

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №104 «Соловушка» городского округа Тольятти

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом МБУ детского  
сада №104 «Соловушка»  
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом № 93-од от 29.08.2024 г.  
заведующий МБУ детского сада  
№104 «Соловушка»  
О.А.Кичатова

**СОГЛАСОВАНА**

Советом родителей  
Протокол № 4 от 29.08.2024 г.

Рабочая программа воспитателя  
смешанной ранней группы «А» (1,5-3 лет)  
общеразвивающей направленности  
на 2024-2025 учебный год

Составитель:  
Савинова Оксана Евгеньевна, воспитатель

Тольятти  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел рабочей программы педагога</b>	
1.1. Обязательная часть.	
1.1.1 Пояснительная записка	
1.1.2 Перечень нормативно-правовых документов	
1.1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы педагога	
1.1.4 Значимые для разработки и реализации рабочей программы педагога характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	
1.1.5 Планируемые результаты реализации рабочей программы педагога. Инструментарий педагогической диагностики.	
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
<b>2. Содержательный раздел рабочей программы педагога</b>	
2.1. Обязательная часть.	
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной образовательной программой дошкольного образования и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	
2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы.	
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы педагога.	
2.3 Содержание деятельности по рабочей программе воспитания и план воспитательной работы ДОО/группы	
2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями	
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.6. Комплексно-тематическое планирование. Традиции группы	
<b>3. Организационный раздел рабочей программы педагога</b>	
3.1. Обязательная часть	
3.1.1. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, кадровое обеспечение	
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.1.3. Режим и план работы группы на учебный год	
3.1.4. Традиционные события, праздники, мероприятия	
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
<b>3. Дополнительный раздел</b>	

## **I. Целевой раздел Программы**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты реализации рабочей программы воспитателя.

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей (далее по тексту – РПВ) воспитателей смешанной ранней группы «А» «Ладушки» на 2024-2025 учебный год является обязательным педагогическим документом, в котором моделируется образовательная деятельность по реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБУ детского сада № 104 «Соловушка» (далее – ООП ДО) в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.

РПВ предназначена для реализации в группе для детей от 1,6 до 3 лет

РПВ реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

РПВ строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1,6 до 3 лет с учетом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для них видов деятельности.

#### **Цели и задачи реализации РПВ**

Цель и задачи РПВ соответствует целям и задачам ООП ДО п. 1.1.1.(а), а также п. п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО, п. п. 14.1, 14.2 ФОП ДО

#### **1.1.2. Перечень нормативно-правовых документов**

Перечень нормативно-правовых документов РПВ соответствует перечню, представленном в ООП ДО стр. 5.

#### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию РПВ**

Принципы и подходы к формированию РПВ соответствуют п. 1.1.2 ООП ДО, а также п. п. 1.4 ФГОС ДО, п. 14.3 ФОП ДО,

#### **1.1.4. Значимые для разработки и реализации РПВ характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.**

Смешанная ранняя «А» группа «Ладушки» (далее по тексту – Группа) – группа общеразвивающей направленности с 12-ти часовым (с 07.00 до 19.00) пребыванием воспитанников.

Списочный состав: \_\_\_ воспитанников, из них: \_\_\_ мальчиков и \_\_\_ девочек (см. Приложение 1).

**Социальный статус родителей.** Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Сведения о родителях представлены в приложении № 2 РПВ.

Таблица 1

#### **Анализ показателей состояния здоровья воспитанников Группы, а также образовательных потребностей на 2024-2025 учебный год**

Число часто болеющих детей (ЧБД)	Дети по группам здоровья				Число детей с хроническими заболеваниями	Число детей с ОВЗ, Диагноз	Число детей нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении (на основе выписки ПМПК)			
	здоровья									
	I	II	III	IV						

## ***Возрастные особенности детей 1-2 лет***

На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, двух лет – 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизведя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеневой ритуал». Перед едой кукле вымывают руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детскому действию: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит

в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязывочные (т, д, н), задние небоязывочные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других – что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка).

Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимообщение. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

*Основные приобретения второго года жизни.*

Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития

понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20-30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### ***Возрастные особенности детей 2-3 лет***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий

и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

### **1.1.5. Планируемые результаты реализации РПВ. Педагогическая диагностика.**

Планируемые результаты реализации РПВ определяются в соответствии с п.1.1.4 ООП ДО учетом возраста воспитанников.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста раннего возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка раннего возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения РПВ представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста раннего возраста.

#### ***Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):***

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые

танцевальные движения;

- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

#### **Перечень оценочных материалов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной РПВ, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Периодичность проведения диагностики уровня индивидуального развития детей - 2 раза в год (сентябрь, апрель), по необходимости проводится промежуточная диагностика уровня индивидуального развития детей с целью выявления динамики развития, эффективности педагогических воздействий и определения дальнейшего индивидуального маршрута работы с детьми. Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого,

художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят педагоги-психологи. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Периодичность проведения диагностики уровня индивидуального развития детей - 2 раза в год (сентябрь, апрель), по необходимости проводится промежуточная диагностика уровня индивидуального развития детей с целью выявления динамики развития, эффективности педагогических воздействий и определения дальнейшего индивидуального маршрута работы с детьми. Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая.

Диагностика уровня развития детей раннего возраста проводится по эпикризным

срокам после завершения периода адаптации ребенка к условиям детского сада.

### **Перечень оценочных материалов.**

№ п/п	Направление диагностики	Диагностический инструментарий	Сроки проведения	Исполнитель (ответственный)
<b>Педагогическая диагностика детей раннего возраста (1-3 года)</b>				
1	Уровень нервно-психического развития детей раннего возраста	Пантиухина Г.В., Печора К.Л., Фрухт Э.Л. «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста»/ Под редакцией проф. В.А. Доскина	По эпикризным срокам	Воспитатель

### **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Дополнена содержанием образовательной области «Физическое развитие», направленное на освоение двигательного опыта у детей раннего возраста и осуществляется на основе Парциальной программы физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова.

### **Цели и задачи программ по направлениям**

Наименование программы	Цель	Задачи
Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова.	Способствовать полноценному физическому, психическому, социальному развитию ребенка раннего возраста в процессе освоения двигательного опыта в играх и упражнениях с разными видами мячей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать двигательные умения (ходьба, бег, лазание, бросание, ловля идр.) с использованием двигательных действий с мячом.</li> <li>– Обогащать двигательный опыт ребенка, инициировать бросание мяча об пол двумя руками, способствовать освоению техники катания мяча, бега за ним и др..</li> <li>– Поощрять и стимулировать двигательно-игровую активность детей.</li> <li>– Помочь детям узнать на собственном опыте свойства мяча.</li> <li>– Содействовать развитию быстроты, ловкости, координации движений, выносливости.</li> <li>– Развивать ориентировку в пространстве в играх с мячом.</li> <li>– Создавать условия для гармоничного психического развития каждого ребенка.</li> <li>– Обеспечить психоэмоциональный комфорт каждого ребенка в двигательно-игровой деятельности.</li> </ul>

### **Принципы и подходы реализации программ по направлениям**

Наименование программы	Принципы и подходы
------------------------	--------------------

<p>Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Принцип развивающего характера</i> образования предполагает развитие двигательных способностей детей раннего возраста, обогащение воображения, памяти, мышления, восприятия, речи в интеграции детских видов деятельности.</li> <li>– <i>Принцип социализации</i> предполагает совместную двигательную деятельность воспитателя и детей, развитие коммуникативных умений, вовлечение ребенка в систему социальных отношений, обеспечивая благоприятную социальную адаптацию.</li> <li>– <i>Принцип оздоровительной направленности</i> обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка.</li> <li>– <i>Принцип индивидуализации</i> обеспечивается построением образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом, активным в выборе содержания самостоятельной двигательной деятельности.</li> <li>– <i>Принцип природоообразности</i> ориентирует на учет возрастных возможностей ребенка третьего года жизни, развития инициативных предметных действий.</li> </ul>
--	---

### ***Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям***

<b>Название программы</b>	<b>Характеристика особенностей развития детей</b>
<p>Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова.</p>	<p>Ребенок уже твердо стоит на ногах, активно познает мир, используя для этого весь сформированный запас движений: ходьба, ползание, лазание, перелезание, бросание, катание, прыжки, приседания и др.</p> <p>Может бросить мяч в определенном направлении, ловит мяч среднего размера.</p> <p>У ребенка тренируется мышечное чувство, он ощущает, какую силу использует при бросании мяча.</p> <p>В процессе игры и упражнений ребенок следит глазами за мячом, фиксирует взгляд, переводит взгляд с близкого объекта вдали и наоборот.</p> <p>Ребенок хорошо различает на слух звуковую структуру речи и понимает, когда к нему обращаются с просьбой выполнить что-либо. Развивается эмоциональная сфера детей, происходит заметное развитие самостоятельности в деятельности.</p> <p>Формируется доминирование одной руки над другой. В три года ребенок использует какую-то одну руку для более трудных задач и пользуется двумя руками для выполнения более легких.</p>

### ***Планируемые результаты освоения программ по выбранным направлениям***

<b>Реализуемая парциальная образовательная Программа</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>
<p>Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова</p>	<p>1,6-3 лет</p>	<p>Выполняет основные виды движений с мячом (катание, бросание, ловля); развиты основные моторные действия; владеет игровыми упражнениями с мячом; может самостоятельно выбрать мяч и вид двигательно-игровой деятельности с ним; соблюдает основные правила подвижных игр с мячом; понимает и выполняет инструкцию организатора игры (воспитателя, родителя, няни, старшего ребенка); проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных подвижных игр с мячом (по интересу, желанию)</p>

### ***Перечень оценочных материалов педагогической диагностики***

<b>Направление</b>	<b>Реализуемая парциальная образовательная Программа</b>	<b>Диагностический инструментарий</b>

Физическое развитие	Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова	Представлены в Парциальной программе физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилов
---------------------	--	--

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Обязательная часть.

