физическое развитие	Двигательная деятельность:		3	45	3	60	2	50	2	60
		- в помещении, - на свежем воздухе									
	Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность		Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно							
	<b>Вариативная часть</b>										
	Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская и экспериментирование Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (авторы: О.И. Овчиникова, О.А. Кичатова, С.Е. Анфисова)		-	-	1	20	1	25	1	30
	Познавательное, социально-коммуникативное развитие	Познавательльно-исследовательская и	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах и интегрируется с другими образовательными областями ежедневно				-	-	-	-
			Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)	-	-	-	-	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах и интегрируется с другими образовательными областями ежедневно			
<b>ИТОГО</b>	<b>Объём образовательной нагрузки в неделю</b>			10	150	10	200	11	275	12	360
	<b>Объём образовательной нагрузки в год</b>			360	5400мин. / 90ч.	360	7200мин. / 120ч.	396	9990мин./ 65ч.	432	12960 мин./ 216ч.

**Учебный план организации занятий в неделю/год в группе комбинированной направленности  
(дошкольный возраст 5-6 лет)  
2 корпус**

	Образовательная область	Вид детской деятельности	Объём НОД в неделю			
			Старшая (5-6 лет)			
			норма		ТНР	
			Кол-во в нед.	Объём мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объём мин. в нед.
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>						
ООП ДО	Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская и экспериментирование	1	25	1	25
	Речевое развитие	Речевая деятельность с воспитателем	2	50	-	-
		Коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом: I период II,III период	- - -	- - -	3 5	75 125
	Общение со взрослыми и сверстниками	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах и интегрируется с другими образовательными областями ежедневно				
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная		2	50	2	50
	Музыкальная		2	50	2	50
	Конструктивно-модельная	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах				
Физическое развитие	Двигательная деятельность: - в помещении, - на свежем воздухе		2	50	2	50
			1	25	1	25
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно				
	Коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом	Реализуется в ходе совместной деятельности в соответствии с заключениями ПМПК по отдельному графику				
<b>Вариативная часть</b>						
ООП ДО	Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская и экспериментирование Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (авторы: О.И. Овчиникова, О.А. Кичатова, С.Е. Анфисова)	1	25	1	25
	Познавательное, социально-коммуникативное развитие	Познавательльно-исследовательская и экспериментирование, Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах и интегрируется с другими образовательными областями ежедневно			
ИТОГО	<b>Объём образовательной нагрузки в неделю:</b>					
	I период		11	275	12	300
	II,III период		11	275	14	350
	<b>Объём образовательной нагрузки в год</b>		396	9900мин./65ч.	480	12000 мин./200ч.

**Учебный план коррекционно-развивающей работы  
в неделю/год в группе комбинированной направленности (ГНР)**

Вид деятельности	Дошкольный возраст			
	5–6 лет			
	I период		II,III период	
	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
Подгрупповая коррекционная работа (занятия коммуникативное развитие с учителем- логопедом)	3	75	5	125
Индивидуальная коррекционная работа с учителем - логопедом	2	50	2	50
Подгрупповая коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом*	Реализуется в ходе организации совместной деятельности			
Индивидуальная коррекционная работа с педагогом- психологом в соответствии с заключениями ПМПК*				
<b>Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю (мин./ч)</b>	<b>5</b>	<b>125 мин./ 2 ч. 05 мин.</b>	<b>7</b>	<b>175 мин./ 2ч.55 мин.</b>
<b>Подсчет объема коррекционно-развивающей работы по периодам</b>	<b>60</b>	<b>1500 мин./ 25 ч.</b>	<b>168</b>	<b>4200 мин./ 70 ч.</b>
<b>Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год (мин./ч)</b>	<b>228/5700 мин./95 ч.</b>			
Совместная деятельность в режимных моментах	ежедневно		ежедневно	

\*деятельность организована в рамках циклограммы рабочего времени педагога-психолога

**Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов**  
(совместная деятельность детей и взрослых, не регламентированная по времени)