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников, представленными в пяти образовательных областях с учетом ФОП ДО и используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

В содержательном разделе РПВ определены содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в Группе по основным направлениям развития детей раннего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### Социально-коммуникативное развитие

##### От 1 года до 2 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к Учреждению;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

##### Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

##### От 2 лет до 3 лет

*В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к Учреждению;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и Учреждении;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

*Содержание образовательной деятельности.*

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

***Методические пособия,***

***обеспечивающие реализацию содержания ОО «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие

дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

## **Познавательное развитие**

### **От 1 года до 2 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборноразборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;
- педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

#### **2) Окружающий мир:** педагог формирует у детей элементарные представления:

- о самом себе - о своем имени;
- о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик);
- о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное);
- о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное);
- о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие);
- о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное);
- о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное);
- о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде);
- о личных вещах;
- о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

**3) Природа:** педагог развивает способности детей:

- узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных,
- узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде растения ближайшего окружения, объекты неживой природы,
- замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения,
- выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

**От 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, Учреждений;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпаков для выгруживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих

различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

**2) Математические представления:**

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различию и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

**3) Окружающий мир:**

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

**4) Природа:**

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

***Методические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания ОО «Познавательное развитие»***

1. Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
2. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве.
3. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Третий год жизни.
4. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни.
5. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Первый и второй годы жизни.
6. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. 2018 год.

**Речевое развитие**

**От 1 года до 2 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности

являются:

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражняться в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договариваться (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;
- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

**От 2 лет до 3 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности

являются:

*1) Формирование словаря:*

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

*2) Звуковая культура речи:*

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

*3) Грамматический строй речи:*

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

*4) Связная речь:*

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

*5) Интерес к художественной литературе:*

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договариваться и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

*Содержание образовательной деятельности*

*1) Формирование словаря:*

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

*2) Звуковая культура речи:*

– педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к

предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

**3) Грамматический строй речи:**

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

**4) Связная речь:**

– педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

– педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

***Методические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания ОО «Речевое развитие»***

1. Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни.
2. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни.

***Художественно-эстетическое развитие***

***От 1 года до 2 лет***

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

**Содержание образовательной деятельности**

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет** – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудошка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением

характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

### **От 2 лет до 3 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богословской, матрёшкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### 2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

#### 3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

#### 4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

#### 5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с

персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### 6) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### Приобщение к искусству

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богословской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

##### Изобразительная деятельность

###### 1) Рисование:

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенными ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

– при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### 2) Лепка:

– педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную kleenку.

### Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### Музыкальная деятельность

1) *Слушание*: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) *Пение*: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### Театрализованная деятельность

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей

имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### ***Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания ОО «Художественно-эстетическое развитие»***

1. Петрова В.А. Музыка малышам (от 1 до 2-х лет).
2. Петрова В.А. Музыка малышам (от 2-х до 3-х лет).
3. Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни.
4. Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни.

#### **Физическое развитие**

##### **От 1 года до 2 лет**

###### Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

###### Содержание образовательной деятельности

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

##### **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).**

###### *Основные движения:*

- бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, в даль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;
- ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);
- ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30

см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

#### Общеразвивающие упражнения:

- упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;
- в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

#### **От 2 лет до 3 лет**

##### Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

##### Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

##### 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

##### Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и в даль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки

(флажка) 3 - 4 м (взял ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

– ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

– бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

– прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

– упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

#### Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

– упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

– музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные

привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

***Методические пособия,  
обеспечивающие реализацию содержания ОО «Физическое развитие»***

1. Волошина Л.Н., Серых Л.В. Физическое развитие детей второго года жизни.  
2019 год.
2. Волошина Л.Н., Серых Л.В. Физическое развитие детей третьего года жизни.  
2019 год.

**2.1.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик<sup>1</sup>**

Конкретное содержание пяти образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; определяется целями и задачами РПВ; реализуется в различных видах деятельности<sup>2</sup>.

Образовательная деятельность в Группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания

---

<sup>1</sup> В соответствии с ФОП п.24

<sup>2</sup> п. 2.7 ФГОС ДО

деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

*Игра* в образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

### **Варианты применения игры с детьми 1 младшей группы**

<b>Вариант</b>	<b>Характеристика</b>
Развивающее взаимодействие взрослого и ребенка в процессе игры	Совместные игры взрослого и ребенка
Изменение развивающего игрового пространства	Готовые игровые зоны - предметы-заместители - рассредоточение игрушек по группе, комплектация по смысловым связям
Методы и приемы накопления познавательного опыта	- инсценировки - обучающие игры - наблюдение за работой взрослого - рассматривание иллюстраций - чтение сказок

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-отобразительные, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-игиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-отобразительные и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театрь, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-отобразительные, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- игры-эксперименты;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.<sup>3</sup>

**Комплекс центров активности  
для организации самостоятельной деятельности детей в группах раннего  
возраста (от 1,6 до 3-х лет)**

<b>Название центра</b>	<b>Направление деятельности</b>
Центр двигательной активности	Развитие основных движений детей.
Центр сенсорики и конструирования	Организация предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр,	Организация совместных игр со сверстниками под руководством взрослого
Центр творчества и продуктивной деятельности	Развитие восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
Центр познания и коммуникации (книжный уголок)	Развитие восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
Центр экспериментирования и труда	Организация экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики.

<sup>3</sup> «Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования», разработаны Минпросвещения России совместно с Лабораторией дошкольного образования ФГБНУ «Институт возрастной физиологии РАО»

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детским вопросами, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и т.д.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Виды и формы культурных практик в Группе**

<b>Культурная практика</b>	<b>Виды и формы работы</b>
<b>Игра</b> (1,6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-экспериментирование</li> <li>- Сюжетные самодеятельные игры</li> <li>- Обучающие игры</li> <li>- Досуговые игры</li> </ul>
<b>Досуги</b> (1,6-7 лет)	<p>«Музыкально-литературная гостиная — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p> <p>«Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;</p> <p>«Кукольный театр» — всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;</p> <p>«Кинофестиваль» — просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.</p>
<b>Восприятие (чтение) художественной литературы и фольклора</b> (1,6-7 лет)	<p>Образовательная ситуация «Книжкин час»</p> <p>Группировка произведений по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжительное чтение;</li> <li>- циклы рассказов;</li> <li>- чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)</li> </ul>

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в Группу и вторая половина дня.

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы поддержки детской инициативы</b>	<b>Способы, приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы в совместной и самостоятельной деятельности</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободные сюжетно-ролобразительные, театрализованные, режиссерские игры;</li> <li>- игры-импровизации и музыкальные игры;</li> <li>- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>- организация игровых центров с достаточным количеством игрового материала для сюжетно-ролевых игр, дидактических игр, режиссерских и др.;</li> <li>- постановка ситуации успеха;</li> <li>- помочь в планировании действий воспитанников для реализации их собственных замыслов;</li> <li>- побуждение к самостояльному принятию решению, поиску разных вариантов ответа;</li> <li>- развитие в сюжетно-отобразительной</li> </ul>

		<p>игре функциональной проекции; использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</li> <li>- стимулирование совместных игр детей;</li> <li>- использование маркеров игрового пространства;</li> <li>- использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс- технологии;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- анализ проблемных ситуаций;</li> <li>- создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> <li>- организация разновозрастного взаимодействия</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;</li> <li>- логические игры, развивающие игры математического содержания;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>- постановка ситуации успеха;</li> <li>- помочь в планировании действий воспитанников для реализации их собственных замыслов</li> <li>- побуждение к самостояльному принятию решению, поиску разных вариантов ответа.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>- организация речевых зон с достаточным количеством игрового и наглядного материала;</li> <li>- побуждение к самостояльному принятию решению, поиску разных вариантов ответа;</li> <li>- организация групповых заданий (игр, поручений), способствующих речевому развитию и формированию коммуникативных навыков</li> <li>- моделирование и обыгрывание проблемно-игровых ситуаций</li> <li>- создание библиотечки, выставки книг.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>- игры-импровизации и музыкальные игры;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание художественно-ценной РППС;</li> <li>- использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</li> <li>- применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ. образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений</li> </ul>	<p>создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение к самостояльному принятию решению, поиску разных</li> </ul>

		<p>вариантов ответа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация двигательных центров с достаточным количеством двигательного оборудования, наглядного материала;</li> <li>- создание ситуации успеха каждого ребенка;</li> <li>- демонстрация образца выполнения движения, упражнения и т.д.;</li> <li>- помочь в планировании действий воспитанников для реализации их собственных замыслов</li> </ul>
--	--	---

*В возрасте 3-х лет* у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

### **2.1.3. Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников.**

#### **Организация взаимодействия с педагогическим коллективом**

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников Группы соответствуют ФГОС ДО, п. 26 ФОП ДО, п. 2.1.3. ООП ДО

Главными целями взаимодействия педагогов Группы с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Группы и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) относительно целей дошкольного образования;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

#### **Направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников Группы**

<b>Направления работы с семьями воспитанников</b>	<b>Формы работы в Группе</b>
Диагностико-аналитическое	- анкетирование; - опросы; - беседы;
Просветительское и консультационное	- «Уголок для родителей» в раздевалке Группы; - чат Группы в социальных сетях - групповые и индивидуальные консультации, беседы по запросу родителей, по ситуации; - мастер-классы - семинар-практикум; - тренинг - памятки, буклеты, листовки; - папки-передвижки - родительское собрание; - конференция;
Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	- природоохранные, профилактические и благотворительные акции «Покормите птиц зимой», «Украсим землю цветами», «Подарки деду Морозу», «Внимание! Дети!», «Подари улыбку людям» «Протяни руку помощи» и др. - участие родителей в изготовлении дидактического, игрового материала; - использование видеозаписи деятельности детей (занятия, режимные моменты, совместная с педагогом и самостоятельная деятельность детей); - организация выставок совместного детско-родительского творчества; - привлечение к подготовке и непосредственному участию в детских праздниках и развлечениях; - вручение грамот и благодарностей родителям за активное участие и содействие в развитии и воспитании детей.

**Перспективный план взаимодействия с семьями Группы на 2024-2025 учебный год представлен в Приложение № 3**

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РПВ**

Формы, способы, методы и средства реализации РПВ педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

При реализации РПВ педагоги используют различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации РПВ осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные *формы* реализации РПВ в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### **1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):**

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

### **2.3. Содержание деятельности по рабочей программе воспитания (далее – Программа воспитания) и план воспитательной работы группы**

Реализация Программы воспитания в Группе осуществляется в соответствии с п.2.3. ООП ДО п.29 ФОП ДО с учетом возрастных особенностей детей Группы.

#### ***Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)***

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-

		оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).
--	--	---

## **Уклад Группы**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Группы, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Группы – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей).

Уклад Группы учитывает традиции и особенности микрорайона, ближайшего окружения воспитанников, города, региона, отражая их в традиционных праздниках, тематических мероприятиях, событиях, проектах и т.д.

### ***Цель, смысл деятельности и миссия Группы***

Цель, смысл деятельности, принципы Группы соответствует п.2.3.2. ООП ДО

### ***Образ Группы, символика, внешний имидж***

Оформление пространства Группы выдержано в едином стиле и соответствует названию группы «Ладушки»: на стенах нанесены изображения элементов ростков растений и детей, как символа роста и развития. Интерьер Группы (стены, шторы, мебель) оформлен в спокойных пастельных тонах. Изображения на стенах групповой комнаты мотивируют детей к активной деятельности, на стенах спальной – ко сну.

В раздевалке Группы имеется визитная карточка с информацией о названии группы, возрастных особенностях детей Группы, режиме дня и расписании занятий на текущий год, воспитателях и специалистах, работающих с детьми Группы. Также в раздевалке находятся выставочная зона для продуктов творческой деятельности детей (рисунки, аппликация, поделки, изделия из пластилина), стенды, папки-передвижки с консультационно-просветительским материалом для родителей воспитанников, «Уголок для родителей» для размещения информации на текущий день, неделю.

В групповой комнате с учетом требований ФГОС ДО размещены игровые модули, мебель, определены центры для активной деятельности детей в режиме дня. Общий вид игровой комнаты выглядит стильно, уютно.

Вся документация воспитателей Группы оформлена в едином стиле в соответствии с названием Группы.

### ***Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе.***

Традиции и ритуалы Группы реализуются в соответствии с ООП ДО.

Кроме того, в Группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

- *Ежедневные традиции:* «Утренний круг», «Вечерний круг»

«Утренний круг» – это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождаются и обсуждаются новое приключение (образовательное событие), детские вопросы и инициативы, дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются личностные, научные и др. проблемы (развивающий диалог)

В конце дня дети и воспитатель кратко подводят итог прожитого дня («Вечерний круг»). Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дети и воспитатель вспоминают прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей

формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждаются актуальные проблемы и проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали. Педагог подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, спора, организует обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий, пр.), обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности, побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-то хорошее.

— Еженедельные традиции: «Новоселье группы» в начале года. Цель: формирование «чувств дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении. «Дневник группы» оформляется совместно с детьми, воспитателями, родителями. Его страницы должны отражать как индивидуальные особенности каждого ребенка (личные предпочтения, интересы, желания и пр.), так и то, что объединяет группу (название, коллективные фотографии, любимое групповое занятие, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.). Цель: развитие чувства единения со всеми членами группы.

— Ежемесячные традиции: «Отмечаем день рождения». Эта традиция направлена на развитие у детей способности сопреживать радостные события, положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

— Ежегодные традиции: тематические выставки рисунков и поделок, участие в акциях и марафонах, конкурсных мероприятиях различного уровня.

- Развлечение «Осенины»
- Праздник «Новогодние чудеса»
- Народный праздник «Масленица»
- Праздник посвященный Дню 8 Марта
- Фольклорное развлечение «Жаворонки»
- День защиты детей
- День здоровья

Воспитатели Группы соблюдают нормы служебной, профессиональной этики и правила делового поведения; проявляют корректность и внимательность в обращении со всеми участниками образовательного процесса; воздерживаются от поведения, которое могло бы вызвать сомнение в объективном исполнении работниками должностных обязанностей, а также избегают конфликтных ситуаций, способных нанести ущерб их репутации или авторитету Учреждения; подают положительный пример всем участникам образовательного процесса; дорожат своей репутацией.

#### **Воспитывающая среда образовательной организации**

В Группе с учетом основных видов деятельности детей раннего возраста, обозначенных во ФГОС ДО, выделены центры детской активности.

Поддержка индивидуальности, самостоятельности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда Группы организуется таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом, позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, в соответствии со своими интересами и желаниями.

Раздевалка Группы насыщена информационным материалом для родителей воспитанников: информационные стенды для взрослых, постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях, информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду «Здоровейка», рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий «Развиваемся, играя», мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы.

## **Условия для формирования эмоционально-ценостного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе**

В разных видах деятельности педагоги применяют наглядные, словесные, практические методы работы с детьми, направленные на формирование у них бережного и заботливого отношения к окружающему миру природы, вещей, людям. В качестве наглядного примера часто выступает сам педагог, являясь образцом для подражания, демонстрируя пример эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру, другим людям, себе.

В Группе создан эмоциональный уголок, уголок уединения с мягкими игрушками и подушками, игрушки-мирилки, изготовлены дидактические игры по данной тематике, картотеки игр для совместной эмоциональной деятельности со свертсниками, снятия эмоционального напряжения, релаксации.

## **Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества**

В Группе развивающая предметно-пространственная среда наполнена игрушками в традициях народных промыслов России (матрешка, Петрушка, неваляшка (Ванька-встанька), деревянные волчки, юла, бычок), способствующая формированию у детей представлений о традиционных ценностях российского общества.

Кроме того, воспитатели Группы тесно взаимодействуют с родителями, вовлекая их в процесс обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества через организацию активных и интерактивных форм работы.

## **Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество**

Для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, в созданы следующие условия:

— условия для свободного выбора детьми деятельности, а также партнёров для совместной деятельности. Для этого в Группе создана развивающая предметно-пространственная среда:

— деятельность педагога, создающего условия для организации деятельности по инициативе ребенка, поддерживающего инициативу и самостоятельность детей в разных видах деятельности, создающего ситуацию успеха для детей, проявляющих самостоятельность и инициативу;

— грамотное планирование и организация самостоятельной детской деятельности в режиме дня, умение варьировать образовательный и воспитательный процесс в зависимости от возникшей ситуации.

Создание благоприятных условий для развития и поддержки детской инициативы и самостоятельности будет всячески способствовать формированию личности, умеющей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели.

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

### **Общности**

#### **Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально- родительского сообщества и детско-взрослой общности**

В Группе организована работа следующих общностей (сообществ):

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми работниками Учреждения. Участники профессиональной общности Учреждения разделяют ценности, заложенные в

основу рабочей программы воспитания.

*Профессионально-родительская общность* включает воспитателей Группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

Формы работы воспитателей Группы с родителями воспитанников способствуют созданию профессионально-родительской общности по направлениям воспитательной работы и могут включать в себя: родительские собрания; семинары, тренинги, консультации (онлайн, индивидуальные и групповые).

*Детско-взрослая общность* – это объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга с целью развития профессионализма педагогов, педагогической культуры родителей, успешной социализации и самореализации ребенка.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

*Детская общность* – это существующие в пространстве Группы связи и отношения между детьми. Детская общность может быть как сверстническая, так и разновозрастной. Базовые общечеловеческие ценности раскрываются в общностях через деятельности и события.

Все возможные виды деятельности являются воспитательными, то есть их смысл не столько в обретении неких знаний о предметах деятельности и способах манипулирования с ними, сколько в том, что они являются уникальными опытами жизни ребенка, предельно авторскими и адресными.

### **Работа с родителями**

**Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Группе в процессе воспитательной работы**

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

В Группе используются различные группы форм взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *аналитико-диагностические формы:*

- анкетирование;
- индивидуальные беседы.

2. *наглядно-информационные формы:*

- информационные уголки в Группе для размещения необходимых нормативно-правовых документов Учреждения, «Визитная карточка группы», консультационный материал;

- сезонные памятки, буклеты, листовки, агитирующие родителей к соблюдению правил безопасности и др.: «Внимание! Дорога!», «Осторожно, гололед!» и др.;

- тематические папки-передвижки с консультационным материалом в соответствии с сезоном, темой недели, событием, а также по запросам и интересам родителей: «Игры на развитие общей моторики», «Здравствуй, осень золотая!» и др.

- «Библиотека для родителей», где родителям предлагается познакомиться с методической литературой для повышения их уровня их педагогической компетентности по разным направлениям образования и воспитания дошкольников. Данная форма организуется силами воспитателей и специалистов Учреждения, а также совместно с сотрудниками городской детской библиотеки № 3.

### **3. Практические формы:**

- родительские собрания, на которых решаются текущие вопросы Группы;
- «День открытых дверей», где родителям предоставляется возможность посетить занятия воспитателей и специалистов, прогулку, посмотреть организацию режима дня в группе своего ребенка и т.д.;
- Мастер-класс с целью совершенствования методики воспитания детей по приоритетным направлениям Учреждения;
- Семинары-практикумы для родителей с целью их знакомства с детскими играми, овладения методикой организации воспитания в семье, обучения технологии изготовления игрушек и пособий, организации развивающей, оздоровительной среды.
- Участие родителей в проектной деятельности и др.
- Участие родителей в праздниках, развлечениях, Днях здоровья, семейных конкурсах городского и регионального уровней;
- Участие родителей в акциях и марафонах на уровне Учреждения («Украсим Землю цветами», «Покорми птиц зимой», «Берегите первоцветы» и др.) и городском уровне «Сбор корма для бездомных животных», «Благотворительная помощь участникам СВО» и др

### **События**

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

### **Проекты воспитательной направленности**

Наименование проекта	Особенности деятельности Группы в проекте
<b>Проект «Быть здоровым я хочу – пусть меня научат!»</b> Цель: воспитание ценностного отношения и привычки к здоровому образу жизни посредством внедрения технологии самосбережения здоровья и жизненного оптимизма (ортобиотики).	Формирование когнитивного опыта о компонентах ЗОЖ в разных видах детской деятельности. Воспитание ценностного отношения и привычки к здоровому образу жизни. Накопление практического опыта приобщения к здоровому образу жизни (выполнение мероприятий, направленных на соблюдение правил и норм гигиены, режима дня, закаливания,правильного питания и т.д.)

### **Праздники**

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

### **Праздники и фольклорные мероприятия, реализуемые в Группе**

Направление воспитания	Праздники, традиции	Срок	Краткое описание
Познавательное	Развлечение «Осенины»	Октябрь	Праздник сбора урожая (ярмарка), музыкально-литературная, игровая программа.
Эстетическое	Праздник «Новогодние чудеса»	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом, украшение новогодней елки; создание благоприятной, эмоциональной обстановки, сюрпризные моменты.
Патриотическое	Фольклорное развлечение «Колядки»	Январь	Приобщение к народной культуре и традиционным праздникам народов Поволжья и России (знакомство с народными песнями, танцами, традициями и обрядами, народными играми)
Патриотическое	Народный праздник «Масленица»	Февраль/Март	Театрализованный фольклорный праздник. Приобщение к народной культуре и традициям (знакомство с фольклорными песнями, с русскими традициями и обрядами, народными танцами, хороводами, играми, шутками, прибаутками, аттракционами), сюрпризные моменты.