№	Вид детской деятельности/ формы ОД в режимных моментах	Возраст / количество в неделю				
		Ранний возраст	Дошкольный возраст			
		1,6–3года	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>						
1	<u>Ситуативно-деловое общение со взрослыми и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого*/Общение со взрослыми и сверстниками</u> – Общение воспитателя с детьми и «Утренний круг», «Вечерний круг» – Беседы и разговоры с детьми по их интересам – Минутки безопасности	Ежедневно				
		-	-	-	1р. в нед.	1р. в нед.
		– Культурная практика «Открытая коммуникация»				
		-	-	-	1р. в нед.	1р. в нед.
2	<u>Игровая деятельность</u> – Индивидуальные и совместные игры с детьми (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, конструктивно-конструктивные, театрализованные, подвижные игры) – Игровая образовательная ситуация с дидактической куклой – Культурная практика ранней профориентации «Пространство-ПРОФИ». – Культурная практика «Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» – Культурная практика «Квест-игра»	Ежедневно				
		1р. в нед.	-	-	-	-
		-	-	-	1р. в нед.	1р. в нед.
		-	-	-	1р. в нед.	1р. в нед.
		-	-	-	1р. в нед.	1р. в нед.
3	<u>Самообслуживание и элементарные трудовые действия*/ Самообслуживание и элементарный бытовой труд</u> Самообслуживание Трудные поручения (индив. и подгрупп.) Трудные поручения (общий и совместный труд)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
		-	-	1р. в нед.	1р. в нед.	Ежедневно 1р. в нед.
4	<u>Экспериментирование с материалами и веществами*/ Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</u> – Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними – Наблюдения за природой (на прогулке)	2 р. в нед. Ежедневно	2 р. в нед. Ежедневно	2 р. в нед. Ежедневно	2 р. в нед. Ежедневно	2 р. в нед. Ежедневно
		-	-	-	-	-
5	<u>Речевая деятельность</u> Образовательная ситуация «Книжкин час»	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
6	<u>Изобразительная деятельность</u> – «Творческая мастерская» – рисование, лепка, аппликация – Культурная практика «Ландшафтное макетирование» – Культурная практика hand made	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.	-	-
		-	-	-	1р. в нед.	1р. в нед.
		-	-	-	1р. в нед.	1р. в нед.
7	<u>Предметная деятельность*/Конструирование</u> – Индивидуальная и совместная продуктивная деятельность – Культурная практика «Конструктивное творчество»	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.
		-	-	-	1р. в нед.	1р. в нед.

8	<u>Музыкальная деятельность</u> – «Музыкально-театральная и литературная гостиная» - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.	1р. в нед.
9	<u>Двигательная деятельность (активность)</u> – Физкультурные досуги «Здоровья и подвижных игр»	1р. в 2 нед.	1р. в 2нед.	1р. в 2нед.	1р. в 2нед.	1р. в 2нед.
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ<sup>4</sup></b>						
1	Итоговое занятие	1р. в год	1р. в год	1р. в год	1р. в год	1р. в год

\* – вид детской деятельности в раннем возрасте

<sup>4</sup> В соответствии с ООП ДО

*Примечание:* культурная практика организуется по выбору педагога

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### *Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы*

Направление воспитания	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.
Патриотическое воспитание	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Тольяттинский государственный университет, Научно-исследовательская лаборатория «Педагогический поиск». Авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. «Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ. 2013– Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 214 с.</li><li>2. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред О.В.Дыбиной. – Ульяновск: Издатель: Качалин А.В., 2014 г. – 210 с., с обл. (для детей 5-7 лет),</li><li>3. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс]/О.В.Дыбина [и др.]/ Под ред О.В.Дыбиной.-Тольятти, 2015. – СД диск.</li><li>4. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада /Р.С. Буре, А.М. Виноградова. – М.: Просвещение. – 233с., 1980</li><li>5. Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Наша Родина: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение. – 304с., ил., 1984</li><li>6. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- 112с., 2010</li><li>7. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003». – 96с., 2008</li><li>8. Матрешка – душа России. Методическое пособие. – Тольятти: ООО типография «Форум». – 53с., 2007</li><li>9. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. – М. – 136 с., 2005</li><li>10. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-Пресс. – 200с. Приложение к журналу «Обруч», 2003</li><li>11. Правовое воспитание. Старшая и подготовительные группы. Разработка занятий. Изд. 2-е переработанное. / Сост. Р.А. Жукова.- Волгоград: ИТД «Корифей». – 112с., 2008</li><li>12. Ривина Е.К. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ. – 72с., 2004</li><li>13. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт.-сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель. – 203с., 2007</li><li>14. Технологии формирования у ребенка направленности на мир семьи: практико-ориентированная монография / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич. – 152с., 2010</li><li>15. Формирования направленности детей старшего дошкольного возраста на мир семьи: практико-ориентированная монография / О.В. Дыбиной [и др.]. Под ред. О.В. Дыбиной – Тольятти: ТГУ. – 124с., 2009</li><li>16. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.12010</li><li>17. Славянская семья: родство и занятия. Демонстрационный материал в группах детских садов и индивидуально. – Киров: «ВЕСНА-ДИЗАЙН»12010</li><li>18. Народы мира. Демонстрационный материал в группах детских садов и индивидуально. – Киров: «ВЕСНА-ДИЗАЙН»12010</li></ol>