Эстетическое, социальное	Праздник, посвященный Дню 8 Марта	Март	Музыкально-литературные композиции, исполнение песен, декламация стихов, инсценировка, танцы, привлечение родителей. Воспитание чувства уважения, заботы и благодарности к матери (женщине).
Социальное	Развлечение «День смеха»	Апрель	Шуточные розыгрыши, веселые забавы, фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы в детском коллективе
Познавательное	Фольклорное развлечение «Жаворонки»	Апрель	Приобщение к народной культуре и традиционным праздникам народов Поволжья и России (знакомство с народными песнями, танцами, традициями и обрядами, народными играми)
Социальное	День защиты детей	Июнь	Театрализованная программа в рамках тематических площадок для детей (по интересам), игры и забавы, рисунки на асфальте «Ах, лето...»,
физическое и оздоровительное	День здоровья	Август	Дошкольники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке

### Общие дела

В соответствии с возрастными особенностями детей Группы воспитатели создают тематические творческие проекты в своей Группе и проектируют работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции, обрядовые праздники (Рождество, Колядки, Масленица и т.д.);
- тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних народных игр и забав);
- иные темы, связанные с миром человека.

### Ритмы жизни, режимные моменты

Для решения образовательных задач РПВ необходимо использовать огромный потенциал режимных моментов не только как присмотр и уход за детьми, но и возможность для их обучения и воспитания, создания ситуаций для применения имеющегося опыта, формирования самостоятельности в практической деятельности.

### Модель организации образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Вид детской деятельности	Режимный момент	Формы ОД в режимных моментах
Общение со взрослыми и сверстниками	Приём детей, самостоятельная и совместная деятельность, взаимодействие с родителями	«Утренний круг» организуется ежедневно. Цель: настрой на предстоящий день, совместное обсуждение плана дня
	Совместная со взрослым образовательная деятельность во второй половине дня	«Вечерний круг» организуется ежедневно в форме рефлексии. Цель: обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.
	В режиме дня	«Минутки безопасности» Организуются ежедневно. Цель: беседа о правилах безопасного поведения в окружающей действительности. Могут быть заранее запланированные (тематические), или ситуативные (при возникновении определенных ситуаций). Ситуативные «Минутки безопасности» могут проводиться в течение дня на момент возникшей непредвиденной ситуации.
	В режиме дня	Беседы и разговоры с детьми по их интересам
Игровая деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Самостоятельная	Индивидуальные и совместные игры с детьми (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные,

	деятельность; - Прогулка	театрализованные, подвижные игры). Организуются ежедневно
Самообслуживание и элементарные трудовые действия	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Подготовка к прогулке, прогулка; - прием пищи (завтрак, обед, уплотненный полдник); - сон	Самообслуживание, трудовые поручения.
Экспериментирование с материалами и веществами	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; наблюдения за природой (на прогулке)
Речевая деятельность	- Подготовка ко сну; - Совместная со взрослым образовательная деятельность	Образовательная ситуация «Книжкин час». Проводится ежедневно. Чтение перед сном успокаивает детей, помогает детям уснуть. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей.
Изобразительная деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	- «Творческая мастерская» – рисование, лепка, аппликация. Организуется ежедневно по инициативе взрослого, по инициативе ребенка. - Культурная практика художественно-эстетической направленности. Организуется по инициативе взрослого 1 раз в неделю, по инициативе ребенка – ежедневно.
Предметная деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	- Индивидуальная и совместная продуктивная деятельность. Организуется ежедневно по инициативе взрослого, по инициативе ребенка.
Музыкальная деятельность	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка; - Самостоятельная деятельность	«Музыкально-театральная и литературная гостиная». Организуется по инициативе взрослого 1 раз в неделю.
Двигательная деятельность (активность)	- Совместная со взрослым образовательная деятельность; - Занятия; - Прогулка.	Физкультурные досуги «Здоровья и подвижных игр». Организуются по инициативе взрослого 1 раз в 2 недели

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

**Перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в Группе или запланированные с указанием их воспитательного потенциала**

В Группе к основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, имеющих воспитательный потенциал, относятся:

Вид организации совместной деятельности	Воспитательный потенциал
ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственно-волевых качеств ребенка
чтение художественной литературы, заучивание потешек, стихов наизусть	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов, развитие творческих способностей, развитие умения видеть красоту в окружающем мире, поступках, искусстве; воспитание художественного вкуса
разучивание и исполнение песен, театрализация,	развитие творческих способностей развитие умения

драматизация, этюды, инсценировки, развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов	видеть красоту в окружающем мире, поступках, искусстве воспитание художественного вкуса развитие потребности в познании прекрасного
рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр мультфильмов	развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов формирование потребности в высоких культурных и духовных ценностях, их обогащении развитие способности к творчеству, искусству и созиданию
игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.)	приобретение социального опыта взаимодействия развитие самостоятельности, инициативности формирование потребности в здоровом образе жизни формирование ответственного отношения к труду
демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)	приобретение социального опыта взаимодействия формирование нравственной культуры личности ребенка

### **Организация предметно-пространственной среды**

#### **Перечень конкретных позиций, имеющихся в Группе или запланированные с кратким описанием**

В соответствии с ФГОС ДО РППС Группы содержательно-насыщена; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

Пространство Группы организовано в виде хорошо разграниченных зон. Оснащение уголков и центров детской деятельности меняется в соответствии с календарным планированием воспитательного процесса.

- **Центр для организации игр**, где дети творчески воссоздают заинтересовавшие их стороны действительности, отношения людей. События в играх дети отражают различными бытовыми и трудовыми сюжетами. Имеются в наличии атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Больница».

- **Центр творчества и продуктивной деятельности**, предназначенный для приобщения детей к искусству, творчеству. Оснащение Центра способствует решению задач эстетического, музыкального воспитания. Здесь представлены репродукции картин русских художников, портретистов, представлены фото народного творчества и т.п.

- **Центры познания и коммуникации** оснащены оборудованием, с помощью которого педагоги развивают у детей восприятие смысла сказок и стихов, картинки для рассматривания.

- **Центр экспериментирования и труда** оснащены материалами и веществами для организации экспериментальной деятельности (песок, тесто, глина и др.), а также оборудование для развития навыков самообслуживания, навыков действий с бытовыми предметами-орудиями (лопатка, совок, ложка, лейка и др.), способствующие воспитанию ценности познание и труд.

- **Центр двигательной активности**, оборудование и материалы, находящиеся в нем стимулируют физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждают к подвижным играм.

- **Центр сенсорики и конструирования** содержит оборудование для предметной деятельности, составные и динамические игрушки, которые способствуют развитию познавательной активности детей раннего возраста, любознательности.

### **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Образовательная область «Физическое развитие»

Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч»	Волошина Л.Н. Серых Л.В. Курилова Т.В.	Под ред.И.А.Лыковой, Е.А. Сагайдачной – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 64 с.	Зайцев А.А., д.п.н., профессор, Калининградский государственный университет, г.Калининград Сундукова А.Х., к.ф.н., декан факультета дошкольного и начального образования ГБОУ «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» г. Ростов-на-Дону	В программе представлена целостная система физического развития детей раннего возраста в процессе подвижных игр, игровых упражнений, занятий, прогулок, развлечений с различными видами мячей (мякиши, теннисные, массажные идр.). Даны четкие рекомендации педагогам по взаимодействию с семьей.
---	--	---	---	---

### **Парциальная программа физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова**

Содержание парциальной программы физического развития детей раннего возраста «Мой веселый звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова. Парциальная программа и авторская технология физического развития детей раннего возраста «Мой веселый, звонкий мяч» - это целостная система физического развития детей второго и третьего года жизни. Занятия с мячом планируются педагогом в процессе организации совместной образовательной деятельности с детьми (подвижных игр, игровых упражнений, занятий, прогулок, развлечений с различными мячами (в т.ч. мякишами,теннисными, массажными, футбольными и др.).

### **2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, календарный план воспитательной работы Сложившиеся традиции Организации**

Построение образовательного процесса в Группе основано на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, позволяет решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму.

#### **Комплексно-тематическое планирование в 1 младшей группе**

Тематический блок	Период	Развернутое содержание работы	Тема недели	Примерные варианты итоговых мероприятий
Детский сад	4-я неделя августа- 1 неделя сентября	<p>Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p> <p>Знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка ( помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.).</p> <p>Формировать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.</p> <p>Способствовать появлению в словаре</p>	<p><b>4 неделя августа</b> «Давайте знакомиться!»</p> <p><b>1 неделя сентября</b> «Ах, как интересно в детском саду!»</p>	<p><b>Оформление альбома</b> «Мои любимые игрушки»</p> <p><b>Игра с пением</b> «Игра с мишкой» (муз. Г.Финаровского)</p>

		детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь и т.д.		
<b>Осень</b>	<b>2-я -4-я недели сентября</b>	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Собирать с детьми на прогулке гербарии осенних листьев, рассматривать их, сравнивать по форме и величине.	<b>2 неделя сентября</b> «Явления природы осенью. Неживая природа»	Создание коллективной работы-плаката с самыми красивыми из собранных листьями «Желтые листочки с дерева срывает...»
		Знакомить с домашними животными и птицами.	<b>3 неделя сентября</b> «Домашнее подворье»	Забава «Котик и козлик» муз.Ц Кюи
		Знакомить с особенностями жизни лесных зверей и птиц осенью.	<b>4 неделя сентября</b> «Осенние заботы лесных жителей»	Кукольный театр «Теремок» (по мотивам рус.нар. сказки)
		Формировать первичные представления о сборе осеннего урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах	<b>1 неделя октября</b> «Дары осени»	Праздник «Осень».
<b>Я в мире человека</b>	<b>1-я-2-я недели октября</b>	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; начальных представлений о здоровом образе жизни.  Формировать представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок).	<b>2 неделя октября</b> «Я и мое здоровье»	Спортивное развлечение «Мы смелые, умелые»
<b>Мой дом</b>	<b>3 -4 неделя октября</b>	Формировать элементарные представления о доме, о предметах домашнего обихода, мебели, бытовых приборах.  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия мебели, бытовой техники.  Знакомить детей с предметами домашнего обихода и безопасного обращения с ними.  Знакомить детей с источниками опасности дома (горячая плита, утюг, спички и др.). Знакомить с понятиями «могенно-нельзя», «опасно».	<b>3 неделя октября</b> «Мой дом»  <b>4 неделя октября</b> «Осторожно! Опасность!»	Кукольный спектакль по мотивам сказки «Теремок»  Создание альбома «Опасные предметы»
<b>Я и моя семья</b>	<b>1 неделя ноября</b>	Закреплять умение называть свое имя. Формировать уверенность в том, что ребенка любят, заботятся о нем.  Закреплять знания своего имени, имен членов семьи. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким	<b>1 неделя ноября</b> «Моя семья»	Развлечение «День рождения куклы Кати»

		людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.		
<b>Мой город</b>	<b>2 -3 недели ноября</b>	Напоминать детям название города Тольятти. Знакомить детей с родным городом (поселком): объектами (улица, дом, магазин, поликлиника). Знакомить детей с «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер)	<b>2 -3 неделя ноября</b> «Мой город»	<b>Создание альбома «Мой город»</b>
		Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.	<b>4 неделя ноября</b> «Машина, машина идет, гудит!»	<b>Создание альбома «Транспорт»</b>
<b>Зима</b>	<b>с 1 недели декабря по 4 неделю января</b>	Знакомить с доступными явлениями природы зимой. Формировать элементарные представления о зиме (стало холодно, идет снег).	<b>1 неделя декабря</b> «Как зима природу изменила»	<b>Создание коллективного панно «Зимние истории»</b>
		Знакомить с дикими животными и их жизнью зимой (медведь, лиса, заяц, и др.)	<b>2 неделя декабря</b> «Зимовье зверей»	Театрализованное представление «Веселые зайчатка»
		Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	<b>3-4 неделя декабря</b> «Новый год у ворот»	<b>Новогодний утренник</b>
		Расширять представления о зиме Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы и побуждать детей отражать полученные впечатления в непосредственно организованных и самостоятельных видах деятельности.	<b>2 неделя января</b> «Рождественские узоры»	<b>Выставка детско-родительского творчества «Рождественская сказка»</b>
		Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика).	<b>3 неделя января</b> «Зимние забавы»	<b>Физкультурный досуг «Зимние забавы»</b>
		Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе зимой. Продолжать знакомить с понятиями «можно», «нельзя», «опасно» (снег, лед, сосульки)	<b>4 неделя января</b> «Обманщицы снежинки»	<b>Инсценирование песни «Посреди двора ледяная гора» (муз. Е. Соковиной)</b>
<b>Кем быть?</b>	<b>с 1-4 недели февраля</b>	Формировать первичные представления о труде взрослых (профессии), его роли в жизни ребенка. Формировать представления о трудовых действиях взрослых (мамы, папы, бабушки, воспитателя, помощника воспитателя). Способствовать обогащению словаря существительными, обозначающими названия предметов посуды. Формировать позитивную установку к различным видам труда адекватных возрасту ребенка (поддерживать порядок в игровой комнате, расставлять игрушки по своим местам). Формировать интерес к труду взрослых,	<b>1 -2 неделя февраля</b> «Маленькие помощники»	<b>Создание альбома «Профессии наших пап»</b>  <b>Развлечение «Мой папа самый сильный, мой папа самый лучший»</b>

		привлекать к выполнению простейших трудовых поручений.		
		Знакомить с предметами ближайшего окружения (посуда). Способствовать обогащению словаря существительными, обозначающими названия предметов посуды.	<b>2 неделя февраля</b> «Предметный мир»	
		Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с мужскими, «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми)	<b>3 -4 неделя февраля</b> «Наша армия. Профессии наших пап»	
		Формировать у детей представление о видах транспорта: название, назначение. Познакомить с профессией «водитель».		
<b>Мамин день</b>	<b>1 неделя марта</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать к изготовлению поделок –подарков для мамы и бабушки к празднику.	<b>1 неделя марта</b> «Мамин день»	<b>Праздник</b> «Мамин день 8 марта».
<b>Народная игрушка</b>	<b>2-3 недели марта</b>	Знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богословской, матрешкой, ванькой-встанькой и др.	<b>2 неделя марта</b> «Наша добрая матрешка!»»	<b>Выставка</b> народных игрушек  <b>Музыкально-театрализованное развлечание</b> «Колобок прибегал и нам сказку рассказал»
		Знакомить детей с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	<b>3 неделя марта</b> «Веселое путешествие Колобка»	
<b>Весна</b>	<b>4 неделя марта- 1 неделя апреля</b>	Формировать элементарные представления детей о весне (сезонные изменения в природе).	<b>4 неделя марта</b> «Журчат ручьи весенние!»	<b>Праздник</b> «Здравствуй, Весна-красна!»
		Расширять знания о животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных жителей (животных и птиц) весной.	<b>1- 2 неделя апреля</b> «На лесной опушке»	
		Формировать элементарные представления детей о сезонных изменениях весной в жизни людей весной (одежда)	<b>3 неделя апреля</b> «Одежда»	
		Знакомство детей с некоторыми особенностями поведения диких животных нашего края весной.	<b>4 неделя апреля</b> «Дикие животные и птицы»	
<b>Лето</b>	<b>1-4 недели мая</b>	Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	<b>1 неделя мая</b> «Животные жарких стран» окошко»	<b>Праздник</b> «Здравствуй, лето!»
		Расширять знания детей об овощах, фруктах, ягодах	<b>2 неделя мая</b> «Витаминки в огороде»	
		Формировать представления о весенних изменениях (насекомые).	<b>3 неделя мая</b> «Насекомые»	
		Формировать элементарные представления детей о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	<b>4 неделя мая</b> «Лето на пороге»,	

**Комплексно-тематическое планирование на летний период с детьми 1,6-7 лет.**

НЕДЕЛЯ	ТЕМА НЕДЕЛИ	ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ТЕМА ДНЯ	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
<b>ИЮНЬ</b>				
<b>I</b>	<b>«МОЙ ГОРОД, МОЯ РОДИНА»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«День защиты детей»	Развлечение «День защиты детей»
		<b>ВТОРНИК</b>	«Моя семья»	
		<b>СРЕДА</b>	«Мой город»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Край, в котором я живу»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«День города»	Развлечение «День города»
<b>II</b>	<b>«ЛЕТНЯЯ ПОРА»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«Признаки лета»	Музыкальное развлечение «Лето красное»
		<b>ВТОРНИК</b>	«Труд взрослых летом»	
		<b>СРЕДА</b>	«День путешественника»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Летние забавы»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«Лето красное»	
<b>III</b>	<b>«НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«Правила поведения дома»	Показ спектакля «Кошкин дом» для воспитанников групп младшего и среднего возраста (при участии воспитанников старших групп)
		<b>ВТОРНИК</b>	«Правила дорожного движения»	
		<b>СРЕДА</b>	«Правила поведения и безопасности в лесу»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Солнце, воздух и вода – правила безопасности»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«День пожарной безопасности»	
<b>IV</b>	<b>«НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«Будь здоров!»	Физкультурное развлечение с участием родителей «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»
		<b>ВТОРНИК</b>	«Правильное питание»	
		<b>СРЕДА</b>	«Наши верные помощники – глаза, уши, нос!»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Нарушение осанки, плоскостопие»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	
<b>ИЮЛЬ</b>				
<b>I</b>	<b>«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ – 1»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«День живой природы»	Познавательное развлечение «Путешествие по экологической тропе» Выставка детского рисунка «Такое разное лето!»
		<b>ВТОРНИК</b>	«День радуги»	
		<b>СРЕДА</b>	«Природные явления летом»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«День птиц»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«День насекомых»	
<b>II</b>	<b>«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ – 2»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«День овощей»	«Музыкально-литературное развлечение «Вальс цветов»
		<b>ВТОРНИК</b>	«День воды»	
		<b>СРЕДА</b>	«День цветов»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«День животных»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«Лекарственные растения»	
<b>III</b>	<b>«НЕДЕЛЯ СПОРТА»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«Летние виды спорта»	Физкультурно – музыкальное развлечение «День Нептуна»
		<b>ВТОРНИК</b>	«День Олимпийских игр»	
		<b>СРЕДА</b>	«Мой любимый велосипед»	

		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Мой веселый звонкий мяч»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«День Нептуна»	
<b>IV</b>	<b>«КНИЖКА НА НЕДЕЛЯ»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«День книжек-малышек»	Музыкально-литературное развлечение «Путешествие по сказкам»
		<b>ВТОРНИК</b>	«День Пушкина»	
		<b>СРЕДА</b>	«День детских писателей»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«День мультфильма»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«Путешествие по сказкам»	
<b>АВГУСТ</b>				
<b>I</b>	<b>«НЕДЕЛЯ ДРУЖБЫ»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«День друзей»	Развлечение «Если с другом вышел в путь»
		<b>ВТОРНИК</b>	«День заботы и любви»	
		<b>СРЕДА</b>	«День хороших манер»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«День юмора и смеха»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«День друзей»	
<b>II</b>	<b>«НЕДЕЛЯ ЛЮБИМЫХ ИГР И ИГРУШЕК»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«Моя любимая игрушка»	Физкультурное развлечение с участием родителей «Путешествие в страну Игралию»
		<b>ВТОРНИК</b>	«Песочные игры»	
		<b>СРЕДА</b>	«Игры с бумагой»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Народная игрушка»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«День любимых игр»	
<b>III</b>	<b>«НЕДЕЛЯ ПОЗНАНИЯ»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«День туриста»	Спортивный досуг «В поисках клада»
		<b>ВТОРНИК</b>	«День юного исследователя»	
		<b>СРЕДА</b>	«День занимательной математики»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«День часов»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«День кладоискателя»	
<b>IV</b>	<b>«НЕДЕЛЯ ПОЗНАНИЯ»</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	«Откуда хлеб пришел»	Музыкально-спортивный праздник «До свидания, лето!» Презентация детско-родительских проектов «Лето красное – лето радостное!»
		<b>ВТОРНИК</b>	«День космоса»	
		<b>СРЕДА</b>	«День шашек и шахмат»	
		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	«Воспоминания о лете»	
		<b>ПЯТНИЦА</b>	«До свидания, лето!»	