<p>Экологическое воспитание</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Интегрированная программа компетентно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» – Тольятти, 2005 г, авт. Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.</li> <li>2. Зенина Т.Н. Циклы наблюдений за объектами природы. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие. М., Центр педагогического образования. 96 с..2008</li> <li>3. Зенина Т.Н. Экологические праздники для старших дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России. – 128с..2008</li> <li>4. Как знакомить дошкольников с природой / Под ред. П.Г. Саморуковой. – М.: Просвещение. – 223с., с ил. – (Б-ка воспитателя дет. сада).1978</li> <li>5. Кошечева Е.Л., Хамидулина Л.А., Прохорова В.В. Путешествие в мир природы: Занятия по ознакомлению дошкольников с основами географии и экологии. – М.: АРКТИ. – 96с. (Готовимся к школе)..2009</li> <li>6. Лучич М.В. Детям о природе: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение.- 143с.: ил..1989</li> <li>7. Мой дивный сад (музей под открытым небом): Пособие для педагогических работников дошкольных учреждений, студентов педагогических учебных заведений: - Тольятти. – 243с..2005</li> <li>8. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение.- 207с.: ил..1999</li> <li>9. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников: Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. – М.: Новая школа.- 48с..1996</li> <li>10. Николаева С.Н. Воспитание начал: Работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение.- 207с.: ил..</li> <li>11. От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей / сост. Л.А, Владимирская. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель. - 159.2011</li> <li>12. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика Синтез. – 48с..2008</li> <li>13. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. И учеба. И игра: ПРИРОДОВЕДЕНИЕ. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития». 240 с., ил. – (Серия: «Мои первые уроки») .1998</li> <li>14. Флинт В. Животные Севера. – М.: Эгмонт Россия Лтд. – 16с. – (Серия «Библиотека профессора Флинта»).2001</li> <li>15. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера.- 96с. – (Вместе с детьми)..2010</li> <li>16. Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д».- 48с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи)..2008</li> <li>17. Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д.- 64с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи)..2009</li> <li>18. Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д».- 72с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи). .2007</li> <li>19. Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д.- 88с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи)..2008</li> <li>20. Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д.- 64с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи)..2007</li> <li>21. Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д.- 64с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи)..2008</li> <li>22. с природой во второй младшей группе.2013</li> <li>23. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. Средняя группа.2013</li> </ol>
---------------------------------	---

#### **IV. Дополнительный раздел Программы**

##### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБУ детского сада №104 «Соловушка» ориентирована на детей от 1,6 до 7 лет.

В Учреждении функционирует: 12 групп общеразвивающей направленности (1,6-7 лет) и 6 групп компенсирующей направленности (4-7 лет)

- смешанная ранняя группа (1,6-3г.) – 4;
- 2 младшая группа (3–4 года) – 3;
- средняя группа (4–5 лет) – 3;
- старшая группа (5–6 лет) – 4;
- смешанная дошкольная группа (5-7 лет) – 1;
- подготовительная к школе группа (6–7лет) – 3.

В раннем возрасте основными приобретениями становится совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в дошкольном возрасте.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

К концу дошкольного возраста достижения детей связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В Учреждении воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья – тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Дети с речевыми расстройствами (нарушениями) обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. Такие дети характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдается заторможенность и вялость. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Как правило, у таких детей отмечается неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

У них наряду с недостаточностью звукопроизводительной стороны речи наблюдается обычно не резко выраженные нарушения внимания, памяти, интеллектуальной деятельности, эмоционально-волевой сферы, легкие двигательные расстройства и замедленное формирование ряда высших корковых функций. Эмоционально-волевые нарушения

проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. У детей отмечается замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи, с чем их работоспособность резко меняется.

#### **4.2. Используемые Программы: ФОП ДО и парциальные программы**

Используемые Программы:

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования, зарегистрированная в Минюсте РФ от 28.12.2022 г. №71847 в ред. Приказ Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г №1028 Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

– Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

Вариативная часть основной общеобразовательной программы состоит из парциальных программ дошкольного образования:

1. Дыбина О.В, Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)2. Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (авторы: О.И. Овчиникова, О.А. Кичатова, С.Е. Анфисова).

2. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.

3. Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (авторы: О.И. Овчиникова, О.А. Кичатова, С.Е. Анфисова).

4. Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова.

При реализации Программы учитываются национально-культурные, демографические, климатические и экологические особенности. В основе реализации Программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Учреждении.

Выбор данных программ для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, запросам семей воспитанников, а также возможностям педагогического коллектива.

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи;

– создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

– оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

– взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребности и поддержки образовательных инициатив семьи;

– создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных **задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Учреждении;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в Учреждении; между педагогами и родителями (законными представителями) происходит обмен информацией об особенностях развития ребенка в Учреждении и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и Учреждению, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и

раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) *диагностико-аналитическое* направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) *просветительское* направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) *консультационное* направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей.

Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и детском саду.

С Программой родители (законные представители) могут познакомиться на официальном сайте Учреждения.