### Традиционные события, праздники, развлечения

Месяц	Мероприятие	Цель
<b>октябрь</b>	Развлечение «Здравствуй, осень»	Создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к художественно-эстетическому творчеству. Приобщение детей и родителей к музыкальной культуре, на воспитание интереса и любви к классической музыке.
<b>ноябрь</b>	Проект «День рождения Деда Мороза»	Приобщение детей к национальным русским традициям; эмоционально подготавливать детей к празднованию Нового года.
<b>декабрь</b>	Новогодние праздники	Создать радостную атмосферу новогоднего праздника, объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного
<b>январь</b>	Колядки	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
<b>февраль</b>	Народный праздник «Масленица»	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.

<b>март</b>	Праздник «Международный женский день»	Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.
<b>июнь-август</b>	День защиты детей	Создать атмосферу праздника, развивать творческие способности.

### Традиции Группы

Традиции	Цель	Содержание	Периодичность
Утренний круг	Формировать детское сообщество, развивать когнитивные и коммуникативные способности, саморегуляцию детей.	Проводится в форме развивающего общения в утренний отрезок времени.	ежедневно
Вечерний круг	Учить детей осознавать и анализировать поступки свои и сверстников, учить детей культуре диалога, поддерживать атмосферу дружелюбия и положительного эмоционального настроя.	«Вечерний круг» помогает детям подвести итоги дня, провести рефлексию, научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Эта традиция учит справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга Проводится в форме рефлексии вечером перед ужином.	ежедневно
Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций	Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова	Педагог ежедневно рассказывает детям художественные произведения: народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи; организовывает театрализацию хорошо известных детям произведений. Эта традиция вызовет у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно	
Минутка безопасности	Формировать у детей основы безопасности жизнедеятельности и здоровьесбережения	Планируется в совместной деятельности в режиме дня в форме ситуаций, бесед и т.п.	Ежедневно
День рождения	Развивать способность к сопереживанию радостных событий	Необходимо выработать единый сценарий, который реализуют при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма – плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный трон. Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай», разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите дарить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей	Проводится в соответствии с календарным днем события

### Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы является единым для Учреждения. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы составлен на календарный год, с сентября по август. Календарный план воспитательной работы, разработан на основе матрицы воспитательных событий, включающей в себя значимые события по месяцам на весь календарный год.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

<b>Событие</b>	<b>Направление воспитания/Ценность</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Возраст детей</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>1 сентября</b> День знаний	Познавательное <i>Ценность: Познание</i>	Кукольный театр «Незнайка идет в детский сад»	31.08-1.09	1,6-5 лет	Воспитатели
<b>27 сентября</b> День воспитателя и всех дошкольных работников	Трудовое <i>Ценность: Труд</i> Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Игра «Кто у нас хороший»	25-27 сентября	1,6-3 лет	Воспитатели,
<b>27 сентября</b> Всемирный день туризма	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>		28 сентября	1,6-4 лет	ИФК, воспитатели
<b>1 октября</b> Международный день пожилого человека	Духовно-нравственное <i>Ценность: Жизнь, добро</i>	Социальная акция «Наши добрые дела»	29 сентября 27-29 сентября	1,6-7 лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>3-е воскресенье октября</b> День отца в России	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Видеопоздравление с праздником для папы	20 октября	1,5- 7 лет	Воспитатели
		Фотосессия «В детский сад вместе с папой»	20 октября	1,6-7 лет	Воспитатели
<b>4 октября</b> День защиты животных	Духовно-нравственное <i>Ценность: Жизнь, добро</i>	Рисование «Ходит кошка по дорожке! (пальчиковое рисование)	4 октября	1,6-3 лет	Воспитатели
		Благотворительная акция «Протяни руку помощи»	1 неделя октября	1,6-7 лет	Воспитатели
<b>28 октября</b> День бабушек и дедушек в России	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Игра-инсценировка «Курочка Ряба»	27 октября	1,6-3 лет	Воспитатели
<b>26 ноября</b> День матери в России	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Театрализованный показ сказки «Коза и волк»	4 неделя	1,5-3 года	Воспитатели
		Театрализованный показ сказки «Коза и волк»		1,5-3 года	Воспитатели
<b>3 декабря</b> Международный день инвалидов	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Игровая ситуация «Кукла Маша заболела»	1 декабря	1,6-4 лет	Воспитатели
<b>5 декабря</b> День добровольца	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Акция «Покорми птиц зимой»	5 декабря	1,6-7 лет	Воспитатели

(волонтера) в России					
<b>10 декабря</b> День прав человека	Познавательное <i>Ценность: Познание</i>	Инсценировка сказки «Имя» Игровая ситуация "Можно-нельзя"	8 декабря	1,6-4 лет	Воспитатели
<b>31 декабря</b> Новый год	Эстетическое <i>Ценность: культура, красота</i>	Выставка детско-родительского творчества «Новогоднее украшение»	18-22 декабря	1,6-7 лет	Воспитатели
		Праздник «Новогодние чудеса»	25-29 декабря	1,6-7 лет	Музыкальный руководитель
<b>11 января</b> Всемирный день «спасибо»	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро, благодарность</i>	Театрализованная игра «Петушок и бобовое зернышко»	2-ая неделя декабря	2-3	Воспитатели
<b>8 февраля</b> День российской науки	Познавательное <i>Ценность: Познание</i>	Развлечение «Воздушные шарики»	8 февраля	1,6-4 лет	Воспитатели
<b>21 февраля</b> Международный день родного языка	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Театрализованная игра по русской народной сказке «Заюшкина избушка»	21 февраля	1,6-3 года	Воспитатели
<b>8 марта</b> - Международный женский день	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Творческая мастерская «Цветы для любимой мамочки»	4-8 марта	1,5-7 лет	Воспитатели
<b>27 марта</b> -Всемирный день театра	Эстетическое: <i>Ценность: Культура, красота</i>	Игра-инсценировка р.н.сказки «Колобок»	1.03-27.03 марта	1,6-3 лет	Воспитатели
<b>7 апреля</b> День здоровья	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>	Дидактическая игра «Кукла Маша заболела»	1-2 неделя апреля	1,6-3 года	Инструктор по физической культуре, воспитатели
<b>19 апреля</b> День выпуска первого автомобиля ВАЗ 2101	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Д/и «Собери автомобиль» Подвижная игра «Воробушки и автомобили»	19 апреля	1,6-3 лет	Воспитатели
<b>15 мая</b> Международный День семьи.	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Сюжетно-ролевая игра «Кукла Маша пола в гости»	15 мая	1,5-3 лет	Воспитатели
<b>1 июня</b> Международный день защиты детей	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Игра – забава «Мы у Солнышка в гостях!»	31 мая	1,5 - 4 лет	Воспитатели
<b>2 июня</b> День здорового питания	Физическое и оздоровительное <i>Ценность: Здоровье, жизнь</i>	Игровая ситуация «Угощение для куклы Маши»	3 июня	1,6-4 лет	Воспитатели
<b>6 июня</b> День русского языка (Пушкинский день)	Патриотическое <i>Ценность: Родина</i>	Рисование «Золотая рыбка»	6 июня	1,6-4 лет	Воспитатели
<b>9 июня</b> День друзей	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Акция «Подари подарок другу»	7 июня	1,6-7 лет	Воспитатели

<b>3-е воскресенье июня</b> <b>День медицинского работника</b>	Ценность: труд Трудовое	Изготовление поздравительной открытки	<b>2 неделя</b>	1,6-5	Воспитатели
<b>20 июня</b> День основания Ставрополя на Волге	Познавательное <i>Ценность: Познание</i>	Беседа «Мой родной город»	20.06	1,6-4 лет	Воспитатели
<b>8 июля</b> День семьи, любви и верности	Социальное <i>Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	Совместное творчество «Символ семьи, любви и верности»	8 июля	2-5	Воспитатели
		Совместное творчество «Символ семьи, любви и верности»		2-5	Воспитатели
<b>14 августа</b> <b>«День строителя в России»</b>	Трудовое <i>Ценность: труд</i>	Предметная деятельность (конструирование) «Домик для матрешки»	14 августа	1,6-3 лет	Воспитатели
<b>20 августа</b> День рождения ОАО "АВТОВАЗ"	Познавательное <i>Ценность: Познание</i>	Игра-путешествие «Мы едем, едем, едем...»	21 августа	1,6-4 лет	Воспитатели
<b>23 августа</b> День милосердия и благотворительности в России	Духовно-нравственное <i>Ценность: жизнь, добро</i>	Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя заболела	23 августа	1,6-3 лет	Воспитатели, музык. руководитель
<b>26 августа</b> День основания Жигулевского государственного заповедника (1927 г.) –	Патриотическое <i>Ценность: Родина.</i>	Беседа: «Дикие животные»(Кто в лесу живет?) Видеофильм «Жигулевский заповедник»	26 августа	1,6 – 4 лет	Воспитатели, родители
<b>27 августа</b> День российского кино	Эстетическое: <i>Ценность: Культура, красота</i>	Досуг «Чудо по имени Мультильм»	4 неделя августа	1,6-7 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель

### **III. Организационный раздел РПВ**

#### **3.1. Обязательная часть**

##### **3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания<sup>4</sup>, кадровое обеспечение**

В Группе материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21.

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Группы.

#### **Методическое обеспечение РПВ**

Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ Для прыжков</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли.</li> <li>➤ Для ползания и лазания.</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм.</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Центр экспериментированья и труда	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организация экспериментальной деятельности с материалами и веществами, развитие навыков самообслуживания, действий с бытовыми предметами-орудиями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для экспериментальной деятельности с материалами и веществами, как песок, вода, тесто и др.</li> <li>➤ Оборудование для развития навыков самообслуживания, действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка)</li> </ul>
Центр для организации игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организация предметных и предметно-манипулятивных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.</li> <li>➤ Накопление жизненного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Машины;</li> <li>➤ куклы, кукольная мебель;</li> <li>➤ коляски;</li> <li>➤ наборы посуды и др.</li> </ul>
Центр сенсорики и конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организация предметной деятельности, освоение сенсорных эталонов форма, цвет, размер</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал.</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями).</li> <li>➤ Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст.</li> <li>➤ Игры с сотовыми и динамическими игрушками</li> </ul>
Центр познания и коммуникации развития	<p>развитие восприятия смысла сказок и тихох</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</li> <li>➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом).</li> </ul>

<sup>4</sup> ВВ соответствии с ФОП, стр.193-195 п.32

Центр творчества и продуктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ развитие восприятия смысла музыки.</li> <li>➤ Развитие ручной умелости, творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты.</li> <li>➤ Магнитофон.</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные).</li> <li>➤ Набор аудиозаписей.</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона.</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки.</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства.</li> </ul>
--	---	---

### 3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства<sup>5</sup>

#### Примерный перечень художественной литературы

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
<b>От 1 года до 2 лет</b>		<b>От 2 до 3 лет</b>	
<b>Малые формы фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Как у нашего кота...",</li> <li>• "Киска, киска, киска, брысь!...",</li> <li>• "Курочка", "Наши уточки с утра...",</li> <li>• "Еду-еду к бабе, к деду...",</li> <li>• "Большие ноги...",</li> <li>• "Пальчик-мальчик...",</li> <li>• "Петушок, петушок...",</li> <li>• "Пошел кот под мосток...",</li> <li>• "Радуга-дуга..."</li> </ul>	<b>Малые формы фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "А байньки-байньки",</li> <li>• "Бежала лесочком лиса с кузовочком...",</li> <li>• "Большие ноги",</li> <li>• "Водичка, водичка",</li> <li>• "Вот и люди спят",</li> <li>• "Дождик, дождик, полно лить...",</li> <li>• "Заяц Егорка...",</li> <li>• "Идет коза рогатая",</li> <li>• "Из-за леса, из-за гор...",</li> <li>• "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...",</li> <li>• "Наша Маша маленька...",</li> <li>• "Наши уточки с утра",</li> <li>• "Огуречик, огуречик...",</li> <li>• "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу",</li> <li>• "Поехали, поехали",</li> <li>• "Пошел котик на Торжок...",</li> <li>• "Тили-бом!...",</li> <li>• "Уж ты, радуга-дуга"</li> <li>• "Улитка, улитка...",</li> <li>• "Чики, чики, кички...".</li> </ul>
<b>Русские народные сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского),</li> <li>• "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского),</li> <li>• "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского),</li> <li>• "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова),</li> </ul>	<b>Русские народные сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы),</li> <li>• "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова),</li> <li>• "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской),</li> <li>• "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля),</li> <li>• "Маша и медведь" (обраб. М.А.</li> </ul>

<sup>5</sup> В соответствии с ФОП стр.195-218 п.33

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского),</li> <li>• "Теремок" (обраб. М.А. Булатова)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Булатова),</li> <li>• "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого)</li> </ul>
<b>Поэзия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки",</li> <li>• Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишкa", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка",</li> <li>• Берестов В.Д. "Курица с цыплятами",</li> <li>• Благинина Е.А. "Аленушка",</li> <li>• Жуковский В.А. "Птичка",</li> <li>• Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет",</li> <li>• Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп",</li> <li>• Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!",</li> <li>• Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"),</li> <li>• Орлова А. "Пальчики-мальчики",</li> <li>• Стрельникова К. "Кряк-кряк",</li> <li>• Токмакова И.П. "Баиньки",</li> <li>• Усачев А. "Рукавичка"</li> </ul>	<b>Фольклор народов мира</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака);</li> <li>• "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой;</li> <li>• "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова,</li> <li>• "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина;</li> <li>• "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой;</li> <li>• "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)</li> </ul>
<b>Проза</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка",</li> <li>• Б.Ф. "Маша и Миша"</li> <li>• Пантелейев Л. "Как поросенок говорить научился",</li> <li>• Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок",</li> <li>• Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"),</li> <li>• Чуковский К.И. "Цыпленок"</li> </ul>	<b>Произведен ия поэтов и писателей России. Поэзия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аким Я.Л. "Мама";</li> <li>• Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз";</li> <li>• Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка";</li> <li>• Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишкa, мишкa, лежебока", "Котенок", "Воробушки";</li> <li>• Введенский А.И. "Мышка";</li> <li>• Лагздынь Г.Р. "Петушок";</li> <li>• Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная");</li> <li>• Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке";</li> <li>• Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд";</li> <li>• Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар...";</li> <li>• Плещеев А.Н. "Травка зеленеет...";</li> <li>• Саконская Н.П. "Где мой пальчик?";</li> <li>• Сапгир Г.В. "Кошка";</li> <li>• Хармс Д.И. "Кораблик";</li> <li>• Чуковский К.И. "Пуганица"</li> </ul>

		<b>Произведен ия поэтов и писателей России. Проза</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Бианки В.В. "Лис и мышонок";</li> <li>Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору);</li> <li>Павлова Н.М. "Земляничка";</li> <li>Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке";</li> <li>Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом";</li> <li>Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору);</li> <li>Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка";</li> <li>Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору);</li> <li>Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко";</li> <li>Чуковский К.И. "Мойдодыр"</li> </ul>
		<b>Произведен ия поэтов и писателей разных стран</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской;</li> <li>Дональдсон Д. "Мишкан-почтальон", пер. М. Бородицкой;</li> <li>Капутиян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой;</li> <li>Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская;</li> <li>Эрик К. "Очень голодная гусеница"</li> </ul>

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

<b>Возраст</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Название произведения</b>
<b>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</b>	<b>Слушание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>"Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;</li> <li>"Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой;</li> <li>"Вальс собачек", муз. А. Артоболевской;</li> <li>"Три подружки", муз. Д. Кабалевского;</li> <li>"Весело - грустно", муз. Л. Бетховена;</li> <li>"Марш", муз. С. Прокофьева;</li> <li>"Спортивный марш", муз. И. Дунаевского;</li> <li>"Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто;</li> <li>"Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова</li> </ul>
	<b>Пение и подпевание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>"Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой;</li> <li>"Колыбельная", муз. М. Красава, сл. М. Чарной;</li> <li>"Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн;</li> <li>"Воробей", рус. нар. мелодия;</li> <li>"Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова</li> </ul>
	<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>"Марш и бег", муз. Р. Рустамова;</li> <li>"Постучим палочками", рус. нар. мелодия;</li> <li>"Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;</li> <li>"Барабан", муз. Г. Фрида;</li> <li>"Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>"Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды</li> </ul>
	<b>Пляска</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>"Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской;</li> <li>"Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова;</li> <li>"Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной</li> </ul>
	<b>Образные упражнения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>"Идет мишка", муз. В. Ребикова;</li> <li>"Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова;</li> <li>"Лошадка", муз. Е. Тиличеевой;</li> <li>"Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой;</li> <li>"Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко</li> </ul>
	<b>Игры с пением</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>"Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова;</li> <li>"Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой;</li> <li>"Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;</li> <li>"Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой;</li> <li>"Разноцветные флагги", рус. нар. мелодия</li> </ul>
	<b>Инсценирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"),</li> <li>песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой),</li> <li>показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки",</li> <li>обыгрывание рус. нар. потешек,</li> <li>сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида</li> </ul>
<b>От 2 до 3 лет</b>	<b>Слушание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>"Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;</li> <li>"Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара;</li> <li>"Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;</li> <li>"Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;</li> <li>"Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;</li> <li>"Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского;</li> <li>"Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской;</li> <li>"Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида;</li> <li>"Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой</li> </ul>
	<b>Пение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>"Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера;</li> <li>"Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;</li> <li>"Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;</li> <li>"Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова;</li> <li>"Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;</li> <li>"Ладушки", рус. нар. мелодия;</li> <li>"Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;</li> <li>"Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой;</li> <li>"Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;</li> <li>"Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой</li> </ul>
	<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>"Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой;</li> <li>"Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;</li> <li>"Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель</li> </ul>

	<b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Птички", муз. Г. Фрида;</li> <li>• "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова</li> </ul>
	<b>Игры с пением</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского;</li> <li>• "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня</li> </ul>
	<b>Музыкальные забавы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова;</li> <li>• "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи</li> </ul>
	<b>Инсценирование песен</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской;</li> <li>• "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанийца</li> </ul>

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

<b>Возраст</b>	<b>Формат</b>	<b>Название произведения</b>
<b>От 2 до 3 лет</b>	Иллюстрации к книгам	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок";</li> <li>• Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок"</li> </ul>

### **Кадровые условия реализации РПВ**

С воспитанниками Группы работают педагоги, имеющие необходимую квалификацию для решения задач, определённых РПВ:

- Гунько Евгения Федоровна, воспитатель, молодой специалист (0-1)
- Серякова Наталья Александровна музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория, педагогический стаж – 20 лет
- Гостькова Оксана Павловна, педагог-психолог

### **3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .<sup>6</sup>**

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, озелененной территорией.

### **Материально-технические условия для реализации содержания образовательных областей**

<b>№ п/п</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, с перечнем основного оборудования</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр экспериментирования и труда (1,6-3 года)</li> <li>- Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр (1,6-3 лет)<sup>7</sup></li> </ul>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр экспериментирования и труда (1,6-3 года)</li> <li>- Центр сенсорики иконструирования (1,6-3 года)</li> <li>- Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр (1,6-3 года)</li> </ul>
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр познания и коммуникации</li> <li>- Центр сенсорики иконструирования (1,6-3 года)</li> </ul>
4.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр двигательной активности</li> <li>- Центр для организации игр</li> </ul>
5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Центр творчества и продуктивной деятельности (1,6-3 лет)</li> <li>Центр познания и коммуникации (книжный уголок)</li> </ul>

### **Средства обучения и воспитания Группы**

<b>Наименование</b>	<b>Кол-во</b>
Автомобили (крупного размера)	4

<sup>6</sup> В соответствии с ФОП стр. 191-193 п.31, ФГОС ДО

<sup>7</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, Минпросвещения РФ, Институт возрастной физиологии РАО, Москва 2022 год

Автомобили (среднего размера)	8
Адаптационный набор	20
Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	1
Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1
Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	10
Бубен маленький	1
Бубен средний	1
Витрина/Лестница для работ по лепке	1
Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1
Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1
Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	1
Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1
Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	3
Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект	1
Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1
Доска с ребристой поверхностью	1
Доска-балансир с рельефной поверхностью	2
Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - комплект	1
Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - комплект	1
Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	10
Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после"	1
Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	1
Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1
Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	3
Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1
Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	1
Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 - 6 элементов), 4-х цветов	1
Игрушка-качалка	1
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект	1
Изделия народных промыслов - комплект	1
Каталка (сопазмерная росту ребенка)	3
Каталки - с палочкой или шнурком	1
Качалка - балансир сферической формы	1
Книги детских писателей - комплект	1
Коврик массажный	1
Кольцеброс	2
Коляска прогулочная (среднего размера)	4
Комплект деревянных игрушек-забав	1
Комплект для развития крупной моторики	1
Комплект мячей-массажеров	1
Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста	1
Комплект цифровых записей со звуками природы	1
Конструктор мягких деталей среднего размера	1
Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	2
Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	2
Куклы (крупного размера)	2
Куклы (среднего размера)	8

Кукольная кровать	1
Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект	1
Кукольный стол со стульями (крупного размера) - комплект	1
Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	1
Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	1
Ландшафтный макет (коврик)	1
Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
Лодка (среднего размера)	1
Лото с разной тематикой - комплект	1
Магнитная доска настенная	1
Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации	2
Массажный ролик	2
Матрешки пятикукольная пятиместная	5
Мешочки для метания и упражнений на балансировку - комплект	1
Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами	1
Мольберт двухсторонний	1
Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста	1
Мягкая "кочка" с массажной поверхностью	6
Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежду	1
Мяч надувной	2
Мяч физиоролл	1
Мяч футбольный	1
Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта	1
Набор "Гладильная доска и утюг"	1
Набор "Железная дорога" (для малышей от 2-х до 3-х лет)	1
Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	1
Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
Набор для уборки с тележкой	1
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки	1
Набор для экспериментирования с песком	1
Набор игрушек для игры с песком	5
Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1
Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1
Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	1
Набор кубиков среднего размера	1
Набор кукольных постельных принадлежностей	2
Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	1
Набор медицинских принадлежностей	1
Набор муляжей овощей и фруктов	1
Набор мягких модулей	1
Набор мячей (разного размера, резина)	1
Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	1
Набор пазлов - комплект	1
Набор парикмахера	1
Набор разноцветных кеглей с мячом	1
Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
Набор репродукций картин о природе	1
Набор самолетов (мелкого размера)	1
Набор солдатиков (среднего размера)	1

Набор столовой посуды для игры с куклой	1
Набор чайной посуды	1
Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности	1
Наборы авторских игровых материалов	10
Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки - комплект	1
Напольный конструктор деревянный цветной	1
Настенный планшет "Погода" с набором карточек	1
Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек	1
Настенный планшет "Мы дежурим" с набором карточек	1
Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - комплект	1
Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами	6
Неваляшки разных размеров - комплект	1
Обруч (малого диаметра)	6
Объемные вкладыши из 3 - 4 элементов (миски, конусы)	4
Парные картинки типа "лото" различной тематики - комплект	1
Перчаточные куклы - комплект	1
Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2
Пожарная машина (среднего размера)	1
Разрезные картинки, разделенные на 2 - 4 части по прямой - комплект	1
Ракета (среднего размера)	1
Рамка с одним видом застежки на каждой - комплект	1
Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов - комплект	1
Руль игровой	1
Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект	1
Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	1
Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	1
Скакалка детская	3
Складные кубики с предметными картинками (2 - 4 частей)	4
Складные кубики с предметными картинками (4 - 6 частей)	4
Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета	1
Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой)	1
Стол для экспериментирования с песком и водой	1
Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - комплект	1
Сухой бассейн с комплектом шаров	1
Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект	20
Тележка-ящик (крупная)	2
Телефон игровой	1
Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект	1
Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	1
Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1
Шнуровка различного уровня сложности - комплект	1
Элементы костюма для уголка ряженья - комплект	1
Юла или волчок	2
Ящик для манипулирования со звуко- световыми эффектами	1
Бумага для рисования	10
Бумага разного цвета и формата	10
Доска для работы с пластилином	10
Карандаши цветные (6 цветов)	10
Кисточка № 10	10
Кисточка № 8	10
Кисточка щетинная	10

Клей		10
Краски гуашь		5
Краски пальчиковые		10
Пластилин, не липнущий к рукам		
Поднос детский для раздаточных материалов		10
Стаканчики (баночки) пластмассовые		10
Точилка для карандашей		1
Фартук детский		

### 3.1.3. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график<sup>8</sup>

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

#### РЕЖИМ ДНЯ В ГРУППЕ ДЕТЕЙ ОТ 1 ГОДА 6 МЕСЯЦЕВ ДО 3 ЛЕТ

Компоненты режима	Время	
	1 г. 6 мес. - 2 г.	2-3 года
<b>ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>		
Прием и осмотр детей, игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40
* Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
**Игры, самостоятельная деятельность детей		
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00 – 9.10	9.20 – 9.30
* Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	9.10 – 9.30	9.00 – 9.20
**Игры, самостоятельная деятельность детей		
Второй завтрак	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 11.10	9.40 – 11.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.10 – 12.00	11.10 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Занятия в игровой форме по подгруппам	15.20 – 15.30	15.40 – 15.50
* Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	15.30-16.05	15.20 – 15.40
**Игры, самостоятельная деятельность детей		15.50-16.05
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	16.05 – 16.30	16.05 – 16.30
* Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.), ПОУ	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00
**Игры, самостоятельная деятельность детей, ПОУ		
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00
<b>ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>		
Приём детей, осмотр, игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40

<sup>8</sup> Соответствует ФОП п.35

*Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
**Игры, самостоятельная деятельность детей		
Подготовка к прогулке, прогулка, *активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.), **игры, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 10.50	9.00 – 10.50
Второй завтрак	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.50 – 11.30	10.50 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к прогулке, прогулка, *активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.), **игры, самостоятельная деятельность детей	15.15 – 15.50	15.15 – 15.50
Возвращение с прогулки, подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.50 – 16.40	15.50 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00

\* для детей в возрасте 1 г. 6 мес. - 2 г.

\*\* для детей в возрасте 2 - 3 года

<sup>1</sup> Время проведения в соответствии с сеткой занятий.

### Учебный план организации занятий в неделю/год в Группе

ОПДО	Образовательная область	Вид детской деятельности	Объём НОД в неделю			
			смешанная ранняя группа (1,6-3г.)			
			1,6-2 года		2-3 года	
			Кол-во в нед.	Объём мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объём мин. в нед.
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>						
ОПДО	Познавательное развитие	Предметная деятельность; игры с дидактическими игрушками	1	10	1	10
		Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	1	10
	Речевое развитие	Речевая деятельность	1	10	1	10
	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения)	2	20	2	20
		Изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала	2	20	2	20
	Физическое развитие	Двигательная деятельность: - в помещении, - на свежем воздухе	2 -	20 -	2 -	20 -
	Социально-коммуникативное развитие	Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого Игровая деятельность Самообслуживание и элементарные трудовые действия	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части ОП ДО в рамках занятий			
<b>Вариативная часть</b>						
ИТОГО	Физическое развитие	Двигательная деятельность Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова. Парциальная программа и авторская технология «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста / Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 64 с.	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части ОП ДО в рамках занятий			
	Объём образовательной нагрузки в неделю		9	90	9	90
	Объём образовательной нагрузки в год		324	3240мин./54 ч.	324	3240мин./54ч.

**Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов**  
 (совместная деятельность детей и взрослых, не регламентированная по времени)

№	Вид детской деятельности/ формы ОД в режимных моментах	Vозраст / количество в неделю
		Ранний возраст 1,6–3года
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>		
1	<u>Ситуативно-деловое общение со взрослыми и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого</u> Общение воспитателя с детьми и «Утренний круг», «Вечерний круг» – Беседы и разговоры с детьми по их интересам – Минутки безопасности	Ежедневно
2	<u>Игровая деятельность</u> – Индивидуальные и совместные игры с детьми (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные игры) – Игровая образовательная ситуация с лидактической куклой	Ежедневно 1р. в нед.
3	<u>Самообслуживание и элементарные трудовые действия</u> Трудовые поручения (индивиду. и подгрупп.) Трудовые поручения (общий и совместный труд)	Ежедневно Ежедневно
4	<u>Экспериментирование с материалами и веществами</u> – Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними – Наблюдения за природой (на прогулке)	2 р. в нед. Ежедневно
5	<u>Речевая деятельность</u> Образовательная ситуация «Книжкин час»	Ежедневно
6	<u>Изобразительная деятельность</u> – «Творческая мастерская» – рисование, лепка, аппликация	1р. в нед.
7	<u>Предметная деятельность*</u> – Индивидуальная и совместная продуктивная деятельность	1р.в нед.
8	<u>Музыкальная деятельность</u> – «Музыкально-театральная и литературная гостиная» - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	1р. в нед.
9	<u>Двигательная деятельность (активность)</u> – Физкультурные досуги «Здоровья и подвижных игр»	1р. в 2 нед.
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ<sup>4</sup></b>		
1	Итоговое занятие	1р. в год

**3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

*Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы*

Вариативная часть		
Физическое развитие	Двигательная деятельность Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова. Парциальная программа и авторская технология «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста / Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 64 с.	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках занятий

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1 Презентация программы**

Дополнительный раздел Программы содержит текст её краткой презентации, ориентированной на родителей (законных представителей).

РПВ Группы разработана на основе основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБУ детского сада № 104 «Соловушка».

Программа ориентирована на детей в возрасте от полутора до трех лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации Программы – 1 год

В связи с тем, что Группа - это группа общеразвивающей направленности и в ней нет детей с ограниченными возможностями здоровья, поэтому в Программе не предусмотрен раздел «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования».

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

Цели и задачи реализации Программы.

Ведущая цель Программы — позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности: предметной деятельности и играх с составными и динамическими игрушками; экспериментировании с материалами и веществами, общении с взрослым и совместных играх со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживания и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятии смысла музыки, сказок, стихов, рассматривании картинок, двигательной активности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- ✓ патриотизм;
- ✓ активная жизненная позиция;
- ✓ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- ✓ уважение к традиционным ценностям.

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеют:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа содержит целевой, содержательный и организационный раздел.

В Целевом разделе представлены цели и задачи, основные принципы и подходы к формированию Программы, возрастные характеристики детей 1,6-3 лет, регламент организации образовательной деятельности в первой младшей группе, планируемые результаты освоения Программы и целевые ориентиры образования на этапе раннего возраста.

В содержательном разделе отражено содержание психолого-педагогической работы, формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательным областям с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Выделены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, особенности организации работы в адаптационный период. Представлен план взаимодействия с семьями воспитанников на учебный год.

В организационном разделе отражены аспекты организации жизнедеятельности детей (режимы дня, режим двигательной активности), обеспечения методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания, организации развивающей предметно-пространственной среды.

В Приложение программы вынесены диагностика педагогического процесса, перспективный план взаимодействия с семьей, комплексно-тематическое планирование, перспективный план занятий, оснащение развивающей предметно-пространственной среды, примерный перечень произведений для чтения детям и музыкальный репертуар.